

А. Х. ГОРФУНКЕЛЬ

Андрей Белободский — поэт и философ конца XVII—начала XVIII в.

«Кто такой был этот Андрей Белободский, в науке до сих пор не установлено: откуда он был по происхождению и какой был род его деятельности — определенно сказать невозможно».¹ Эти слова Д. Совицкого, сказанные в начале XX в., могут быть с полным основанием повторены 60 лет спустя. О жизни писателя конца XVII—начала XVIII в. Андрея Белободского нам не известно почти ничего, и самое авторство его сочинений до сих пор оспаривается исследователями.

А между тем литературное творчество Андрея Христофоровича Белободского оставило заметный след в истории русского просвещения XVII—XVIII вв. Сочинения его имели успех у читателей и получили значительное распространение: десятки известных нам списков «Великой науки Раймунда Люллия» свидетельствуют о популярности этого произведения вплоть до начала XIX столетия; сокращенная Андреем Денисовым «Великая наука» приобрела известность в старообрядческих кругах русского севера; его трактаты по риторике служили учебным руководством в эпоху «прений о вере», а стихотворный диалог «Краткая беседа милости со истиною», опубликованный в Петербурге в 1712 г. в числе первых изданий гражданской печати, заслужил впоследствии похвалу Н. И. Новикова.

Не предвосхищая окончательных суждений о месте Андрея Белободского в истории литературы, мы попытаемся на основании всех имеющихся в нашем распоряжении данных восстановить облик этого талантливого поэта и оригинального мыслителя, в чьем творчестве отразились некоторые характерные черты русской культуры кануна петровских преобразований.

1. Кормовщик Московского чину

А. И. Соболевский, оспаривая мнение Д. Совицкого о принадлежности так называемой «Риторике Раймунда Люллия» Иоакиму Богомолевскому, пришел к выводу о том, что книга эта — труд Андрея Белободского, «того из двух Белободских, живших в Москве во второй половине XVII века, который перевел в 1685 г. „Беседу о милости с истиною“ и около 1685 года (до 1689 года) две части книги Фомы Кемпийского о подражании Христу и который — потому, вероятно, что был хорошим латинистом — в 1686 году ездил в качестве переводчика вместе с Н. Спафарием в Китай. После 80-х годов XVII века об этом Белободском у нас сведений нет. Повидимому, он умер в конце 80-х или в начале 90-х годов».²

В немногих этих словах приведены все биографические данные, которыми располагала к тому времени историческая наука; необходимо, однако,

¹ Д. Совицкий. Русский гомилет начала 18 века Иоаким Богомолевский. Киев, 1902, стр. 52.

² А. И. Соболевский. Рецензия на книгу Д. Совицкого «Русский гомилет начала 18 века Иоаким Богомолевский». — ЖМНП, СПб., 1903, № 3, стр. 184—185.