

Э. Г. ЗЫКОВ и А. И. МАЗУНИН

Поиски рукописей в Беломорье и на Онеге летом 1961 г.¹

Археографическое обследование Карелии, начатое еще до революции, за последнее двадцатилетие получило широкий размах.² Не менее, чем другим районам, повезло в этом отношении и Беломорью; были обследованы все населенные пункты, где предполагалось наличие рукописного материала. Поэтому, направляясь сюда по заданию ИРЛИ, я не надеялся на значительные находки. Цель моей поездки по существу состояла в том, чтобы пройти по местам, уже не раз посещавшимся археографами, и собрать то, что по каким-либо причинам ускользнуло от их внимания.

В Беломорском районе я посетил Сумский Посад, Нюхчу и Колежму. Сумский Посад — поселение, возникшее довольно рано (в конце XV в. оно, по-видимому, уже существовало), — был в свое время одним из пунктов новгородской колонизации на севере. До 1764 г. Сума являлась вотчиной Соловецкого монастыря. Старообрядчество поддерживалось здесь близостью Выговского общежительства. А. Теремницкий указывает на существование в Сумском Посаде в конце прошлого века трех толков — аристовского, близкого к нему, но «с каким-то различием», носившего название «махилевщины» (по имени местного жителя Михаила Яковлевича Махилева), и филипповского.³

Основным занятием местных жителей был морской промысел — рыболовный и отчасти звериный. Сумляне ходили за рыбой даже в Атлантический океан. Суровая природа севера, постоянные опасности наложили свой отпечаток и на их характеры: это были сильные, выносливые люди, сохранившие многие черты своих предков-новгородцев. Тот же автор сообщает следующее: «Рассказывают, что сравнительно еще недавно — лет 50 назад — висел на мосту набатный колокол, употреблявшийся и для созыва в ратушу для решения общественных дел. Да и теперь часто дела эти решаются тут же на мосту, куда сумляне любят собираться каждый праздник потолковать о том, о сем. Словом, новгородское вече в миниатюре».⁴

Сумский Посад был некогда богат рукописями, однако здесь побывал не один исследователь и собиратель старины. Поэтому мне удалось приобрести лишь 5 рукописей и одну старопечатную книгу, искусно реставрированную. Из рукописей наибольший интерес представляет сборник духовных стихов (стихи о потопе, Плач Иосифа Прекрасного, о горе Афон и др.) и сборник

¹ Вводная часть статьи написана Э. Г. Зыковым, ездившим за рукописями; описание составлено А. И. Мазуниным.

² С 1937 по 1961 г. в Карелии побывало около 10 археографических экспедиций.

³ А. Теремницкий. Сумский приход в религиозно-нравственном отношении. — Архангельские епархиальные ведомости, 1899, №№ 5—8.

⁴ Там же, № 8, стр. 220.

старобрядческих «слов» и поучений конца XIX в. Кроме того, в Сумском Посаде рукописи есть у Марфы Петровны Воробьевой (сборник XVIII в.: чин погребению, молитвы и др.), Глафиры Наполеоновны Ворониной (сборник конца XIX в.: молитвы, кондаки, каноны и др.) и Таисьи Васильевны Чулковой (тетрадь со Скитским покаянием, новейшего письма). Однако ни продать, ни подарить эти рукописи владелицы не согласились. По словам Т. В. Чулковой, рукопись, принадлежащая ей, писана неким юродивым Яковом, который жил в Пертозере и занимался перепиской книг по заказу. Фамилии писца Т. В. Чулкова не помнит. Сравнение этой рукописи с упомянутой выше тетрадью стихов показало, что обе они написаны одной рукой, т. е. рукой Якова.

В Колежме жило когда-то несколько старообрядческих семей, однако они давно выехали отсюда. Все мои поиски в Колежме оказались тщетными: кроме нескольких старопечатных книг в поздних изданиях, обнаружить ничего не удалось.

В Нюхче приобретено 5 рукописей, среди них лицевое Житие Зосимы и Савватия Соловецких. Бывшая владелица Жития — Градислава Васильевна Полузерова, переехавшая в Нюхчу из Каргополя, сама в девичестве занималась перепиской книг. По ее словам, в Каргополе существовала «грамотница», где не только учили читать и писать, но и переписывали книги. В Нюхче, как уже сообщалось,⁵ активно действует старообрядческая секта скрытников. Мне удалось побывать у местных руководителей секты. После долгих уговоров старушки показали свои книги. Их оказалось всего три: Псалтырь, изданная в 90-х годах XVIII в., Устав со святыми (Почаевская типография, 1791 г.) и Житие Василия Нового (М., 1912). В Нюхче довольно часто встречаются старопечатные издания, но в основном это богослужебные книги.

В отчете Л. А. Дмитриева и А. И. Копанева перечисляются рукописи П. И. Шамалуевой, которые достались ей от наставника старообрядцев Василия Петровича Чадаева. Из трех рукописей, названных авторами, у П. И. Шамалуевой осталась только Повесть о Германе соловецком в списке XVIII в. Две другие рукописи П. И. Шамалуева отправила в «пустыню», т. е. в Каргополь. Назвать адресатов П. И. Шамалуева отказалась, оставшуюся у нее рукопись не отдала. Вообще связи местных сектантов с Каргополем, а также с Беломорском достаточно сильны, а обмен книгами — весьма частое явление. Не удалось приобрести и «Учительное евангелие» конца XV—начала XVI в., виденное у И. М. Кабикова. Рукопись писана в два столбца, четким полууставом, прекрасно сохранилась.

Вторым районом, который я посетил, был Онежский район Архангельской области. Город Онега — одно из древних поселений на побережье Белого моря. Есть все основания полагать, что устье реки Онеги, где расположен город, было заселено еще в XV в. В отличие от Беломорья процент старообрядческого населения в Онежском уезде был невелик. В конце прошлого века, например, почти на 40 тыс. населения в уезде насчитывалось немногим более 400 старообрядцев даниловского поморского согласия (в самом же городе, имевшем около трех тысяч жителей, «староотеческой веры» придерживалось около двух десятков человек). Старообрядцы жили в основном в двух деревнях — Кушерека и Рябы. Рассказывают, что недалеко от Рябов еще в 20-х годах нашего столетия был скит, в котором имелось много книг, в том числе и «писанных от руки». Однако ни в одной из этих деревень побывать я не смог. Рябов уже не существует. Все жители

⁵ Л. А. Дмитриев и А. И. Копанев. Археографическая экспедиция в Карельскую АССР летом 1959 г. — ТОДРА, т. XVII. М.—Л., 1961, стр. 535.

выехали оттуда, дороги нет, и попасть туда можно лишь с проводником. В Кушереку же я не попал ввиду окончания срока командировки.

По совету местных краеведов я отправился вверх по реке Онеге и обследовал деревни Мудьюга, Мондино, Верховье, Сырья, Карамино и др. Однако старообрядцев здесь не оказалось, и я на собственном опыте смог убедиться, что в деревнях с православным в прошлом населением рукописей, как правило, нет. 3 рукописи и 9 старопечатных книг были найдены в архивах местных бездействующих церквей.

Всего в течение 18 дней (с 5 по 24 июля) было собрано и доставлено в Ленинград в Институт русской литературы 13 рукописей и 12 старопечатных изданий. По времени написания рукописи распределяются так: XVI в. — 1, XVII в. — 2, XVIII в. — 6, XIX в. — 2, XX в. — 2.

Мой вывод: специальных экспедиций в указанные районы в будущем посылать не следует. Но фольклористы, историки, этнографы, едущие сюда, должны помнить, что здесь могут встретиться еще и древние рукописи, и старопечатные книги.

СПИСОК

РУКОПИСНЫХ И СТАРОПЕЧАТНЫХ КНИГ, СОБРАННЫХ В БЕЛОМОРСКОМ РАЙОНЕ КАРЕЛЬСКОЙ АССР И В ОНЕЖСКОМ РАЙОНЕ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ В ИЮЛЕ 1961 г.

1. Рукописи

1. Отрывок из Псалтыри XVI в. (конец), в 8-ку, 8 л., полуустав, без переплета.

2. Отрывки из Ирмология и Стихираря XVII в. (первая четверть), в 8-ку, 16 л., полуустав, без переплета.

3. Сборник XVII в. (последняя четверть), в 4-ку, 15 л., скоропись, без переплета. Содержание: Поведание отца Макария Александрийского, Житие Антония Нового и др.

4. Сборник XVIII в. (первая треть), в 8-ку, 33 л., полуустав, переплет бумажный. Содержание: Полунощница, Молитва Иоанна Златоуста, Скитское покаяние, наказание Ефрема Сирина о вере, уповании и любви и др.

5. Сборная рукопись XVIII в., в 4-ку, 153 л., полуустав, скоропись, без переплета. Содержание: Страсти Христовы, послание Понтия Пилата к римскому кесарю Тиверию, Хождение богородицы по мукам (без конца), Слово на благовещение и др.

6. Трезвоны (трех святителям) на линейных нотах, 1777 г., в 4-ку, 12 л., полуустав, переплет — холст, наклеенный на бумагу. Переписаны трезвоны сыном дьячка Мудьюгской волости церкви Входа в Иерусалим Петром Васильевым в мае 1777 г.

7. Письмо неустановленного лица, посланное из Соловецкого монастыря некоей «сожительнице» «Ерофеевне» в Сум-Посад по разным хозяйственным делам, XVIII в. (последняя четверть), в 8-ку, 2 л., скоропись. Письмо отклеено от крышки переплета рукописи № 9.

8. Трезвон Тихвинской богородице на линейных нотах, XVIII в. (последняя четверть), в 4-ку, 25 л., скоропись, переплет картонный с веревочными завязками. На л. 1 и нижней корке переплета владельческие и дарственная записи Мондинского прихода дьякона «народнослужителя» Иоанна Васильева от 1839 и 1847 гг.

9. Житие, служба, похвала и чудеса Зосимы и Савватия Соловецких, XVIII в. (конец), в 4-ку, 188 л., скоропись, переплет — картон, обтянутый тисненой кожей. На л. 39 об., 50 об. миниатюры в красках (акварель, перо), изображающие Зосиму и Савватия, л. 54 об. — изображение Савватия, л. 40, 51 — заставки в красках. Предисловие с похвалой и краткой историей монастыря. Имеется оглавление.

10. Житие Кирика и Улиты, XIX в. (последняя четверть), в 8-ку, 26 л., полууустав, переплет картонный с матерчатой завязкой.

11. Сборная рукопись XVIII в. (конец)—XIX в. (конец), в 8-ку, 99 л., полууустав двух почерков, без переплета. Содержание: Месяцеслов, О смертном часе, о молитве Иисусовой (из Цветника) священноинока Дорофея.

12. Сборник духовных стихов, XX в. (1-е десятилетие), в 4-ку, 33 л., полууустав, переплет бумажный. Содержание: Стихи о страшном потопе, плач Иосифа Прекрасного, стих в память смертного часа, стих о умилении душевном, стих Иосафа, царевича Индийского, стих о святой горе Афон и стих о блудном сыне.

13. Сборник XX в. (первая четверть), в 8-ку, 314 л., полууустав, переплет — доски, покрытые кожей, одна медная застежка. Содержание: Предисловие, поучение о прелести и суете мира сего, слово о некоем игумене, Слово о милостыне, поучение о смертной памяти, поучение о исходе души, О слезах и о плаче, сказание о лестовке, Слово от старчества, Поучение духовного отца в среду сыропустную, Иоанна Златоуста о душевной чистоте, о пользе душевной, Кирика мниха о страхе божием, Слово Нифонта как подобает ясти с молчанием, пророчество Исаиию о последних днях, Поучение некоего отца духовного к сыну, Поучение Иоанна Златоуста на память о всех святых, Поучение о милостыни по умершим, Кирилла Философа о мытарствах, Поучение некоего черноризца о молчании, Извещение Макарию Египетскому о тайнах божиих, о Макарии Преподобном (из Патерика), Преставление Макария Египетского, Слово Сирахово о милостыни.

II. Старопечатные книги

1. Четвероевангелие, М., 1644 г. На л. 1 об. вкладная запись XVII в. в Сырьинский монастырь старца Кожезерской пустыни Боголепа Львова (им же сделан и оклад). Запись дьякона Василия Федорова о переплете в 1856 г.

2. Ефрем Сирин и авва Дорофей, М., 1653 г. Под верхней крышкой переплета отрывок письма неизвестного лица (2-й половины XVIII в.).

3. Служебник, М., 1656 г. На обороте последнего листа и нижней крышке переплета безымянные скорописные дарственные и владельческие записи XVII и XIX вв., некоторые типа «проба пера».

4. Пролог, М., 1661 г.

5. Евангелие апракос, М., 1662 г. На нижней крышке переплета помета о принадлежности книги Сырьинской пустыни церкви Успенья.

6. Октоих, М., 1666 г. К нижней крышке переплета приклеены исповедные записи Устрецкого погоста Бежицкой пятины Новгородского уезда от 1725—1726 гг.

7. Триодь постная, М., 1684 г. На л. 1 помета о принадлежности Тихвинской церкви.

8. Служебник, М., 1699 г. На л. 1 помета о принадлежности Мондинской церкви Троицы, сделанная псаломщиком Григорием Озеровым в 1892 г. На нижней крышке переплета помета о переплете пономарем Алексеем Петровым в 1785 г.

9. Новый Завет с Псалтырью, XVII в., без года и места издания. На нижней крышке переплета приклеен лист — отрывок из расспросных речей старообрядца, а по нижнему полю — владельческая запись гдовского крестьянина Михаила (?) Степанова (?), скоропись XVII в.

10. Житие, чудеса и служба Николы Мирликийского, XVII—XVIII вв. Лл. 1—3, 232—241 рукописные. На л. 242 владельческая запись Фрола Тимофеева от 1850 г.

11. Евангелие учительное, М., 1759 г.

12. Страсти Христовы, XIX в. (первая четверть).
