

М. М. КОПЫЛЕНКО и М. В. РАПОПОРТ

Славяно-русские рукописи Одесской государственной научной библиотеки им. А. М. Горького*

Славяно-русские рукописи составляют часть рукописного фонда Одесской государственной научной библиотеки им. А. М. Горького, существующей с 1830 г. Основные источники этого фонда: рукописи Одесского славянского благотворительного общества (переданы в 80-х годах XIX в.); собрание Одесского коллекционера графа М. М. Толстого (передавалось одновременно — в 90-х годах XIX и в начале XX в.); собрание известного слависта, профессора Новороссийского (Одесского) университета В. И. Григоровича (передано в 1930 г. из библиотеки Одесского университета). Остальная часть фонда составила в разные годы путем покупки и пожертвований (установленные источники приобретения указаны при описании отдельных рукописей). В прилагаемый ниже список фонда вошли славянские рукописи XI—XVII вв., наиболее интересные рукописи XVIII в., являющиеся списками произведений древнерусской письменности. Первую часть списка составляют древнейшие памятники славянского письма (XI—XIII вв.); вторая, наиболее многочисленная, часть списка состоит из русских рукописей XV—XVIII вв., сгруппированных по содержанию; в третью часть входят славянские рукописи XIV—XVII вв. нерусского происхождения, принадлежащие большей частью к собранию В. И. Григоровича и широко известные в славяноведческой науке. Рукописи расположены в хронологическом порядке, в скобках после порядкового номера обозначен номер по каталогу рукописей ОГНБ.

В конце приложена библиография литературы об описанных рукописях (сведения об источниках поступления, о публикациях, исследованиях и т. п.). При описании каждой рукописи приведены ссылки на эту библиографию: указывается фамилия автора, номер по библиографическому списку и страницы. Славяно-русские рукописи ОГНБ, известные по многим статьям и исследованиям, впервые сведены в такой единый список и

* Мария Владимировна Рапопорт (16 VI 1893—27 I 1959) родилась в Одессе и здесь же окончила Высшие женские курсы (по историко-филологическому факультету). С 1931 г. она работала в Одесской государственной научной (бывш. Публичной) библиотеке им. Горького старшим библиографом и заведующим Отделом редких изданий и рукописей (Музей книги). М. В. Рапопорт автор большого числа работ по вопросам библиографии и библиотечного дела (ее первая работа — «Библиография писем Ф. М. Достоевского» — была напечатана в 1921 г. в сборнике «Творчество Достоевского»), напечатанных в изданиях Одесской государственной научной библиотеки, в «Красном библиотекаре», «Советской библиографии» и др. В центре ее интересов была библиография литературы и вопросы пропаганды библиографических знаний. Исключительно отзывчивая и внимательная к людям, М. В. была воистину живым справочником по богатствам одесских книгохранилищ, и своими знаниями она делилась с необычайной щедростью. (С. Я. Боровой).