

О Т Р Е Д А К Ц И И

Подготовке настоящего сборника сопутствовали важные события в жизни Группы по изучению русской литературы XVIII в. Это, во-первых, 50-летние юбилеи и Группы (она была создана в январе 1934 г.), и серию ее издания (первый сборник «XVIII век», еще без нумерации, вышел в 1935 г.). Это, во-вторых, повышение статуса Группы: с 1986 г. она стала Сектором Пушкинского Дома.

В момент создания руководителем (по-тогдашнему председателем) Группы был А. С. Орлов, секретарем — Г. А. Гуковский, которому вскоре были переданы бразды правления. Первоочередной и долгосрочной своей задачей, которая была сформулирована на дискуссии 6 апреля 1934 г., Группа считала «решение проблемы классовой борьбы в литературе XVIII в.» (так значилось в приглашении на дискуссию). Естественно, что центральной фигурой в предвоенных работах стал А. Н. Радищев: в 1936 г. выходят в свет посвященные ему «Материалы и исследования», в 1938 г. — первый том академического собрания его сочинений. Классовый принцип был положен в основу концепции, представленной в 10-томной «Истории русской литературы» (ее третий том, начинающийся Петровской эпохой и оканчивающийся А. П. Сумароковым, опубликован в 1941 г.).

При очевидных ныне вульгарно-социологических увлечениях, приведших к упрощенной трактовке литературного процесса, к иерархическому выдвиганию одних авторов в ущерб другим (например, Радищев был произвольно противопоставлен Н. М. Карамзину), — при всем том в предвоенные годы было сделано очень много. Пушкинский Дом стал признанным центром по изучению XVIII в. Группа была преобразована в Комиссию, которая, как предполагалось, станет самостоятельным и наделенным широкими правами подразделением. Однако война помешала осуществлению этих планов.

С 1946 г. работа возобновилась. Были доработаны (что неизбежно после длительного вынужденного перерыва) и изданы в составе части 2-й IV тома «Истории русской литературы» (1947) главы, посвященные второй половине XVIII в. Готовились новые монографии и сборники. Но кампания 1949 г. стала для Комиссии роковой. Трагически уходит из жизни Г. А. Гуковский. Комиссия