

# МОСКОВСКІЙ ВѢСТНИКЪ.

№ I.

ИЗЯЩНАЯ СЛОВЕСНОСТЬ.

СТИХОТВОРЕНІЯ.

Сцена изъ Трагедіи *Борисъ Годуновъ*.

1603 годъ.

Ночь. Келья въ Чудовѣ Монастырѣ.

Отецъ Пименъ, Григорій слящій.

Пименъ лишетъ передъ лампадой:

Еще одно, послѣднее сказанье, —  
И лѣтопись окончена моя;  
Исполненъ долгъ завѣщанный отъ Бога  
Миѣ грѣшному. Не даромъ многихъ лѣшъ  
Свидѣтелемъ Господь меня поставилъ,  
И книжному искусству вразумилъ.  
Когда нибудь монахъ трудолюбивый  
Найдетъ мой трудъ усердный, безымянный,  
Засвѣтишъ онъ, какъ я, свою лампаду, —  
И пыль вѣковъ отъ харпій отряхнувъ,  
Правдивыя сказанья перепишешь, —  
Да вѣдаютъ потомки православныхъ  
Земли родной минувшую судьбу;  
Своихъ царей великихъ поминаюшъ  
За ихъ пруды, за славу, за добро; —  
А за грѣхи, за темные дѣянья  
Спаенія смиренno умоляютъ.

На старости я съизнова живу !  
 Минувшее проходиша предо мною !  
 Давноль оно неслось , событій полно ,  
 Волнуяся какъ море окіянъ !  
 Теперь оно безмолвно и спокойно . —  
 Немного лицъ мнъ память сохранила ,  
 Немного словъ доходитъ до меня ,  
 А прочее погибло невозвратно . . . . .  
 Но близокъ день , лампада догараетъ —  
Еще одно , послѣднее сказанье — ( лишетъ )

**Григорій** ( пробуждается . )

Все тошь же сонъ ! Возможноль , въ третій разъ !  
 Проклятый сонъ ! — А все передъ лампадой  
 Старикъ сидитъ да пишеть — и дремошой  
 Знашь во всю ночь онъ не смыкалъ очей.  
 Какъ я люблю его спокойный видъ ,  
 Когда , душей въ минувшемъ погруженный ,  
 Онъ лѣтопись свою ведешъ . И часто  
 Я угадашь хошъль , о чемъ онъ пишеть .  
 О шемномъ ли владыческвъ Татарь ?  
 О казняхъ ли свирѣпыхъ Іоанна ?  
 О бурномъ ли Новагородскомъ Вѣчъ ?  
 О славѣ ли отечества ? Напрасно —  
 Ни на чель высокомъ , ни во взорахъ ,  
 Не лъзя прочесть его сокрытыхъ думъ .  
 Все тошь же видъ смиренный , величавый .  
 Такъ точно Дьякъ , въ Приказахъ посѣдѣлый ,  
 Спокойно зритъ на правыхъ и виновныхъ ,  
 Добру и злу внимая равнодушно ,  
 Не вѣдая ни жалости , ни гнѣва .

**Пимент.**

Прознулся брашъ ?

## ГРИГОРІЙ.

Благослови меня,  
Чесній отецъ!

## ПИМЕНЬ.

Благослови Господь  
Тебя и днесъ, и присно, и во вѣки.

## ГРИГОРІЙ.

Ты все писаль и сномъ не позабылся,  
А мой покой бѣсовское мечтанье  
Тревожило, и врагъ меня мутилъ.  
Мнѣ снился, что лѣстница крутилъ  
Меня вела на башню; съ высоты  
Мнѣ видѣлась Москва, что муравейникъ:  
Внизу народъ на площади кипѣлъ  
И на меня указывалъ со смѣхомъ, --  
И спыдно мнѣ и страшно становилось --  
И падая спремглавъ я пробуждался . . .  
И три раза мнѣ снился тошь же сонъ!  
Не чудно ли?

## ПИМЕНЬ.

Младая кровь играетъ.  
Смиряй себя молитвой и постомъ --  
И сны швои видѣній легкихъ будущъ  
Исполнены. Донынь если я,  
Невольною дремотой обезсиленъ,  
Не сотворю молитвы долгой къ ночи, --  
Мой старый сонъ не тихъ и не безгрѣшенъ.  
Мнѣ чудится то шумные пиры,  
То ратный станъ, то схватки боевые,  
Безумныя попѣхи юныхъ лѣтъ.

## ГРИГОРИЙ.

Какъ весело провелъ свою ты младость !  
Ты воевалъ подъ башнями Казани ,  
Ты ратъ Литвы при Шуйскомъ отражалъ ,  
Ты видѣлъ Дворъ и роскошь Иоанна !  
Счастливъ , — а я отъ отроческихъ лѣтъ  
По келліямъ скипаюсь , бѣдный инокъ .  
За чѣмъ и мнѣ не тѣшился въ бояхъ ,  
Не пировашъ за царскою трапезой ?  
Успѣль бы я , какъ ты , на спарость лѣтъ ,  
Отъ суеты , ошь міра отложишися ,  
Произнести монашеслава обѣтъ  
И въ тихую обишесть затворишися .

## ПИМЕНЪ.

Не съшуй , братъ , что рано грѣшный свѣтъ  
Покинулъ ты , что мало искушеній  
Послалъ тебѣ Всевышній . Вѣрь ты мнѣ , —  
Насъ издали плѣняещъ слава , роскошь  
И женская лукавая любовь .  
Я долго жилъ и многимъ насладился ;  
Но съ той поры лишь вѣдаю блаженство ,  
Какъ въ монастырь Господь меня привелъ .  
Подумай , сынъ , ты о Царяхъ великихъ :  
Кто выше ихъ ? Единый Богъ . Кто смеешьъ  
Противу ихъ ? Никто . И чѣмже ? часно  
Златый вѣнецъ шажель имъ становился :  
Они его мѣяли на клобукъ .  
Царь Иоаннъ искалъ успокоенія  
Въ подобіи монашескихъ трудовъ .  
Его дворецъ , любимцевъ гордыхъ полны ,  
Монастыря видѣ новый принималъ .  
Кромѣшники въ шафьяхъ и власянирахъ

Поступными являлись чернецами,  
 А грозный Царь игуменомъ смиреннымъ.  
 Я видѣлъ здѣсь вонъ въ этой самой кельи,  
 ( Въ ней жилъ тогда Кириллъ коноязычный ,  
 Мужъ праведный. Тогда ужъ и меня  
 Сподобилъ Богъ уразумѣть ничтожность  
 Мирскихъ суещъ . ) Здѣсь видѣлъ я Царя ,  
 Усталаго отъ гнѣвныхъ думъ и казней.  
 Задумчивъ , тихъ сидѣлъ межъ нами Грозный , —  
 Мы передъ нимъ недвижимо стояли , —  
 И тихо онъ бесѣду съ чами вель .  
 Онъ говорилъ Игумену и брашь :  
 „Отецы мои ! желанный день придетъ , —  
 „Предстану здѣсь алкающій спасенія.  
 „Ты Никодимъ , ты Сергій , ты Кириллъ , —  
 „Вы всѣ , обѣшь примите мой духовный !  
 „Пріайду къ вамъ , преступникъ окаянный ,  
 „И схимію честинную восприму ,  
 „Къ стопамъ твоимъ , святый отецъ , припадши .“  
 Такъ говорилъ Державный Государь ,  
 И сладко рѣчь изъ устъ его лилась ,  
 И плакаль онъ . А мы въ слезахъ молились ,  
 Да испрошешъ Господь любовь и миръ  
 Его душъ страдающей и бурной.  
 А сынъ его Феодоръ ? На престолъ  
 Онъ вздохалъ о мирномъ житіи  
 Молчальника . Онъ царскіе чертоги  
 Преобразилъ въ молитвенную келью ,  
 Тамъ тяжкія , державныя печали  
 Свашой души его не возмущали .  
 Богъ возлюбилъ смиреніе Царя ,  
 И Русь при немъ во славѣ беззатѣжной

Утѣшилась. А въ часъ его кончины  
Свершилося неслыханное чудо :  
Къ его одру , Царю едину зримый ,  
Явился мужъ необычайно свѣшель ,  
И началъ съ нимъ бесѣдоватъ Феодоръ  
И называшъ великимъ Патріархомъ.  
И всѣ кругомъ обѣяны были страхомъ ,  
Уразумѣвъ небесное видѣнье ,  
Зане Святый Владыко предъ Царемъ  
Во храминѣ тогда не находился.  
Когда же онъ преставился , палаты  
Исполнились святымъ благоуханьемъ ,  
И ликъ его , какъ солнце , просияль . —  
Ужъ не видать такаго намъ Цара !  
О страшное , невиданное горе !  
Прогнѣвали мы Бога , согрѣшили :  
Владыкою себѣ цареубійцу  
Мы нарекли.

### Григорій.

Давно , честный Отецъ ,  
Хотѣлось мнѣ тебѧ спросиши о смерти  
Димитрія Царевича. Въ то время  
Ты , говорить , былъ въ Угличѣ.

### Пименъ.

Охъ , помню !

Привелъ меня Богъ видѣть злое дѣло ,  
Кровавый грѣхъ. Тогда я въ дальній Угличъ  
На нѣкое былъ устанъ послушанье.  
Пришелъ я въ ночь. На ушро въ часъ обѣданія  
Вдругъ слышу звонъ , — ударили въ набашъ , —  
Крикъ , шумъ. Бѣгутъ на дворъ Царицы. Я  
Спѣшу тудажъ — а тамъ уже весь городъ —

Гляжу — лежитъ зарѣзанный Царевичъ,  
Царица машь въ безпамѣтствѣ надъ нимъ,  
Кормилица въ отчаянїи рыдаетъ.

А шутъ народъ, остервенѣвшись, волочитъ  
Безбожную предащельницу мамку.

Вдругъ между ихъ свирѣпъ, ошь злости блѣденъ,  
Является Іуда Битлаговскій.

„Вотъ, вотъ злодѣй!“ раздался общій вопль —  
И вмигъ его не спало. Тутъ народъ  
Въ слѣдъ бросился бѣжавшимъ премъ убійцамъ.  
Укрывшихся злодѣевъ захватили  
И привели предъ теплый трупъ младенца,  
И чудо — вдругъ мертвѣцъ затрепещалъ.  
„Покайтесь“ народъ имъ загремѣлъ,  
И въ ужасъ подъ шоторомъ здодѣи  
Покаялись и назвали Бориса.

### Г р и г о р і й.

Какихъ былъ лѣтъ Царевичъ убіенный?

### П и м е н ъ.

Да лѣтъ семи. Ему бы нынѣ было —

( Тому прошло ужъ десять лѣтъ . . . нѣтъ, больше —  
Двѣнадцать лѣтъ ) онъ бы былъ бы твой ровесникъ  
И царствовалъ. Но Богъ судилъ иное.

Сей повѣстю плачевной заключу  
Я лѣтопись мою : съ тѣхъ поръ я мало  
Вникалъ въ дѣла мірскія. Братъ Григорій!  
Ты грамотой свой разумъ просвѣшилъ, —  
Тебѣ свой трудъ передаю. Въ часы  
Свободные отъ подвиговъ духовныхъ —  
Описывай, не мудрствуя лукаво,  
Все то, чemu свидѣтель въ жизни будешь :  
Войну и миръ, управу Государей,

Угодниковъ святыха чудеса ,  
 Пророчества и знаменья небесны .  
 А мнѣ пора , пора ужъ отдохнуть  
 И погасить лампаду . . . Но звоняты  
 Къ заутрени . . . Благослови , Господь ,  
 Своихъ рабовъ ! . . . Подай костиль , Григорій .  
 ( уходитъ )

### Григорій.

Борисъ , Борисъ ! Все предъ тобой трепещешь ,  
 Никто тебѣ не смеетъ и напомнишь  
 О жребії несчастнаго младенца .  
 А между тѣмъ отшельникъ въ темной кельи  
 Эдѣсь на тебя донось ужасный пишешь ,  
 И не уйдешь ты отъ суда мірскаго ,  
 Какъ не уйдешь отъ Божіяго суда .

*Александръ Пушкинъ.*

