

он в свободное время занимается сочинениями, из коих известны:

- 1) «Зритель», период. издание 1792 г.
 - 2) «Спб. Меркурий», который сейчас и ведет в 1793 г.
 - 3) «Смех и Горе» — играна на здешней сцене с похвалой для автора.
 - 4) «Ахимист», комед. в 1 действии
 - 5) «Любовь хитрей всего». Опера в 2-х действиях, на которую сейчас делается музыка Фоминым.
- Докладывано 22 окт. 1793 г. Просьбу удовлетв. выдать 1500 р.

Вторая справка восполняет пробелы в раннем периоде биографии Клушина: Б. Л. Модзалевский отмечает лишь, что «А. И. Клушин учился в Ливенском уездном училище, а затем служил в Смоленском пехотном полку и в 1790 году был в отставке, имея чин подпоручика».² Глухо упоминают источники и о службе Клушина в Орловском наместничестве. Публикуемый документ дает точные сведения и об этом эпизоде в биографии писателя. Теперь становится известным также и время ухода Клушина в отставку с военной службы. Совершенно новым фактом является служба Клушина в комиссии о дорогах.

«Справка о Клушине», перечисляя его сочинения, указывает и оперу в двух действиях «Любовь хитрее всего», на которую в 1793 году Е. К. Фомин «делал музыку». Опера под таким названием в истории русской музыки не известна. Очевидно, речь идет о комической опере Крылова—Клушина «Американцы», которая действительно имеет два акта и музыка которой написана Фоминым. Таким образом, «Справка о Клушине» дает точное указание, когда Фомин писал музыку «Американцев».

² Там же, стр 749.