

Р Ы Б А К И.

П О В Ъ С Т Ъ

В Ъ С Т И Х А Х Ъ.

РЫБАКИ.

ПОВѢСТЬ
ВЪ СТИХАХЪ.

Сочиненіе П.... Ч... ва.



МОСКВА.

ВЪ ТИПОГРАФІИ АВГУСТА СЕМЕНА,
ПРИ ИМПЕРАТОРСКОЙ МЕД.-ХИРУРГИЧЕСКОЙ АКАДЕМІИ.

~~~~~  
1828.

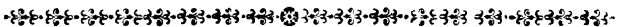
---

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЕНО

съ тѣмъ, чшобы по напечатаніи, до выпуска изъ Типографіи, представлены были *семь* экземпляровъ сей книги въ Цензурныи Комитетъ, для препровожденія куда слѣдуетъ, на основаніи узаконеній. Москва, Генваря 17 дня, 1828 года.

*Въ должности Предсѣдателя,  
Цензоръ Сергѣй Аксаковъ.*

---



# Р Ы Б А К И.

## П О В Ъ С Т Ъ .



**Е**ще въ природѣ все дремало  
Передъ весеннею зарёй ;  
Роскошной нѣгой все дышало ,  
Вкушая сладоспный покой ;  
Еще на небѣ звѣзды млѣли ,  
Мерца гаснущимъ огнѣмъ ,  
И звуки сладоспной свирѣли  
Не раздавались надъ Днѣпромъ .  
Его поверхность серебрилась ,  
Какъ лугъ, осыпанный росой ;  
Еще долина не дымилась ,  
Не пускнулъ мѣсяць молодой ; —

Но ужь опть хижины прибрежной  
 Покой далеко убѣжалъ,  
 И сонъ прекрасной, безмяшежной  
 Заботы голосъ перервалъ.

«Ахъ, Яковъ, Яковъ! какъ давно я  
 Не спалъ ужь сладкимъ, крѣпкимъ сномъ.  
 Теперь спокойно все кругомъ,  
 А сердце! . . .»

— Другъ мой, наша доля  
 Велишь намъ жизнь влачитьъ средь горя,  
 Среди заботъ. Я къ ней привыкъ. . .  
 И я бывало сокрушался,  
 Какъ ты, до упра просыпался:  
 Но все промчалось, — я спарикъ!  
 Съ годами сердце каменѣло,  
 Трудъ горе выпѣснилъ давно.  
 Опть спарца радость улешѣла,  
 И мнѣ оспалося одно:  
 Ушѣха совѣспи. —

« Другъ милый !

О ! еслибъ могъ я не шужипь  
 И слезы горькія не липь ! . . . »  
 — За чѣмъ же, грустный и унылый,  
 За чѣмъ съ безжизненной душой  
 Андрей позволилъ надъ собой  
 Владѣшь порывамъ спраспи бурной ? —  
 « Ахъ ! кто удержишь вѣсперь буйный ?  
 Кто оспановишь громъ небесъ  
 И шокъ моихъ горячихъ слезъ ? . . . »  
 — Для спраспи умъ. —

« Ахъ ! свѣшь сіяешъ,

Когда все шихо, все молчишь :  
 Но онъ мгновенно исчезаешъ ,  
 Какъ вѣспрь глухой заговоришь . . .

И я зналъ счастье и радость ,  
 И я вполне зналъ жизни сладость —  
 Мечпы, надежды юныхъ лѣпъ.

Тогда я жизнью наслаждался,  
 Печалью взоръ не омрачался,  
 Въ глазахъ сіялъ веселья свѣтъ. —  
 Я счастливъ былъ. . . Но, ахъ! не долго  
 Меня лелѣяли мечпы; —  
 Всѣ блага жизни опняпы  
 И, можешъ бышь, увы, надолго! . . .  
 Упѣшь меня; могу ль я жишь,  
 Скажи, мой другъ, о другъ безцѣнной!  
 Могу ль мечпашъ о несравненной?  
 Могу ль съ надеждою любишь? . . . »

Спарикъ молчалъ; въ немъ сердце ныло;  
 Слеза блеснула—онъ вздохнулъ. . .  
 Попомъ лучину шихо вздулъ,  
 И пламя хану освѣшило.  
 Какъ лугъ на сѣверѣ цвѣшешъ:  
 Такъ число въ ней, но все убого;  
 Съ излишкомъ многога немного  
 И многога недоспаешъ.



Здѣсь неводъ, сѣпи взоръ встрѣчаютъ ,  
 Тамъ уда оспрая лежатъ ;  
 Все ясно, живо говоритъ ,  
 Что рыбаки здѣсь обиваютъ .  
 Судьба послала имъ въ удѣлъ  
 Свободу—даръ неоцѣненный ;  
 Но рокъ угрюмый не ховѣлъ  
 Украситъ даръ сей несравненный :  
 Онъ дни ихъ грустью отправлялъ ,  
 Надежды не далъ въ упѣшенье ,  
 И чтожь ? — свободы наслажденье  
 Гнетъ тяжкой скорби подавлялъ !

---

Когда въ душѣ поска гнѣздишься ,  
 Когда грызешь ее печаль ,  
 Когда шуманной жизни далъ ,  
 Что день, то болѣе все шмишься : —  
 Тогда ничто насъ не живитъ ,  
 Ничто не шѣшитъ, не прельщаетъ ;  
 Спрадалецъ смерти ожидаетъ ,

И грусти полный говоришь :

« Приди ко мнѣ, другъ утѣшишель ,  
 О смерть, надежда скорбныхъ дней ! —  
 И будешь съ жизнью примиришель  
 Послѣдній вздохъ души моей ! . . . »

Когда же въ горести глубокой  
 И безопрадная любовь ,  
 Какъ мысль о участи жестокой ,  
 Волнуешь сердце, умъ и кровь :  
 Тогда мы жить еще желаемъ ,  
 Но жизнь мученіе для насъ ;  
 Надежды просимъ, увядаемъ ,  
 Томимся грустью каждый часъ ! . . .  
 Но какъ ужасно увѣреніе ,  
 Чшо наше счастье опжило ! . . .  
 « Оно дарило наслажденіе ,  
 « Оно, мнѣ помнишея , цвѣло ! . . .  
 « Неясный сонъ, но сонъ ужасный !

« Покой послѣдній онъ мушипъ ! »  
 Спрадалецъ съ груспью говорипъ.  
 Такъ и Андрей, рыбацкъ несчастный ,  
 Лишь жилъ спраданіемъ своимъ ;  
 Забвенье груспи безопрадной,  
 Покой могильный—мрачный, хладный—  
 Какъ рѣдко плавали надъ нимъ ! . . .

Бывало онъ совсѣмъ безъ цѣли ,  
 Мечпою заняпъ, одиноцкъ  
 Садился пасмурный въ челнокъ ;  
 Спруи вокругъ его кинѣли ;  
 Ихъ шумъ до лѣса доспигалъ ,  
 И пробужденный, онъ ропшалъ.  
 Вѣспръ надувалъ слегка вѣсприла ;  
 Спруя съ спруею говорила ,  
 И чолнъ лепѣлъ ; за чолномъ въ слѣдъ  
 Волна гремучая бѣжала ;  
 Она, казалось, соспрадала  
 Къ пипомцу гореспей и бѣдъ.

И часно громы непогоды  
 Онъ съ мрачной радостью внималъ ,  
 И въ воѣ спонущей природы  
 Спраданья сердца попоплялъ.

Но и Андрей зналъ жизни сладость ,  
 Всю прелесць юныхъ, нѣжныхъ лѣтъ;  
 Въ безпечной нѣгѣ мчалась младость ,  
 Въ глазахъ сіялъ веселья свѣтъ.  
 Не зналъ онъ грусти и спраданья ,  
 Всегда довольный самъ собой ;  
 Утрапы, спрасши и желанья  
 Его не рушили покой.  
 Бывало съ упренней Авророй  
 Счасливецъ пѣсню запѣвалъ  
 И голосъ громкой и веселой  
 До ночи сумрачной звучалъ.

За чѣмъ же, сердцемъ увядая,  
 Теперь Андрей всегда унылъ ?

За чѣмъ онъ, въ грусти изнывая,  
И память счастья изпробилъ ?

Однажды осень наспушила  
И развѣчала долъ и лѣсъ,  
И мрачнымъ крепомъ осѣнила  
Хруспаль лазуревыхъ небесъ.  
Пушистый иней серебрился  
На опцвѣщающихъ лугахъ,  
Надъ кровлей низкой дымъ клубился,  
Туманъ ложился на горахъ ;  
Кончались лѣпнія работы,  
А съ ними вмѣстѣ и заботы,  
И посидѣлки начались.  
Часы невидимо неслись  
Въ невинныхъ шушкахъ, разговорахъ;  
Сіяло счастье во взорахъ  
Младыхъ дѣвицъ и поселянъ.  
Андрей являлся между ними ;  
Онъ ихъ веселье раздѣлялъ :

Но чаще взорами своими  
 Онъ взоры дѣвы вызывалъ ; —  
 И дѣва та была Нашалья.  
 Андрей Нашалю полюбилъ ,  
 И всѣ мечпы и всѣ желанья  
 Въ одной Нашальѣ заключилъ . . .

Святая Русь ! спрана родная !  
 Люблю тебя и дѣвъ твоихъ !  
 Я часпо, все позабывая ,  
 Смопрю и радуюсь на нихъ .  
 Люблю я очи голубья ,  
 Люблю встрѣчать я помный взоръ ,  
 Люблю я кудри золошья  
 И просподушный разговоръ ;  
 Они влекутъ непринужденно ,  
 Они плѣняють поспешенно ;  
 А полный нѣги , робкій взглядъ  
 Сулишь рой сладоспныхъ наградъ ! . . .

Я помню время , время счастья , —  
 Оно шекло, какъ сладкой сонъ . . .  
 Еще мнѣ миль о прежнемъ спонъ ,  
 Какъ голосъ дружбы, гласъ учасья ! . . .

Но чшожь Андрей? онъ упопаль  
 Въ спихи спраспи своевольной.  
 Надеждой сладкой обольщенный,  
 Онъ все Напальи разказаль, —  
 Онъ разказаль любви волненья,  
 Младаго сердца пылкій жаръ,  
 Свои желанья, наслажденья,  
 Спраспей негаснуцій пожаръ.  
 Онъ говорилъ—и взоръ безспраспный,  
 Взоръ безъ опвѣпа данъ въ опвѣпъ;  
 И въ сердцѣ юноши ужасный  
 Вдругъ просіяль какой - то свѣпъ,  
 И онъ вздохнулъ, вздохнулъ глубоко.  
 «Оспавъ меня! бѣги далёко! . . .

Бѣги, бѣги! — прошу одно —  
 Намъ счастья вмѣстѣ не дано. . . »  
 Такъ дѣва юная сказала;  
 Она опвѣшомъ симъ желала  
 Любовь Андрея погасишь;  
 Но онъ не могъ ужъ разлюбись,  
 Любя однажды. Онъ перзался,  
 Въ догадкахъ ревности перялся,  
 Надежду въ помощь призывалъ,  
 И молча плакалъ и вздыхалъ.  
 Свидѣшель грусти и несчастья  
 Съ нимъ вмѣстѣ Яковъ горевалъ,  
 И нѣжнымъ, дружескимъ учасьемъ  
 Спрананья сердца облегчалъ.  
 Любилъ онъ искренно Андрея,  
 Онъ говорилъ, льщишь не умѣя:  
 « Андрей! надменную забудь,  
 Очарованья нѣжныхъ взоровъ. . .  
 Не дѣлай ей своихъ укоровъ, —  
 Одною дружбой счастливь будь.



Еще ты можешь возвратишь  
 Души умчавшуюся младость ;  
 Еще, Андрей, ты можешь жить  
 На наслажденье и на радость ! . . .  
 И чтожъ ? лишь слезы и вздыханья —  
 Скажи, мой другъ! — уже ли вѣчно ?  
 Уже ли въ горести сердечной  
 Душѣ опрады не искаешь ? . . .  
 Минуть лѣта спросишь, желаній ; —  
 Тогда и ты вздохнешь, Андрей,  
 За чѣмъ дни юности своей  
 Убилъ для жизни, упованій ! . . . »

Такъ спарецъ часто полковалъ  
 Въ любви несчастному Андрею ;  
 Но онъ любовь не преспавалъ  
 Душою пылкою своею.  
 « Оставь мнѣ грусть ! онъ говорилъ :  
 Я не могу забыть жестокой ;  
 Презрѣшь ее въ душѣ нѣтъ силъ !

И мнѣ увяшь въ шокѣ глубокой!  
 Мнѣ счастье знашь, какое знаешь  
 Рыбакъ, оставя милый брегъ!  
 Ахъ! мнѣ изплѣшь, какъ изплѣваешь  
 Въ пѣни долины поздній снѣгъ! . . . »  
 Онъ умолкалъ; но взоръ ужасный  
 Огнемъ спросеи еще пылалъ;  
 Онъ вздохъ сердечный испускалъ,  
 Какъ грусти дань, какъ дань прекрасной...

Я К О В Ъ.

Когда преспанешь ты вздыхаешь?  
 Когда не будешь ты спенаешь?  
 Когда? когда? О! даль бы Боже,  
 Чпобъ могъ себя я вразумишь!

А Н Д Р Е Й.

О милый другъ! ничпо не можешь -  
 Меня опъ спрасти изцѣлишь! . . .  
 Мнѣ кончить жизни пущь унылой  
 Въ мученьяхъ грусти роковой!

Напалы образъ вѣчно-милой  
 Всегда, вездѣ, всякъ часъ со мной.  
 Успа ли вздохъ опкроюшъ помный —  
 Напалы имя на успахъ ;  
 Проснусь ли въ полночь груспи полный—  
 Она опяшь въ моихъ мечшахъ ,  
 Она опяшь въ моихъ очахъ ! . . .  
 Ты примѣчалъ, какъ свѣшь луны  
 Соединяешся съ шмой ночи ,  
 Какъ за мечшами льюшся сны ,  
 Какъ сонъ швой смыкаешъ очи :  
 Такъ я съ Напалей съединень ,  
 Такъ съ ней ничѣмъ не разлучень ! . . .

Я К О В Ъ.

И ты надѣшся, несчастный ?

А Н Д Р Е Й.

Такъ, милый другъ ! . . . Роса живишь  
 Увядшей розы цвѣшь прекрасный, —  
 А мнѣ ль надеждою не жишь ? . . .

Какъ счастливъ я и средь мученья,  
 Когда невидимой рукой  
 Мой Геній сышлетъ надо мной  
 Цвѣты безцѣннаго забвенья!  
 И ты, мой другъ, не ошкрывай  
 Мнѣ испинь горькихъ увѣренья;  
 Съ меня покрова заблужденья  
 Рукой суровой не срывай! . . . »



Такъ говорилъ Андрей, свѣшлѣя,  
 И спарца нѣжно обнималъ;  
 И сей блаженство обрѣпалъ,  
 Зря счастья лучь въ очахъ Андрея.

Однажды—медленно съ небесъ  
 Скапилось солнце за рѣкою;  
 Злашой подернушъ бахрамою  
 Подъ нимъ синѣль дремучій лѣсъ. —

Нашалъя съ поля возвращалась ;  
 Тропа вилася надъ рѣкой ;  
 Спирюя луной осеребрялась  
 И вдалѣ бѣжала за спруей.  
 Все дѣву юную плѣняло ,  
 Все дѣвы взоръ обворожало  
 Луной сребримая рѣка  
 И спруй невнятное шептанье ,  
 Лазурь небесъ и звѣздъ мерцанье,  
 И дальній голосъ рыбака.  
 И вопль—чуть слышимые поны  
 Перелилися , понеслись ;  
 Вопль повспорились будно споны , —  
 И снова вѣтромъ разнеслись . . .  
 Но голосъ ближе и звучнѣе . . . .  
 Вопль онъ уныло раздался ,  
 И снова громче и грустнѣе  
 Уснувшій брегъ опозвался.  
 Нашалъя съ грустію внимала  
 Печальной пѣсни рыбака ,

И при лунѣ она узнала  
 Смиренный парусъ челнока.  
 Вопъ ближе онъ. . . . Рыбакъ унылый  
 Склонилъ угасшій взоръ къ спруямъ ;  
 И въперъ нѣжный, легкокрылый  
 Прибилъ челнокъ къ сѣдымъ скаламъ.  
 Рыбакъ излучисной пропою  
 Между спремнинъ на брегъ побрель ;  
 Вопъ онъ явился надъ рѣкою ,  
 Какъ пѣнь, измученный поскою ,  
 И успремилъ на небо взоръ.  
 « Когда окончатся спраданья ?  
 Когда безъ муки, безъ желанья  
 Андрей спокойно будешь жить ? —  
 Когда прервется жизни нить ? . . .  
 Тогда, бышь можешь, соспраданья  
 Слеза блеснешь въ ея очахъ ,  
 И скажешь : онъ на небесахъ,  
 Ужь не спрадаешь , не помися ! . . .  
 Но если съ смерпью не лишился

Моя душа любви спросей,  
 Тогда что въ самомъ небѣ ей? . . .  
 Люви ужасныя спраданыя! . . .  
 Нашалья! . . .» Тяжкія спенанья  
 Прервали рѣчь — по былъ Андрей.

Нашалья гореспно вздохнула;  
 Слеза въ глазахъ ея блеснула.  
 Она сказала: «ахъ, Андрей!  
 Уже ли ты забышь не можешь  
 Твоихъ печалей всѣхъ вину —  
 Забышь меня, меня одну? . . .  
 Ты бурной спраспію превозишь  
 Невозмущаемый покой,  
 И наслажденья и мечпанья  
 И самый сонъ превозишь мой.  
 Повѣрь ты мнѣ: — когда желанья  
 Своей души передъ Творцомъ  
 Я опкрываю,—объ одномъ

Его молю , къ Нему взываю  
 И слезы грусти проливаю :  
 Судьба и участь всѣхъ людей ,  
 О Боже мой ! въ Твоей десницѣ ;  
 Не попусти, чшобъ по дѣвицѣ  
 Увяль спрадающій Андрей ! . . .  
 Я не виновна, — Ты свидѣшель  
 Моихъ желаній. О Содѣшпель !  
 Андрея съ жизнью примири ;  
 Ему Ты щаспье возвраши ! . . . »

— Какое счастье? — Наслажденье  
 Безъ милой сердцу обрѣшашь—  
 Все пожь, чшо солнца восхожденье  
 Съ его заката ожидашь . . . .  
 Когда же ты, мой другъ безцѣнной ,  
 Не хочешь жертвѣ моей любви ,  
 Хошя надежду обнови  
 Души , спраданиемъ изнурѣнной.



Одна надежда , можетъ бышь ,  
 Мнѣ возвратишь всю жизни сладость ! —  
 Ахъ ! съ упованіемъ любишь ,  
 Жестокой другъ , одна мнѣ радость ! . . .  
 Я много горя испышалъ ,  
 Я позабылъ и имя : *счастье* ,  
 И друга нѣжнаго участие —  
 Въ борьбѣ спросей — я проклиналъ .  
 Ахъ ! взоръ , исполненный слезами ,  
 Былъ острый ножъ душѣ моей ,  
 И Богъ за яркими звѣздами ,  
 Мнѣ мнилось . . . —

« Андрей ! Андрей ! . . . »

— Но ты , мой другъ , одной улыбкой  
 Спрадальца можешь оживишь ,  
 И я — жестокою ошибкой —  
 Я буду счастливъ , буду жить ! . . . —

Но онъ не зналъ , что близко время ,  
 Когда онъ сброситъ жизни бремя .

Какъ дни изгнанника пекушь  
 Въ спранѣ чужой, въ спранѣ немилый!  
 Какъ мало радостей даюшь  
 Они душѣ его унылой!  
 Но онъ надеждой оживленъ;  
 Закрыпо будущее мглою.  
 Ахъ! можешъ бышь, своей судьбою  
 Друзьямъ онъ будешъ возвращенъ! . . .  
 И ты за чѣмъ, Андрей, съ поскою  
 На дѣву юную глядишь?  
 Поникнувъ на руку главою,  
 Чшожь ты еще не говоришь? . . .

Ты говорилъ—но все напрасно! —  
 «Ужь я съ другимъ обручена!  
 Ужь я другому ошдана! . . .  
 Забудь меня, Андрей несчастный!  
 Забудь навѣкъ, прошу тебя! . . .  
 Но если можешъ ты себя  
 Переменить — тогда гопова  
 Любишь, какъ брата дорогова,

Тебя, Андрей! но про любовь  
 Не говори со мною вновь. . . . »

Андрей споялъ, какъ оглушенный  
 Ударомъ грома, какъ злодѣй,  
 Внимая приговоръ судей,  
 Спойшь, мученью обреченный.  
 Межъ тѣмъ на небѣ голубомъ  
 Луна печальная дремала;  
 Но тѣнь одна уже лежала  
 На брегѣ дикомъ и крупомъ.  
 « Напалѣя скрылась! . . . Боже, Боже! . . .  
 И жипь шеперь, Андрей, на что же? —  
 Тебя Напалѣя бѣжипь;  
 Она глуха къ швоимъ спраданьямъ.  
 Конецъ, сказала, упованьямъ!  
 Но мнѣ ль, но мнѣ ль ее забышь? . . .  
 Я самъ къ погибели спремился;  
 Последнїй лучъ опрады скрылся.  
 Надежда милая, проспи! . . .  
 И шамъ шеперь, Андрей, груспи

Безъ упѣшенья , безъ опрады ;  
 Не жди за муки пы награды ;  
 Томись , крушись и слезы лей ,  
 И въ люной скорби пихо шлѣй ! » . . .

Кпо примѣчалъ , какъ за горами  
 Ложился , солнце и тѣнями  
 Мрачился даль ? Вопъ темный лѣсъ  
 Едва примѣпень ; онъ исчезъ . . .  
 Вопъ шумъ деревни упихаетъ ;  
 Ее ужъ нѣпъ ; а вопъ и лугъ  
 Въ шуманѣ скрылся , и вокругъ  
 Все посшепенно исчезаетъ ,  
 И горизонтъ съ побой сливаетъ  
 Ночная мгла . — Чипашель мой !  
 Вопъ жизнь Андрея ; — и покой ,  
 И радость опъ него сокрылись ,  
 Надежды грусшью омрачились .  
 И чпожъ дано ему судьбой ?  
 Одна шоска , одно спраданье ! . . .  
 Куда же взоръ онъ обратишь ?

Чшо можешъ сердце усладить? —  
 Вокругъ могильное молчанье. . . .  
 Все скрыла мгла — и звѣздъ блиспанье  
 Уже ему не говоришь  
 О лучшемъ мѣрѣ. Онъ не чаешь,  
 Не хочешь вѣришь, не желаешь  
 Жить за могилою : — « Творецъ !  
 Всѣ говоряшь : любовь сердець  
*Тамъ* не погаснешъ ! . . . Но когда  
 И *тамъ* мнѣ знашь любви спрданья ,  
 И шамъ не знашь мнѣ упованья,  
 Не знашь оправды : — ахъ ! тогда ,  
 Тогда чшо будешь? . . . Верхъ спрданья! . . .  
 И *тамъ* и *здѣсь* . . . и *здѣсь* шужишь  
 И преспешашъ опъ ожиданья !  
 Одно сноснаѣй. За чѣмъ же живъ ? —  
 Такъ, шакъ, конецъ моимъ спрданьямъ ,  
 Конецъ надеждамъ, упованьямъ . . . .  
 Есть Днѣпръ ! . . . »

— Еспь Богъ , рыбаць! къ Нему,  
Къ Нему прибѣгни одному! —

Андрей вздрогнулъ, оборонился :  
Чернецъ съ сѣдою бородой  
Перспомъ на грѣшника грозился.  
Андрей сказалъ : « Опець свяшой !  
Ахъ , не буди воспоминаній  
О счастливы юности злопой ,  
Когда я—полный упованій—  
Прельщался сладкою мечшой :  
О смерпный, смерпный, блажь Всеильный !  
Къ Нему съ молишвой взоръ умильный . . . .  
Такъ я мечпалъ — и . . .

Ч Е Р Н Е Ц Ъ .

Съ нами Богъ ! . . .

Перекрестись, мой сынъ! подумай,  
Чшо ты сказалъ . . . .

А Н Д Р Е Й .

Сказашь чшо могъ . . . .

Какъ часто я съ молебной думой

Свой взоръ на небо обращалъ ;  
 Но я душѣ не обрѣшалъ  
 Ни ушѣшенья , ни оправды.

Ч Е Р Н Е Ц Ъ .

Не спавъ ропшаньемъ пы преграды  
 Межъ Богомъ и душой своей.  
 Твоя надежда—Богъ, Андрей !

А Н Д Р Е Й .

Надежда сгнбла ! . . . Изнуренный ,  
 Я , въ жерпву спраспи обреченный ,  
 Забылъ молишвы прежнихъ дней.  
 Теперь не то , что было прежде ; —  
 Я уповалъ въ свяшой надеждѣ  
 Смягчишь сердечною мольбой  
 Безъ мѣры горькой жребій свой ; —  
 Но чтоожъ Творецъ . . .

Ч Е Р Н Е Ц Ъ .

Что пы взываешь ! . . .

Коль не забылъ , когда пы знаешь ,  
 Что будешь памъ—памъ , въ жизни шой . . .

## А Н Д Р Е Й.

Кпо поперялъ навѣкъ покой ,  
 Кпо дней опрадныхъ не имѣеть ,  
 Кого надежда не лелѣеть , —  
 Тому ль о будущемъ мечпашъ?  
 Въ грядущемъ можешь онъ чипашъ  
 Свою судьбу — вѣка помленья !  
 И чпо возможешь замѣнишь  
 Любви взаимной наслажденья ? . . .  
 Одно просилъ , хопѣлъ любипь ,  
 Любипь безъ муки , безъ спраданій' ;  
 Одно желалъ я получишь :  
 Предмешъ увялыхъ упованій ! . . .  
 Но безъ Нашали ? . . . . — Пусшь Творецъ ,  
 Пусшь даспъ Свяшаго мнѣ вѣнецъ , —  
 Онъ мнѣ не нуженъ ( \* ) ! »

---

( \* ) Вопшь до чего доводяшь спрассти , неуправляемая разумкомъ .



И смолкая ,  
 Андрей несчастный сѣлъ въ челнокъ ;  
 И легкокрылый вѣшерокъ ,  
 Вѣприла слабо надувая ,  
 Его опъ брега удалялъ.  
 И долго съ груспію споялъ  
 Чернецъ печальной, онѣмблой ;  
 Главою , въ кельѣ посѣдлой ,  
 Онъ съ содроганіемъ качалъ.

Молва гласитъ : вообще Андрея  
 Въ попъ вечеръ Яковъ ожидалъ ,  
 И объ усопшемъ, въ груспи плѣя,  
 Не рѣдко слезы проливалъ.  
 Когда же шеплилась порою  
 Передъ Иконою свяною  
 Его душа,—онъ возсылалъ  
 Одну мольбу, одно желанье :  
 » О Боже ! я Твое созданье ;  
 Моимъ молишвамъ Ты внималъ, —

Внемли и нынѣ ! грѣхъ Андрея  
 Гошовъ я на душу принялъ ;  
 Гошовъ, оправды не имѣя ,  
 Всѣ муки жизни испытаю ;  
 Гошовъ. . . . но Ты , непоспужимый  
 Въ своихъ намѣреньяхъ, Творецъ !  
 Но Ты, мой Богъ, мной вѣчно чшимый ,  
 Несчастливыхъ, спраждающихъ Опець ! —  
 Проспи Андрею грѣхъ ужасный ,  
 Самоубійцу Ты проспи ! —  
 И спарець дряхлый и несчастный  
 Возможесть радоспъ обрѣспи ! » . . .

