

ИВ. ДУИЧЕВ

Эпизод из Киево-Печерского патерика

Среди многочисленных и интересных по своему содержанию текстов, включенных в состав Киево-Печерского патерика, находится и «Слово о святемь Григории Чудотворце».

Главные иноческие подвиги Григория заключались в борьбе против воров (татей). В патерике рассказывается: «Имеяше же сей блаженный мал оградаць, иде же зелие сеаша, и древа плодовита. И на се паку приидоша татие. И егда взяша [бремена своя], хотящеи отъити, и не възмогша. И стоаша два дъни не подвижими и угнетаеми бремены. И пача въпити: „Господине Григорие! Пусти ны! Уже покаемся грехов своих и к тому не сътворим сицевыи вещи“. Слышавше же черноризци и пришедше, яша их, и не могаше съвести их от места того. И вопросиша их: „Когда семо приидоста?“. Татие же реша: „Два дъни и две ноци стоим зде“. Мниси же реша: „Мы, всегда выходяще, не видехом вас зде“. Татие же реша: „Аще быхом видели вас, то убо молилися бы вам с слезами, дабы нас пустил. Се, уже изнемогше, начахом въпити. Ныне же молитесь старьца, да пустить нас“. Григорий же, пришед, глагола им: „Понеже праздни пребываше весь живот свой, крадушаа чюжаа труды, а сами не хотяще тружатися, ныне же стойте ту праздни прочаа лета, до кончины живота своего“. Они же с слезами моляху старьца к тому не съворити им таковаа съгрешения. Старецъ же умнился о них и рече: „То аще хотите деланте, и от труда своего инех питати, то уже пушу вы“. Татие же с клятвою реша: „Никако же преслушаемся тебе“. Григорий же рече: „Благословен бог! Отселе будете работающе на святую братию, и от своего труда на потребу их приносите“. И тако отпусти их...».¹

В опубликованном недавно обстоятельном и глубоком исследовании о задачах изучения «агиографического стиля» в литературе древней Руси советская исследовательница В. П. Адрианова-Перетц² остановилась, между прочим, и на этом месте Киево-Печерского патерика: «Правдивыми картинками монастырского быта, расцвеченными наивным „вымыслом“ чудес, интересен рассказ о Григории Чудотворце... Главное содержание рассказа составляет описание столкновений Григория с ворами, дважды пытавшимися его обокрасть».³ Здесь вкратце изложен и эпизод

¹ Патерик Киевскаго Печерскаго монастыря. СПб., 1911 (Памятники славяно-русской письменности, изданные имп. Археографическою комиссиею), стр. 97.

² В. П. Адрианова-Перетц. Задачи изучения «агиографического стиля» древней Руси. — ТОДРА, т. XX, М.—Л., 1964, стр. 41—71.

³ Там же, стр. 54.