

Старине Југославенске академије, XXVIII. Загреб, 1896, стр. 1—96) и М. Решетар (Бернардинов Лекционар и његови дубровачки преписи. Београд, 1933); в Францисканском манастиру: М. Брлек. Рукописи библиотеке Мале Браће у Дубровнику. Загреб, 1952; в Научној библиотеци: Ст. Кастропил. Рукописи Научне библиотеке у Дубровнику, I. Загреб, 1954. Самое ценное собрание находится в Цавтате, в Архиве В. Богишича (см.: В. Мошин. Рукописи Богишићева архива. — Летопис Југославенске академије знаности и умјетности, 59. Загреб, 1954, стр. 20—26).

В г. Любляне (Народная Республика Словения), в Университетской и Национальной библиотеках хранится известное собрание славянских рукописей (34 единицы) Копитаря, описанное в свое время Г. Ильинским (1904 г.) и А. Яцимирским (1921 г.). Новое полное описание см.: В. Мошин. Опис Копитареве збирке словенских рукописа и Џојсов Ђирилски одломак (печатается в серии описаний Археографического отделения Народной библиотеки в Белграде).

На территории Воеводины и Срема, где после «великого переселения сербов» в конце XVII в. интенсивно развивалось сербское просвещение, самое большое собрание рукописей сохранилось в Сербской матице в Новом Саду. В данное время оно насчитывает 120 рукописей, включая вошедшие в него частные коллекции (Алексе Ивића, 19 рукописей; Јоце Вујића, 30 рукописей). Печатного каталога не имеется. Здесь же, в Управлении Бачской епархии, имеется 4 неописанные рукописи XVII—XVIII вв. В Народном музее г. Сенты есть 10 рукописей, которые также не описаны. В Народном музее в г. Бела Црква имеется 2 рукописи, тоже не описанные. В Управлении Банатской епархии в г. Вршце находится 10 рукописей (см.: З. Јанц. Рукописне књиге у владичанском двору у Вршцу. — Рад Војвођанских музеја, Нови Сад, 1956, 5, стр. 133—146).

О рукописях, рассеянных по разным церковным библиотекам Воеводины, см.: Л. Мирковић. 1) Црквене старине у српским црквама и манастирима Баната, Румуније и Мађарске. — Споменик Српске академије, ХСІХ. Београд, 1950, стр. 1—20; 2) Црква у Старом Сланкамену. — Зборник Матице српске, II. Нови Сад, 1955, стр. 117—136. В настоящее время систематическим описанием рукописных памятников на территории области Воеводины занимается Завод за заштиту споменика културе в Новом Саду. Сведения о работе публикует М. Момировић в периодическом издании названного учреждения «Граћа за проучавање споменика културе Војводине». В т. I (Нови Сад, 1957, стр. 94—126), в отделе «Книшко-архивски споменици из Баната», описаны 2 рукописи в с. Житиште (типик XVII—XVIII вв.), в с. Кумани, 4 рукописи в манастире Месиће. В т. II (Нови Сад, 1958, стр. 190—219) описаны рукописи в Великом Средишту, в с. Дероне (1), в с. Долово, в с. Загајици (3). См. также: М. Момировић. Рукописно четвроеванђеље правосл. цркве у Локу. — Рад Војвођанских музеја, Нови Сад, 1956, 5, стр. 211—214; М. Кириловић и Ј. Вандровска. Четвроеванђеље из манастира Месића. — Там же, стр. 214—217. В местечке Војловице имеется Миня 1583 г. и 8 церковных протоколов. В манастире Бојани хранится 31 рукопись позднего происхождения, главным образом протоколы. В манастире Мала Ремента сохранилось 8 рукописей; рукописи не описаны.

В городском музее г. Сремска Митровица также имеется собрание славянских рукописей, по-видимому, принадлежавших некогда ликвидированным Сремским манастирям. Среди 30 рукописей, внесенных в каталог («Инвентар уметничких предмета»), имеется несколько ценных