

42. Сказание о 12 пятницах, XIX в., в 8-ку, полуустав, 6 лл., без переплета, тетрадка.

43. Сборник, XIX в., в 8-ку, полуустав, 30 лл., без переплета. Содержание: Стихи о страстях христовых, о смерти, о умилении души, о плаче преболезненных кафоликов, о плаче Иосифа Прекрасного и др.

44. „История“ о временах года, XIX в., в 8-ку, полуустав, 9 лл., переплет.

45. Повесть о 12 снах Шахаиши (Мамера) с добавлением, XIX в., в 8-ку, полуустав, 24 лл., переплет. Другие статьи: „Слово“ Иоанна Златоуста о умилении души и повесть о некоем грешнике.

46. Стих о наставлении умирающей матерью дочери, XIX в., в 8-ку, полуустав, тетрадка в 4 листа.

Служебные рукописи

47. Устав, начала XVI в., в 4-ку, полуустав, 204 лл., переплет.

48. Минея месячная (март), второй половины XVI в., в 4-ку, полуустав, 234 лл., переплет. Записи: 1) о принадлежности книги Спасо-Преображенской церкви г. Архангельска, конца XVI в., 2) о принадлежности рукописи в 1764 г. Кольскому Печенгскому монастырю (подпись игумена Геннадия Плотникова), 3) дата — „1623 г.“

49. Евангелие, XVI в., в 4-ку, полуустав, 273 лл., переплет, имеется запись о принадлежности рукописи Ивану Саввинову Ляпунову.

50. Устав, XVI в., в лист, полуустав, 353 л., без переплета.

51. Минея месячная (октябрь), XVI в., в 4-ку, полуустав, 362 лл., переплет. На л. 322 запись писца Василия Антонова.

52. Устав, конца XVI—начала XVII в., в 4-ку, полуустав, 686 лл., переплет. По листам книги имеется запись о продаже рукописи Андреем Кузьминым и детьми его, Иваном, Николаем и Корнилом, в Пятницкую церковь Кенорецкой волости за „рубль деньгами“.

53. Устав, начала XVII в., в 4-ку, полуустав, 192 лл., переплет.

54. Ирмологий крюковой, первой половины XVII в., в 8-ку, полуустав, 214 лл., переплет.

55. Сборник служебный (чин пострижения, чин исповедания и др.), конца XVII в., в 4-ку, полуустав, 107 лл., заставка-рамка, написанная чернилами, переплет.

56. Ефрем Сирий, второй половины XVII в., в лист, полуустав, 464 лл., переплет. В рукописи имеется две художественно оформленные заставки-рамки. Записи: 1) о промене книги попом Дмитрием Наумовым (из Мурашкинского Троицкого женского монастыря) на Макарьевской ярмарке в 1722 г., 2) отрывочные записи: „Каргопольца Ник...“, Татьяны, Тимофея с Пижмы, 3) о пожертвовании рукописи в 1652 г. в Мурашкинский Троицкий женский монастырь черным попом Дионисием, из Московского Сретенского монастыря, 4) о роде черного попа Дионисия.

57. Сборник песнопений (Октоих, Обиход), на крюковых нотах, второй половины XVII в., в 8-ку, 223 лл., полуустав, с несколькими печатными заставками, переплет.

58. Обиход, крюковой, XVII в., в 8-ку, полуустав, 172 лл., без переплета.

59. Ирмологий и Октоих, крюковые, XVII в., в 8-ку, полуустав, 153 лл., от переплета осталась одна нижняя корка.

60. Октоих, крюковой, XVII в., в 8-ку, полуустав, 144 лл., переплет.