

и штампаних књига као и других старина. — Историски часопис, II. Београд, 1951, стр. 328—348).

В монастыре Савине, около Херцеговни, на берегу Которского залива (см. описание Еписк. Никанора Ружичића: Старинар Српског археолошког друштва, XI. Београд, 1894, стр. 100—128), кроме 10 евангелий, насчитывается 31 рукопись, 2 поминальных списка в рамках и разные грамоты и письма. Ђ. Радојичић (Историски часопис, II. Београд, 1951, стр. 328, 331—333) указывает 45 рукописей и 2 старопечатных книги. Д. Метакочић (О ретким писаним и штампаним књигама на подручју Боке Которске. — Споменик Српске академије, СIII. Београд, 1952, стр. 35—40) называет только несколько старопечатных книг в церкви «Риза Богородицы», в местечке Биела, приводя факты систематического опустошения рукописного наследия Которской бухты в течение XIX в.

На территории Боснии и Герцеговины, где вообще остатки древней письменности немногочисленны, самое большое собрание из 50 рукописей имеется в Сараеве, в библиотеке Старой православной церкви. Собрание исследовали многие южнославянские и русские ученые: М. Живковић, П. Сырку, С. Делић, Л. Стојановић, М. Вукићевић, М. Н. Сперанский, И. А. Шляпкин (Библиографическая летопись, II. Пгр., 1915), Л. Мирковић, Ђ. Радојичић, М. Мирковић и др.

Новое собрание, главным образом поздних рукописей, образовалось в Сараевской народной библиотеке. В 1958 г. в нем находилось 23 памятника. 3 рукописи хранятся в Сараевском земельском музее. В местечке Чайниче, в местной церкви, имеется 12 рукописей, в том числе Евангелие босанской редакции. В других местах Боснии и Герцеговины, Мостаре, Столце и в некоторых селах, можно встретить по одной-две рукописи. Несколько поздних рукописей западного письма хранятся в библиотеках францисканских монастырей в Фойнице, Сутеске, Плехане, Толисе, Петричевце, Яйце и Ливне и в католических приходах (Жупни уред) в Баньой Луке и в Бихаче. Общий каталог рукописей приведенных собраний на территории Боснии и Герцеговины см. в кн.: В. Мошин и С. Тралић. Ђирилски споменици у Босни и Херцеговини. — Наше старине, VI. Сарајево, 1959, стр. 63—104. Об отдельных рукописях, сохранившихся в разных местечках северо-восточной Боснии, см.: М. Филиповић. 1) Старе српске књиге и рукописи у североисточној Босни. — Гласник Земаљског музеја, Сарајево, 1948, стр. 251—260; 2) Стари српски записи и натписи из североисточне Босне. — Споменик Српске академије, XCIX. Београд, 1950, стр. 65—95. Ценное собрание рукописей монастыря Житомислица, в котором М. Вукићевић в 1901 г. описал 40 рукописей (Гласник Земаљског музеја у Босни и Херцеговини, X. Сарајево, 1901, стр. 40—55), полностью погибло в пожаре во время второй мировой войны.

В Загребе (Народная Республика Хорватия) наиболее ценное собрание славянских рукописей принадлежит Архиву Югославенской академии наук и искусств. Оно составилось в основном из трех коллекций: Михановича, Кукулевича и Верковича. Кирилловские рукописи в свое время частично были обследованы Г. А. Воскресенским, В. И. Ламанским, В. Ягичем, М. Н. Сперанским и другими славистами, и частично их описывали Н. Ружичич (1900 г.), Г. Ильинский (1904 г.) и Б. Цонев (1912 г.). Полное описание: В. Мошин. Ђирилски рукописи Југославенске академије, I. Загреб, 1955 (описание); II, Загреб, 1952 (альбом снимков). Глаголические рукописи академии, которые ранее описал в своем труде И. Милчегић (Хрватска глагољска библиографија,