

С. А. ЩЕГЛОВА

**Неизвестная драма Петровской эпохи
о царице и львице**

I

В рукописи Московского исторического музея, собрание Барсова, № 2518, относящейся к 50-м годам XVIII столетия, находится неизвестная до сих пор в печати драма Петровской эпохи. Эта драма светского содержания, романического характера; она носит заглавие: «Актъ о преславной палистинских странъ царице, всюду славно прекрасно сияющей Дияне, како от злобных ехидны, свекрови своей, за истинную правду во изгнани разлучени, многая і ужасная восприя бѣдствия и како всещедрою всемогущаго бога десницею, яко неповинно страждущая, паки от печали свободися».¹ Всякая неизвестная до сих пор пьеса старинного русского театра представляет интерес, увеличивая сравнительно небольшой запас этих произведений и давая, таким образом, материал для составления истории русского театра и его репертуара. Еще более интересной является новая пьеса романического характера, так как таких пьес дошло до нас менее десятка, а они особенно ценны, как первые попытки русских авторов сочинять драмы на светские темы, дававшие большую свободу для проявления воззрений автора и, следовательно, дающих нам возможность определить, к какому классу общества принадлежал автор драмы, в какой среде развивался светский театальный репертуар петровской эпохи. Эта драма написана скорописью на 37 листах, в 4-ку. К сожалению, в середине рукописи утеряно несколько листов между 31 и 32 листами.

Драма состоит из антипролога, пролога, 17 явлений и эпилога, причем на утерянных листах были помещены конец 12 явления, затем пол-

¹ За предоставление в мое распоряжение копии текста этой драмы приношу глубокую благодарность В. П. Перетцу.