

Ночь! своєю темной днью  
 Погаси же день скорѣй,  
 Обрати волшебной пѣканью  
 Насъ въ невидимыхъ пѣней.

Солнце скучное, бѣги же!  
 Часъ давно ночной поры:  
 Чпо лѣвивѣе, чѣмъ ниже  
 Со лазоревой горы?

*Шевыревъ.*

---

## ОТВѢТЪ АНОНИМУ.



О, кто бы ни былъ ты, чье ласковое пѣнье  
 Привѣщивуешь мое къ блаженству возрожденъе,  
 Чья скрипалъ рука мнѣ крѣпко руку жмешь,  
 Указываешь путь и посохъ подаешь;  
 О, кто бы ни былъ ты: спарикъ ли вдохновенный,  
 Или юности моей поварищъ опдаленный,

Иль опрокъ , Музами шаинсшвенно хранимъ ,  
 Иль пола кропкаго спыдливый Херувимъ ,  
 Благодарю шебя душею умиленной .  
 Вниманья слабаго предметъ уединенный ,  
 Къ доброжелашельству досель я не привыкъ  
 И спраненъ мнѣ его привѣпливый языкъ .  
 Смѣшонъ , учасія кшо пребуешъ у свѣща !  
 Холодная полпа взираешъ на поэта ,  
 Какъ на заѣзжаго фигляра : если онъ  
 Глубоко выразишь сердечный , шяжкій спонъ  
 И выспраданный спихъ , пронзительно-унылой ,  
 Ударишь по сердцамъ съ невѣдомою силой , —  
 Она въ ладони бешъ и хвалишь , иль порой  
 Неблагодарною киваешъ головой .  
 Поспигнешъ ли пѣвца незапное волненье ,  
 Ушрапа скорбная , изгнанье , започенье , —  
 « Тѣмъ лучше , » говоряшь любилели искусствъ :  
 « Тѣмъ лучше ! наберешъ онъ новыхъ думъ и чувствъ  
 « И намъ ихъ передаспъ . » Но счастье поэта  
 Межъ ими не найдешъ сердечнаго привѣща ,  
 Когда боязненно безмолвствуешъ оно . .

. . . . .

*А. Пушкинъ.*

