

Деньги много могут, а правда царствует.
Дело право, только рассматривай прямо.
Кто бесчинно поступает, тот многим досаждаёт.
Кто дело незнаёт, напрасно о нём рассуждаёт.
Кто истинную объявит, того никто не обвинит.
Кто открывает тайну, тот нарушает верность.
Кто смирением себя украшает, тот честностию укрепляет.
Милость хранитель государства.
На зачинающего бог.
Напрасно о том рассуждают, чего сами не знают.
На совет чужой не ходи, пока позовут, пожди.
Не будет пахатника, не будет и бархатника.
Не хвали сам себя, есть много умнее тебя.
Старые пророки померли, а новые правды не сказывают.
Чем не велит бог владеть, тем не может овладеть.

Народной речи тут искать нечего, даже характер пословиц утеряли эти тенденциозные изречения, из которых, казалось, складывался написанный кодекс Екатерины II. Назойливый учительный тон, безапелляционность суждений, специфический отбор без труда убеждают в принадлежности этого сборника его высокопоставленному автору. Весьма возможно, что именно этот сборник послужил поводом для того, чтобы поручить Богдановичу сбор и обработку большего числа «российских пословиц».

Внимание Чулкова привлекли и загадки. В № 1 своего ежемесячного издания 1770 г. «Парнасский Щепетильник», на стр. 46—48, он напечатал «Древние русские простонародные загадки», числом 15. Как и пословицы в журнале «И то и сьо», они были записаны самим издателем, и этот маленький подбор является первым печатным собранием русских загадок. Чулков правильно определил в заглавии их «простонародный» характер. Эти «древние» загадки живут и сейчас, и большинство из них хорошо известно нам по старым азбукам, по детским книгам. Их стоит привести, так как они нигде не перепечатывались, а «Парнасский Щепетильник» представляет собой библиографическую редкость.

1. Два царя в золотых венцах, люди им поклоняются, а они людям покоряются.
2. Летит птица орел, несет в носу огонь, по конец хвоста человечья смерть.
3. Велико поле Романово, много скота рогатого, а один пастух Полуяшечко.
4. Породила меня каменна гора, принимала мяя огненна река, кости мои распадуци и в гроб некладуци.
5. Лежит лось, протяня нос, а встанет, так до неба достанет.
6. Родится от воды, растёт от огня, и от воды умирает.
7. Бог не видит, цари видят редко, а мы завсегда.
8. Боярыня, княгиня, весь мир надарила, а сама нагая ходит.