

А. М. ПАНЧЕНКО

## Придворные вирши 80-х годов XVII столетия

Публикуемые силлабические стихотворения содержатся в рукописи,<sup>1</sup> которая была найдена участниками 3-й Пинежской археографической экспедиции 1964 г. и ныне хранится в собрании Пушкинского Дома под шифром Пин., № 113. Всего здесь читается 6 стихотворений — свыше 1400 стихотворных строк: «Сказание о страстях ... Иисуса Христа» (лл. 584—596); поздравление царевне Татьяне Михайловне по случаю именин (лл. 596—596 об.); «Върша в великую субботу» (лл. 596 об. — 599); поздравление царевне Софье по случаю пасхи (лл. 599—599 об.); «Стихи в великую субботу» (лл. 599 об.—602 об.); «Стиси краегласнии в похвалу преподобныя мученицы Евдокии» (лл. 602 об.—607 об.; текст не дописан).

Стихотворения объединены общим «адресом». Все они писались «на случай», не исключая «Похвалы Евдокии», посвященной несомненно царевне Евдокии Алексеевне (1650—1712). Некоторые из них снабжены пометами, позволяющими судить и о хронологии, и об авторе, и об обстоятельствах возникновения рассматриваемого списка. Привожу эти пометы в той последовательности, как они читаются в рукописи.

Вслед за «Сказанием о страстях Христа» — наиболее обширным произведением цикла — следует запись: «Сии върши посланы к великому государю в вечер с Лаврином, апреля в 7 день, и розданы на 12 человек, а имены певчим писаны на тетради на страницах» (л. 596). Против заглавия «Върши в великую субботу» на поле помечено: «193 [1685], марта в 31 де[нь]» (л. 596 об.). К поздравительным стихам Софье Алексеевне по случаю пасхи приписано: «193-го [1685], апреля в 7 де[нь] писаны и

<sup>1</sup> Сборная рукопись, XVII—XVIII вв., в 4-ку, 629 лл., скоропись разных почерков, в переплете. Содержание: Алфавит о пьянстве; «Церковносоставник» Григория Кассандра, переведенный в мае 1688 г. Сильвестром Медведевым (лл. 13—35 об., 615—629 об.; тетради переплетены в обратном порядке, текст не дописан; водяной знак: шут и буквы «IA» — ср. Клепиков, Фиангр. и штемп., № 1377, 1721 г.); «Страсти Христовы»; жития Евстафия Плакиды, Алексея, человека божия, Николая Мирликийского; сочинения отцов церкви; статьи из Пролога, Лимонаря, Номоканона и др.; поучения из Евангелия Кирилла Транквиллиона; «Физиолог»; Описание Азии, Европы и Америки (перевод с латинского); силлабические стихотворения (перечень их см. в тексте статьи; лл. 584—607 об.; водяные знаки: Амстердам с буквами «IA» внизу — ср. Клепиков, Фиангр. и штемп., № 1093, 1719 г.; три круга, увенчанные крестом, с неразборчивыми буквами — ср. Тромонин, № 1708, 1718 г.); «Букварь рекше Сократ учения христианскаго», составленный в 1701 г. «греко-еллино-славено-латинскаго диалекта ведателем... учителем Иовом», в стихах и прозе (автор его, может быть, чудовский монах Иов, назначенный в 1699 г. главою Академии, но вскоре смещенный). Подробное описание сборника, как и других рукописей Пинежского собрания, будет помещено в одном из томов ТОДРА.