

I дио. Описи рукописа. — Старине Југославенске академије, XXXIII. Загреб, 1911), вновь детально обследовал, описал и подготовил к изданию В. Штефанич. Изучением глаголического наследия занимается Старославенский институт в Загребе. Его работы на данную тему печатаются в периодических изданиях «Слово» и «Радови» и отдельными книгами. В издании Югославенской академии наук и искусств вышло описание: В. Штефанич. Глагољски рукописи отока Крка. Загреб, 1960 (Дјела, 51).

Университетская библиотека в Загребе имеет 77 рукописей и актов кирилловского письма, частью в копиях Фр. Миклошича и В. Ягича (здесь хранятся архивы этих ученых). Полное описание их см. в кн.: В. Мошин. Гирилски рукописи и писма Националне свеучилишне библиотеке у Загребу. — Радови Старославенског института в Загребе, V. Загреб, 1964, стр. 163—233.

Музей сербов в Загребе, собирающий и изучающий материалы, относящиеся к истории сербского населения на территории Хорватии, получил в свое распоряжение многочисленные памятники из многих сербских монастырей и церковных учреждений, уничтоженных или закрытых во время оккупации страны 1941—1944 гг. В то время как памятники, изъятые из фрушкогорских монастырей, были возвращены сербской церкви и помещены в Музей Сербской церкви при Патриархии в Белграде, памятники искусства и старины из монастырей Хорватии и Славонии переданы на хранение загребскому Музею сербов. Собрание рукописей этого музея насчитывает 96 памятников, принадлежавших ранее библиотекам православных епархий в Плашком и в Пакраце и монастырям Гомирью, Ораховице, Лепавине и др. Полное описание собрания см.: В. Мошин. Гирилски рукописи у Музеју срба у Хрватској (печатается в серии описаний Археографического отделения Народной библиотеки в Белграде).

Рукописи монастырей и православных церковных установлений Северной Далмации (монастыри Крка, Крупа, Драгович, приходские церкви в с. Билишани, Билене, Бискупия, Братишковци, Книн, Книско Поле, Коларина, Косово, Скрадин, Сплит, Стрмица, Шибеник и Задар) описали В. Мошин и М. Радека (Гирилски рукописи у Сјеверној Далмацији. — Старине Југославенске академије, XLVIII. Загреб, 1958, стр. 189—216); см. также: М. Радека. Мокропољско еванђеље. — Старинар, орган Археолошког института Српске академије наука, нова серија, VII—VIII. Београд, 1956—1957, стр. 209—212.

В Научной библиотеке в Загре хранится интересное русское Евангелие 1592 г. небольшого формата, с изящной орнаментикой. Глаголические памятники Задра были описаны Д. Цвитановић (Попис глагољских кодекса у Задарској бискупии. — Старине Југославенске академије, Загреб (XLII, 1949, стр. 349—370; XLIII, 1951, стр. 259—270)), А. Р. Филини (Попис глагољских кодекса у Задарско надбискупии. — Старине Југославенске академије, XLIII. Загреб, 1951, стр. 271—275), П. Власановић и А. Страчић (Старине Југославенске академије, XLIII. Загреб, 1951, стр. 280—288). В районе Средней Далмации, в Сплите и его окрестностях, а также в Полице и далее на юг к Макарской, в местах, где до последнего времени держалось славянское кирилловское письмо полчицкого типа, встречается немало рукописей позднего происхождения. Насколько нам известно, систематической регистрации рукописей на местах не производилось и печатных каталогов не существует.

В Дубровнике хранится несколько славянских рукописей: в Доминиканском монастыре «Лекционар» XV в., который описали К. Војновић (Прилошки к архивалинјем пабирцима дубровачкијем. —