

были священными оградами, где некогда совершались языческие обряды; с большой густотой и правильностью были размещены они на всем пространстве, где жили древние славяне, и всюду были окружены однотипными поселениями, имевшими, как правило, сходные названия, указывавшие на их связь со славянской мифологией.

Разработав план длительной археологической и этнографической экспедиции с целью исследования славянской старины и древних городищ, Зориан Доленга-Ходаковский обратился для осуществления своих планов к куратору Виленского университета, кн. Чарторижскому. Заручившись от него рекомендациями к канцлеру графу Н. П. Румянцеву, в конце 1819 г. Зориан Доленга-Ходаковский отправился в Петербург.

В Петербурге Ходаковский знакомится с представителями ученого и литературного мира; „Вольное общество любителей российской словесности“ избирает его своим членом. Не исключена возможность, что уже в конце 1819—начале 1820 г. с именем Ходаковского познакомился и молодой Пушкин.

Составленный Ходаковским в начале 1820 г. проект археологического путешествия по России был передан на рассмотрение Карамзина и главного управления училищ, был ими одобрен и вслед за тем утвержден Александром I.

Путешествие должно было продолжаться четыре года и на его издержки было отпущено правительством 3000 руб. Ободренный первоначальным успехом, Ходаковский опубликовал план своего путешествия в столичных журналах.¹

В Петербурге, по словам Иоахима Лелевеля, Ходаковский начал „сходить с польского света“. Этот упрек со стороны некоторых своих националистически настроенных соотечественников Ходаковский получил вследствие высказываемого им не однажды мнения, что славянский Восток представляет собой более удобное поле для его исследований, так как здесь по причине отсутствия католической нетерпимости к дохристианским элементам, сохранилось больше древних преданий, чем на славянском Западе.

Путешествие Ходаковского началось в августе 1820 г. Он выехал из Петербурга вместе с женой, осмотрел места по Неве и около Ладоги, раскапывал старые курганы около Новгорода, потом около Твери и в 1821 г. прибыл в Москву. Здесь, с разрешения межевой канцелярии, Ходаковский занялся изучением подробных карт, составил общую карту славянского „городства“ и огромный географический словарь. В 1822 г. он послал из Москвы „Донесение“ о результатах своего путешествия, которое было передано на рассмотрение известному археографу К. Ф. Калайдовичу. Не разделявший взглядов Хода-

¹ Сын отечества, 1820, ч. 63—64; Вестник Европы, 1820, ч. СХIII, №№ 17—18, стр. 30—56, 99—118.