

странных «инструкций» по устранению неудобств, которые могут возникнуть при проведении идей Посошкова в жизнь, и от описания конкретных случаев, виденных им в жизни. Однако этими инструкциями изобилует вся книга. Часть «О отпускных письмах» относительно лаконична. Все это выделяет ее по стилю из всей «Книги о скудости и богатстве». Если сравнить ее стиль со стилем других сочинений Посошкова, можно заметить, что эта часть очень близка к кратким редакциям доношений Посошкова. Эти краткие редакции Посошков иногда вводит в полный текст доношения, например, в «Доношение о ратном поведении».¹⁶ Кроме того, часть «О отпускных письмах» выделяется в книге и своим оформлением. Она единственная во всей книге имеет отдельный заголовок,¹⁷ и ее связь с главами «О разбойниках» и «О крестьянстве» чисто смысловая. Фактически ее можно было бы поставить в качестве самостоятельной главы в любом другом месте книги или вообще исключить из текста без особого ущерба для содержания.¹⁸

Характерно также, что, говоря об «отпускных письмах», Посошков не разделяет понятие «пашпорт» и «отпускное письмо». Однако в 20-е гг. XVIII в. такое разделение, пускай слабое, но все же существовало (о чем свидетельствует и указ 30 октября 1719 г.).

Все эти факты позволяют считать, что часть «О отпускных письмах» главы «О разбойниках» — это отредактированная автором краткая редакция одного из доношений, написанного между 1710 и 1719 г. Введение этой части в главу объясняется желанием автора уточнить понятие «отпускное письмо».

¹⁶ Посошков И. Т. «Книга...», с. 323.

¹⁷ Этот заголовок есть в трех ранних и лучших списках: БАН, 16.3.15; ГПБ, собр. Погодина, № 1749; ГПБ, собр. ОЛДП, Q781. В трех других списках он отсутствует.

¹⁸ Упоминание отпускных писем есть и в первой части главы «О разбойниках» «Книги...», но здесь эта идея является второстепенной, дополнительной и смешана с рассуждениями о правом суде и т. п.

Ю. К. БЕГУНОВ

НОВОНАЙДЕННАЯ АГИОГРАФИЧЕСКАЯ ПОВЕСТЬ НАЧАЛА XVIII В.

В 1979 г., занимаясь в Отделе фондов Череповецкого краеведческого музея, я обратил внимание на интересный сборник третьей четверти XVIII в., форматом в 4-ку, на 157 листах, в картонном переплете с тиснением, в котором, кроме выписок