

2. Библиографии по курсу истории древнерусской литературы

А

К числу библиографий этого типа к примеру может быть отнесен указатель, составленный А. В. Мезьер.

Мезьер А. В. Русская словесность с XI по XIX столетия включительно. Библиографический указатель произведений русской словесности в связи с историей литературы и критикой. Книги и журнальные статьи. Часть I. Русская словесность с XI по XVIII в. СПб., тип. А. Пороховщикова, 1899, II, IV, 161 стр.

Собственно библиографический указатель по курсу истории древнерусской литературы помещен на стр. 28—33, 56—147 I части. Материал расположен по плану курса И. Я. Порфирьева «История русской словесности, ч. I. Древний период. Устная народная и книжная словесность до Петра Великого» (5-е изд. Казань, 1891 г.) в хронологической последовательности и с выделением отдельных тем, вопросов, жанров (см. систему расположения по оглавлению к I части). В библиографии собраны книги, журнальные статьи, газетные статьи по древнерусской литературе и ряду смежных дисциплин (искусству, палеографии, фольклору, юридические материалы и пр.). Всего около 4 тыс. основных номеров работ, просмотренных в основном de visu. Библиографические записи о писателях и памятниках включают данные об изданиях текстов и исследованиях, но не содержат перечня имеющихся рукописных текстов. Библиография снабжена двумя алфавитными указателями: а) имен авторов и б) книг и статей, при которых не указано имени автора.

Указатель А. В. Мезьер предназначался «для специалистов ученых ... для преподавателей русской словесности, а также и для учащихся» и для «широкой публики» (см. «От издателя», стр. II) и до сих пор остается единственным в своем роде библиографическим сводом по истории древнерусской литературы, доведенным до 1899 г.

Однако пользование указателем затруднено в связи со сложностью системы расположения библиографических материалов, отразившей устаревшую периодизацию литературного процесса XI—XVII вв.

Хронологическая канва, по которой расположены библиографические сведения о писателях и литературных памятниках XI—XVII вв., раздроблена на ряд условных разделов по частным вопросам, по темам и жанрам, а внутри них — на еще более мелкие подотделы. Например, библиографию о переводных повестях и сказаниях XII—XVII вв. следует искать в начале книги в четырех подотделах отдела «3) Повести и сказания: а) общий обзор, б) повести и сказания, в) сборники повестей и сказаний, изданные по славянским рукописям, г) учебное пособие». Этот отдел является частью «II отдела. Древнерусская заимствованная (переводная) словесность» подотдела «Б. Памятники переводной литературы», который в свою очередь входит в подотдел «Б. Древняя письменность» «IV отдела. Словесность книжная». Однако в этих же отделах следует смотреть и библиографию по некоторым сказаниям, которые в настоящее время принято считать оригинальными (типа «Повести о новгородском белом клобуке», «Повести града Вавилона»). Кроме того, сведения о переводных повестях начала XVIII в. можно найти в отделе «Д. Светские повести переходного времени: а) общий обзор и б) повести начала XVIII века» из раздела «11) Переходное время от XVII к XVIII веку. Петровская эпоха» «подотдела Б. Произведения древнерусской книжной словесности (оригинальной) XI—XVII веков, сгруппированные по векам» отдела «III. Собственно русская книжная словесность».