

# О ТЪ РЕДАКЦІИ.

## I.

Для очистки совѣсти нашей и для предупрежденія всѣхъ возможныхъ толковъ и недоразумѣній вольныхъ и невольныхъ, почитаемъ обязанностью сознаться, что напечатаніе въ 1-й книжкѣ журнала нашего *Хроники Русскаго въ Парижъ*, есть не что иное какъ слѣдствіе нашей нескромности, что сіи отрывки изъ дружескихъ писемъ, или лучше сказать домашняго журнала, никогда не были предназначены къ печати, особенно въ томъ видѣ, въ какомъ они представлены публикѣ. Глубокомысліе, остроуміе, вѣрность и тонкая наблюдательность, оригинальность и индивидуальность слога полнаго жизни и движенія, которыя вездѣ пробиваются сквозь небрежность и бѣглость выраженія, служать лучшимъ доказательствомъ того, чего можно было бы ожидать отъ пера, писавшаго такимъ образомъ *про себя*, когда слѣдовало бы ему писать *про другихъ*. Мы имѣли случай стороною подслушать этотъ *aparté*, подсмотрѣть эти ежедневныя, ежеминутныя отмѣтки, и поторопились, какъ водится нынѣ въ эпоху разоблаченія всѣхъ тайнъ, подѣлиться удовольствіемъ и свѣжими современными новинками съ читателями «Современника». Можна было бы, и по нѣкоторымъ отношеніямъ слѣдовало бы для порядка дать этимъ разбросаннымъ чертамъ стройное единство, облачить въ литературную форму. Но мы предпочли сохранить въ немъ живый, теплый, внезапный отпечатокъ мыслей, чувствъ, впечатлѣній, городскихъ

вѣстей , булеварныхъ , академическихъ , салонныхъ , кабинетныхъ движеньй,— такъ сказать *стенографировать* эти горячіе слѣды , эту лихорадку Парижской жизни ; впрочемъ , кажется , мы и не ошиблись въ своемъ предпочтеніи . По всѣмъ отзывамъ образованныхъ и просвѣщенныхъ людей , Парижская хроника возбудила живѣйшее любопытство и вниманіе . Даже и тупыя печатныя замѣчанія подтвердили насъ въ убѣжденіи , что способъ , нами избранный , едва ли не лучший . Вкусъ иныхъ людей можетъ служить всегда надежнымъ и неизмѣннымъ руководствомъ : стоитъ только выворотить вкусъ ихъ наизнанку . То , чего они оцѣнить не могли , что показалось имъ неприличнымъ , неумѣстнымъ , то безъ сомнѣнія , имѣть внутреннее многоцѣнное достоинство , слѣдовательно не ихъ имѣемъ въ виду въ настоящемъ объясненіи . Но мы желали только по обязанности редакторской принять на себя всю ответственность за произвольное напечатаніе помянутыхъ выписокъ , отклонить ее отъ того , который писать ихъ забывая , что есть книгопечатаніе на бѣломъ свѣтѣ .

## II.

Статья , присланная намъ изъ Твери съ подписью А. Б. , не могла быть напечатана въ сей книжкѣ по недостатку времени .

Мы получили также статью Г. Косыгина . Но къ сожалѣнію , и эта статья доставлена поздно , и мы , боясь замедлить выходъ этой книжки , отлагаемъ ее до слѣдующей .