

29 января 1957 г. А. М. Карасик познакомил комиссию с одной частью своей обширной неопубликованной работы по «Слову»: «Ориентализмы в „Слове о полку Игореве“», в которой приводил ряд параллелей между языковым составом «Слова» и венгерским языком.

12 сентября 1958 г. чешский славист Славомир Вольман сделал в комиссии доклад типа автореферата на тему «Проблема художественной структуры „Слова о полку Игореве“». Его точка зрения о влиянии на «Слово» структуры псалмов вызвала оживленные прения, в которых обозначилось преимущественно несогласие с основным тезисом докладчика. В прениях принял участие литературовед Вячеслав Мареш.

Исторический характер носили два заслушанных комиссией доклада: 19 марта 1957 г. профессор К. В. Кудряшев предложил вниманию комиссии свой новый, третий вариант определения Каялы (доклад «Поход Игоря Северского на половцев в 1185 г. в новейшем историко-географическом освещении»), где докладчик отождествляет Каялу с современной Каменкой. 25 декабря 1956 г. Е. Ф. Корш прочел краткий доклад на тему «Политические условия возникновения „Слова о полку Игореве“».

14 марта 1958 г. комиссией были заслушаны доклады ныне покойного В. И. Нейштадта: «О двух экземплярах первого здания „Слова“, представляющих особый интерес» и «Новые данные о бумагах Малиновского».

13 мая 1955 г. В. И. Стеллецкий сделал в комиссии информационное сообщение о только что состоявшемся в Пушкинском Доме совещании по древнерусской литературе.

Комиссия приняла длительное участие в продвижении в печать графических композиций покойной художницы, профессора М. А. Рыбниковой. Эти композиции были продемонстрированы комиссии 17 апреля 1957 г., докладывала о работе над ними Л. Е. Случевская. В настоящее время композиции М. А. Рыбниковой выпущены Гослитиздатом в сопровождении перевода «Слова» И. А. Новикова.

6 декабря 1957 г. члены и актив комиссии совершили экскурсию в Музей им. Андрея Рублева, где осмотром руководили директор музея Д. И. Арсенишвили и научный сотрудник Н. А. Демина.

Сентябрь 1959 г.

---