

нами, драгоценными сосудами и книгами.⁵ Следовательно, начало библиотеки Чудова монастыря относится к первым же годам его существования.⁶ По описи 1637 г. в Чудовом монастыре насчитывалась 241 рукописная и печатная книга, из них 46 рукописей на пергамене.⁷ Конечно, не все они сохранились. Часть рукописей несомненно погибла, многие книги перешли в другие собрания. К числу этих последних рукописей, бывших некогда в Чудове, относится, в частности, Устав церковный конца XIV в., хранящийся ныне в Синодальной библиотеке, но имеющий старую, XVII в., владельческую запись Чудова монастыря (ГИМ, Син. 329).⁸ Нынешнее собрание Чудова монастыря содержит всего 24 пергаменных рукописи, а из ранних бумажных рукописей три: Лествицу 1387 г., Лествицу 1404 г. и Псалтирь с воследованием начала XV в. Как и всякая коллекция, собрание Чудова монастыря состоит из рукописей, написанных не только в Чудовом, но и чужих, поступивших сюда в качестве даров, вкладов, путем покупки или по праву наследства от умерших чудовских монахов. Так именно здесь оказались: 1) Сказание Ипполита, епископа Римского, о Христе и Антихристе начала XIII в. — рукопись, вероятно, владимирского происхождения (ГИМ, Чуд. 12); 2) Новый Завет середины XIV в., написанный в Константинополе неизвестным русским писцом и долгое время считавшийся переводом и автографом митрополита Алексия;⁹ 3) другая константинопольская рукопись — Диоптра инока Филиппа 1388 г. (ГИМ, Чуд. 15); 4) Поучения аввы Дорофея XIV в., рукопись неизвестного происхождения, вложенная в Чудов монастырь неизвестным же лицом в XVI в. (ГИМ, Чуд. 14); 5) московское лицево Евангелие конца XIV в., поступившее в XVI в. от некоего попа Иосифа (ГИМ, Чуд. 2); 6) упомянутая выше бумажная Лествица 1404 г., происходящая из Твери (ГИМ, Чуд. 219); 7) Сборник поучений и житий начала XV в. на пергамене, поднесенный, как явствует из имеющейся в нем приписки, Можайским князем Андреем Дмитриевичем московскому митрополиту Фотию, а этим последним, наверно, пожалованный Чудову монастырю (ГИМ, Чуд. 19). Необходимо еще иметь в виду, что в чудовском собрании есть рукопись, написанная не только задолго до основания монастыря, но даже и до основания Москвы. Это замечательная по древности и сохранности Псалтирь с толкованиями Феодорита Киррского конца XI или

⁵ ПСРЛ, т. XXV, М.—Л., 1949, стр. 195; т. VIII, СПб., 1859, стр. 28; т. XI, СПб., 1897, стр. 33; т. XV, СПб., 1863, табл. 424—425; т. XVIII, СПб., 1913, стр. 121; т. XXIV, Пгр., 1921, стр. 136. См. также: Житие митрополита всея Руси святого Алексия, составленное Пахомием Логофетом. Изд. ОЛДП, вып. 1. СПб., 1877, стр. 135—136.

⁶ О библиотеке Чудова монастыря см.: И. Снегирев. Памятники московской древности, с присовокуплением очерка монументальной истории Москвы. М., 1842, стр. 131—152; П. Н. Петров. Книгохранилище Чудова монастыря. — ПДП, т. V. СПб., 1879, вып. IV, стр. 141—199; В. С. Иконников. Опыт русской историографии, т. II, кн. 1. Киев, 1908, стр. 1121—1122; М. В. Щепкина и Т. Н. Протасьева. Сокровища древней письменности и старой печати. Обзор рукописей ... Государственного Исторического музея. М., 1958, стр. 22—23.

⁷ Опись книгам, в степенных монастырях находившимся, составленная в XVII веке. Издад В. М. Ундольский. — ЧОИДР, 1848, год третий, кн. 6, стр. 13—15 (под №№ 412—653). Одна пергаменная рукопись (№ 466) названа «книга Правило», а остальные 45 (№№ 511—556) обозначены так: «Сорок пять книг дестевых и полудестевых и четвертных всяких на харатях, ветхи».

⁸ А. А. Покровский. Древнее псковско-новгородское письменное наследие. Обзор пергаменных рукописей Типографской и Патриаршей библиотек в связи с вопросом о времени образования этих книгохранилищ. М., 1916 (оттиск из «Трудов XV Археологического съезда в Новгороде, 1911 г.», т. II, М., 1915), стр. 169 (под № 5).

⁹ Эта рукопись хранилась не в библиотеке монастыря, а в его ризнице. В 1917 г. она исчезла, и ее нынешнее местонахождение неизвестно.