

М. ШРУБА

ОБ АВТОРЕ САТИРЫ «СТИХОТВОРЕЦ НЕЛЮДИМ»

Намеки одного из куплетов сатирических «Святок» князя Д. П. Горчакова 1781 г. оставались долгое время непонятными. Среди писателей, пришедших к новорожденному Христу на поклонение, находится и некий Арсеньев:

За ним <т. е. В. В. Капнистом> Арсеньев следом,
Прославиться хотя,
С украденным обедом
Пришел перед дитя.
Христос ему сказал: «Хоть ты имеешь пару
Мидасовых, мой друг, ушей,
Однако рук его, ей-ей,
Иметь не можешь дару».
Арсеньев осердился,
Ему смеялся всяк...¹

Судя по всему, полемический пыл этих стихов направлен против стихотворной сатиры «Обед Мидасов», опубликованной лишь в 1978 г. В. П. Степановым.² В примечании к данному куплету Горчаков поясняет, что обед "украден у Боало", имея в виду, что "Обед Мидасов" является подражанием третьей сатире Буало. Стихотворение Горчакова в свою очередь достоверно свидетельствует о фамилии автора сатиры. По мнению В. П. Степанова, сочинителем "Обеда" является скорее всего, Александр Иванович Арсеньев (1751-1840).³

Дополнительные данные к немногочисленным биографическим сведениям об этом литераторе исследователь обнаружил в неиздан-

¹ Поэты-сатирики конца XIX в. Л., 1959. С. 92.

² Степанов В. П. К истории литературных полемик XVIII в.: ("Обед Мидасов") // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1976 год. Л., 1978. С. 131—146.

³ Там же. С. 139. Об А. И. Арсеньеве см.: *Bakounine T. Répertoire biographique des franc-maçons russes. Paris, 1967. P. 31; Bouryckhine P. Bibliographie sur la franc-maçonnerie en Russie. Paris; La Haye, 1967. P. 39 (№167).*