

Второй из названных исследователей — И. Д. Беляев, отождествлял Дудutki „Слова“ с нынешним селением Дудичи, расположенным к югу от Минска.¹

В первом томе Словаря Ходаковского в гнезде Дуда собрано около сорока названий типа Дудичи, Дуды, Дудки. Среди них — названия селений, монастырей, ручьев и даже мельниц. Однако все они удалены от Новгорода территориально, и может быть отчасти поэтому запись Ходаковского на листе 328-м — „Дудutki в «Слове о полку Игоря»“ осталась не расшифрованной.

Ходаковский был знатоком новгородских древностей. Во время своего путешествия 1820—1821 гг. он посещал Новгород и к этому посещению тщательно готовился, получая многочисленные наставления и сведения о Новгороде от любителей старины, в том числе и от митрополита Евгения.²

Под Новгородом в 1820 г. Ходаковский раскапывал так называемую „могилу Гостомысла“. Здесь же неутомимо собирал он сведения о новгородских древностях от местного населения. В особой рукописи (собр. Погодина, № 2018, т. VI), куда Ходаковский вносил бытующие у славянских народов названия различных растений, животных и предметов домашнего обихода, Новгород стоит на первом месте: мы находим там около сотни разных названий, записанных от жителей Новгородского уезда. Новгородские древности и топонимика самым исчерпывающим образом представлены также и в Историко-географическом словаре Ходаковского. Вот почему отсутствие в этом словаре расположенного близ Новгорода „монастыря на-Дудутках“ свидетельствует о том, что принятый на веру комментаторами „Слова“ „монастырь на-Дудутках“ является печальным недоразумением, порожденным случайной ошибкой знаменитого историографа.

Таковы те несколько замечаний и мнений о „Слове о полку Игореве“, которые нам удалось извлечь из двух черновых рукописей, некогда принадлежавших Зориану Доленге-Ходаковскому. Злоключения, которым подвергалось литературное наследство этого даровитого и самобытного ученого, не позволяют заключить, были ли у него работы, специально посвященные древней поэме. Тем не менее, ознакомление с остатками его бумаг не оставляет никакого сомнения в том, что собранные в настоящей статье мнения Ходаковского являются лишь небольшой частью того, что было в разное время и по разным поводам сказано им в отношении „Слова о полку Игореве“.

Совершенно очевидно, что пытливый взгляд Ходаковского был прикован к древнему памятнику на протяжении многих лет.

Насколько велико было восхищение Ходаковского „Словом“, настолько же сильным было его желание объяснить темные места древней

¹ И. Д. Беляев, ук. соч., стр. 165.

² См. письмо митр. Евгения к В. Г. Анастасевичу от 9 авг. 1820 г. из Пскова. Русск. арх., 1889, № 7, стр. 364.