

скому, о чем имеется помета на рукописи. Рукопись ТСА, № 765 является вкладом в библиотеку Троице-Сергиевой лавры старицы Хотькова монастыря Соломонида Азарьиной, около 1640 г. Возможно, это обстоятельство послужило причиной того, что энциклопедические сборники дошли до нас в небольшом количестве.

Энциклопедические сборники не переписывались подряд, а составлялись самим владельцем постепенно, иногда в довольно продолжительные сроки. Это особенно видно на примере сборников книгописца Ефросина. Он чаще, чем другие составители, проставлял даты внесения в сборник отдельных произведений, что дает возможность определить, в течение какого времени составлялся тот или иной сборник. Рукопись К-Б, № 6/1083 имеет пометы 1476 и 1482 гг. Следовательно, она составлялась не менее 6 лет. В рукописи К-Б, № 9/1086 ранняя помета относится к 1471 г., а самая поздняя сделана в 1479 г. Таким образом, эта рукопись была написана в еще более продолжительный срок. Энциклопедические сборники не писались по заранее продуманному плану, а просто владелец рукописи постепенно подбирал и включал в свой сборник понравившиеся и вновь появившиеся произведения. Поэтому обычно в этих рукописях не бывает тематического подбора: произведения на одну и ту же тему оказываются в разных частях сборников.

Обо всем этом говорит и внешнее оформление энциклопедических сборников. Как правило, это — скромные рукописи небольшого формата (в четвертку или восьмушку); они зачастую пишутся небрежно и разными почерками. Внутри рукописи встречаются незаполненные листы, иногда части листов. Наличие нескольких почерков в сборниках можно объяснить разными обстоятельствами. Например, владелец мог приобретать тексты, переписанные в отдельных тетрадах, которые затем присоединял к своему сборнику. Возможно, иногда по его заказу нужное ему произведение привозили из другого монастыря или города. Во всяком случае, для энциклопедических сборников характерно наличие нескольких почерков. Чаще, чем в других рукописях, здесь делаются записи на полях, вносится правка внутри текста. Летописцы и списки родословий нередко дополняются приписками о позднейших событиях и людях. Эти рукописи долго находились в рабочем состоянии.

К числу характерных признаков энциклопедических сборников относятся еще две черты: 1) наличие в сборниках большого числа мелких статей, 2) значительные по объему произведения представлены в них отрывками. Это объясняется стремлением владельца сборника охватить все важные для него темы в пределах одного сборника. По всей видимости, владельцы энциклопедических сборников были ограничены в своих возможностях иметь большое число рукописей и значительные по величине сочинения в полном объеме. Так, в ряде случаев включаются небольшие по размеру, но захватывающие широкие проблемы статьи. Например, всемирная история представлена здесь кратким по объему Летописцем вскоре патриарха Никифора. Назначение энциклопедических сборников было многосторонним. С одной стороны, они предназначались для чтения на досуге, и поэтому в них наряду с церковно-богословскими текстами присутствует историческая, географическая и другая занимательная литература. С другой стороны, сборники служили владельцу в качестве справочно-практического пособия. Эти две функции, как правило, сочетаются в этих сборниках.

К числу произведений, имеющих справочный характер и служащих владельцу для практических целей, можно отнести индексы отреченных книг, славяно-русский словарь — «Толкование неудобь познаваемым ре-