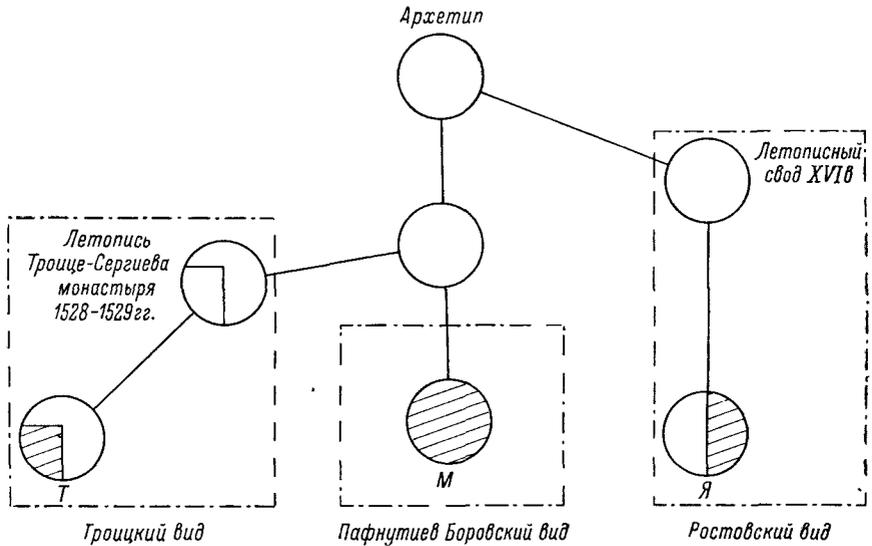


в Александрии. Повесть, несомненно, написал убежденный сторонник второго брака Василия III, поставивший перед собой задачу обелить все поступки царя.

Во-первых, автор повести хотел доказать, что Соломония приняла постриг добровольно, что Василий Иванович, как истинный христианин, долго не соглашался на развод и не хотел слышать просьб Соломонии,



что царь в конце концов вынужден был уступить многократным уговорам самого митрополита и вельмож. На самом деле Соломония Сабурова всячески сопротивлялась разводу и постригу. По преданию, дворецкий царя И. Ю. Шигона-Поджогин, чтобы принудить царицу принять постриг, ударил ее плетью во время торжественной церемонии пострижения в церкви девичьего Рождественского монастыря, «что за пушечными избами».²⁴

Вряд ли повесть написана в среде, близкой к князьям Глинским, так как в Летописце 1527 г., вышедшем из окружения Глинских, повести о втором браке не содержится (ЦГАДА, ф. 201, № 46).

По поводу первой части повести («О пострижении...») Н. А. Казакова замечает, что «иосифляне отнюдь не оправдывали, а скорее стыдились поступка митрополита и великого князя».²⁵ Однако из текста повести этого не следует: отнюдь не из-за стыдливости иосифляне фальсифицировали известные всем исторические факты, ими руководил политический расчет.

Во-вторых, автор повести хотел доказать, что после развода царь находился в унынии и скорби, не помышлял жениться во второй раз, что Василий Иванович долго не хотел слушать своих братьев, поместных князей, бояр, митрополита Даниила, советовавших государю жениться во второй раз, но в конце концов уступил уговорам приближенных, взявших его грех на себя и доказавших царю, что второй брак не противен Священному писанию.

²⁴ См.: Записки о Московии барона Герберштейна. С латинского базельского изд. 1566 г. перевел И. Анонимов. СПб., 1866, стр. 42; ср.: Сочинения князя Курбского. Т. I. Сочинения оригинальные. — РИБ, т. XXXI, СПб., 1914, столб. 162—163.

²⁵ Н. А. Казакова. Вассиан Патрикеев и его сочинения, стр. 22.