

того, чтобы еще искуснее сочинить панегирик царствовавшей императрице. Конечно, самый жанр отчасти обязывал к похвалам Екатерине II.

В несколько сложном положении оказался литератор И. А. Владыкин, который своими сочинениями упорно стремился найти высокое покровительство.⁴⁸ «Поэму на похвалу истины», написанную им в 1760 г., он, очевидно, тогда же сопроводил дедикацией Павлу Петровичу. Называя основные титулы своего адресата, Владыкин присовокупил: «правнуку государя императора Петра Великого». Примечательно, что в стихотворном тексте посвящения Екатерина II вообще не упоминалась, и панегирик Павлу строился лишь на его уподоблении Петру I:

...Ты кровь ведешь от царских недр;
Но как орел вверх взлетая,
О Павел, делом подражая,
Таков будь, как Великий Петр!

Премудрый, храбрый сей Герой,
В трудах всю жизнь препровождая
И злобу сильно поражая,
Презрел жизнь сладку и покой!
Для россов труд понес нетрудно!
Возвысил в честь Россию чудно!
В сем наших искренность сердец
Теперь, о Павел, веселится,
Что Петр Тобой к нам возвратится,
Твой Прадед, Царь наш и Отец!⁴⁹

Издать свою поэму Владыкин сумел только через пять лет после ее написания в 1765 г., когда уже царствовала Екатерина II. Предприимчивый сочинитель поместил в конце книги небольшое дополнение — «Краткое изъяснение о истине вообще, для лутчего читателям понятия, употребления и удовольствия, к предыдущей на похвалу истины поеме последующее». Этому «изъяснению» было предпослано еще одно прозаическое посвящение Павлу Петровичу. Здесь, продолжая сопоставлять Павла с Петром I, Владыкин вместил и восторженный панегирик правящей монархии: «достойный подражания пример» — «премудрого, правосудного и человеколюбивейшего государствования прекрасной образ, бессмертия достойный».⁵⁰

⁴⁸ О нем см.: Николаев С. И., Степанов В. П. Владыкин И. А. Словарь русских писателей XVIII века. Л., 1988. Вып. 1 (А—И). С. 160—163.

⁴⁹ Поэма на похвалу истины; на обличение лжи, на подкрепление и утешение христиан... Сочиненная чрез Ивана Владыкина в 1760 году. СПб., 1765. С. 5—6 нenum.

⁵⁰ Там же. С. 40.