

XIX в., (218); г) две челобитных соловецких иноков царю Алексею Михайловичу (Друж., стр. 458, №№ 835 и 837, XIX в.), (16 и 27); о соборе выгорецких общежителей (Друж., стр. 438, № 734), к. XVIII в. (8).

Приведенные выше данные о содержании сборников являются ориентировочными. Моя работа в архиве продолжалась всего два рабочих дня. Больше половины первого дня пришлось затратить на розыски рукописей в запасном фонде архивской библиотеки и в разных других отделах архива, где рукописи были расставлены без всякого учета, а частично были даже забыты сотрудниками. Поэтому я не ручаюсь, что не пропустил некоторого количества рукописей.

Данные о собраниях рукописей и старопечатных книг Тобольского архива, Барнаульского, Тюменского и Тобольского музеев еще раз свидетельствуют о необходимости скорейшего обновления наших сведений о местных собраниях рукописей и старопечатных книг. Нужно установить новые адреса собраний, сличить состав этих собраний с теми сведениями, которые мы имеем о них по печатной литературе, и зарегистрировать все новое. Можно быть уверенным, что найдется немало интересного материала, неизвестного нашим археографам.

Своевременно поставить вопрос и об улучшении условий хранения рукописей и старопечатных книг. Во всех осмотренных мною книгохранилищах рукописи хранятся без учета, а в Тюменском музее, кроме того, рукописи и ценнейшее собрание старопечатных книг¹ лежали в незапирающемся помещении. Имею сведения, что ценный рукописный материал плохо охраняется в музеях Енисейска, Бийска и Усть-Каменогорска.

¹ Н. М. Чукмадина. В этом собрании имеются: Триодь 1491 г.; книги, напечатанные в венецианских и сербских славянских типографиях XV—XVI вв. Франциском Скориной, Иваном Федоровым; редкие издания Несвижской, Мамоничей, Киево-Печерской, Могилевской и других типографий, всего около 200 единиц.