
Академик
И. И. Мещанинов



А. С. ПУШКИН В ЛИЦЕЕ



августа 1811 года Пушкин выдержал вступительный экзамен и был зачислен в Царскосельский лицей. Это было закрытое учебное заведение, имевшее целью, как говорилось в лицейском уставе, «образование юношества, особенно предназначенного к важным частям службы государственной».¹ Для Лицея был отведен четырехэтажный флигель, соединенный крытым переходом с Екатерининским дворцом. 19 октября состоялось открытие Лицея.

В этом зале, любовно восстановленном нашими строителями, Пушкин услышал речь передового русского педагога, профессора Куницына, о которой впоследствии писал, как о самом выдающемся событии этого дня. Куницын призывал воспитанников готовиться к тому, чтобы «иметь непосредственное влияние на благо целого общества». Задачей воспитания он считал — изучение «существа гражданских обязанностей». «Любовь к славе и отечеству должны быть вашими руководителями»,² — так закончил он свою речь.

С этого дня началась для будущего поэта новая жизнь, полная многообразных интересов.

Шесть лет провел он в Лицее, почти безвыездно живя в Царском Селе. Здесь окреп его интерес к литературе. Здесь почувствовал он, что поэзия — дело его жизни, его призвание.

Великим быть желаю,
Люблю России честь,
Я много обещаю —
Исполню ли? Бог весть!³

— писал молодой поэт.

¹ Д. К о б е к о. Императорский Царскосельский лицей. СПб., 1911, стр. 16

² Речи, произнесенные при открытии имп. Сарскосельского лицея... 19 октября 1811 г. СПб., 1811.

³ А. С. П у ш к и н. Про себя. Соч., т. I, стр. 437.

Лицейские годы Пушкина совпали с историческими событиями — Отечественной войной 1812 года. Эти события всколыхнули всю страну, пробудив в обществе чувство патриотизма. «Мы были дети 1812 года, — писал декабрист М. И. Муравьев-Апостол. — Принести в жертву всё, даже самую жизнь ради любви к Отечеству было сердечным побуждением нашим».¹

Вместе со своей Родиной и лицеисты переживали необычайный патриотический подъем. Они видели, как через Царское Село на борьбу с врагом шли русские воины, и выбегали провожать их.

«Жизнь наша лицейская сливается с политической эпохой народной жизни русской, — вспоминал Пушкин, — приготовлялась гроза 1812 года. Эти события сильно отразились на нашем детстве. Началось с того, что мы провожали все гвардейские полки, потому что они проходили мимо самого Лицея; мы всегда были тут, при их появлении выходили даже во время классов, напутствовали воинов... обнимались с родными и знакомыми; усатые гренадеры из рядов благословляли нас... Не одна слеза тут пролита. Газетная комната никогда не была пуста в часы, свободные от классов».²

Лицеисты с волнением следили за событиями, гордились успехами и героическими подвигами русских воинов. Чувство горячей любви к борющейся с иноземными захватчиками Родине переживал и Пушкин.

С гордостью за великий народ русский, за народ-победитель писал юный поэт:

Страшись, о рать иноплеменных!
 России двинулись сыны;
 Восстал и стар и млад; летят на дерзновенных.
 Сердца их мщеньем возжены.
 Вострепещи, тиран! уж близок час паденья!
 Ты в каждом ратнике узришь богатыря,
 Их цель иль победить, иль пасть в пылу сраженья...³

Горько сетовал Пушкин, что ему не пришлось быть участником великой битвы, пролить свою кровь за любимую Отчизну:

А я... вдали громов, в сени твоей надежной...
 Я тихо расцветал, беспечный, безмятежный!..
 ... Душой восторженной за братьями спешил.
 Почто ж на бранный дол я крови не пролил?⁴

Воспоминания о героических днях 1812 года остались у Пушкина на всю жизнь. «Священная память двенадцатого года» поддерживала его в самые трудные времена жизни. В великом подвиге русского народа,

¹ М. И. Муравьев-Апостол. Воспоминания и письма. Изд. «Былое», Пгр., 1922, стр. 40.

² И. И. Пушкин. Записки о Пушкине. ГИХЛ, 1934, стр. 36.

³ А. С. Пушкин. Воспоминания в Царском Селе. Соч., т. I, стр. 78.

⁴ А. С. Пушкин. Александру. Соч., т. I, стр. 146.

освободившем мир от деспотизма Наполеона, он черпал уверенность в славном будущем Родины, в ее неминуемом освобождении от цепей рабства, от самодержавия и крепостничества. Почти через 25 лет после войны он вспоминал о былых днях с таким же проникновением, с таким же поэтическим пафосом, который был свойственен ему в лицейские годы. В стихотворении 1836 г., посвященном лицейской годовщине, Пушкин восклицал:

Вы помните: текла за ратью рать,
Со старшими мы братьями прощались
И в сень наук с досадой возвращались,
Завидуя тому, кто умирать
Шел мимо нас...¹

Громадное впечатление произвела на Пушкина весть о пожаре Москвы, эта, как сказал Белинский, «очистительная жертва за спасение целого народа». Свои впечатления военных лет, свои позднейшие раздумья Пушкин претворил во всем своем творчестве, насквозь пронизанном чувствами национальной гордости, любви к Родине, неиссякаемой верой в могучие силы русского народа.

В Лицее Пушкин получил и первые сведения по наукам политическим. «Он создал нас, он воспитал наш пламень»,² сказал поэт о профессоре «нравственных и политических наук» Куницыне. Исключительно благоприятные условия сложились здесь для творческого развития Пушкина. Военные и политические события, лекции лицейских профессоров — лучших в то время, живое восприятие всех «впечатлений бытия»³ — все это способствовало необычайно быстрому росту поэта.

Он полюбил чудесную природу Царского Села. Его часто можно было видеть в тенистых аллеях парка любующимся живописными прудами или простаивающим подолгу у памятников русской славы.

О своем пробуждении как поэта Пушкин впоследствии сказал чудесными стихами:

В те дни, когда в садах Лицея
Я безмятежно расцветал...
... В те дни в таинственных долинах,
Весной, при кликах лебединых,
Близ вод, сиявших в тишине,
Являться муза стала мне.⁴

С каждым годом пребывания в Лицее его стихи становятся содержательнее, начинают отражать разнообразные впечатления окружающей жизни. Пушкину было 15 лет, когда одно из его стихотворений «К другу стихо-

¹ А. С. Пушкин. «Была пора: наш праздник молодой...». Соч., т. III, стр. 382.

² А. С. Пушкин. Из ранней редакции стихотворения «19 октября» (1825 года). Соч., т. II, стр. 398.

³ А. С. Пушкин. Демон. Соч., т. II, стр. 155.

⁴ А. С. Пушкин. Евгений Онегин, гл. VIII. Соч., т. V, стр. 165.

творцу» было напечатано в журнале «Вестник Европы». Именно ему поручили выступить с чтением своих стихов на торжественном экзамене 8 января 1815 года в присутствии знаменитого Державина.

Старик Державин нас заметил
И, в гроб сходя, благословил,¹

— вспоминал Пушкин много лет спустя. В этом зале, где мы сейчас с вами находимся, звучал голос Пушкина. Переживания юного поэта сохранились для нас в его драгоценной записи живых впечатлений от этого знаменательного дня, знаменательного и для его собственной биографии и для истории русской литературы. Пушкин пишет: «Как узнали мы, что Державин будет к нам, все мы взволновались... Державин был очень стар... Экзамен наш очень его утомил... Он дремал до тех пор, пока не начался экзамен в русской словесности. Тут он оживился, глаза заблестали; он преобразился весь... Наконец, вызвали меня. Я прочел мои „Воспоминания в Царском Селе“, стоя в двух шагах от Державина. Я не в силах описать состояния души моей: когда дошел я до стиха, где упоминаю имя Державина. голос мой отроческий зазвенел, а сердце забилось с упоительным восторгом... Не помню, как я кончил свое чтение, не помню, куда убежал. Державин был в восхищении. Он меня требовал, хотел меня обнять... Меня искали, но не нашли...»²

В Лицее нашел Пушкин прекрасных товарищей, дружбу с которыми сохранил на всю жизнь. Особенно полюбил он Пушина, Дельвига, Кюхельбекера. «Великое благо в сей жизни — дружба!» — говорил Белинский. Прекрасное чувство товарищества связывало лицейстов. Оно сложилось на основе общности идейных интересов, на основе пламенного патриотизма. Иван Пушин в своих воспоминаниях говорит о том, что он и Пушкин согласно мыслили «о деле общем», подразумевая здесь единство их свободолобивых стремлений. Здесь они дали обет взаимной верности. О Лицее Пушкин впоследствии писал:

Куда бы нас ни бросила судьбина,
И счастье куда б ни повело,
Всё те же мы: нам целый мир чужбина;
Отечество нам Царское Село.³

О дружном «лицейском союзе» говорится и в следующих пушкинских стихах:

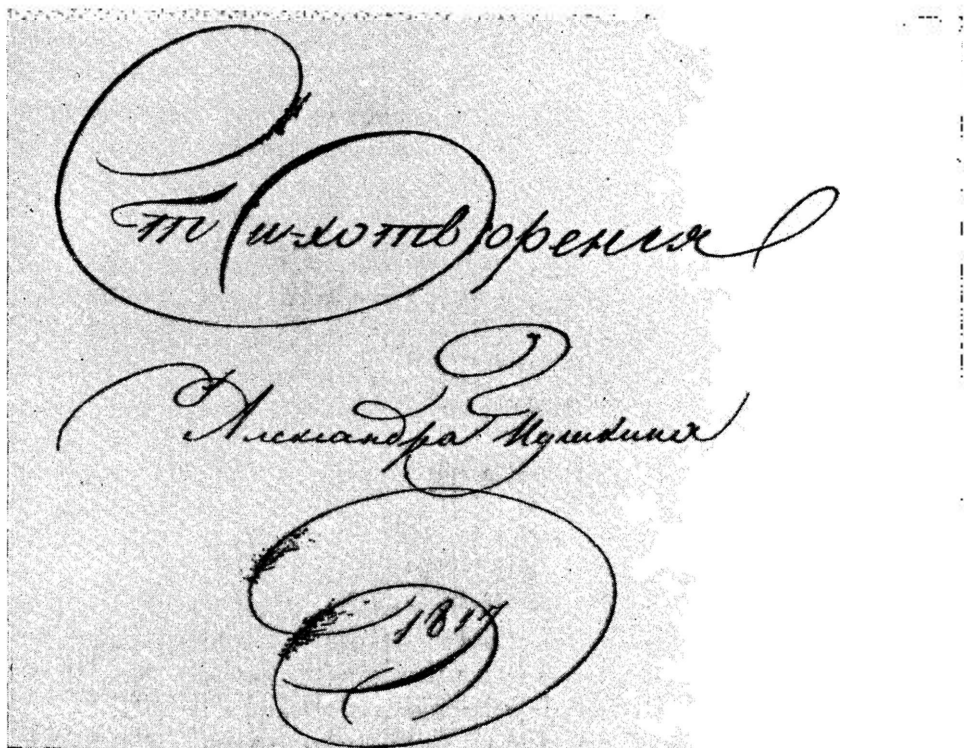
Друзья мои, прекрасен наш союз!
Он как душа неразделим и вечен —
Неколебим, свободен и беспечен
Срастался он под сенью дружных муз.⁴

¹ А. С. Пушкин. Евгений Онегин, гл. VIII. Соч., т. V, стр. 165.

² А. С. Пушкин. Воспоминания. Державин. Соч., т. VIII, стр. 65—66.

³ А. С. Пушкин. 19 октября. Соч., т. II, стр. 279.

⁴ Там же.



ОБЛОЖКА ТЕТРАДИ С ЛИЦЕЙСКИМИ СТИХОТВОРЕНИЯМИ ПУШКИНА.

Уже окончив Лицей, лицеисты установили замечательную традицию: 19 октября каждого года — в годовщину открытия Лицея — собираться на «братскую переключку». И сколько чудесных стихотворений посвятил Пушкин этой дате и своим лицейским друзьям!

В Лицее Пушкин и его друзья познакомились с русскими офицерами, участниками войны 1812 года, служившими в лейб-гусарском полку, стоявшем в Царском Селе. Среди них выделялся П. Я. Чаадаев. Это был образованный и политически передовой человек. Его разговоры на политические темы запомнил Пушкин на всю жизнь. В надписи «К портрету Чаадаева» Пушкин так сказал о своем друге:

Он вышней волею небес
 Рожден в оковах службы царской;
 Он в Риме был бы Брут, в Афинах Периклес,
 А здесь он — офицер гусарской.¹

Пушкин был желанным гостем у офицеров лейб-гусарского полка, где велись смелые разговоры, где сердца молодых людей горели ненавистью к самовластью, желанием свободы.

¹ А. С. Пушкин. Соч., т. I, стр. 407.

Немалое значение имело для развития Пушкина-лицейста чтение политической литературы. Впоследствии автор направленного в полицию доноса о Лицее писал: «В Лицее начали ходить все запрещенные книги, там находился архив всех рукописей, ходивших тайно по рукам, и, наконец, пришло к тому, что если надлежало отыскать что-либо запрещенное, то относились прямо в Лицей».¹

Все это вместе взятое привело к очень раннему политическому созреванию юного поэта. Он, по существу, явился зачинателем того направления русской поэзии, которое в дальнейшем прочно связало себя с декабристским движением. В 1815 году он написал стихотворение «Лицинию». Здесь содержатся характерные признания:

... я рабство ненавижу...
 ...кипит в груди свобода;
 Во мне не дремлет дух великого народа.²

В 1817 году Пушкин и его друзья окончили Царскосельский лицей. Из лирических стихов Пушкина того времени мы знаем, что он много размышлял над своим призванием. Он отвергал все те возможности для карьеры молодого дворянина, которые не были связаны с борьбой за благо Отчизны и выражали лишь заботу о личном «благоденствии». Стихотворение «К другу стихотворцу» (1814) говорит о том, что Пушкин хорошо сознавал все трудности, которые стояли перед писателем в современном ему обществе. Но избрал он именно это призвание, следуя пониманию великой роли литературы, тому пониманию роли писателя как борца за благо народа, которое было свойственно всем лучшим представителям передовой русской культуры.

Незабвенная память о Пушкине связывается в сознании советского народа с памятью и любовью к тому месту, где созрел гений поэта. Вот почему сразу же после окончания Великой Отечественной войны против немецкого фашизма Советское государство с такой заботливостью стало восстанавливать город Пушкин, бывшее Царское Село. Много труда, любви, упорства вложено в восстановление актового зала Лицея, комнат, где жили Пушкин и его друзья. В городе Пушкин открывается Всесоюзная пушкинская выставка, которая затем превратится во Всесоюзный пушкинский музей. Тем самым город, носящий имя гения русской литературы, становится одним из самых дорогих памятников не только для советского народа, но и для всего человечества, ибо имя Пушкина дорого для всех, кто предан высоким идеям справедливости, свободы. И наше сегодняшнее торжество — это торжество великого русского народа, народа-победителя, который водрузил на одной шестой части мира знамя социализма, народа большой и чудесной культуры, в исторических летописях которой значится сияющее имя одного из величайших ее творцов — Александра Сергеевича Пушкина.

¹ «Былое», № 1, 1918, стр. 16.

² А. С. Пушкин. Лицинию. Соч., т. I, стр. 110.

АКАДЕМИЯ НАУК СССР

А.С. ПУШКИН

1799 ~ 1949



МАТЕРИАЛЫ
ЮБИЛЕЙНЫХ
ТОРЖЕСТВ

ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК СССР

Москва - Ленинград

1951
