
Н. В. ПОНЫРКО

Поездка за рукописями в Беломорье летом 1971 г.

Целью нашей экспедиции было обследование Поморского берега Белого моря. Ее маршрут лежал с севера на юг и включал в себя Кандалакшский, Кемский, Лоухский, Беломорский и Медвежьегорский районы. Все они, за исключением Кандалакшского района Мурманской области, относятся к Карельской АССР.

Карелия уже давно привлекает внимание археографов. В 30—40-е годы здесь не раз бывал В. И. Малышев. Приобретенные тогда рукописи положили начало Карельскому собранию Пушкинского Дома. Несколько раз ездили за рукописями в Карелию Л. А. Дмитриев и А. И. Копанев. Совсем недавно, летом 1969 г., в Беломорском и Кемском районах Карельской АССР работала экспедиция, в которой участвовали Т. В. Рождественская, М. В. Рождественская, Е. К. Пиотровская и В. Гребенюк.

Учитывая все это, вполне естественным было ожидать, что новая экспедиция принесет малое количество рукописей; она была задумана как в некотором роде заключительная. Нужно было пройти по подробно обследованным путям.

Первым пунктом была Кандалакша. Здесь, в старой Кандалакше, я приобрела 4 рукописи: месяцеслов XVII в., сборную богослужебную рукопись XVII в., отрывки из Молитвослова XVIII в., а также сборник последней четверти XVI в., содержащий Валаамскую беседу, повесть об Иоанне Новгородском и другие ценные литературные произведения.

Кандалакша сейчас превращается в крупный населенный пункт с морским портом и промышленным производством. Старожильческое население здесь все больше растворяется среди пришлого. Старшее поколение уходит из жизни, и то немногое из рукописного наследия, что остается от него, находится в крайнем небрежении.

Надо сказать, что в нынешнем году в Кандалакше создан народный музей, вокруг которого группируются энтузиасты, собирающие самые различные экспонаты. Их внимание привлекают и рукописи, и старопечатные книги.

Затем была обследована группа деревень Кемского и Лоухского районов. Удача ждала в деревне Кереть. Некогда цветущее село теперь уже наполовину заброшено. Здесь живет 85-летняя Зинаида Федоровна Тоскаева. Раньше она возглавляла деревенское старообрядчество, теперь это просто единственный человек, сохранивший еще и почитающий рукописные книги. Несмотря на то что Зинаида Федоровна очень дорожит своей небольшой библиотекой, она отдала мне 8 рукописей из своего собрания, оставив у себя только печатные книги.

Среди рукописей, принадлежавших Э. Ф. Тоскаевой, особенно ценным в историко-литературном отношении является выговский сборник второй четверти XVIII в. на 589 листах, возможно содержащий автографы выговских деятелей. В сборнике находятся жития Евфимия Новгородского, Ефросина Псковского, Леонтия Ростовского, повесть о Петре и Февронии и множество других произведений. Житие Саввы Сербского представлено в этом сборнике в двух вариантах. Зинаида Федоровна подарила также сборник первой половины XVII в., содержащий повести из Скитского патерика, слово Ефрема Сирина об антихристе, Житие Марии Египетской и другие произведения, богослужебные сборники XVI и XVII вв., месяцеслов XVIII в., рукопись Страстей Христовых XVIII в., рукописи житий Саввы Сербского первой четверти XIX в. и Варлаамия Керетского, тоже в списке XIX в.

Во время путешествия мне часто называли деревню Гридино, стоящую на берегу Белого моря. Все были единодушны в догадках о том, что в Гридино сохранилось немало рукописей. Но мною рукописи здесь обнаружены не были, поскольку в последнее время в Карелию, как и на весь Русский Север в целом, хлынул поток частных собирателей. Избегать его не удалось и гридянам.

Не были приобретены рукописи и в Кеми, стародавнем центре старообрядчества, а сейчас главным пункте, через который направляется основной поток туристов на Соловки. Здесь то и дело приходилось ходить по следам неведомых туристов — собирателей, интересовавшихся книгами.

В деревне Шижня Беломорского района у Ангелины Федоровны Синицыной была приобретена Цветная триодь, переписанная в середине XVII в. с издания Андроника Невежи. Среди записей, сделанных разными почерками на полях этой книги, имеется следующий любопытный текст: «а другая половина <нрзб.> Иванова Климова да Петра Левонтьева сына Грудинина. Та у нас половина тое книги Треоди цвѣтныя, вместе у Ивана да у Петра. А положили ту книгу вместе Николе чудотворцю в дом в Григорову слободу по своих родителям».

На самом юге Поморского берега, у границы с Архангельской областью, есть деревня Нюхча. В начале нынешнего века здесь находилась большая группа старообрядцев. Сейчас здесь осталось несколько старушек, еще почитающих рукописную книжность. Среди них Анна Ивановна, большой знаток крюкового пения. Анна Ивановна в молодости получила образование в старообрядческих кельях, тогда же она постигла искусство крюкового пения. В библиотеке Анны Ивановны крюковой обиход, октоих, переписанный ее собственной рукой. Она рассказывает, что в молодости ей доводилось заниматься перепиской многих книг, и не только крюковых.

В Нюхче был приобретен и старообрядческий сборник последней четверти XIX в., содержащий старообрядческое сочинение об антихристе.

В последнем пункте — Сум-Посаде — были обнаружены старопечатные книги: тетро-евангелие XVII в. и часовник XVII в., Беседы Иоанна Златоуста на 12 посланий апостола Павла, издание Киево-Печерской лавры 1623 г.

Кроме того, были обследованы Медвежьегорск, группа деревень, его окружающих, и Петрозаводск. Здесь рукописи приобрести не удалось.

Создается впечатление, что названные районы исчерпаны в археографическом отношении и в дальнейшем не могут представлять большого интереса, хотя и не исключено, что отдельные поступления еще будут возможны. Очень вероятно, что это будут частные собрания местных коллекционеров. Известно, что они имеются и в Петрозаводске, и в Медвежьегорске.