

В. П. АДРИАНОВА-ПЕРЕЦ

## Новые материалы по истории русского школьного театра XVIII в.

### I. Троицкий диалог

К числу неизданных и неисследованных пьес нашего школьного театра относится диалог елизаветинского времени «Стихи по вопросам и ответам сложенные, от двоих учеников пред великою монархинию сказываемыя».<sup>1</sup>

По своему художественному оформлению этот диалог-панегирик заслуживает изучения, так как обнаруживает при ближайшем рассмотрении свои связи с репертуаром других школьных театров — тверского и новгородского, а по основной тенденции сближается с официальной публицистикой елизаветинского времени.

Краткую характеристику этого диалога с небольшими выписками из него по Киевской рукописи дает Н. И. Петров (Очерки по истории украинской литературы XVIII в. Киевская искусственная литература XVIII в., преимущественно драматическая. Киев, 1880, стр. 108—109), датирующий пьесу 1744 г. Он указывает что 8 сентября этого года диалог был произнесен студентами Киевской академии перед Елизаветой Петровной и характеризует диалог, как «хвалебную песнь, довольно, впрочем, бесцветную». Поправку к этому совершенно необоснованному и с содержанием диалога несогласованному выводу Н. И. Петров внес во втором издании «Очерков» (Киев, 1911, стр. 348). Основываясь на том, что в одном из стихов диалога называется «лавра», Петров считает теперь, что диалог произнесен был учениками новоучрежденной Троицкой семинарии и написан учителем Киевской академии приблизительно в 1743 г., после заключения мира с Швецией.

Киевский список диалога сохранился в рукописи, содержащей кроме него ряд приветственных вирш Елизавете Петровне на русском и латинском языках, взятых из издания 1744 г. (СПб., 4<sup>о</sup>, 27 стр., или Москва, в лист, 15 лл.), в котором, как показывает заглавие, дано «описание краткими стихами иллюминации на всерадостное ея имп. величества благоч. самодержницы великия государыни нашея императрицы Елизаветы Петровны

<sup>1</sup> Диалог сохранился в двух списках середины XVIII в.: Библ. Акад. Наук УССР, собр. б. Церк.-археол. музея при Киевск. дух. акад., № 477 (муз. 58), лл. 37 об. — 41, и Научн. библ. Сарат. Гос. унив., собрания Мальцева № 305 (901), лл. 170—173 об.