

А. С. ДЕМИН

## Вопросы изучения русских письмовников XV—XVII вв.

(ИЗ ИСТОРИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЛИТЕРАТУРЫ  
И ДОКУМЕНТАЛЬНОЙ ПИСЬМЕННОСТИ)

Среди разнообразных жанров древнерусской литературы известны так называемые письмовники — сборники образцов посланий к разным лицам. Письмовники нередко могут расцениваться как своеобразный отгосок современной им общественно-политической обстановки. В составе их нередко встречаются послания, которые можно считать литературными (например, «Послание дворянина дворянину») или в которых можно найти элементы литературности. Перед нами, по-видимому, еще один пример связи или тенденции к связи деловой письменности с литературой.

Научная литература о письмовниках очень невелика, специальным предметом изучения они еще не были.<sup>1</sup> Итак, объем предстоящей работы довольно велик: от археографических разысканий, чтобы узнать, сколько разных письмовников сохранилось, до текстологического и историко-литературного исследования каждого письмовника, каждой редакции, каждого списка. Задача этой статьи — коротко охарактеризовать некоторые примеры, по которым можно судить об истории и особенностях письмовников.

В настоящее время мне известно с письмовниками до 170 рукописей XVI—XX вв.<sup>2</sup> Часть их содержит следующие древнерусские письмовники: 1) Неозаглавленный письмовник с 6—8 образцовыми посланиями, составленный не позже конца XV в.; 2) письмовник «Посланием начало, егда хощеша кому послати: к вельможам или ко властным людем, — кому ся ни есть имя рек» с 6 большими посланиями, составленный не позже 1541 г.; 3) письмовник «Сказание начертанию епистолиям, предисловиям и посланиям ко всякому человеку» с 60—70 маленькими посланиями, составленный не позже конца XVI в.; 4) разные письмовники XVI—XVII вв., не получившие широкого распространения: каждый из них известен обычно в одном списке.

<sup>1</sup> Исследователи подходят к письмовникам примерно с трех направлений. Во-первых, при археографической работе: найденный список письмовника описывают, иногда издают, а иногда и кратко анализируют. Во-вторых, письмовников касаются при изучении истории русского просвещения (А. С. Орлов). И в-третьих, когда исследователей интересуют эпистолярные произведения разного рода: публицистические послания (Я. С. Лурье), произведения демократической сатиры (В. П. Адрианова-Перетц), любовные письма (Д. С. Лихачев) и т. п.

<sup>2</sup> Точнее, 169 рукописей. Из них 33 известны только по описаниям, уже большей частью устаревшим (в том числе описания и частичные издания украинских, русско-молдавских, сербских, болгарских письмовников). Просмотрено в подлиннике 136 рукописей с письмовниками, из них один письмовник сербский (ГБЛ, собр. Григоровича, № 52). Вероятно, много списков осталось мне не известными. Виною этому главным образом неописанность большого количества сборников, неполнота описаний и малодоступность ненапечатанных периферийных описаний.