

В. Д. КУЗЬМИНА

**„Игра пирожная“**

(Неизвестная комедия демократического театра XVIII века)

Из интермедий, исполнявшихся в 1741 году во время представления драмы „Стефанотокос“, третья<sup>1</sup> была по содержанию бытовой рыночной сценкой. Основой ее был комический монолог — зазыв пирожника, к которому присоединен популярный анекдотический сюжет о ловких ворах и одураченном церковнике.

Во второй половине XVIII века в демократической драматургии наблюдается тенденция к развитию простейшей интермедии в самостоятельную пьесу — одноактную комедию. Примером того, как были использованы для этой цели комический монолог — зазыв пирожника — и образ рыночного мошенника может служить неизвестная комедия, озаглавленная „Игра пирожная“.

Она сохранилась в списке 1792 года, в сборнике под заглавием „Когда что попало“, некогда принадлежавшем А. Ф. Бычкову. Ныне этот сборник находится в Ленинграде, в отделе рукописей Пушкинского Дома Академии Наук СССР, в составе архива журнала „Русская старина“ (ф. 265, опись 3, № 9, стр. 1057—1070).

Как большинство пьес демократического театра XVIII века, „Игра пирожная“ написана раёшным стихом, где преобладают глагольные рифмы и ассонансы, с парными рифмами. Пьеса довольно велика, включает в себе 654 строки текста (не считая ремарок).

Еще 80 лет назад эта пьеса привлекла внимание Л. Н. Майкова, которому А. Ф. Бычков дал возможность ознакомиться со сборником. Л. Н. Майков снял копию, сохранив особенности говора, тщательно оговорил и исправил все ошибочные написания рукописи, являвшейся не авторским текстом, а одной из копий. Он снабдил пьесу кратким вводным примечанием и прислал ее Н. С. Тихонравову в конце 1874 года.

---

<sup>1</sup> Интермедия издана Н. С. Тихонравовым в „Летописях русской литературы и древности“ (т. II, М., 1859, стр. 42—48) по рукописи Гос. Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Шедрина в Ленинграде (Q. XIV. 19). Эта интермедия известна мне еще по спискам Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина в Москве (собр. Тихонравова, № 342, лл. 245 об.—251 об.) и Библиотеки Академии Наук УССР в Киеве (I. 2027).