

стоинства ни перед кем шляпы. «Прошение» Дашковой, выражавшей взгляды императрицы, — «не отягощать публику такими сочинениями», — естественно.

Вслед за первой статьей против С. П. Румянцева последовала вторая все той же Е. Р. Дашковой. «Je joins aussi, — пишет она императрице, — une petite pièce que je veux insérer dans le 9-me volume si votre majesté la trouve passable. Je me suis servie du manteau de Разнощик pour que l'on ne reconnait point mon style et je desirerais que l'on n'en sait rien jusqu'à ce que le volume paraisse».<sup>73</sup>

Написанная Дашковой статья действительно была опубликована в ч. IX «Собеседника» под псевдонимом «Рыжий Фролка» (IX, 7—16). Статья начинается следующим обращением: «Не удивляйтесь, государи мои, что мужик, разнощик, осмелился писать к вам». Далее помещены «Краткие записки разнощика», который якобы подслушал в одном обществе разговор о статьях писателя «Ни одной звезды во лбу не имеющего» (IX, 10—16).<sup>74</sup>

Статья Дашковой мало оригинальна. В основном в ней снова повторены прежние упреки Екатерины. Снова, выхватывая отдельные фразы из статьи Румянцева, Дашкова старается доказать, что в них нет смысла.

В заключении своей статьи Дашкова, между прочим, намекает, что автор работы «Петр Великий» не простой человек, а граф (IX 14 и 15).

После некоторого промежутка, когда редакция «Собеседника» оставляет Румянцева в покое, в XIII части «Собеседника» за 1784 г. ему посвящен значительный раздел обширной статьи «Моя записная книжка» (IX, 31—41). В заключении статьи сделано следующее примечание: «Сие прислано от неизвестного сочинителя, обещающего прислать и продолжение, которое по получении впрядь и будет напечатано» (XIII, 41).

В этой статье рассказана биография С. П. Румянцева, изложены его воззрения, дана неслестная характеристика его личности. По взгляду критика, перед нами — «ученый мизантроп» («человеконенавидец»). Он — сын богатого дворянина, слушал курс наук в Лейдене, путешествовал по Италии, Франции, какой-то срок прожил в Лондоне (XIII, 32). Всю свою жизнь он страдал от «чувствительности», которая заставляла «вооружаться на весь человеческий род» (XIII, 33). По возвращении на родину «расположение нрава» не позволило человеку этому «сделать щастие

<sup>73</sup> Перевод: «Препровождаю небольшую статейку, которую хочу поместить в 9-й книжке, если ваше величество найдет ее удовлетворительной. Я прикрылась именем Разнощика для того, чтобы не узнали моего слога. Хотела бы также, чтобы ничего не было известно до тех пор, пока не выйдет книжка (П. Пемарский, ук. соч., Приложения, XIX, стр. 79—80, и текст, стр. 32).

<sup>74</sup> Г. П. Макогоненко неправильно приписал «Краткие записки Разнощика» и псевдоним «Рыжий Фролка» Екатерине II (см.: Г. П. Макогоненко. Радищев и его время, стр. 272, прим. 3).