

Л. РОССИ

СЕНТИМЕНТАЛЬНАЯ ПРОЗА М. Н. МУРАВЬЕВА

(Новые материалы)

Как известно, значительная часть литературного наследия Михаила Муравьева (1757—1807), а точнее, почти вся зрелая проза, связана с его педагогической деятельностью.¹ Кроме исторической повести «Оскольд», задуманной, по всей видимости, в конце 1793 г. как своеобразный вызов обществу, приковывающему писателя к придворным должностям,² все тексты, опубликованные в первом посмертном собрании муравьевских сочинений 1810 г., были написаны для обучения великих князей Александра и Константина Павловичей; то же самое можно сказать и о (прозаических!) произведениях, входящих в состав изданий 1815 и 1819—1820 гг.³

Большинство этих сочинений, а в особенности, вопреки утверждениям Карамзина,⁴ почти все тексты, включенные в издание

¹ Как подчеркивает И. Ю. Фоменко, первые прозаические опыты автора восходят уже к 1770-м гг.: кроме опубликованных «Похвального слова Михаилу Васильевичу Ломоносову», «Рассуждения о различии слогов, высокого, великолепного, величественного, громкого, надутого» и «Дщиц для записывания» он написал и три повести из светской жизни. См.: *Фоменко И. Ю.* 1) М. Н. Муравьев и проблема индивидуального стиля // На путях к романтизму. Л., 1984. С. 53—56; 2) Из прозаического наследия М. Н. Муравьева // Рус. литература. 1981. № 3. С. 117—120; 3) Проза М. Н. Муравьева: Из истории русской прозы последней трети XVIII века: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Л., 1983. С. 8.

² См.: ОПИ ГИМ, ф. 282, ед. хр. 287, л. 148—149. Муравьев был «кавалером» в. к. Константина и тяжело переносил необходимость часто дежурить во дворце.

³ Обитатель предместия и Эмилиевы письма, сочинение М. Н. Муравьева. В Санкт-Петербурге. 1815; Полн. собр. сочинений Михаила Никитича Муравьева. СПб., 1819. Ч. 1, 2; 1820. Ч. 3. В этом издании исключение представляют лишь записки отдела «Мысли, замечания, отрывки», восходящие к ранним тетрадам Муравьева (*Фоменко И. Ю.* Проза М. Н. Муравьева. С. 60). Попытка И. Ю. Фоменко истолковать всю зрелую прозу автора независимо от ее педагогического назначения нам кажется необудительной (*Фоменко И. Ю.* Из прозаического наследия М. Н. Муравьева. С. 121—130).

⁴ *Карамзин Н. М.* От Издателей // Опыт истории, словесности и нравоучения. Сочинения Михаила Никитича Муравьева, изданные по его кончине. М., 1810. Ч. 1. С. 3.