

В. И. МАЛЫШЕВ

## Задачи собирания древнерусских рукописей

1

Советское государство с первых дней своего существования приняло на себя заботу об охране памятников письменной культуры наших предков. В тяжелых условиях разрухи, гражданской войны и иностранной интервенции В. И. Ленин подписал ряд декретов, обеспечивающих охрану и упорядочение архивного наследства страны, в том числе и находящегося в частном владении.

Воодушевленные этой заботой партии и правительства архивисты в тесном содружестве с учеными Академии наук и учебных заведений провели поистине героическую работу по спасению от гибели огромного количества архивно-книжных фондов, по концентрации в государственных хранилищах собраний общественных организаций, монастырей, частных фирм и отдельных лиц. В результате их большой и плодотворной деятельности наши архивохранилища получили ценнейшие пополнения.

Значительно увеличались за годы Советской власти и собрания древнерусских рукописей в библиотеках, музеях и архивах нашей страны. Особенно возросли за это время фонды письменной старины в главных архивохранилищах Москвы, Ленинграда и Киева. В них влились собрания многих монастырей, старообрядческих общин, ученых обществ и коллекционеров. Немало было собрано экспедициями, приобретено и получено в дар от частных лиц.

Государством отпускаются ежегодно значительные суммы на хранение, описание и приобретение памятников письменной старины.

В настоящее время большинство всего сохранившегося старинного рукописного материала собрано в государственные хранилища и доступно для исследователей. Однако и в личном владении остается еще значительное количество рукописей и старопечатных книг. Среди них имеется немало очень ценных. Эти рукописные богатства лишь в небольшой части доступны ученым, основной же фонд их остается вне научного оборота.

Как показал опыт последних лет, без многих из этих рукописей и книг иногда совершенно невозможно дать правильное изображение культуры и быта какого-нибудь края в прошлом или того или иного исторического события. Например, только благодаря археографическим экспедициям на Печору, в 1949—1959 гг. обнаружившим в частных собраниях большой письменный, печатный и устный материал о местной рукописной традиции, появилась возможность по-настоящему осветить вопрос о письменной культуре Усть-Цилемского края в XVI—XIX вв. Немаловажное значение имеют рукописи, находящиеся в частном владении, для исто-