

*ПО РУКОПИСНЫМ СОБРАНИЯМ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА*

В. И. МАЛЫШЕВ

Археографическая экспедиция в Усть-Цильмский район Коми АССР

Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Академии Наук СССР организовал в июне 1954 года археографическую экспедицию в Усть-Цильмский район Коми АССР с целью поисков и собирания памятников древнерусской письменности. В состав экспедиции входили известный собиратель рукописей Ф. А. Каликин и научный сотрудник института В. И. Малышев.

Село Усть-Цильма и прилегающие к нему селения по рекам Печоре, Цильме и Пижме давно были известны как места, где немало хранится древних рукописных книг и старинных изданий. На наличие здесь значительного количества старинного рукописного материала и старопечатных книг указывали еще известные этнографы С. В. Максимов и Н. Е. Ончуков.¹ В 1937—1938 годах и в 1949 году в этих краях побывали экспедиции Ленинградского Гос. университета и сектора древнерусской литературы Пушкинского Дома Академии Наук и собрали около сотни рукописных книг XVI—XIX веков.²

Село Усть-Цильма — одно из древнейших русских поселений на Печоре, основанное в 1542—1545 годах новгородским кречатником Ивашкой по прозвищу Ластка. После Пустозерского острога в XVI веке это был самый отдаленный населенный пункт на северной окраине Русского государства. Расположенная на пути к „Студеному морю“ слободка Усть-Цильма быстро росла. По сведениям Поморской платежной книги, уже в 1577 году в слободке имелось 16 дворов и церковь Николая.³ Кроме того, устьцильмцам принадлежало 14 рыбных топей, расположенных по реке Печоре и ее притокам рекам Пижме и Цильме. Окружающие Усть-Цильму селения по реке Печоре и ее притокам Цильме и Пижме почти все были основаны выходами из этого села в XVII—XVIII веках.

Отдаленность, оторванность Усть-Цильмского района на протяжении более трехсот лет от промышленных и культурных центров страны была главной причиной живучести в ней старинной рукописной книги. Другой причиной была особая консервативность местного старообрядчества, вызванная отчасти близостью к Пустозерскому острогу, месту

¹ С. В. Максимов. Год на Севере. Изд. 4-е, М., 1890, стр. 441. — Н. Е. Ончуков. 1) О расколе на низовой Печоре. Сб. „Живая старина“, 1901, вып. 3—4, стр. 440—441; 2) Печорские стихи и песни. СПб., 1908, стр. 2.

² См.: Труды ОДРЛ, т. IV, стр. 384; т. VII, стр. 469—480.

³ См.: Поморская платежная книга 1577 г. Рукопись архива Института истории Академии Наук СССР, собрание рукописных книг, № 1174, лл. 36—41.

ссылки в XVII—XVIII веках главарей старообрядческого движения (протопопа Аввакума, инока Епифания, соловецких монахов и др.).

Усть-Цильма, занимая в течение более двухсот лет ведущее хозяйственное положение на Печоре, была центром всего печорского старообрядчества, опиравшегося здесь главным образом на торговую верхушку местного населения. Этим объясняется, что именно в Усть-Цильме и сохранилось больше, чем где-либо на Печоре, древних рукописных книг.

В настоящее время село Усть-Цильма — крупнейший населенный пункт на Средней Печоре, культурный и административный ее центр. Усть-Цильмский район является одним из передовых в Коми АССР. Советская власть, превратившая в промышленные и культурные очаги некогда отдаленные уголки Печоры, навсегда сняла с Усть-Цильмского района название глухого угла. Передовая социалистическая культура коренным образом изменила прежний отсталый быт устьцильмцев и пижемцев, внесла в него подлинные знания и науку. И рукописная книга здесь теперь уже сохраняется лишь как памятник старины, как „дедова память“.

Старая письменная культура печорцев имеет свою большую и своеобразную историю. Первые рукописные книги были завезены на Печору ее первыми засельниками: новгородцами, москвичами, устюжанами, — теми „охочими“ и „служилыми людьми“, которые прокладывали пути к освоению богатого рыбой, зверем и „всяким добром“ Печорского края. В XVII веке большое количество рукописных книг было доставлено ссыльными людьми. В XVII—XVIII веках Печора была местом ссылки видных государственных деятелей (А. С. Матвеева, кн. С. М. Щербатова, В. В. Голицына и др.) и крупных духовных писателей (протопопа Аввакума, попа Лазаря и др.), которые привезли с собой много книг. Известно, например, что А. С. Матвеев повез с собой в Пустозерский острог целую библиотеку с книгами на польском, немецком и латинском языках. Опального боярина сопровождал учитель польского языка и много грамотных слуг. Еще в конце XIX века собирателям попадались на Печоре рукописные книги из личной библиотеки А. С. Матвеева. Некоторые из ссыльных занимались здесь писанием своих сочинений. Так, протопоп Аввакум, сидя в Пустозерской земляной тюрьме, написал большую часть своих произведений. У него было много разных рукописных книг, которые он, по преданию, перед сожжением на костре роздал жителям Пустозерского острога. В селе Бедовом (в 10 верстах от Пустозерска) еще в 1934 году сохранялись две старопечатные книги, принадлежавшие протопопу Аввакуму.

В XVI—XVIII веках на Печоре и, в частности, в Усть-Цильме по долгу жили московские рудознатцы. В Усть-Цильме для них был построен специальный дом. Во второй половине 70-х годов XVII века на Печору были сосланы после подавления восстания многие монахи Соловецкого монастыря, а также некоторые видные участники разинского движения. Будучи в большинстве своем грамотными людьми, они выступали также распространителями письменной культуры на Печоре.

Немалую роль в деле распространения рукописной книги на Печоре и прежде всего в Усть-Цильмском районе сыграла продолжавшаяся более столетия деятельность Великопоженского скита, основанного в первой половине XVIII века на реке Пижме (на месте теперешней деревни Скитской) выходцами из знаменитого поморского Выго-Лексинского общежительства в Карелии. В книжной мастерской великопоженцев в большом количестве переписывались произведения помор-

ских писателей — братьев Андрея и Семена Денисовых, Андрея Борисова, Мануила Петрова и многих других. Переписано было также много древних книг, пришедших в ветхость. В здешней школе („граммотнице“) изучали риторику, грамматику, диалектику и другие дисциплины и доставали по этим вопросам книги из Москвы, Новгорода и Петербурга.

Выделяясь грамотностью среди прочих жителей Печоры, население Усть-Цильмы и соседних с ней сел любило книгу и охотно ее переписывало еще в XIX веке, о чем свидетельствует громадное количество рукописей, сохранившихся от этого времени. Здесь вплоть до начала XX века имелись профессиональные писцы, из которых наиболее плодотворно работали И. С. Мяндин и Ф. И. Вокуев; последний к тому же еще был и рисовальщиком миниатюр.

В Усть-Цильмском районе до самого последнего времени имелись собиратели рукописей, которые нередко отправлялись на поиски их в отдаленные селения. Такими, например, были умершие в 1941 году местные крестьяне Н. И. Торопов, И. Я. Попов и др. Любовь к собиранию рукописного материала сохранилась до сих пор у некоторых жителей. В качестве примера можно назвать пижемского рыбака С. Н. Антонова, из деревни Скитской, имеющего несколько десятков рукописных книг и продолжающего пополнять свое собрание.

Царское правительство не заботилось о сохранении богатой и многообразной печорской рукописной старины. Старинные рукописи и книги хищнически истреблялись невежественным духовенством и полицией, видевшими в каждой древней рукописи „старобрядческий дух“. Много было вывезено рукописных и старопечатных книг разными торговцами и дельцами. По сведениям устьцильмцев, торговцы из Чердыни и Усть-Сысольска ежегодно целыми возами отправляли из Усть-Цильмы рукописный материал для продажи на Нижегородской ярмарке. По сообщениям тех же устьцильмцев, на Печоре вплоть до начала XX века было немало книг, написанных „на коже“ (пергамене) с богатыми миниатюрами и заставками.

Главными хранителями рукописной старины на Печоре в прошлом выступали старообрядческие начетчики и грамотеи, которые и концентрировали у себя почти всю здешнюю рукописную книжность. В настоящее время в Усть-Цильме и в соседних с ней селах рукописи встречаются у самых различных лиц, но преимущественно в тех семьях, где ранее были грамотные люди, знакомые со старинным письмом и церковно-славянским языком.

Как и во время поездки 1949 года, главным местом поисков рукописей на Печоре мы избрали село Усть-Цильму с прилегающими к ней селениями (Чукчино, Карпушовка, Гарево, Рошинский Ручей, Алехино и др.), в радиусе около 20 км. Кроме того, нами были обследованы три села по реке Цильме, ранее не посещавшиеся археографами: Филипповское, Трусовское и Рочево.

Несмотря на краткий срок командировки (непосредственная работа по собиранию рукописей заняла всего две недели), нам удалось разыскать более 200 рукописных книг. 70 наиболее ценных рукописей XVI—XIX веков мы приобрели для Института русской литературы и доставили в Ленинград. Как и в прошлые поездки, большую часть рукописного материала, и притом самого интересного, мы нашли опять в той же Усть-Цильме, что еще раз свидетельствует о долгой живучести тут рукописной традиции, об огромном количестве бытовавших здесь когда-то рукописей.

Хронологически приобретенные рукописи распределяются так: XVI век — 6 рукописей, XVII век — 14, XVIII век — 22, XIX век — 28. Старше XVI века рукописных книг нам не встречалось.

По содержанию собранные рукописи разнообразны.

Из исторических произведений следует отметить два списка „Миробытной истории“. Это поморское, выговское, историческое сочинение хронографического характера, написанное в первой половине XIX века. Оно имеет 60 глав, начинается с краткого изложения библейской истории и заканчивается описанием некоторых событий из времени царствования Александра I. В „Миробытной истории“ сообщается несколько интересных сведений из жизни поморов конца XVIII—начала XIX века.

Другое севернорусское сочинение XVIII века рассказывает о самоожжениях на Пижме в 1744 году, устроенных изуверами-священниками. Автор его хорошо знаком с топографией Печорского края, называет имена многих исторически реальных лиц. Это сочинение очень редкое и известно всего в двух-трех списках.

Среди рукописных материалов на историческую тему можно назвать также „Повесть о создании патриаршества в России“, „Сказание о крещении Руси“, духовное завещание Иосифа Волоцкого и др.

Самое значительное место в собранном материале на этот раз заняли образцы стихотворства. Нам удалось приобрести около двух десятков рукописей, содержащих стихотворения и псалмы, в числе которых есть рукописи, относящиеся к XVIII веку. Репертуар стихов оказался также очень разнообразным. Преобладают стихи духовно-нравственного содержания. Но большое место занимает и „мирская“, гражданская тема: в стихотворениях, посвященных отдельным лицам Выговского обществательства, быту лексинских жителей („Стих о лексинских девицах“), в стихах, осмеивающих пороки духовенства (стих о иноке), в стихах-памфлетах („Газета из ада“) и т. п. Очень много стихотворений сопровождаются „крюками“ — старинными нотами.

Собранные стихотворения дают хорошее представление о круге чтения устьдильмцев в XVIII—XIX веках в области поэзии, хотя, разумеется, этими темами не исчерпывался весь их поэтический репертуар прошлых веков.

Древнерусская повествовательная литература представлена следующими произведениями: Повесть о табаке (о происхождении табака), Сказание о 12 снах Шахаиши (два списка), Шемякин суд (неполный список), Повесть о Тимофее Владимирском, Повесть о Петре и Февронии и др. Заслуживает внимания „Повесть о двух снохах“, — возможно, местное, устьдильмское произведение XIX века, отражающее тяжелый труд дореволюционного крестьянина и его постоянное стремление иметь в семье лишние рабочие руки.

Приобретено также несколько списков сочинений русских писателей XVI—XVII веков (Максима Грека, протопопа Аввакума, Авраамия и др.) и произведений русской житийной литературы XIII—XVII веков.

В составе учебной литературы имеется „Риторическая рука“ Стефана Яворского с примерами, сочиненными поморцами, братьями Семеном и Андреем Денисовыми, Азбука Бурцева (список начала XVIII века), Азбука Александра Мезенца, Диалектика Ивана Дамаскина и др.

Найдено два сборника торжественных слов и поучений XVIII века, свидетельствующих о том, что устьдильмцы XVIII века проявляли интерес к красноречию. Пометы на Торжественниках ясно указывают на хорошее знакомство их владельцев с содержанием сборника.

Памятников переводной литературы обнаружено немного. В сборниках нашлось несколько повестей из „Великого зеркала“, „Римских деяний“, отдельных статей из „Пчелы“, несколько апокрифических произведений и т. п. Большой интерес представляет сборник правоучительных рассказов середины XVII века „Звезда пресветлая“. Рукопись содержит сведения о переводе этого произведения с латинского языка в Москве в 1668 году „простолюдином“ Никитой. Как явствует из второй записи на рукописи, в XVII веке она принадлежала известному подьячему приказной избы Афанасию Андреевичу Самойлову.

Ценные данные об именах писцов и владельцев, о стоимости рукописей в XVI—XVII веках и о другом имеют также Устав XVI века, „Ефрем Сирий“ XVII века и Минея XVI века, написанная неким Василием Антоновым.

Ряд рукописей XVII—XVIII веков представляет ценность своими художественно исполненными заставками, концовками и инициалами. К сожалению, нам не удалось разыскать Месяцеслов XVIII века, известный по поездке 1949 года и представляющий высокохудожественный образец орнаментированных рукописей той эпохи. Не могли мы найти и ходивший здесь когда-то список „Хождения Афанасия Никитина“ с двумя миниатюрами (встречался еще в 1938 году) и ряд других ценных рукописей, сведения о которых мы получали во время предшествующих поездок в этот район.

Как и следовало ожидать, значительное количество найденных рукописей относится к старообрядческой литературе. Большинство их содержит произведения выговских писателей XVIII—XIX веков, написанные в различных жанрах (повести, жития, послания и др.). В основном это всё списки ранее известных сочинений, хотя иногда и редко встречающихся. Для историка религиозных движений представляет интерес несколько частных писем XIX века, адресованных вожакам местного старообрядчества и приоткрывающих истинное лицо этих „наставников“.

Мы интересовались также старопечатными книгами XVII—XVIII веков, в большом еще количестве сохранившимися в самой Усть-Цильме и в соседних с ней селениях. Но сколько-нибудь ценных и редких изданий и в эту поездку нами обнаружено не было. Все, что встречалось, были служебные книги, мало интересные, хотя нередко изданные и до „никоновской печати“, но имеющиеся в значительном числе экземпляров в московских и ленинградских научных библиотеках.

На скромных результатах настоящей экспедиции безусловно сказались поездка 1949 года, во время которой в Усть-Цильме и в окружающих ее селениях было найдено немалое количество исторического и литературного материала.¹ Экспедиция весной 1954 года продолжила поиски рукописных книг в Усть-Цильме и вокруг нее, чтобы считать работу в этом районе Печоры законченной. Теперь можно твердо сказать, что в Усть-Цильме и в упомянутых соседних с ней селах, а также в названных выше трех селениях по реке Цильме производить дальнейшие поиски рукописной старины не имеет смысла. Что же касается других населенных пунктов, расположенных по реке Печоре и по рекам Пижме и Цильме, то поиски рукописного материала здесь обязательно должны продолжаться и должны быть организованы как можно скорее. Археографическая работа в этих местах не останется безрезультатной, несомненно приведет к ценным находкам. В первую очередь необходимо

¹ См.: Труды ОДРА, т. VII, стр. 469—480.

обследовать селения по реке Пижме и дальние деревни на реке Цильме. Из сел, расположенных по берегам Печоры, нужно прежде всего побывать в следующих селах: Великая Виска, Тельвиски, Оксино, Куя, Бедовое, Кожва, Троицко-Печерское и др.

Мы уже не раз отмечали, что население Усть-Цильмского района очень сочувственно относится к работе по разысканию рукописного материала и старается всячески оказать помощь. Большую помощь оказывают также местные советские и партийные органы. Таким образом, все условия для плодотворной работы по разысканию рукописей на Печоре имеются.

Сектор древнерусской литературы Пушкинского Дома Академии Наук СССР в течение ближайших лет намечает проведение новых археографических экспедиций в Усть-Цильмский район Коми АССР. Необходимо, чтобы на рукописные богатства Печоры обратили внимание и другие заинтересованные в этом учреждения, и в первую очередь такие, как Гос. Библиотека СССР им. В. И. Ленина, Гос. Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, Библиотека Академии Наук СССР и др. К сведению археографов сообщаем, что связь с Печорой в настоящее время вполне налажена и путешествие в этот район не сопряжено ни с какими особыми трудностями.

В заключение — несколько слов об участнике нашей археографической поездки 1954 года Ф. А. Каликине. Несмотря на свой преклонный возраст — 78 лет, Федор Антонович Каликин провел эту поездку с большим подъемом и любовью к делу, которому он посвятил свыше 40 лет своей жизни. Многие рукописи были найдены и приобретены благодаря настойчивости собирателя. Большой опыт Ф. А. Каликина облегчал работу по разысканию рукописного материала.

Ниже дается краткое описание 70 рукописей, привезенных в Институт русской литературы из Усть-Цильмского района Коми АССР.¹ Кроме того, нами дается „Приложение“, в котором мы публикуем „Стих о заонежских девицах“ как малоизвестный исследователям и содержащий интересные сведения о поморском книгописании в XVIII—XIX веках. В „Приложении“ помещается также список рукописных книг, собранных в Усть-Цильме в 1949 году, но не опубликованный ранее по техническим причинам.

Краткая охранная опись рукописных книг, собранных Ф. А. Каликиным и В. И. Малышевым в Усть-Цильмском районе Коми АССР в июне 1954 года

Рукописные книги исторического и литературного содержания

1. „Звезда пресветлая“, третьей четверти XVII в., в 4-ку, 142 л., полуустав, без переплета. В середине и конце рукописи недостает нескольких листов. Сочинение состоит из 15 глав, предисловия и похвалы богородице. В начале рукописи сообщается о переводе „Звезды пресветлой“ с латинского языка „простолюдином“ Никитой в г. Москве в 1668 г. и о принадлежности рукописи Афанасию Андреевичу Самойлову, подьячему приказной избы. Обе записи написаны одним почерком со всем текстом.

¹ Краткие сведения о результатах экспедиции были напечатаны в журнале „Вопросы истории“ (1954, № 12, стр. 165—167).

2. Азбука Бурцева, начала XVIII в., в 8-ку, полуустав, 78 л., переплет.

3. Торжественник, начала XVIII в., в 4-ку, полуустав, 272 л., переплет. Содержит, между прочим, Повесть о Спасовом образе, Слова Пахомия серба и Григория „архиепископа российского“.

4. Цветник аввы Дорофея, начала XVIII в., в 4-ку, полуустав, 466 л., переплет.

5. Повесть о самосожжении на Пижме в 1744 году, первой четверти XIX в., в 4-ку, поморский полуустав, 13 л., без переплета.

6. „Собрание от божественных писаний против лютерская и калвинская и иных еретик“, первой половины XVIII в., в 8-ку, скоропись 56 л., две заставки, исполненные черными чернилами, переплет.

7. „Риторическая рука“ Стефана Яворского с примерами, сочиненными Андреем и Семеном Денисовыми, первой половины XVIII в., скоропись, 171 л., переплет. В начале нехватает нескольких листов, многие листы порваны, поврежден текст.

8. Диалектика Иоанна Дамаскина, первой половины XVIII в., в 8-ку, скоропись, 80 л., переплет.

9. Торжественник (поморский), приписываемый Семену Денисову, середины XVIII в., в 4-ку, скоропись, 268 л., переплет. На первом листе имеется рецепт XVIII в. — как составлять краску под красное дерево, и относящаяся к тому же времени запись следующего содержания: „Торжественныя слова на господские и богородичные праздники, сочинение С. Д.“. В конце рукописи помещена выписка из духовного завещания Иосифа Волоцкого.

10. Сборник стихов, на крюковых нотах, конца XVIII в., в 8-ку, поморский полуустав, 89 л., с двумя художественно исполненными инициалами, переплет. Содержание: надгробные стихи („плачи“), посвященные Даниилу Викулину, Андрею Денисову (три варианта), Семену Денисову, Петру Прокопьеву, стихи о Варлааме и Иоасафе (несколько вариантов), о пустыне (несколько вариантов), о Иосифе Прекрасном, о трех отроках вавилонских и др.

11. Сборник стихов, конца XVIII в., в 8-ку, полуустав, 8 л., тетрадка. Содержание: стих о пустыне, стих на смерть Андрея Денисова.

12. Сборник стихов, на крюковых нотах, конца XVIII—начала XIX в., в 8-ку, поморский полуустав, 150 л., переплет. Содержание: надгробные стихи („плачи“ и „рифмы воспоминательные“), посвященные Даниилу Викулину, Андрею Денисову (три варианта), Семену Денисову, Петру Прокопьеву, стихи поздравительные, посвященные Тимофею Андрееву и Андрею Борисову, стихи об Иоасафе царевиче (несколько вариантов), о плаче трех отроков на реке Вавилонской, об Иосифе Прекрасном (несколько вариантов), о Борисе и Глебе и др.

13. Поморские ответы с добавлением „Истории краткой о ответах“ и „письма выговцев всем скитянам“, конца XVIII в. (бумага 1784 г.), в 4-ку, скоропись, 539 л., переплет.

14. „Слово воспоминательное о святых российских чудотворцах“ Семена Денисова, конца XVIII в., в 4-ку, полуустав, 46 л., без переплета.

15. Сборная рукопись, XVIII в., в 8-ку, полуустав и скоропись, 285 л., переплет. Содержание: Сказание о Епифании Столпозерком, „Ответ“ соловецкого инока Геронтия „чего ради не приемлют новых книг“, сочинения инока Авраамия („Вопросы и ответы“, послание к боярыне Морозовой), сочинения дьякона Федора („Повесть о Петре и Евдокиме“ и др.), челобитная соловецкого дьякона Игнатия царю Алексею

Михайловичу по поводу нововведений Никона, „Слова“, „поучения“ и письма Андрея Денисова, „духовная“ Петра Прокопьева, послание Семена Денисова о смерти Андрея Денисова, поучение против пьянства, приметы погоды по рождественским дням, приметы по первому весеннему грому, выписки из сочинений Максима Грека и др.

16. Повесть о создании патриаршества в России и о поставлении на патриарший престол Филарета Никитича, XVIII в., в 8-ку, полуустан, 50 л., переплет.

17. Сборник, конца XVIII—начала XIX в., в 8-ку, полуустан, 123 л., переплет. Содержание: Повесть дьякона Федора о протопопе Аввакуме, Лазаре и Епифании, „Сказание о Петре и Евдокиме“ дьякона Федора, „Прение“ дьякона Федора с митрополитом Афанасием Иконийским, Надгробная речь Кириллу Михайлову, настоятелю Выгорецкого общежития, и др.

18. Такса за поминовение, конца XVIII в., в 8-ку, полуустан, 2 л., без переплета.

19. „О крещении России“, XVIII в., в 4-ку, полуустан, 4 л., без переплета.

20. Сборная рукопись XVIII—XIX вв., в 4-ку, полуустан, 148 л., переплет. Содержание: стихи о блудном сыне, о кратковременности жития, „Хождение“ богородицы по мукам, стих умильный, стихи о двух ангелах, о младом иноке, стихи покаянные, послание неизвестного старообрядца из Далматского монастыря в Тюмень об антихристе и тайном царстве его и другие статьи.

21. Житие Андрея Денисова, начала XIX в., в 4-ку, поморский полуустан, 284 л., переплет.

22. Сборник духовно-нравственных статей, начала XIX в., в 4-ку, поморский полуустан, 120 л., одна заставка в красках, переплет. Содержит „Слова“ и „Поучения“ отцов и учителей богословия, „Памяти“ Кириллу Белозерскому и князю Владимиру киевскому, поучение о почитании книг и др.

23. Сборник, начала XIX в., в 8-ку, полуустан, 187 л., переплет. Содержание: Повесть о Петре и Февронии, Повесть об иноке Троице-Сергиева монастыря, спасенном от греха Зосимой и Савватием соловедскими, „Слово“ Анастасия синайского, „о различных винах“ и толкование Андрея Денисова евангельской притчи „Уподобися царство небесное человеку царю“.

24. „О форме всякого креста“ Семена Денисова, начала XIX в., в 8-ку, полуустан, 206 л., переплет.

25. Сборник, начала XIX в., в 8-ку, полуустан, 130 л., переплет. Содержание: Житие Алексея Человека божия, слова и повести патеричного характера (о гордости, милостыни и т. п.), житие Григория и др.

26. Сборник стихов конца XIX в., в 8-ку, полуустан, 13 л., без переплета, тетрадка. Содержание: Стихи о Иосифе Прекрасном, о доле, о смерти, о молодых летах.

27. „Извещение о согласнейших пометах (азбука)“ Александра Мезенца, начала XIX в., в 8-ку, скоропись, 17 л., без переплета.

28. Сборник, середины XIX в., в 8-ку, полуустан, 164 л., переплет. Содержание: Повесть о Владимирском попе Тимофее, „Список миробытной истории“, „Послание протопопы Аввакума о Никоне“ (из „Книги бесед“), челобитная протопопы Аввакума (пятая) к царю Алексею Михайловичу, его же сочинение об Антихристе, „Путник“ Марка Топозерского, повести и слова из „Великого зеркала“, „Патерика“ и других книг.

29. Цветник первой четверти XIX в. (бумага 1821 г.), в 4-ку, по-морский полуустан, 164 л., заставка-рамка и инициалы, исполненные красками, переплет. Содержит, между прочим, Повесть о табаке (л. 137 об.—162).

30. „Стих о лексинских девицах“ и „Сказание о 12 пятницах“, 30—40-е годы XIX в., в 8-ку, полуустан, 6 л., без переплета.

31. „Сказание о 12 пятницах“, середины XIX в., в 8-ку, полуустан, 4 л., без переплета.

32. Сборник, середины XIX в., в 8-ку, полуустан, 68 л., без переплета. Содержание: „Газета из ада“, Повесть об очах человеческих, житие Антония Римлянина и др.

33. Сборник стихов, середины XIX в., в 8-ку, полуустан, 19 л., без переплета. Содержание: стихи „Плач богородицы“, о молении души, на Рождество Христово, о кратковременности жития, о смерти, о Иосифе Прекрасном и др.

34. Сборник стихов, середины XIX в., в 8-ку, полуустан, 31 л., переплет. Содержание: стих о Иосифе Прекрасном, о плаче преболезненных кафоликов, о втором пришествии, „Сказание о ленивых“ (из „Пчелы“) и др.

35. Сборник стихов, середины XIX в., в 8-ку, полуустан, 29 л., переплет. Содержание: стих о распятии Христове, о умилении души, о Кане Галлилейской, о скончании света, о непостоянстве мира, о пустыне, о богородице и др.

36. Сборник стихов, середины XIX в., в 4-ку, полуустан, 18 л., без переплета. Содержание: стих об Алексее Человеке божием, о плаче преболезненных кафоликов, о Борисе и Глебе, о Кане Галлилейской, о смерти, тленности жития и о богородице.

37. Сборник, середины XIX в., в 8-ку, полуустан, 100 л., переплет. Содержание: Повесть о суде Шемяки (только начало), Сказание о 12 снах Шахаиши (Мамера), Поучения против матерной брани, о умилении души, выписки из „Пчелы“ о злых женах, тексты писем к Афанасию Зотовичу и Алексею Афанасьевичу Вокуевым, стихи о Кане Галлилейской, о Рождестве Христове, о умилении души, о Лексе, о юности, о Иоасафе царевиче, о распятии Христовом, о смертном часе, о преболезненных кафоликах, о втором пришествии.

38. Сборник, середины XIX в., в 8-ку, полуустан, 44 л., переплет. Содержание: выписки из „Пчелы“ о злых женах, „Повесть о благочестивой жене“, поучение против гордости, повесть о двух снохах (русское сочинение), „История“ о четырех временах года и др.

39. „Миробытная история“ с добавлениями, середины XIX в., в 8-ку, полуустан, 97 л., переплет. „Миробытная история“ есть старообрядческое (выговское) историческое сочинение (компиляция) в 60 главах, начинающееся библейской историей и оканчивающееся описанием царствования Александра I. В начале рукописи приклеено письмо выговцев за подписью некоего Михаила, адресованное неизвестным лицам, возможно в Печорский Великопоженский скит. В конце рукописи имеются жития Георгия Победоносца и Прокопия Милостивого.

40. Соборное изложение по вопросам крещения еретиков, причащения и др., второй половины XIX в., в 4-ку, полуустан, 50 л., переплет. Старообрядческое сочинение.

41. Сборник стихов, конца XIX в., в 8-ку, полуустан, 28 л., без переплета, тетрадка. Содержание: стихи о втором пришествии, о умилении души, о суете мира, покаянный, на Рождество Христово и др.

42. Сказание о 12 пятницах, XIX в., в 8-ку, полуустав, 6 лл., без переплета, тетрадка.

43. Сборник, XIX в., в 8-ку, полуустав, 30 лл., без переплета. Содержание: Стихи о страстях христовых, о смерти, о умилении души, о плаче преболезненных кафоликов, о плаче Иосифа Прекрасного и др.

44. „История“ о временах года, XIX в., в 8-ку, полуустав, 9 лл., переплет.

45. Повесть о 12 снах Шахаиши (Мамера) с добавлением, XIX в., в 8-ку, полуустав, 24 лл., переплет. Другие статьи: „Слово“ Иоанна Златоуста о умилении души и повесть о некоем грешнике.

46. Стих о наставлении умирающей матерью дочери, XIX в., в 8-ку, полуустав, тетрадка в 4 листа.

Служебные рукописи

47. Устав, начала XVI в., в 4-ку, полуустав, 204 лл., переплет.

48. Минея месячная (март), второй половины XVI в., в 4-ку, полуустав, 234 лл., переплет. Записи: 1) о принадлежности книги Спасо-Преображенской церкви г. Архангельска, конца XVI в., 2) о принадлежности рукописи в 1764 г. Кольскому Печенгскому монастырю (подпись игумена Геннадия Плотникова), 3) дата — „1623 г.“

49. Евангелие, XVI в., в 4-ку, полуустав, 273 лл., переплет, имеется запись о принадлежности рукописи Ивану Саввинову Ляпунову.

50. Устав, XVI в., в лист, полуустав, 353 л., без переплета.

51. Минея месячная (октябрь), XVI в., в 4-ку, полуустав, 362 лл., переплет. На л. 322 запись писца Василия Антонова.

52. Устав, конца XVI—начала XVII в., в 4-ку, полуустав, 686 лл., переплет. По листам книги имеется запись о продаже рукописи Андреем Кузьминым и детьми его, Иваном, Николаем и Корнилом, в Пятницкую церковь Кенорецкой волости за „рубль деньгами“.

53. Устав, начала XVII в., в 4-ку, полуустав, 192 лл., переплет.

54. Ирмологий крюковой, первой половины XVII в., в 8-ку, полуустав, 214 лл., переплет.

55. Сборник служебный (чин пострижения, чин исповедания и др.), конца XVII в., в 4-ку, полуустав, 107 лл., заставка-рамка, написанная чернилами, переплет.

56. Ефрем Сирий, второй половины XVII в., в лист, полуустав, 464 лл., переплет. В рукописи имеется две художественно оформленные заставки-рамки. Записи: 1) о промене книги попом Дмитрием Наумовым (из Мурашкинского Троицкого женского монастыря) на Макарьевской ярмарке в 1722 г., 2) отрывочные записи: „Каргопольца Ник...“, Татьяны, Тимофея с Пижмы, 3) о пожертвовании рукописи в 1652 г. в Мурашкинский Троицкий женский монастырь черным попом Дионисием, из Московского Сретенского монастыря, 4) о роде черного попа Дионисия.

57. Сборник песнопений (Октоих, Обиход), на крюковых нотах, второй половины XVII в., в 8-ку, 223 лл., полуустав, с несколькими печатными заставками, переплет.

58. Обиход, крюковой, XVII в., в 8-ку, полуустав, 172 лл., без переплета.

59. Ирмологий и Октоих, крюковые, XVII в., в 8-ку, полуустав, 153 лл., от переплета осталась одна нижняя корка.

60. Октоих, крюковой, XVII в., в 8-ку, полуустав, 144 лл., переплет.

61. Псалтирь, XVII в., в 4-ку, полуустав двух почерков, 316 л., переплет.
62. Ирмологий, крюковой, XVII в., в 8-ку, полуустав, 172 л., переплет.
63. Праздники, начала XVIII в., в 4-ку, полуустав, 276 л., переплет. В рукописи имеется несколько владельческих записей: 1) о покупке рукописи в г. Чердыне, 2) о принадлежности рукописи крестьянам Михаилу, Дементью, Кузьме и Лариону Пошехоновым из села Искора Чердынского уезда. На первом листе рукописи находится гравированная на меди заставка-рамка.
64. Житие Иоанна Богослова, конца XVIII в., в 4-ку, полуустав, 10 л., без переплета.
65. Иоанн Дамаскин, XVIII в., в 8-ку, 1 л., миниатюра.
66. Скитское покаяние, начала XIX в., в 8-ку, полуустав, 35 л., переплет.
67. Праздники, крюковые, начала XIX в., в лист, поморский полуустав, 23 обгорелых листа, с художественными заставками и инициалами, писанными красками и золотом.
68. Обиход крюковой, 1827 г., в 4-ку, поморский полуустав, 261 л., несколько заставок и инициалов, переплет. В конце книги в орнаментированном картуше имеется надпись: „Сия книга А. В.“ и дата 1827 г.
69. Скитское покаяние, 40-х годов XIX в., в 8-ку, полуустав, 36 л., переплет.
70. Разрозненные листы из рукописей XVII—XIX вв., 17 л.

ПРИЛОЖЕНИЕ I

„Стих о заонежских девицах“

(По рукописи № 30, середины XIX века)

Публикуемое ниже стихотворение о заонежских (лексинских) девицах, несмотря на несовершенство своей формы, интересно тем, что освещает бытовую сторону знаменитого в XVIII—XIX веках в Карельском Поморье Выго-Лексинского женского общежительства. Основанное в самом начале XVIII века на берегу реки Лексы выходцами из села Выга, это старообрядческое общежительство просуществовало свыше 150 лет, оставив после себя заметный след прежде всего в виде огромного числа рукописных книг, написанных особым, здесь выработанным типом письма и украшенных тоже здесь выработанным особым „поморским“ орнаментом.

Переписка книг была одним из важнейших промыслов лексинцев, дававшим им огромные доходы. В начале XIX века в светлицах и в „граммотнице“ села Лексы занимались перепиской книг более 100 девиц, называвшихся „писицами“. Другой большой доходной статьей общежительства было вязание и раскрашивание „лестовок“ (четок), поясков и златошвейный промысел. Лексинский женский хор славился на все Поморье.

Выго-Лексинское общежительство имело огромное влияние на старообрядческий мир и поддерживало постоянные связи с Петербургом, Москвой, Новгородом, Сибирью и многими другими городами и пунктами Российской империи. Во главе общежительства стояла „большуха“, выбиравшаяся обычно из проживавших здесь лиц купеческого происхождения. Эта „большуха“ и совет черниц правили всем общежительством, нещадно эксплуатируя бедноту, пригнанную сюда нуждой, ради куска

хлеба. Писание рукописей было привилегией только зажиточной части лексинцев, что отмечается и в стихотворении („знатные писицы“). „Писицами“ в большинстве случаев были дочери поморских, московских и петербургских старообрядцев, присланные сюда для обучения грамоте и разным рукоделиям. Беднейшая часть населения Лексы ткала холст, работала на многочисленных монастырских промыслах и угожьях. В общежитии действовал особый лексинский монастырский устав.

В общежительстве имелась большая по тому времени библиотека. Кроме книг священного писания и служебной литературы, в ней можно было найти творения древних греческих и римских авторов и сочинения русских писателей XVIII—XIX веков. Широко было распространено сочинительство похвальных стихов и духовных песен. Публикуемое стихотворение свидетельствует о знакомстве его автора с классической литературой („Аки музы-алемпийки, весьма все витийки“).

Стихотворение написано, повидимому, в пору упадка общежительства („виде в скуде братство“), начавшегося с 40-х годов XIX века и завершившегося полным разгромом общежительства в 1856 году.¹ Стих предназначен для пения, о чем свидетельствует указание на повторное пение некоторых строк. Встречается он и в сопровождении крюковых нот. Стихотворение печатается в упрощенной орфографии.

Стих о заонежских девицах

Днесь Лекса преславна,
Славится издавна,
Не крутистых вод струями
Слухом всеизрядны.
Ро[с]сия вся слухом веселится.
Духом украшены соборы,
Други в них притворы,
Дев прекрасны лики,
Пение, клики.
Всех к елма привлекает,
Дух тем оживляет.
В ней прекрасны зданьем,
Нарот всим желаньем
Притещают и являют
Любовь превеликую.
Собор зрет безценный.
Устав положенный,
Очи зрящих звеселяет
Своим украшеньем.
И тут поют прекрасно,
Чинно вси согласно,
Аки музы-алемпийки,
Весьма все витийки.
Став на своем крыле,
Положенном чине.
Черны ряскими одеты,
Флиором прикрыты,
Служат присно богу,

¹ Подробно см.: П. Г. Любомиров. Выговское общежительство. (Исторический очерк). Изд. В. Э. Яксанова, М.—Саратов, 1924, 139 стр.; В. И. Малышев. Как писали рукописи в Поморье. Изв. Карело-Финской научно-исследовательской базы АН СССР, № 1, Петрозаводск, 1949, стр. 73—84.

Всяк день попремногу,
 Хотя млады, пристарелы —
 Купно безымены.
 В свободны их часы,
 Скинув черны рясы,
 Занимаются делами
 При своих приделах.
 Знатныя писицы,
 Всяк своей светлицы
 Оце перьям черкают,
 Книги составляют,
 В промен по Рос[с]ии,
 За деньги большии,
 Составляют их в расходы
 Не малыя годы.
 Ткут плетут шелками,
 Ко крестам шнурками,
 Пояски также со златом,
 Приборы богатом.
 А другия писицы,
 Краской мастерицы,
 Малеруют тож листовки
 Очень все прекрасно.
 Всем гостям входящим,
 Купить всем хотящим,
 Все охотно отдаваем
 За серебро и медны.
 Все при делах присно,
 Ткут холсты их чисто
 Про себя, на своей добытки.
 Виде в скуде братство
 Где же искать богатство?
 Кто чем может промышляет
 А все помаленьку.
¹ Слова два в конец.¹
 Составить нехоры,
 Всем нодать приборы
 Столовыя, харчевыя,
 Что были изрядны.
 Сего стиха конец
 Получат златой венец.
 Кого прозову к рыданью,
 Токмо конец.

ПРИЛОЖЕНИЕ II

Список рукописей, собранных В. И. Малышевым в Усть-Цильмском районе Коми АССР в 1949 году

1. Сборник, XVI в., в 4-ку, 397 лл., полуустав, переплет. Состав: Повесть о смерти Тамерлана (без начала), Книга Екклезиаст, Поучения Менадра, Книга Премудрости Иисуса сына Сирахова и другие статьи.

¹⁻¹ Эти слова в рукописи написаны киноварью.

2. Сборная рукопись, XVI—XIX вв., в 4-ку, 161 л., полуустан и скоропись, переплет. Состав: Повесть о Темир-Аксаке, Монастырский устан Иосифа Волоцкого (без начала и конца), Сказание о знамени от новгородской иконы богоматери и другие статьи.

3. Сборник, первой половины XVII в., в 16-ю д. л., 241 л., полуустан, переплет. Состав: Хождение Трифона Коробейникова (без начала), Послание от царя Льва в Вавилон трех мужей, Повесть о царице Динаре (без конца).

4. Повесть об острове Муромском (Онежском), конца XVII в., в 8-ку, 10 л., полуустан.

5. Поморские ответы, около 1723 г., в 4-ку, 385 л., скоропись, переплет.

6. Повесть о Мемноне Холмогорском и Второе „разглагольство“ о крестном знамени, первой половины XVIII в., в 8-ку, 68 л., полуустан и скоропись.

7. Поучение в неделю пасхи (старообрядческое поморское сочинение), первой половины XVIII в., в 8-ку, 8 л., полуустан.

8. Житие Андрея Денисова, конца XVIII в., в 4-ку, 236 л., полуустан, переплет.

9. Сборная рукопись, XVIII—XX вв., в 8-ку, 14 л., скоропись и полуустан. Состав: письмо инокини Анфисы к своему брату, стих „Рифмы детей к умершей матери“, „Слово о ленивом“.

10. Хождение Трифона Коробейникова, 1815 г., в 8-ку, 83 л., полуустан, переплет.

11. Притча о бражнике, 20-х годов XIX в., в 8-ку, 10 л., полуустан.

12. Повесть о владимерском пресвитере Тимофее, 20-х годов XIX в., в 8-ку, 12 л., полуустан.

13. Стих о памяти смертного часа, 30-х годов XIX в., в 8-ку, 6 л., полуустан.

14. Повесть о царице Динаре, первой половины XIX в., в 8-ку, 10 л., скоропись.

15. Сборная рукопись, XIX в., в 4-ку, 115 л., полуустан, переплет. Состав: Поморские ответы (только указы Неофиту и выговцам и ответы последних на три первых вопроса Неофита), Повесть о Корнилии Выговском, Повесть о Филиппе Лексинском.

16. Сборник, третьей четверти XIX в., в 8-ку, 22 л., полуустан. Состав: „Газета из ада“, „О табаке“ (стих), Поучение от отца к сыну, Азбука о голом и небогатом человеке.

17. Сборник, 1874 г., в 4-ку, 175 л., полуустан, переплет. Состав: Челобитная инок Авраамия. Послание инок Авраамия к некоему боголюбцу, Прение дьякона Федора с Афанасием Иконийским, Повесть дьякона Федора об Аввакуме, Лазаре и иноке Епифании, „Мучения“ Петра и Евдокима (сочинение дьякона Федора).

18. Сборник исторический, середины XIX в., в 8-ку, 441 л., полуустан, переплет. Состав: статьи из библейской истории, хронографического характера, Повесть об Александре Македонском, Повесть о брани греческой и троянской, „Изложение русской истории“, принадлежащее историку XIX в. (упоминается о постанове памятника Минину и Пожарскому в Москве), и другие статьи.

19. Сборник, 60-х годов XIX в., в 8-ку, 447 л., полуустан, переплет. Состав: Повести о библейских событиях и лицах, хронографического характера, „История греческая. . . о брани греческой и троянской“, Повесть об Александре Македонском (краткая), Краткая российская

история (до воцарения Романовых), Сказание о патриархе Никоне, „Об омраченном пьянстве“, Повесть о Корнилии Выговском, Сказание о происхождении пьянства, Повесть о хмеле, Повесть о посаднике Щиле, Сказания о морозе и снеге (из жития Варлаама Хутынского), Повесть о купце Басарге, Повесть о царице и львице, Житие Федора Едесского и другие статьи.

20. Сборная рукопись, XIX в., в 8-ку, 19 л., полуустав. Состав: письмо инока Киприяна о крестном знамени, письмо к Прокопию Евлампиевичу по поводу желания его вступить в брак, „Путник“ Марка Топозерского, „Слово о ленивых“.

21. Сборник, XIX в., в 4-ку, 52 л., полуустав, переплет. Состав: Иерусалимский свиток, Память Димитрию Солунскому, Слово Нифонта о покаянии и другие статьи.

22. Сборник конца XIX в., в 8-ку, 51 л., полуустав. Состав: Повесть о царе Аггее, Житие Алексея Человека божья (без конца), Страсти христовы (только начало) и другие статьи.

23. Повесть о хмеле и Повесть о происхождении вина, конца XIX в., в 8-ку, 12 л., полуустав.

24. Повесть о 12 снах Шахаиши (Мамера), конца XIX в., в 8-ку, 6 л., полуустав.

25. Сборник, конца XIX в., в 8-ку, 16 л., полуустав. Состав: „Повесть о купце и о жене его лукавой“, Слово о женах добрых, молчаливых и кротких и другие статьи.

26. Сборник старообрядческих духовных стихов, конца XIX в., в 8-ку, 32 л., полуустав, переплет. Состав: стихи Плач Иосифа Прекрасного, о кафоликах, об умилении души и др. (всего 7).

27. Сборник, конца XIX в., в 8-ку, 9 л., скоропись. Состав: Сон богородицы, Иерусалимский свиток, Сказание о 12 пятницах (без начала).

28. Сон богородицы, конца XIX в., в 8-ку, 4 л., полуустав.

29. Сборник, конца XIX в., в 16-ю д. л., 10 л., скоропись. Состав: Сон богородицы, Сказание о 12 пятницах, Иерусалимский свиток.

30. Стих об Алексее Человеке божьем, конца XIX века, в 8-ку, 16 л., полуустав.

31. Стих о смерти и стих о грехах своих, конца XIX века, в 4-ку, 4 л., полуустав.

32. Азбука о прекрасной девице, XIX в., в 4-ку, 1 л., скоропись.