

Къ чему ? она удалилась ;
Она въ чужой споронѣ !

*

Она все далъ ! все далъ !
И скоро слухъ замолчипъ !
Бѣгите же, овцы, бѣгите !
Здѣсь горе душу томишпъ !

Жуковскій.



2.

ОТРЫВОКЪ ИЗЪ СТИХОТВОРЕНИЯ ЦЫГАНЫ. (*)

Алеко спиши. Въ его умѣ
Видѣнья смущное играешъ ;
Онъ съ крикомъ пробудясь во сномъ,
Ревниво руку просираешъ ;
Но обробѣлая рука
Покровы хладные хвашаешь —
Его подруга даеко. . .
Онъ съ шрепешомъ привсшалъ и внемлешъ. . .
Все шико: спрахъ его объемлешъ,
По немъ шекушъ и жаръ и хладъ;
Вспашаешь онъ, изъ шашра выходишъ ,
Вокругъ шелѣгъ, ужасенъ, бродишъ;
Спокойно все; поля молчашъ;
Темно; луна зашла въ шуманы ,

(*) Новой прелестной бездѣлки А. С. Пушкина. См. №. 119-й Рускаго Инвалида.

Чушь брежжешъ звѣздъ невѣрный свѣшъ,
 Чушь по росѣ невѣрный слѣдъ
 Ведешъ за дальныя курганы;
 Нешерпѣливо онъ идешъ,
 Куда зловѣщій слѣдъ ведешъ.
 Могила на краю дороги,
 Туда слабѣющія ноги
 Влачилъ, предчувспвіемъ шомимъ,
 Дрожашъ усха, дрожашъ колѣни,
 Идешъ... и вдругъ... иль эпо сонъ?
 Вдругъ видишъ близкія двѣ шѣни
 И близкій шопошъ слышишъ онъ
 Надъ обезславленной могилой,

1-й е о л о с ь.

Пора —

2-й е о л о с ь.

Поспой!

1-й е о л о с ь.

Пора, мой милой!

2-й е о л о с ь.

Нѣшъ, нѣшъ! поспой, дождемся дна.

1-й е о л о с ь.

Ужъ поздно.

2-й е о л о с ь.

Какъ ты робко любишь.

Минушу!

1-й е о л о с ь.

Ты меня погубишь.

2-й е о л о с ь.

Минушу!

1-й е о л о с ь.

Если безъ меня

Проснепся мужъ...

*

*А л е к о.**Проснулся я.*

**Куда вы? не спѣшишь оба;
Вамъ хорошо и здѣсь у гроба.**

*З е м ф и р а.***Мой другъ, бѣги, бѣги!***А л е к о.**Поспой!***Куда, красавецъ молодой!****Лежи!**

(Вонзаетъ въ него ножъ.)

*З е м ф и р а.***Алеко!***Ц ы г а н з.**Умираю!**З е м ф и р а.***Алеко! шы убьешь его!****Взгляни: шы весь обрызганъ кровью!****О, что шы сдѣлалъ?***А л е к о.**Ничего.***Теперь дыши его любовью.***З е м ф и р а.*

**Нѣшь, полно, не боюсь шебя,
Твои угрозы презираю,
Твое убійство проклинаю.**

*А л е к о.***Умрижь и шы!**

(Поражаетъ ее.)

*З е м ф и р а.***Умру любя!**

Воспокъ, денницей озаренный,
Сиялъ. Алеко за холмомъ ,
Съ ножемъ въ рукажъ, окровавленный
Сидѣлъ на камнѣ гробовомъ.
Два шрупа передъ нимъ лежали;
Убійца спрашенъ былъ лицомъ . . .



3.

О Н А.

Есть чи-шо въ ней, чи-то красоны прекраснѣй,
Чи-то говориши не съ чувствами—съ душой;
Есть чи-шо въ ней надъ сердцемъ самовласнѣй ,
Земной любви и прелести земной.

*

Какъ сладкое душѣ воспоминанье,
Какъ милый свѣтъ родной звѣзды швоей ,
Какое-шо влеченье очарованье ,
Къ ея ногамъ и подъ защишу къ ней.

*

Когда шы съ ней, мечты швоей не ясной,
Не ясною владычицей она :
Не мыслишь шы—и только лишь прекрасной
Приеутствиемъ душа швоя полна.

*

Бредешь ли шы дорогою возвращной
Съ ней разлучась,—въ пуспынныи уголъ швой ,
Ты полонъ весь мечтою не объятной ,
Ты полонъ весь шансенней шоской.

Баратынскій.

