



А. С. Пушкин. Бюст работы И. П. Витали. Мрамор, 1837 г.
Всесоюзный музей А. С. Пушкина, Ленинград.



Е. А. Карамзина. Портрет работы неизвестного художника.

Всесоюзный музей А. С. Пушкина, Ленинград.



С. Н. Карамзина. Копия Е. Б. Барсуковой с оригинала
П. Н. Орлова. Масло.

Всесоюзный музей А. С. Пушкина, Ленинград.

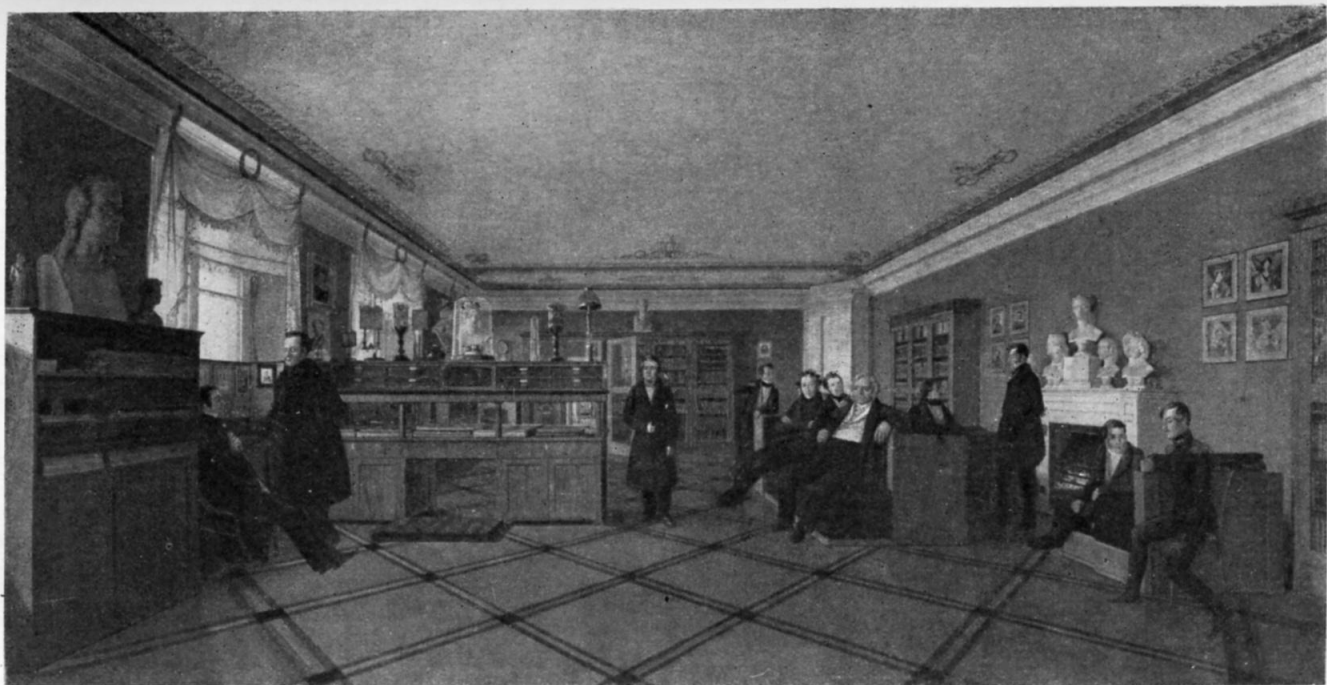


Е. Н. Мещерская. Копия Е. Б. Барсуковой с оригинала Барди.
Масло.

Всесоюзный музей А. С. Пушкина, Ленинград.



Андрей Н. Карамзин. Литография Л. Вагнера.
ИРЛИ.



П. П. П.
Субботы у Жуксовского. Картина работы неизвестного художника школы А. Г. Венецианова. Масло, 1834—1835 гг.
Изображены: В. А. Жуковский, П. А. Плетнев, А. В. Кольцов, Н. В. Гоголь, А. С. Пушкин, В. Ф. Одоевский,
И. А. Крылов, А. А. Перовский, Мих. Ю. Виельгорский, Ф. Ф. Вигель, Александр Н. Карамзин.

Всесоюзный музей А. С. Пушкина, Ленинград.



Н. Н. Пушкина. Акварель В. И. Гау, 1843 (?).

Всесоюзный музей А. С. Пушкина, Ленинград.



В. Н. Карамзин. Литография Л. Вагнера, 1846 г.
ИРЛИ.

Samuel le 30 Janvier 1837 Petersb

Милый Андрюша, пишу тебе в утешение
напомянувши тебе, а сердцу твоему душа
твоего и горестно; закатила в тебе
свобода, Россия потеряла Тургенева!
он дрелся в среду на дуэли с Давидовым,
и он отпустил в его на свободу; ~~он~~ Тур-
гинь безмерный отжил два дни, а в среду
отпустил, отпустил он нас; Я милая
горькая сладостная прощания в жизни
в твои вервь; он сам в тебе пожелал.
Ты можешь вообразить мои чувства
в эту минуту, особенно когда утасов,
он армя в первый минуте слова
его так как надводит отблеск! - Он про-
сталил мит руку, я ее подняла, и он мит
также, и пошел в маску в любви в жизни,
я ушла, отпустила его из дам Кресалов
он отпустил мит отпустил руку, и
казал тихо: перекрестная еще; тогда
я отпустил, понавши еще раз его руку
я утасов его с кресалом этих лав
пальцев на лодь, ~~он~~ и отпустил мит руку
он мит; он ее тихо мит отпустил,
и отпустил маску. Он был в жизни мит
пожелал, но лодь хорил; стожа мит
выражался не его прекрасной мит.
Ты мит подробностей не мит отпустил.
он лодь и отпустил его великое мит
мит мит: он мит отпустил; мит мит
мит мит отпустил. а мит отпустил, ¹⁰ мит; я

Письмо Е. А. Карамзиной Андрею Н. Карамзину, 30 января 1837 г.
Первая страница.

ИРЛИ.



А. С. Пушкин на смертном одре. Рисунок А. А. Козлова, 30 января 1837 г.
ИРЛИ.



Александр Сергеевич
ПУШКИНЪ.

исполн. по рис. на Ланге рис. С. Петербург
Позволяет: ~~исполн. по рис. на Ланге рис.~~ Кекор Пешер Корсаков 14 февр.
1837 год

А. С. Пушкин. Литография А. И. Клюндера, февраль 1837 г. Цензурный экземпляр, с зачеркнутыми цензором словами «Потух огонь на алтаре!..» («Евгений Онегин», глава VI, строфа XXXI).

Всероссийский музей А. С. Пушкина. Ленинград.