

А. В. ПОЗДНЕЕВ

## Стихи «прибыльные» в списке XVI в.

В описании рукописей А. С. Уварова под № 905 значится нотный сборник в переплете, датированный первой половиной XVI в., в 4°, на 338 лл.,<sup>1</sup> основной частью которого является Ирмолой. В его состав, судя по описанию, входят (на лл. 284 и сл.) стихи «прибыльные»; гл. 7—Аще бы ведала душе суету мира сего; гл. 6—Безумне окаяние человеце; гл. 5—Окаянный убогий человеце. Плакася Адам перед раем седа. Единодышуше и на едино взирающе страстьтерпци мучаници. Вижь своя пребеззаконная дела, о душа моя.

В основе рукописного фонда Уварова лежало рукописное собрание И. Н. Царского, в котором этот Ирмолой числился под шифром 593. Однако в описании его славянских и русских рукописей, сделанном П. Строевым, если и имелись под № 593 «Стихирари и проч. под крюками, почерк мелкий XVI в. в 4-ку, 338 лл.»,<sup>2</sup> то на л. 284 и сл. никаких особых произведений не было выделено. Вслед за перечнем статей в описании были помещены приписки XVI в. на лл. 36, 133 об. и 286 об.

Вопрос о датировке этого сборника решается водяными знаками бумаги, известными нам по их описанию, сделанному Брике:<sup>3</sup> они относятся к 1551 и 1531—1566 гг. Указанные филигранные позволяют датировать сборник серединой XVI в., может быть, несколько более ранним временем. Этой датировке не противоречат и почерк (вязь) заглавия и расцветка заставок, возможно указывающая на новгородское происхождение сборника.<sup>4</sup> Такая датировка согласуется с именами русских святых, упоминаемых в сборнике, в состав которых не вошли святые, канонизированные на церковных соборах второй половины 1540-х годов. Таким образом, этот сборник относится ко времени не позже середины XVI в., точнее — к концу первой его половины.

Помещенные на лл. 284—286 «прибыльные» стихи — это духовно-моралистические песни (на крюках), не входившие в круг церковных песнопений и распевавшиеся, наверно, вне церкви. Наименование таких песен стихами «прибыльными» нам уже известно: изучая стихи «покаянные», В. И. Малышев отмечал,<sup>5</sup> что так названа часть покаянных стихов в сборниках: а) Центрального государственного архива Карельской АССР, середины XVII в.; б) старообрядческого мужского монастыря с. Белая Криница в Северной Буковине, второй половины XVII в.; в) бывшего Сино-

<sup>1</sup> Архим. Леонид. Систематическое описание славяно-русских рукописей собрания гр. А. С. Уварова, ч. II. М., 1893, стр. 199—200.

<sup>2</sup> П. Строев. Рукописи славянские и российские, принадлежащие И. Н. Царскому. М., 1848, стр. 647—648.

<sup>3</sup> Брике, №№ 1893 (вариант), 1915 (причем первый осложненного вида).

<sup>4</sup> По определению М. В. Щепкиной.

<sup>5</sup> В. И. Малышев. Стихотворная параллель к «Повести о Горе и Злочастии». — ТОДРА, т. V. М.—Л., 1947, стр. 142.