

Н. Ф. БЕЛЬЧИКОВ и Н. П. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

Собрание рукописей бывшего Тамбовского губернского архивного бюро

В 1921 г., находясь в Тамбове, мы познакомились с небольшим собранием рукописей и старопечатных книг в губернском Архивном бюро и составили краткое его описание, которое и предлагаем вниманию археографов. В настоящее время это собрание находится в областном архиве. Недостаток времени не позволил нам тогда описать все рукописи с достаточной полнотой. Поэтому при обзоре некоторых встретятся пропуски указаний на размер, количество листов и т. д. Особенно относится это к ранее не описанным рукописям, которых, как видно из нашей заметки, имеется в собрании достаточное число.

Основу собрания Архивного бюро составили рукописи бывшей Тамбовской ученой архивной комиссии. Еще в 80—90-е годы прошлого столетия некоторые члены этой архивной комиссии не только собирали рукописи, но и описывали их и печатали свои описания в «Известиях» Тамбовской архивной комиссии. Такими активными деятелями были И. И. Дубасов, Г. П. Петерсон, А. Н. Норцов, Н. Г. Розанов и др., проявившие серьезный интерес к истории местного края и к историческим документам, освещающим те или иные стороны его истории.

Собиратели сберегли также ряд старопечатных книг, связанных с местным краем, местными интересами, а также сборник народных песен, собранных в Липецком уезде в начале XX в.

Собрание Архивного бюро интересно тем, что оно отражает местные культурные интересы, показывает, что привлекало внимание тамбовчан в XVII—XIX вв. Так, например, список комедии Грибоедова «Горе от ума», или «Описание Китая» Спафария, или большое количество сочинений исторического, нравственно-назидательного характера, значащихся среди рукописей XVIII в., свидетельствует о широко культурных запросах и начитанности собирателей и читателей этих произведений, из века в век передававших потомкам эти книжные ценности и тем самым содействовавших распространению книжной культуры в Тамбовском крае.

Наиболее богато и разнообразно в собрании представлен рукописями XVIII век. И это вполне естественно: расширение книгопечатания и распространение печатной продукции отразилось на судьбах рукописной литературы в смысле ее меньшей надобности и тем самым большей ее сохранности и целости у книжных людей.

Культурный характер деятельности Тамбовской архивной комиссии проявился в последние годы ее деятельности и в заслуживающем признания интересе к собиранию частных архивов, к сохранению в копиях документов государственного характера, в попытках довести собранные ценности до широкого круга ученых. Напечатанные комиссией каталоги музея

(составленные А. И. Самоцветовым) и описания фамильных бумаг, семейной переписки и частного архива (составленные А. Н. Норцовым) — бесспорно полезные и ценные источники для советского исследователя.

Предлагая вниманию наш давний труд по описанию Тамбовского собрания, мы надеемся на то, что местные архивные работники уточнят сообщаемые в нем сведения. Так, общими усилиями будут приведены в известность все имеющиеся в Тамбове старинные рукописные книги и документальные материалы, важные для исследователя древнерусской литературы и историка местного края.

Все ранее напечатанные описания отмечаются нами в подстрочных примечаниях к отдельным рукописям. В конце описания каждой рукописи дается шифр (номер), под которым эта рукопись тогда была записана.

Краткое описание рукописей бывшего Тамбовского губернского архивного бюро

І. Рукописи XVII в.

1. Описные книги Кирилло-Белозерского монастыря, 1667 г., на 1134 л., в 4-ку, скоропись. (№ 788).¹

2. Сборник, XVII в., 194 л., в 4-ку, полуустав, переходящий в скоропись XVII в. На л. 18 об. — изображение царя Давида. Содержание: Символ — исповедание веры Афанасия Александрийского, Краткое изложение о вере Анастасия Антиохийского и Кирилла Александрийского, «Изъявление на изображение знамения креста на лице своем»; Устав о Псалтыри (на все лето); Псалтырь, канон, тропари, псалмы избранные, помянник и другие статьи, касающиеся употребления Псалтыри. (№ 1197).

3. Грамматики славенские, XVII в., в 4-ку, в кожаном переплете, на 296 л., полуустав. (№ 787/1033).²

4. Описание Китая Спафария, XVII в.³

5. Звезда пресветлая, XVII в.⁴

6. Лечебник, XVII в.⁵

7. «Светописец вкратце».⁶

8. Апокрифическая книга космогонического содержания, XVII в., устав и скоропись, без начала. Содержание: о четырех стихиях, о 12 знаках Зодиака начиная с марта (Овен), о рыбах и птицах, о сотворении человека из 4 стихий (огня, воздуха, воды и земли), об ангелах и битве Михаила с Сатаной, описание рая, о птице Сирине, об изгнании Адама и Евы из рая, о Каине и Авеле, о Сифе, об исполинах, о халдейском царе Немвроде, фантастические сведения о народах, населяющих землю, о царице Семирамиде и пр.⁷

9. Синодик Ильинской церкви Лебедянского монастыря, XVII в.⁸

10. Лицевой синодик Свято-Лебедянского монастыря, XVII в.⁹

11. Летописец, XVII в., в 4-ку, скоропись, в кожаном переплете, на 500 л. (без начальных листов). (№ 1199).

¹ См. подробное описание рукописи: Известия Тамбовской ученой архивной комиссии (далее сокращенно: ИТУАК), в. XIII. Тамбов, 1887, стр. 8—13; в. XIV. Тамбов, 1887, стр. 16—55.

² Там же, в. XII, 1886, стр. 7—8.

³ Там же, в. XL, 1894, отд. I, стр. 17—18.

⁴ Там же, в. XLI, 1897, стр. 22—25.

⁵ Там же, в. XXIV, 1889, стр. 8—9.

⁶ Там же, в. IX, 1886, стр. 8—9.

⁷ Там же, в. XIX, 1888, стр. 1—6.

⁸ Там же, в. XLV, 1901, стр. 74—78.

⁹ Там же, в. XLVII, 1917, стр. 92—119.

12. Столбцы, касающиеся Кадома и Темникова XVII столетия.¹⁰

II. Рукописи XVIII в.

1. Об ученой экспедиции академика Гмелина 1768—1775 гг. (дневник).¹¹
2. «Истинная философия», перевод с французского.¹²
3. А. Л. Шлецер. Трактат о причинах смертности детей, посвященный Екатерине II, автограф.¹³
4. Росписной список боярина и воеводы князя Петра Ивановича Хованского (содержит опись города Киева по случаю сдачи начальствования над ним Хованского генерал-майору Юрию Андреевичу Фамендину в 1700 г.). XVIII в., в 4-ку, 293 лл., скоропись. (№ 789/1035).¹⁴
5. Автобиография офицера Тамбовской инвалидной команды «Л—ва», начавшего службу в 1737 г.¹⁵
6. Лечебник, XVIII в., скоропись.¹⁶
7. «О рождении Петра Великого, отца отечества, первого императора Всероссийского и о бывших в Москве стрелецких бунтах», XVIII в., в 4-ку, 82 лл., в простом переплете, скоропись. (787/1045).¹⁷
8. Гистория о храбром воине Кроне, принце 13 мурины, о Алламоде Иосафенко Королевско принце Велуландре и о протчих персонах», XVIII в., 164 лл., скоропись, в цветном переплете. (№ 1204).¹⁸
9. «Книга Устав воинский и Артикул воинский», XVIII в., в лист, 138 лл., в кожаном с досками переплете, скоропись (копия с издания 1719 г.). (№ 790/1036).
10. «Описание, которое содержит в себе состояние Персицкого государства и того жителей», начала XVIII в., в лист, 258 лл., в кожаном переплете, скоропись (№ 1200).
11. «С новоуказных статей точные копии», середина XVIII в., в лист, 477 лл., в кожаном переплете, скоропись. Содержит копии с указов со времени Михаила Федоровича и Алексея Михайловича до 1715 г. На обложечном листе запись: «Из книг Вешнякова, сенатского секретаря». (796/1042).
12. Иконописный подлинник, XVIII в., в 4-ку, 87 лл., скоропись. (№ 802/1048).
13. «Учение конское и пешее» (конный Артикул), XVIII в., в 8-ку, 56 лл., в кожаном переплете, скоропись. На л. 29 приписка: «У подлинного пишет тако граф Фон Минних». (794/1040).
14. Журнал калмыцким делам, XVIII в. (копия), в лист, в кожаном переплете, скоропись, 689 лл. Охватывает годы 1723 (с июня) по 1725 г. (январь—декабрь). В конце «реестр журнала сего». Приписка на лл. 1—5: «С подлинным концелярист Артемей Карастелев», а также через всю книгу по всем листам его же подпись. (№ 793).
15. «Происки и хитрости воинские, выписанные из историй греческих, латинских и французских, как древних, так и новых во образец и пользу всякого чина военным людям, переведенные с французского на российской

¹⁰ Там же, в. XIV, стр. 23—24.¹¹ Там же, в. XXXIV, 1892, стр. 50—58.¹² Там же, стр. 59—62.¹³ Там же, в. XXII, 1889, стр. 69—72.¹⁴ Там же, стр. 3.¹⁵ Там же, в. XXVI, 1890, стр. 23—24.¹⁶ Там же, в. XXIII, 1889, стр. 73¹⁷ Там же, в. XXI, 1888, стр. 3.¹⁸ Там же, стр. 5.

язык Иваном Шишкиным в Санктпетербрге, 1759», XVIII в., в 4-ку, на II + 61 л., скоропись. Содержание: Заглавие (л. I), «Приношение от сердца французскому дворянству» (л. II и II об.), «Происки и хитрости воинские» (л. 1—61). (№ 1192/1191).

16. «Первых оснований металлургии или рудных дел часть вторая о рудных местах и жилах и о прииске их», XVIII в., 44 л., в переплете, скоропись. Содержит части 2—5. (№ 1193).

17. Жизнь Кромвеля (4 книги в одном переплете), XVIII в., в 4-ку, 198 л., скоропись. (№ 1195/1295).

18. «Сочиненное в самой краткости ради знания тем, которые не могут в долгом богословских книг чтении упражняться», XVIII в., в 4-ку, 77 л., скоропись. Лл. 7—10 — Предисловие, лл. 11—77 — изложение доказательств. На лл. 3—5 — «приношение Елизавете Петровне» — посвящение, подписанное: «Двора вашего Имп. величества всеподданейший служитель Иван Хаменский». (№ 1209).

19. «История о случившихся пременах в правление римския республики, сочинена на французском языке господином Вертетом. Переведена Феодором Бехтеевым. Зачата марта 9-го 1750 г.», XVIII в. На стр. 164 приписка: «конец первые книги», а внизу другая: «списано набело и просмотрено 20 сент. 1752 г.». Рукопись в лист, 168 стр., в цветной обложке, скоропись. (№ 1206).

20. Сборник, второй половины XVIII в., в лист, 78 л., скоропись, в кожаном переплете, на лл. 1—76 статьи уложения о земле и порядке наследования земельной собственности, на лл. 77—78 об. — «Указ канцелярии конфискации Елизаветы Петровны» (издан 3 апреля 1747 года в С.-Петербурге); на л. 78 приписка: «Копеист Петр Чурашев». (№ 1205).

21. «Тетрадь дворовая, а в ней пишет бояре и дьяки да князи и дети боярские дворовые Московские земли и приказные люди. Лета 7045 (1537) году». Список XVIII в., в лист, 62 л., в кожаном переплете, скоропись. На л. 62 об. приписка: «Сия книга его превосходительства генерала поручика и ея импер. величества действительного камергера и кавалера Романа Ларионовича Воронцова». (1201).

22. «Описание погребальной сали (залы), которая была учинена при случившейся смерти всепресветлейшего и всемогнейшего императора Петра великого самодержца всероссийского, отца отечества» (лл. 2—10 об.), на л. 10 об. приписка: «Преложил на российский язык грядорованного художества Степан Каровин», XVIII в., в лист, 40 л., в простой бумажной обложке, скоропись. На лл. 11—39 — церемониальное шествие в день погребения Петра и Натальи Петровны 10 марта 1725 г., с перечнем чинов и знамен с гербами, порядок церемонии, кому где собираться, кому что делать и т. д. (№ 799/1044).

23. «Весьма нечаянное и незапное пришествие Кароля втораго надесять бывшего шведкого короля в государство умерших» (копия с франкфуртского издания 1720 г.), вторая половина XVIII в., в лист, 420 л., в кожаном переплете, скоропись. (№ 1202).

24. Сборник, первая половина XVIII в., в лист, 173 л., полуустав, в кожаном переплете. Содержание: «слова» Иоанна Лествичника (лл. 1—170), «Поучение к царем и князем, к епископам и попам и к всем христианам, еже не упыватися» (лл. 171—172), «„Слово“ Иоанна Златоустого о глаголющих, како несть грешным муки» (л. 173). Запись: «Аз иеромонах Феофан сию книгу Лествичник писал во обители свято-преображенской пустынноскелской за благословением отца нашего игумена иеромонаха Проккопия Бочковского. Року (года) 1725 месяца септеврия 3 числа скончил. А что в чем согрешил, прошу о прощение». (№ 791/1037).

25. Акафисты (Троице и святым угодникам), XVIII в. Запись: «Принадлежит сия книга коллежскому советнику Максиму Грекову и писана его же рукою в Добренской его деревне, сельце Липяжках, 1778 году».¹⁹

26. «Книга великих государей указом и боярским приговором со 154 (1646) году о поместных и вотчинных делах», XVIII в., в лист, 700 лл., в кожаном переплете, скоропись, 78 глав. (№ 1203).

27. Сборник тяжёбных дел, XVIII в., 1022 лл., скоропись разных почерков, в кожаном переплете, одна крышка утеряна. На лл. 1—736 — спорные земельные дела, на лл. 739—1022 — дело Воронцова и Федыки Костомарова и др. (№ 1210).

28 «Экстракты, выбранные из законов Юстиц-коллегии» (52 главы), XVIII в., в лист, 340 лл., в кожаном переплете, скоропись. (№ 795).

29. Сборник, XVIII в., в 4-ку, скоропись, в коленкором переплете. Содержит церковно-богослужебные статьи (среди них есть житие Иоанна Златоуста). (№ 1208).

30. Тетрадь старинных чертежей и планов г. Москвы, XVIII в.²⁰

31. Житие Петра Великого императора, перевод Стефана Писарева. СПб., 1744 г., XVIII в., в кожаном переплете. На первом нумерованном листе запись: «Рукопись эта принесена в дар Тамбовскому музею священником села Ростошей Борисоглебского у., Василием Алексеевичем Разумовым. 1903 года Января 20 дня».

32. Акафист Димитрию Ростовскому, конец XVIII в., в 4-ку, 13 лл., в кожаном переплете, полуустав. (№ 1196).

33. «Опыт ясного изображения важнейших истин новой философии...», сочиненный Ц. Г. Кизеветтером (копия с издания: Берлин, 1788), конца XVIII в., в малый лист, 126 лл., скоропись, в переплете. (№ 804).

34. Апокалипсис седмитоковый (лицевой).²¹

35. Дневник путешествия графини П. К. Сухтелен в Ригу.²²

III. Рукописи XIX—XX вв.

1. Описание Липецких минеральных вод (Ивана Пфелера), XIX в., 102 стр., в темно-зеленом шелковом переплете, скоропись. Датировано: «М., 1804 г.». В приложении раскрашенный рисунок: «Вид Липецких минеральных источников». (№ 805).

2. «Хозяйственная книга», первая четверть XIX в., в 4-ку, 299 лл. скоропись. Содержит сведения хозяйственного характера и рецепты приготовления солений, варений, квашений, наливок, настоек и т. п. (№ 801/1047).

3. «Горе от ума» Грибоедова, XIX в., 136 стр., в 4-ку. (№ 803/1046).

4. Сочинения Сведенборга «о духовном мире», середина XIX в., в 4-ку, 574 стр., в кожаном переплете. 177 параграфов (№ 800).

5. «На день открытия памятника тысячелетия России 1862... усерднейше посвящает... Евгения Сеславина», XIX в., в малый письменный лист, 15 лл., в муаровом переплете, украшена виньетками, на титульном листе на фоне желто-голубого неба изображение памятника.

6. Молитвенник, XIX в., в 8-ку, 102 лл., в кожаном переплете, скоропись. (№ 1198).

7. Речь московского митрополита Платона, произнесенная в Успенском соборе после коронавания Александра I в 1801 г. 15 сентября, конец XIX в. в 4-ку, 8 лл., скоропись, без переплета. (№ 806/714).

¹⁹ Там же, стр. 3.

²⁰ Там же, в. XXII, стр. 3.

²¹ Там же, в. XLIII, 1898, стр. 29—33.

²² Там же, в. XXI, стр. 3.

8. Сборник, конец XIX в., в 4-ку, 23 л., скоропись, без переплета. Содержание: «Сон богородицы», «Сказание о 12 пятницах», «Святое письмо», «Слово и похождение богородицы».

9. Народные песни, собранные в Липецком уезде Семеном Кудрявцевым в 1902—1906 гг., тетрадь.

10. Оглавление рукописи «Летописец вкратце», составлено в августе—декабре 1913 г. А. И. Самоцветовым «на память и на руководство потомству и для облегчения труда пользования рукописью при её чтении», в лист, 56 л., без переплета.

11. Каталог предметам, хранящимся в Музее Тамбовской ученой архивной комиссии. Тамбов, 1916. Составлен А. И. Самоцветовым (о рукописях см. стр. 34—37). (№№ 780—807).

IV. Отдельные фонды и собрания

1. Собрание фамильных бумаг, семейная переписка, записные книги, копии с редких указов, крепостные акты (20 столбцов относятся к XVII, XVIII и началу XIX в.).²³

2. Архив графов Канкриных—Ламберт—Сухтелен.²⁴

3. Рукописи Тамбовского музея XVIII—XIX вв.²⁵

4. Рукописи Саровского монастыря:

а) Повесть Иоанна о начале монастыря, 1692 г.;

б) Повесть об обращении раскольников в Керженце и Беловеже Иоанном, 1708 г., в 4-ку;

в) Устав Саровской пустыни, 1710, в лист;

г) Краткая записка о пустыни с биографиями семи строителей монастыря (до 1789 г.);

д) Рукописи 1710 г., в 4-ку.²⁶

V. Старопечатные книги

1. Синодик, XVIII в., в лист, 80 л. На первом листе приписка: «Церковный, села Рудовки воскресения Христова». На лл. 1—30 гравюры и заставки, раскрашенные яркими красками от руки. Под гравюрой 39 надпись: «Wasilei», что дает основание предполагать, что синодик является произведением московского гравера на меди Василия Андреева (XVII в.). (№ 861).²⁷

2. Синодик, XVIII в. в лист. (№ 862).²⁸

3. Синодик, или помянник, XVIII в., в лист, 43 л. На обложечном листе приписки: 1) «Сей синодик принадлежит села Нового Гаритова Архангельской церкви», 2) «Сей синодик или помянник принадлежит села Нового Гаритова Архангельской церкви всем священноцерковным служителям». Лл. 1—42 заняты гравюрами. Л. 43 и следующие оставлены пустыми. (№ 860).

4. Лечебник (травник), 1817 г.

5. Мордовская грамматика, составленная профессором Тамбовской духовной семинарии М. Орнатовым, 1858 г.²⁹

²³ См. подробнее: ИТУАК, в. XVII, 1887, 3 стр.

²⁴ Общий обзор документов см.: А. Н. Норцов. Архив графов Канкриных—Ламберт—Сухтелен. Тамбов, 1910, стр. 1—54.

²⁵ См. подробнее: ИТУАК, в. XVIII, 1887, стр. 67—90 (Рукописи Тамбовского губернского музея).

²⁶ А. Н. Норцов. Археологическая поездка по Темниковскому уезду Тамбовской губ. в августе 1901 г. (Доклад). Тамбов, 1902 (о рукописях см. стр. 32—33).

²⁷ См. подробнее: ИТУАК, в. XXXV, 1892, стр. 57—65.

²⁸ См. подробнее: там же, стр. 65.

²⁹ Там же, в. XXIII, 1889, стр. 5.