АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ИНСТИТУТ ЛИТЕРАТУРЫ

ПУШКИНИАНА

ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК СССР
МОСКВА — 1937 — ЛЕНИНГРАД

А. Г. ФОМИН

PUSCHKINIANA

1911—1917

lib.pushkinskijdom.ru

НАПЕЧАТАНО ПО РАСПОРЯЖЕНИЮ АКАДЕМИИ НАУК СССР

Непременный секретарь акад. *Н. Горбунов*

Отв. редактор С. Д. Балухатый

Технический редактор А. Д. Покровский. — Ученые корректоры С. М. Данини и Н. А. Малевич

Сдано в набор 17 февраля 1937 г. — Подписано к печати 14 апреля 1937 г. XXIV + 539 стр.
Формат бум. 62 × 94 см. — 35¼ печ. л. — 45 555 тип. зн. в печ. л. — 40,15 уч.-авт. л. — Тираж 3200
Ленгорлит № 2191. — АНИ № 1210. — Заказ № 593

Типография Академии Наук СССР. Ленинград, В. О., 9 линия, 12.

lib.pushkinskijdom.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Предисловие . . . . . VII—XXIV

Часть I. Сочинения и переписка Пушкина:

I. Сочинения Пушкина, отрывки из них, черновые наброски, варианты, народные песни, записанные Пушкиным, и письма его, напечатанные впервые в 1911—1917 гг. . . . 3

II. Сочинения, напечатанные до 1911 г., принадлежность которых Пушкину установлена в 1911—1917 гг. 3

III. Собрания сочинений Пушкина, отрывков из них и снимков с его рукописей:

1. Научные издания . . . . . 3—12

2. Массовые и школьные издания . . . . . 12—21

IV. Сочинения Пушкина, изданные отдельно . . . . . 21—53

V. Сочинения Пушкина, напечатанные в книгах, сборниках и периодических изданиях . . . . . 53—63

VI. Переводы сочинений Пушкина, напечатанные в России . 64—67

VII. Сочинения Пушкина, переделанные для сцены 68

VIII. Сочинения Пушкина в кино 68

IX. Сочинения Пушкина в музыке . . . . . 68—79

X. Переписка Пушкина . . . . . 79—84

Часть II. Сочинения, приписанные ошибочно Пушкину . 87—91

Часть III. Литература о Пушкине:

I. Книги-монографии о Пушкине и сборники статей о нем . 95—129

II. Книги и сборники различного содержания . . . . . 129—253

III. Периодические издания:

1. Журналы . . . . . 253—348

2. Газеты . . . . . 348—394

IV. Художественные произведения, относящиеся к Пушкину . 394—405

Приложение:

Дополнения к «Puschkiniana. 1900—1910» . . . . . 409—414

Указатели:

I. Указатель сочинений Пушкина . . . . . 417—434

II. Указатель сочинений, приписанных ошибочно Пушкину . 435—437

lib.pushkinskijdom.ru

III. Указатель писем Пушкина и к Пушкину 438
IV. Указатель имен . . . . . 439—474
V. Указатель коллективных сборников, анонимных книг и статей . . . . . 475—484
VI. Указатель художественных произведений, относящихся к Пушкину . . . . . 485—489
VII. Указатель периодических изданий . . . . . 490—498
VIII. Указатель систематический . . . . . 499—539

lib.pushkinskijdom.ru

ПРЕДИСЛОВИЕ.

«Puschkiniana. 1911—1917», составленная мною по поручению Пушкинской Комиссии Института Литературы Академии Наук СССР, является продолжением сделанной также мною и изданной в 1929 г. Пушкинским Домом «Puschkiniana. 1900—1910» и, в виду этого, выполнена по тому же плану, с внесением в него лишь частичных изменений, отмеченных ниже.

Состав и характер «Puschkiniana. 1911—1917» определился ее основной целью — служить библиографическим пособием главным образом для научного изучения Пушкина.

В «Puschkiniana. 1911—1917» вошли книги, журнальные и газетные статьи, напечатанные в эти годы в России на русском и других языках.

При составлении «Puschkiniana. 1911—1917» была просмотрена прежде всего «Книжная летопись» за эти годы. Из нее были извлечены указания на собрания сочинений Пушкина, сочинения Пушкина, изданные отдельно, переводы сочинений Пушкина, сочинения Пушкина, переделанные для сцены, сочинения Пушкина в кино и музыке, книги-монографии о Пушкине и сборники статей о нем, мемуары о пушкинской эпохе, письма современников Пушкина и работы о них, истории русской литературы, собрания сочинений критиков и историков литературы, сборники критических и историко-литературных статей, работы о писателях, находившихся под влиянием Пушкина, напечатавших о нем что-либо или проявивших к нему интерес, и вообще все те книги, в которых можно было предполагать встретить что-нибудь о Пушкине. Затем были извлечены указания на издания сочинений Пушкина, переписку его и литературу о нем 1911—1917 гг. из разных библиографических трудов. Были просмотрены следующие: А) библиографические указатели, специально посвященные Пушкину: 1) Ильинский, Л. К. Puschkiniana за 1911 и 1912 гг. — «Пушкин и его современ-

lib.pushkinskijdom.ru

III. Указатель писем Пушкина и к Пушкину 438
IV. Указатель имен . . . . . 439—474
V. Указатель коллективных сборников, анонимных книг и статей . . . . . 475—484
VI. Указатель художественных произведений, относящихся к Пушкину . . . . . 485—489
VII. Указатель периодических изданий . . . . . 490—498
VIII. Указатель систематический . . . . . 499—539

lib.pushkinskijdom.ru

ПРЕДИСЛОВИЕ.

«Puschkiniana. 1911—1917», составленная мною по поручению Пушкинской Комиссии Института Литературы Академии Наук СССР, является продолжением сделанной также мною и изданной в 1929 г. Пушкинским Домом «Puschkiniana. 1900—1910» и, в виду этого, выполнена по тому же плану, с внесением в него лишь частичных изменений, отмеченных ниже.

Состав и характер «Puschkiniana. 1911—1917» определился ее основной целью — служить библиографическим пособием главным образом для научного изучения Пушкина.

В «Puschkiniana. 1911—1917» вошли книги, журнальные и газетные статьи, напечатанные в эти годы в России на русском и других языках.

При составлении «Puschkiniana. 1911—1917» была просмотрена прежде всего «Книжная летопись» за эти годы. Из нее были извлечены указания на собрания сочинений Пушкина, сочинения Пушкина, изданные отдельно, переводы сочинений Пушкина, сочинения Пушкина, переделанные для сцены, сочинения Пушкина в кино и музыке, книги-монографии о Пушкине и сборники статей о нем, мемуары о пушкинской эпохе, письма современников Пушкина и работы о них, истории русской литературы, собрания сочинений критиков и историков литературы, сборники критических и историко-литературных статей, работы о писателях, находившихся под влиянием Пушкина, напечатавших о нем что-либо или проявивших к нему интерес, и вообще все те книги, в которых можно было предполагать встретить что-нибудь о Пушкине. Затем были извлечены указания на издания сочинений Пушкина, переписку его и литературу о нем 1911—1917 гг. из разных библиографических трудов. Были просмотрены следующие: А) библиографические указатели, специально посвященные Пушкину: 1) Ильинский, Л. К. Puschkiniana за 1911 и 1912 гг. — «Пушкин и его современ-

lib.pushkinskijdom.ru

ники», 1914, т. V, вып. XIX—XX, стр. 191—238, 2) Пиксанов, Н. К. Пушкинская студия. Введение в изучение Пушкина. Темы для литературных работ. Систематическая библиография. Руководящие вопросы. Пгр. 1922, 3) Измайлов, Н. В. Пушкинская библиография. — Пушкин. Очерк жизни и творчества (Труды Пушкинского Дома при Российской Академии Наук). Л.—М. 1924, 4) Томашевский, Б. Библиография по Пушкину. — Энциклопедический словарь Русского библиографического института Гранат. 7-е перераб. изд. Т. 34. М. [1929]. Особое приложение к стр. 192; Б) библиографические указатели трудов пушкиноведов: 1) Библиография Валерия Брюсова. 1889—1912. Составлена к-вом «Скорпион». М. 1913, 2) Поляков, А. С. Труды профессора Семена Афанасьевича Венгерова. Библиографический перечень. М. 1916, 3) Борис Львович Модзалевский. Биографические даты. Список трудов. Л. 1924, 4) Памяти Нестора Александровича Котляревского 1863—1925 сотрудники Пушкинского Дома Академии Наук. Л. 1926, 5) Берман, Я. З. М. О. Гершензон. Библиография (Труды Пушкинского Дома Академии Наук СССР. Вып. LII). [Одесса]. 1928, 6) Пиксанов, Н. К. Пушкинские работы В. Я. Брюсова. Библиографический указатель. — Брюсов, Валерий. Мой Пушкин. Статьи, исследования, наблюдения. Ред. Н. К. Пиксанова. М.—Л. 1929. Стр. 309—317, 7) Перетц, В. Н. Список научных работ В. В. Сиповского. — «Известия Академии Наук СССР, Отделение общественных наук», 1931, № 3, стр. 272—274; В) разные библиографические указатели, не посвященные Пушкину специально: 1) Лебедев, А. М. В помощь изучающим родную литературу. Примерный перечень произведений русских писателей 19 в. и критических пособий к ним для учащихся средней школы и самообразования. Ярославль. 1911, 2) Максимов, И. Г. Систематическое чтение по словесности (Опыт библиографического указателя для юношества). Тифлис. 1911, 3) Малинин, Д. И. Что читать по русской литературе XIX в.? Опыт литературно-критического указателя к произведениям русской литературы XIX в. 2-е исправл. и дополн. изд. М. 1911, 4) Обозрение трудов по славяноведению, составл. В. Н. Бенешевичем, В. И. Срезневским, М. Р. Фасмером и А. А. Шахматовым. Под ред. В. Н. Бенешевича. Изд. Академии Наук. 1911 г. Вып. I. С.-Пб. 1911. Вып. II. С.-Пб. 1912. — 1912 г. Вып. I. С.-Пб. 1913. Вып. II. С.-Пб. 1914. Вып. III. Пгр. 1914. — 1913 г. Вып. I. Пгр. 1915. Вып. II. Пгр.

lib.pushkinskijdom.ru

1916. Вып. III. Пгр. 1918, 5) Рубакин, Н. А. Среди книг. Опыт обзора русских книжных богатств в связи с историей научно-философских и литературно-общественных идей. 2-е дополн. и перераб. изд. Т. I. М. 1911, 6) Библиографический ежегодник. Под ред. И. В. Владиславлева. Вып. I—IV. Систематический указатель литературы за 1911—1914 гг. М. 1912—1915, 7) Минцлов, С. Р. Обзор записок, дневников, воспоминаний, писем и путешествий, относящихся к истории России и напечатанных на русском языке. Вып. II и III. Новгород. 1912, 8) Пиксанов, Н. К. Три эпохи. Екатерининская, Александровская, Николаевская. Темы и библиография. 2-е соверш. перераб. изд. С.-Пб. 1913, 9) Владиславлев, И. В. Что читать? Указатель систематического домашнего чтения для учащихся. Вып. I [Художественная литература. Критика]. 4-е дополн. изд. М. [1919]. Вып. II. Художественная литература. Критика. История литературы. 4-е пересм. и дополн. изд. М. [1918]. Вып. III. Жизнь замечательных людей. М. 1914, 10) Пиксанов, Н. К. Историко-литературные труды в 1913 г. (Обзор книжных новостей). — «Библиотекарь», 1914, вып. II, стр. 182—200, 11) Пиксанов, Н. К. Новые книги по истории русской литературы в 1914 и первой половине 1915 г. — «Библиотекарь», 1915, вып. III—IV, стр. 331—371, 12) Шляпкин, И. А. История русской словесности (Программа университетского курса с подробной библиографией). 2-е изд. Пгр. 1915, 13) Иванов-Разумник. История русской общественной мысли. 5-е перераб. изд. Ч. VIII. Пгр. 1918. Стр. 24—25: Указатель библиографический, 14) Глебов, Игорь. Русская поэзия в русской музыке. 2-е изд. Пгр. 1922, 15) Перетц, В. Н. Краткий очерк методологии истории русской литературы. Пособие и справочник для преподавателей, студентов и для самообразования. Пгр. 1922, 16) Владиславлев, И. В. Русские писатели. Опыт библиографического пособия по русской литературе XIX—XX ст. 4-е перераб. и значит. дополн. изд. М.—Л. 1924, 17) Пиксанов, Н. К. Два века русской литературы. Введение. Темы для литературных работ. Систематическая библиография. Руководящие вопросы. Пособие для высшей школы, преподавателей словесности и самообразования. 2-е перераб. изд. М. [1924], 18) Мандельштам, Р. С. Художественная литература в оценке русской марксистской критики. Библиографический указатель. 4-е перераб. изд. М.—Л. 1928, 19) Балухатый, С. Теория литературы. Аннотированная библиография. I. Общие

lib.pushkinskijdom.ru

вопросы. Л. 1929, 20) Розанов, И. Н. Путеводитель по русской литературе XIX в. 3-е изд. М.—Л. 1930, 21) Брейтбург, С. и Голубкова, Н. В. Литература и искусство в дооктябрьской «Правде». — «Литература и искусство», 1931; № 7—8, стр. 133—159, 22) Голубкова, Н. В. и Коркозович, О. В. Литература и искусство в газете «Звезда». — «Литература и искусство», 1931, № 11—12, стр. 141—147, 23) Бернштейн, Д. И., Зелинская, Е. М. и Черневич, М. Н. Беллетристика и вопросы искусства в прессе с февраля по октябрь 1917 г. — «Марксистско-ленинское искусствознание», 1932, № 1, стр. 150—168, 24) Штокмар, М. П. Библиография работ по стихосложению. М. 1933. Таким образом, всего было просмотрено 35 библиографических указателей. Кроме того, незначительное число указаний на литературу о Пушкине 1917 г. было извлечено из находящейся в Институте Литературы Академии Наук СССР рукописной работы Л. С. Гинзбурга, в которой зарегистрирована пушкинская литература с 1917 г. Извлеченные из «Книжной летописи» и библиографических трудов указания подверглись проверке de visu. При этой проверке обнаружилось, что в некоторых из перечисленных выше библиографических трудов (главным образом Л. К. Ильинского), на ряду с пропуском значительных работ о Пушкине, указаны не имеющие никакого значения мимоходные упоминания о нем, хрестоматии, в которых напечатаны сочинения Пушкина, и даже работы, в которых приведены только цитаты из них. Такой материал не включен в «Puschkiniana. 1911—1917» согласно ее плану. Проверка указаний, извлеченных из «Книжной летописи» и библиографических трудов, обнаружила также неверность ряда указаний (особенно в труде А. С. Полякова) и многочисленные ошибки в описании книг, допущенные в «Книжной летописи». Большинство указанных неверно работ было разыскано, 5 не удалось отыскать.

На ряду с проверкой указаний, извлеченных из «Книжной летописи» и библиографических трудов, непосредственно были просмотрены следующие: А) издания отдельных архивов: 1) Архив братьев Тургеневых. Вып. I—V. С.-Пб. 1911—1915, 2) Архив Раевских. Тт. IV—V. С.-Пб.—Пгр. 1912—1915, 3) Михайловский архив Шереметевых. Т. II. Вып. II. М. 1912, 4) М. М. Стасюлевич и его современники в их переписке. Тт. I—V. С.-Пб. 1911—1913, 5) Остафьевский архив кн. Вяземских. Т. V. Вып. 2. С.-Пб. 1913, 6) Толстовский музей. Тт. I—II. С.-Пб.

lib.pushkinskijdom.ru

1911—1914, 7) Языковский архив. Вып. 1. С.-Пб. 1913, Б) отчеты Академии Наук, главнейших библиотек и музеев: 1) Отчеты о деятельности Академии Наук по Физико-математическому и Историко-филологическому отделениям за 1911—1917 гг. С.-Пб. — Пгр. 1911—1917, 2) Отчеты о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук за 1911—1917 гг. С.-Пб. — Пгр. 1911—1917, 3) Отчеты Публичной библиотеки за 1905—1912 гг. С.-Пб. — Пгр. 1912—1917, 4) Отчеты Московского Публичного и Румянцовского музеев за 1910—1915 гг. М. 1911—1917, 5) Отчеты Российского исторического музея за 1910—1914 гг. М. 1911—1915; В) литературные, историко-литературные, исторические и некоторые другие сборники: 1) Беседы. Сборник Общества истории литературы в Москве. I. М. 1915, 2) Ветвь. Сборник Клуба московских писателей. М. 1917, 3) Вопросы теории и психологии творчества. Тт. I, 2-е перераб. изд., III—VII. Харьков. 1911—1916, 4) Временник Пушкинского Дома. 1913—1914. С.-Пб. — Пгр. [1914—1915], 5) Досуги. Художественно-библиографический сборник А. Е. Бурцева. Т. I. Вып. 1—2. С.-Пб. 1911, 6) Записки библиофила. Художественно-библиографический сборник А. Е. Бурцева. Вып. 1—15. С.-Пб. 1912, 7) Minerva. Сборник, издаваемый при Историко-филологическом семинарии Высших женских курсов в Киеве. Вып. I—VI. Киев. 1913—1917, 8) Мой досуг. Художественно-этнографический сборник, издаваемый А. Е. Бурцевым. Вып. 16—52. С.-Пб. 1911, 9) Мысль и слово. Философский ежегодник. I. М. 1917, 10) Невский альманах. Вып. I—II. Пгр. 1915—1917, 11) Огни. История — литература. Кн. I. Пгр. 1916, 12) Русские пропилеи. Тт. I—IV. М. 1915—1917, 13) Сборник отчетов о премиях и наградах, присуждаемых Академией Наук. III—VI. С.-Пб. — Пгр. 1912—1916, 14) Сборник первый. 2-е изд. книгоизд-ва «Утро». М. 1913, 15) Сборники по теории поэтического языка. I—II. Пгр. 1916—1917, 16) Свободные часы. Художественно-библиографический, палеографический и этнографический сборник А. Е. Бурцева. Вып. 1—33. С.-Пб. 1911, 17) Северные цветы на 1911 г., собранные книгоизд-вом «Скорпион». Альманах V. М. 1911, 18) Скифы. Сборн. I. Пгр. 1917, 19) Старина и новизна. Исторический сборник, издаваемый при Обществе ревнителей русского исторического просвещения. Кн. XIV—XXII. С.-Пб. — М. 1911—1917, 20) Страда. Литературный сборник. Кн. 1—2. Пгр. 1916—1917, 21) Три века. Россия от смуты

lib.pushkinskijdom.ru

до нашего времени. Исторический сборник. Тт. II—VI. М. 1912—1913, 22) Щукинский сборник. Вып. X. М. 1912; Г) сборники, посвященные отдельным писателям и ученым: 1) Венок М. Ю. Лермонтову. Юбилейный сборник. М.—Пгр. 1914, 2) Восточный сборник в честь А. Н. Веселовского. М. 1914, 3) К двадцатипятилетию учено-педагогической деятельности И. М. Гревса. Сборник статей его учеников. С.-Пб. 1911, 4) Николаю Ивановичу Карееву ученики и товарищи по научной работе. С.-Пб. 1914, 5) Сборник в память кн. П. П. Вяземского. Пгр. 1915, 6) Сборник в честь проф. Ф. А. Брауна. Пгр. 1915, 7) Сборник в честь семидесятилетия проф. Д. Н. Анучина. М. 1913, 8) Сборник памяти А. П. Философовой. Тт. I—II. Пгр. 1915, 9) Сборник, посвященный памяти Т. Г. Шевченка. М. 1912, 10) Сборник статей в честь В. П. Бузескула. Харьков. 1914, 11) Сборник статей в честь Д. А. Корсакова. Казань. 1913, 12) Сборник статей в честь Д. Ф. Кобеко. С.-Пб. 1913, 13) Сборник статей, посвященных Л. М. Савелову. М. 1915, 14) Сергею Федоровичу Платонову ученики, друзья и почитатели. С.-Пб. 1911, 15) Serta Borysthenica. Сборник в честь засл. проф. Университета св. Владимира Ю. А. Кулаковского. Киев. 1911, 16) Χάριτες. Проф. Е. А. Боброву признательные ученики в честь четвертьвековой (1888—1913) его работы на поприще науки и литературы. Варшава. 1913.

Просмотр книг и сборников сильно тормозила трудность добывания их. 17 книг не оказалось ни в Ленинградской Государственной публичной библиотеке, ни в Библиотеке Академии Наук СССР, получавших в 1911—1917 гг. обязательный экземпляр, ни в богатой библиотеке Института Литературы Академии Наук (Пушкинского Дома), ни в других ленинградских библиотеках, куда я обращался. Не удалось этих книг разыскать и у частных лиц. Среди этих книг оказались: «Двадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина 1913 г.», 2-е издание книги Н. М. Мендельсона «Очерки по истории русской литературы» (М. 1913), выпущенное в количестве 3200 экземпляров, и даже 9-е изд. 5 вып. IV части книги П. В. Смирновского «Пособие при изучении истории русской словесности» (М. 1913), вышедшее в количестве 10000 экземпляров. Эти неразысканные книги пришлось описать по «Книжной летописи» и библиографическим трудам. Кроме этих книг, остались за недостатком времени не просмотренными de visu лишь неимеющие значения ни в тексто-

lib.pushkinskijdom.ru

логическом, ни комментаторском, ни в художественном отношении издания сочинений Пушкина, сочинения Пушкина в музыке, небольшое число главным образом популярных брошюр о Пушкине и книг, в которых говорится о нем, и более ранних или поздних изданий указанных книг.

При просмотре журналов задача моя состояла в том, чтобы из множества выходивших в 1911—1917 гг. журналов отобрать для просмотра наиболее ценные, а также такие, в которых с наибольшим вероятием можно было ожидать встретить что-нибудь о Пушкине. При просмотре этих журналов оказалось, что даже в таких центральных библиотеках, как Ленинградская Государственная публичная библиотека и Библиотека Академии Наук СССР, получавших в 1911—1917 гг. обязательный экземпляр, не имеется полных комплектов ряда журналов. Пришлось добывать недостающие в этих комплектах экземпляры в других библиотеках Ленинграда и у частных лиц, но, несмотря на все усилия, разыскать некоторые книги или №№ журналов не удалось. В нескольких случаях даже не было возможности установить отсутствуют ли те или иные книжки в просматриваемых комплектах журналов случайно или же они не выходили вовсе. Просмотру подверглись следующие группы журналов: 1) библиографические, 2) историко-литературные, 3) филологические, 4) исторические, 5) общественно-литературные, 6) искусствоведческие, 7) философские, 8) педагогические, 9) издаваемые Академией Наук, университетами, духовными академиями и другими высшими учебными заведениями, 10) издаваемые литературными, историко-филологическими и историческими обществами и некоторые другие. Степень охвата журналов была поставлена в зависимость от группы их. Наиболее полно были охвачены журналы первых четырех групп. Просмотрены следующие журналы (в прямых скобках указаны части, книги, №№, которых не удалось разыскать): 1) «Аполлон», 1911, кн. I — 1917, кн. VII, 2) «Аргус», 1913, кн. I — 1917, кн. XII [кроме: 1914, кн. XIII — XVII], 3) «Библиографические известия», 1913, № 1 — 1917, № 4, 4) «Библиографический ежемесячник», 1917, вып. I — VIII, 5) «Библиотекарь», 1911, вып. I — 1915, вып. IV, 6) «Богословский вестник», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 7) «Брошюра и книга», 1917, №№ 1—3, 8) «Былое», 1917, кн. I — V-VI, 9) «Бюллетени книжных и литературных новостей», с 15 сент. 1911 г. «Бюллетени лите-

lib.pushkinskijdom.ru

ратуры и жизни», 1911, № 9, 15 янв. — 1917, № 8 [кроме: 1917, № 11, февр. и № 1, сент.], 10) «Варшавские университетские известия», 1911, кн. I — 1917, кн. I, 11) «Вера и разум», 1911, кн. I — 1917, кн. VIII, 12) «Вестник воспитания», 1911, кн. I — 1917, кн. IX, 13) «Вестник Европы», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 14) «Вестник знания», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 15) «Вестник образования и воспитания», 1914, кн. I — 1916, кн. XII, 16) «Вестник Общества ревнителей истории», 1914, вып. I — 1916, вып. III, 17) «Вестник Харьковского историко-филологического общества», 1911, вып. 1 — 1914, вып. 5, 18) «Весь мир», 1911, № 1 — 1917, № 50-51 [кроме: 1917, №№ 21, 22, 43], 19) «Вольный университет», 1914, №№ 1—16, 20) «Вопросы философии и психологии», 1911, кн. I — 1917, кн. V, 21) «Всемирная панорама», 1911, № 1 — 1917, № 28-29 [кроме: 1917, №№ 9 — 12], 22) «Всеобщий журнал», 1911, кн. II, янв. — 1912, кн. II, 23) «Гербовед», 1913, кн. I — 1914, кн. XII, 24) «Гермес», 1911, № 1 — 1917, № 20, 25) «Голос минувшего», 1913, кн. I — 1917, кн. XII, 26) «Ежегодник имп. театров», 1911, кн. I — 1915, кн. I, 27) «Ежегодник Коллегии П. Галагана», 1910/1911, год 16 — 1912/1913, год 18, 28) «Ежемесячный журнал», 1914, кн. I — 1917, кн. XII, 29) «Жатва» (в 1911 и 1914 гг. — сборник), 1911 — 1916, кн. VIII, 30) «Живое слово» (в 1911 г. — газета «Итоги недели», с № 9 — «Живое слово»), 1911, № 1 — 1914, № 30, 31) «Жизнь для всех», 1911, кн. I — 1917, кн. XII [кроме: 1917, кн. VII — IX], 32) «Журнал журналов», 1915, № 1 — 1917, № 39 [кроме: 1915, № 4], 33) «Журнал Министерства народного просвещения», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 34) «Заветы», 1912, кн. I — 1914, кн. VII, 35) «Записки Академии Наук по Историко-филологическому отделению», VIII серия, 1912, т. XI, № 1 — 1915, т. XII, № 7, 36) «Записки Историко-филологического факультета С.-Петербургского университета», 1911, ч. C — 1917, ч. CXL [кроме: ч. CXIX], 37) «Записки Неофилологического общества при С.-Петербургском университете», 1911, вып. V — 1915, вып. VIII, 38) «Записки Новороссийского университета Историко-филологического факультета», 1911, вып. VII — 1916, вып. XIII, 39) «Записки Общества истории, филологии и права при Варшавском университете», 1911, вып. 5 — 1914, вып. 7, 40) «Записки Одесского общества истории и древностей», 1911, т. XXIX — 1915, т. XXXII, 41) «Записки Харьковского университета», 1911, кн. I — 1917, кн. IV, 42) «Запросы жизни», 1911, № 1 — 1912, № 52,

lib.pushkinskijdom.ru

43) «За 7 дней», 1911, № 1 — 1913, № 45, 44) «Знание для всех», 1913, кн. I — 1917, кн. XII, 45) «Известия Академии Наук», VI серия, 1911, т. V, № 1 — 1917, т. XI, № 18, 46) «Известия Историко-филологического института кн. Безбородко в Нежине», 1911, т. XXVI — 1916, т. XXXI, 47) «Известия книжных магазинов Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии», 1911, № 1 — 1917, № 3, 48) «Известия Московского литературно-художественного кружка», 1913, пробн. вып. — 1917, вып. 17-18, 49) «Известия Николаевского (Саратовского) университета», 1911, т. II, вып. 1 — 1917, т. VIII, вып. 3-4, 50) «Известия Одесского библиографического общества при Новороссийском университете», 1911, т. I, вып. 1 — 1917, т. V, вып. 6, 51) «Известия Отделения русского языка и словесности Академии Наук», 1911, т. XVI, кн. 1 — 1917, т. XXII, кн. 2, 52) «Известия Русского генеалогического общества», 1911, вып. IV, 53) «Известия Томского университета», 1911, т. XLII — 1917, т. LXVI, 54) «Исторические известия, издаваемые Историческим обществом при Московском университете», 1916, кн. I — IV, 55) «Исторический вестник», 1911, кн. I — 1917, кн. VIII, 56) «Исторический журнал», 1917, кн. I — VII, 57) «Историческое обозрение. Сборник Исторического общества при С.-Петербургском университете», 1911, т. XVI — 1916, т. XXI, 58) «Книжные новости» (Киев), 1911, № 1, 59) «Книжные новости» (Одесса), 1911, № 15 — 1912, № 29-30, 60) «Красное знамя», 1917, кн. I — IV, 61) «Летопись», 1915, кн. I, дек. — 1917, кн. XII, 62) «Летопись Историко-родословного общества», 1911, кн. I — 1915, кн. IV, 63) «Литературное обозрение», 1911, № 1 — 1917, № 1, 64) «Лицейский журнал», 1910/1911, кн. I — 1916/1917, кн. I, 65) «Логос» (ежегодник, с 1914 г. — журнал), 1911, кн. I — 1914, кн. II, 66) «Лукоморье», 1914, № 1 — 1917, № 28-29, 67) «Маски», 1912, кн. I — 1913/1914, кн. VIII, 68) «Мир», 1911, кн. I — 1912, кн. I, 69) «Мой журнал для любителей искусства и старины, издаваемый А. Е. Бурцевым», 1912, № 1 — 1913, № 10, 70) «Музыкальный современник», 1915/1916, кн. I — 1916/1917, кн. VIII и «Хроника журнала „Музыкальный современник“», 1915/1916, № 1 — 1916/1917, № 20-21, 71) «Народное дело», 1912, кн. I — XII, 72) «Народное образование», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 73) «Народный журнал», 1912, № 1 — 1913, № 52, 74) «Научный исторический журнал», 1913, т. I, № 1 — 1914, т. II, № 5, 75) «Наша старина», 1914, кн. I — 1917, кн. II, 76) «Нива», 1911, № 1 — 1917, № 51 и «Ежемесячные лите-

lib.pushkinskijdom.ru

ратурные и популярно-научные приложения», 1911, кн. I — 1916, кн. XII, 77) «Новая жизнь», 1911, кн. II, янв. — 1915, кн. XII, 78) «Новый журнал для всех», 1911, кн. I — 1916, кн. X, 79) «Огонек», 1911, № 1 — 1917, № 41 [кроме: 1917, №№ 21, 24, 28], 80) «Педагогический листок», 1911, кн. I — 1917, кн. VIII, 81) «Педагогический сборник», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 82) «Православный собеседник», 1911, кн. I — 1917, кн. V, 83) «Пробуждение», 1911, № 1 — 1917, № 9, 84) «Просвещение», 1911, кн. I, дек. — 1914, кн. VI; 1917, кн. I — II, 85) «Путь», 1911, кн. I, ноябрь — 1914, кн. IV, 86) «Пушкин и его современники», 1911, вып. XIV — 1917, вып. XXVIII, 87) «Родной язык в школе», 1914, кн. I, авг. — 1917, кн. VI [кроме: 1916, кн. VII], 88) «Рудин», 1915, кн. I — 1916, кн. VIII, 89) «Русская мысль», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 90) «Русская старина», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 91) «Русская школа», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 92) «Русский архив», 1911, вып. 1 — 1917, вып. 3, 93) «Русский библиофил», 1911, кн. I — 1916, кн. VIII, 94) «Русский исторический журнал», 1917, кн. I — IV, 95) «Русский филологический вестник», 1911, № 1 — 1916, № 4, 96) «Русское богатство», с ноября 1914 г. по март 1917 г. — «Русские записки», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 97) «Сборник Историко-филологического общества при Институте кн. Безбородко в Нежине», 1911, т. VII — 1914, т. IX, 98) «Сборник Отделения русского языка и словесности Академии Наук», 1912, т. LXXXIX — 1917 (1920), т. XCV, 99) «Сборник Учено-литературного общества при Юрьевском университете», 1911, т. XVIII — 1916, т. XXII, 100) «Сборник Харьковского Историко-филологического общества», 1911, т. XX — 1914, т. XXI, 101) «Свободный журнал», 1913, кн. I, дек. — 1917, кн. II [кроме: 1916, кн. IV — XII], 102) «Свободным художествам», 1911, кн. I — 1913, кн. IV, 103) «Северные записки», 1913, кн. I — 1917, кн. I, 104) «Славянские известия», 1912, № 1 — 1916, № 2, 105) «Современник», 1911, кн. I — 1915, кн. X [кроме: 1914, кн. XVI; 1915, кн. VI — IX], 106) «Современный мир», 1911, кн. I — 1917, кн. IX, 107) «Солнце России», 1911, № 9, 2 янв. — 1917, № 27 [кроме: 1911, № 56; 1912, № 45; 1916, №№ 15, 16, 18, 19, 21, 22; 1917, № 25, 26], 108) «София», 1914, кн. I—VI, 109) «Старые годы», 1911, кн. I — 1916, кн. XII, 110) «Столица и усадьба», 1913, № 1, дек. — 1917, № 89-90, 111) «Странник», 1911, кн. I — 1917, кн. III [кроме: 1916, кн. II, III, XI, XII], 112) «Студия», 1911, № 1 — 1912, № 42-43, 113) «Театр и искусство», 1911, № 1 — 1917,

lib.pushkinskijdom.ru

№ 52 [кроме: 1917, №№ 28, 29, 31—34], 114) «Труды и дни» (с 1914 г. — сборник), 1912, кн. I — 1916, кн. VIII, 115) «Труды Киевской духовной академии», 1911, кн. I — 1917, кн. VIII, 116) «Университетские известия» (Киевские), 1911, кн. I — 1916, кн. XII, 117) «Ученые записки Казанского университета», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 118) «Ученые записки Московского университета. Отдел историко-филологический», 1911, вып. 41 — 1917, вып. 46, 119) «Ученые записки Юрьевского университета», 1911, кн. I — 1917, кн. V, 120) «Филологические записки», 1911, вып. I — 1917, вып. I, 121) «Христианское чтение», 1911, кн. I — 1917, кн. XII, 122) «Читатель», 1917, №№ 1—3, 123) «Чтения в Историческом обществе Нестора-летописца», 1911, кн. XXII, вып. I — 1914, кн. XXIV, вып. II, 124) «Чтения в Обществе истории и древностей российских», 1911, кн. I — 1917, кн. IV, 125) «Чтения в Обществе любителей духовного просвещения», 1911, кн. I — 1917, кн. III. Таким образом, в общем просмотрено 125 журналов, 625 лет, 7656 книг. Наибольшее число статей и заметок о Пушкине оказалось в следующих журналах: «Известия книжных магазинов Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии» (108 статей и заметок), «Пушкин и его современники» (85 статей и заметок) и «Исторический вестник» (70 статей и заметок). Из просмотренных 125 журналов в 36 не оказалось ни одной статьи или заметки о Пушкине.

В 1911—1917 гг. значительное внимание Пушкину было уделено газетами, в них печатались даже неизвестные произведения Пушкина. Обследовать широко громадный газетный материал не представлялось возможности, пришлось ограничиться просмотром лишь следующих наиболее крупных петербургских и московских газет: 1) «Биржевые ведомости», утренний выпуск, 1911—1917 (1916—1917 — неполный комплект), 2) «Биржевые ведомости», вечерний выпуск, 1911—1917 (1916—1917 — неполный комплект), 3) «День» и его продолжения, 1912—1917 (1917 — неполный комплект), 4) «Московские ведомости», 1911—1917 (1917 — неполный комплект), 5) «Новая жизнь», 1917 (неполный комплект), 6) «Новое время», 1911 — 1917 (1917 — неполный комплект), 7) «Речь», 1911—1917 (1917 — неполный комплект), 8) «Русская воля», 1916—1917 (1917 — неполный комплект), 9) «Русская молва», 1912—1913 (1913 — неполный комплект), 10) «Русские ведомости», 1911—1917 (1917 — неполный комплект), 11) «Русское слово», 1911—1917, 12) «С.-Пе-

lib.pushkinskijdom.ru

тербургские ведомости», с 20 авг. 1914 г. — «Петроградские ведомости», 1911—1917. Кроме того, просмотрена одна небольшая газета «Против течения», 1911—1912, в виду того, что она уделяла большое внимание литературе. Таким образом, всего просмотрено 13 газет в общем за 69 лет издания. Из них наибольшее число статей и заметок о Пушкине оказалось в «Речи» (115) и «Новом времени» (89), наименьшее — в «Новой жизни» (1). Рабочие газеты «Звезда» (1911—1912), «Невская звезда» (1912) и «Правда» и ее продолжения (1912—1914) обследованы при помощи имеющихся специальных указателей (см. выше). Кроме непосредственного просмотра отмеченных газет, были просмотрены многочисленнейшие газетные вырезки, собранные А. Ф. Онегиным-Отто (переплеты IX—XIII), В. И. Яковлевым, С. А. Венгеровым, В. И. Саитовым, А. И. Лященко и др., хранящиеся в Институте Литературы Академии Наук СССР. Из этих собраний газетных вырезок извлекались статьи и заметки, напечатанные в непросмотренных непосредственно газетах, только более или менее значительные и, хотя и небольшие по размеру, но представляющие интерес в каком-либо отношении. Извлеченные из этих собраний газетных вырезок указания затем были проверены de visu.

Таким образом, в общем подавляющее большинство перечисленных в «Puschkiniana. 1911—1917» книг и статей описаны de visu. Оставшиеся по разным причинам непросмотренными de visu отмечены знаком *. Кроме книг и статей, обследованных непосредственно и указанных в «Puschkiniana. 1911—1917», просмотрено de visu 40 книг, в которых встретились лишь незначительные замечания о Пушкине или которые оказались хрестоматиями, заключающими между прочим произведения Пушкина, а потому не указаны в «Puschkiniana. 1911—1917», и 90 книг, в которых не оказалось никакого материала о Пушкине.

Встречаемые в «Puschkiniana. 1911—1917» некоторые книги с датами 1910 г., хотя и помечены на титульных листах этим годом, в действительности вышли в 1911 г., как это видно из официальной издававшейся Главным управлением по делам печати «Книжной летописи». Книги, помеченные на титульных листах 1911 г., но фактически вышедшие в 1910 г., вошли в «Puschkiniana. 1900—1910». На ряду с книгами, журнальными и газетными статьями 1911—1917 гг. отмечены и те из появившихся в 1910 г. книг и журнальных статей, отзывы о которых напечатаны после этого года.

lib.pushkinskijdom.ru

В виде приложения указаны книги и журнальные статьи, пропущенные в «Puschkiniana. 1900—1910». Из них 33 обнаружены мною попутно во время работы по разысканию материалов для «Puschkiniana. 1911—1917», 7 указано в рецензиях о «Puschkiniana. 1900—1910» П. Н. Беркова («Звезда», 1929, № 12, стр. 191) и А. Н. Болдырева (Сборник статей по библиографии и работе научных библиотек. Изд. Государственной центральной книжной палаты. М. 1933. Стр. 240—242).

По охвату регистрируемого материала «Puschkiniana. 1911—1917» шире, чем «Puschkiniana. 1900—1910»: указаны переводы сочинений Пушкина, напечатанные в России, и учебные курсы и различные другие учебные пособия по истории русской литературы, регистрация которых была исключена из задач «Puschkiniana. 1900—1910». На ряду с книгами и статьями, специально посвященными Пушкину, в «Puschkiniana. 1911—1917», как и в «Puschkiniana. 1900—1910», указаны и книги и статьи, не относящиеся к нему целиком, если в них, хотя бы мимоходом, сказано или сообщено что-нибудь, имеющее значение в каком-либо отношении. Большое внимание было уделено искусству: указаны сочинения Пушкина, переделанные для сцены, сочинения Пушкина в кино и музыке, художественные произведения, относящиеся к Пушкину, статьи и отзывы о постановке на сцене его сочинений и опер на пушкинские сюжеты, статьи и заметки о портретах Пушкина, памятниках ему и т. п.

Составление библиографии переводов сочинений Пушкина на разные языки и иностранных книг и статей о нем должно составить задачу особого специального библиографического труда. Не имея возможности охватить эту область «Puschkiniana» целиком, я указываю лишь переводы сочинений Пушкина и книги о нем не на русском языке, напечатанные в России в 1911—1917 гг., ограничиваясь приведением материала из «Книжной летописи» в том виде, в каком он дан в этом издании (т. е. не в точном описании, а в переводе названий книг на русский язык). К этому материалу прибавлены зарегистрированные мною непосредственно указания на переводы сочинений Пушкина, напечатанные в книгах и периодических изданиях. Не вошедшие в «Puschkiniana. 1900—1910» переводы сочинений Пушкина, появившиеся в России в эти годы, указаны в приложении к «Puschkiniana. 1911—1917». В виду отмеченного, этот отдел «Puschkiniana» должен рассматриваться не как вполне законченная и

lib.pushkinskijdom.ru

обработанная библиография переводов сочинений Пушкина, напечатанных в 1900—1917 гг. в России, а лишь как материал для нее. Исключая из «Puschkiniana. 1911—1917» переводы сочинений Пушкина, напечатанные за границей, и иностранные книги и статьи о нем, я привожу заметки и отзывы о них, появившиеся в русских изданиях. Кроме отмеченного, из задач «Puschkiniana. 1911—1917» была исключена регистрация: 1) учебных хрестоматий и аналогичных им по характеру сборников, в которых напечатаны сочинения Пушкина или отрывки из них, и 2) мелких информационных заметок о подготовке к печати или выходе книг о Пушкине. Так как все статьи, напечатанные в «Пушкине и его современниках» вышли отдельными оттисками, последние особо не отмечались. Оттиски из других журналов указываются. Так как они регистрировались в «Книжной летописи» неполно и уловить их чрезвычайно трудно, указания на них не претендуют на полноту. Отзывы о сочинениях Пушкина, письмах его, письмах к нему, книгах и статьях, посвященных ему целиком, указываются без различия, все те, которые удалось зарегистрировать; отзывы же о книгах и статьях, не относящихся всецело к Пушкину, отмечались лишь в том случае, если в этих отзывах говорится о Пушкине.

Сочинения Пушкина, переписка его, книги-монографии о Пушкине и сборники статей о нем описаны подробно, с указанием всех элементов библиографического описания. Некоторые из этих элементов (цена, количество экземпляров, промежуточные издания) отсутствуют только тогда, когда установить их не удалось. Описание отмеченных книг более подробно, чем в «Puschkiniana. 1900—1910»: введено обозначение формата в сантиметрах, более тщательно отмечаются наличие портретов и иллюстраций и художники. При описании книг, не посвященных целиком Пушкину, приведены лишь главные библиографические данные о них. Если автор книги или статьи скрыл себя под инициалами, они переставляются за исключением тех случаев, когда известно, что последняя буква не является первой буквой фамилии. Большее внимание было уделено раскрытию анонимов, инициалов и псевдонимов авторов и установлению годов издания книг, если это не указано на титульных листах и обложках. Некоторые инициалы и псевдонимы, главным образом авторов газетных статей, несмотря на все старания, остались не раскрытыми. Сочинения Пушкина озаглавлены так, как они на-

lib.pushkinskijdom.ru

званы авторами описанных книг и статей, редакторами, комментаторами, композиторами и т. д., хотя бы они были озаглавлены поэтом иначе. Пушкинские заглавия этих сочинений приведены в прямых скобках. Если статьи и заметки о Пушкине не озаглавлены их авторами, дается вместо заглавия краткое содержание их, заключенное в прямые скобки. Серии и вообще надзаголовки указываются в круглых скобках перед издательством. Какие бы то ни было другие добавления, внесенные в библиографическое описание мною, заключены в прямые скобки.

В аннотациях указываются: содержание книг и статей (оно дается, по возможности, по наиболее позднему изданию книги и не приводится только в том случае, если заглавие книги или статьи дает достаточно ясное представление о содержании), первоначальное место и время напечатания книг и статей, одновременное напечатание в другом издании, отдельные оттиски, перепечатки, выдержки, тома, вышедшие до 1911 г. или после 1917 г., приложения, дополнения, поправки, отзывы, статьи и заметки по поводу указанных, отмечаются внешние особенности издания и т. п. Эти сведения ставят своей задачей связать «Puschkiniana. 1900—1910» и «Puschkiniana. 1911—1917», ограничены этими годами и, чтобы не расширять объема «Puschkiniana. 1911—1917», только в необходимых случаях выходят за грани 1900—1917 гг. Содержание книг и статей, указанных в «Puschkiniana. 1911—1917», приведено значительно подробнее, чем в «Puschkiniana. 1900—1910». Особенно подробно вскрыто содержание документов, писем, мемуаров, научных исследований и собраний сочинений крупных критиков. С наименьшей подробностью приводится содержание учебных пособий. Во избежание значительного увеличения размеров «Puschkiniana. 1911—1917» пришлось отказаться от мысли так же подробно аннотировать каждую статью в сборнике В. А. Зелинского «Русская критическая литература о произведениях А. С. Пушкина», как это сделано в отношении других работ. Неимеющие никакого значения мимоходные замечания о Пушкине в книгах, содержание которых приведено в аннотациях, не указывались, а лишь делались ссылки на приложенный к книге указатель имен. При составлении аннотаций я стремился к наибольшей сжатости и точности. Если содержание книг и статей было трудно передать точно, приводятся слова автора, заключенные в кавычки. Если

lib.pushkinskijdom.ru

авторами книг и статей не приведены инициалы упоминаемых лиц, точные заглавия произведений Пушкина и работ о нем, необходимые даты, — они, по возможности, устанавливались.

В «Puschkiniana. 1911—1917» сохранена та же конструкция, как и в «Puschkiniana. 1900—1910» (внесены лишь некоторые новые подотделы и отделы и выделены в особую II часть сочинения, приписанные ошибочно Пушкину) не потому, что я считаю эту конструкцию наиболее удобной, а потому, что наиболее рациональное в такой библиографической работе систематическое расположение материала трудно осуществимо. При принятом в «Puschkiniana. 1911—1917» методе подробного вскрытия содержания книг и статей многие из них пришлось бы повторять в нескольких отделах, что очень значительно расширило бы размеры указателя, или наполнить его бесчисленными ссылками, которые осложнили бы пользование указателем. Для того, чтобы исправить недостаток конструкции, которую пришлось принять в «Puschkiniana. 1911—1917», дан вспомогательный подробный систематический указатель.

Первая часть книги: «Сочинения и переписка Пушкина» состоит из следующих отделов: 1) Сочинения Пушкина, отрывки из них, черновые наброски, варианты, народные песни, записанные Пушкиным, и письма его, напечатанные впервые в 1911—1917 гг., 2) Сочинения, напечанные до 1911 г., принадлежность которых Пушкину установлена в 1911—1917 гг., 3) Собрания сочинений Пушкина, отрывков из них и снимков с его рукописей: а) научные издания, б) массовые и школьные издания, 4) Сочинения Пушкина, изданные отдельно, 5) Сочинения Пушкина, напечатанные в книгах, сборниках и периодических изданиях, 6) Переводы сочинений Пушкина, напечатанные в России, 7) Сочинения Пушкина, переделанные для сцены, 8) Сочинения Пушкина в кино, 9) Сочинения Пушкина в музыке, 10) Переписка Пушкина. Вторую часть составляют «Сочинения, приписанные ошибочно Пушкину». Третья часть: «Литература о Пушкине» разбита на следующие отделы: 1) Книги-монографии о Пушкине и сборники статей о нем, 2) Книги и сборники различного содержания, 3) Периодические издания: а) журналы, б) газеты, 4) Художественные произведения, относящиеся к Пушкину. Расположение материала в каждом из отделов указано в начале их. Работы о Пушкине, помещенные в изданиях его сочинений, отзывы о них и комментарии к его

lib.pushkinskijdom.ru

сочинениям и переписке приведены в I части указателя: «Сочинения и переписка Пушкина». Многотомные труды указываются под годом первого тома; если же о Пушкине говорится не в первом, а в последующих,—под годом тома, вышедшего ранее других. Годовые отчеты научных учреждений, библиотек, музеев и учебных заведений указываются под годом их выхода. Так как идеология журнальных и газетных статей характеризуется теми журналами и газетами, в которых они были напечатаны, они располагаются в алфавите журналов и газет, в которых были помещены, благодаря чему статьи одинаковой или близкой идеологии сосредоточиваются в одном месте. Статьи в «Пушкине и его современниках», приведенные в соответствующих их содержанию отделах, вновь указываются в отделе периодических изданий для того, чтобы собрать в одно место все напечатанное в этом единственном специально посвященном Пушкину журнале и дать представление о каждом его выпуске в целом. Указания на первоначальное место и время напечатания книг и статей, одновременное напечатание в другом издании, отдельные оттиски, перепечатки, выдержки, предшествующие и последующие издания. приложения, дополнения, поправки, отзывы, статьи и заметки по поводу описанных приводятся для удобства пользования указателем при книгах и статьях, к которым они относятся. Отзывы, имеющие характер статей, отмечаются и как отзывы и как статьи. Отзывы об отдельных выпусках «Пушкина и его современников» приводятся после последней статьи данного выпуска. Отзывы расположены по годам, в пределах года — по алфавиту названий периодических изданий, где эти отзывы были напечатаны.

Для облегчения ориентировки в приведенном в «Puschkiniana. 1911—1917» печатном материале, для использования его в различных отношениях даны следующие вспомогательные указатели: 1) сочинений Пушкина, 2) сочинений, приписанных ошибочно Пушкину, 3) писем Пушкина и к Пушкину, 4) имен, 5) коллективных сборников, анонимных книг и статей, 6) художественных произведений, относящихся к Пушкину, 7) периодических изданий, 8) систематический.

Работа по составлению «Puschkiniana. 1911—1917» начата 15 февраля 1934 г., закончена 29 января 1936 г.

Одной из больших трудностей составления «Puschkiniana. 1911—1917» явилось добывание необходимых книг, журналов и

lib.pushkinskijdom.ru

газет. Эта трудная работа в значительной мере была облегчена исключительно внимательным и заботливым отношением, которое я встретил у сотрудников Ленинградской Гос. публичной библиотеки, Библиотеки Академии Наук СССР, библиотеки Института Литературы (Пушкинского Дома) и библиотеки Института книги, документа и письма Академии Наук СССР. Закончив «Puschkiniana. 1911—1917», я с добрым чувством вспоминаю всех тех, кто помогал мне в добывании нужных изданий или обращал внимание на неизвестные мне и сердечно благодарю за это: Е. П. Балакиреву, П. Н. Беркова, Б. С. Боднарского, Т. И. Бокановскую, Л. В. Брун, Н. П. Вишнякова, Л. М. Добровольского, Э. Г. Збарж, В. И. Кузнецову, Б. Ф. Лаврова, В. М. Лаврова, Л. А. Ларионову, А. И. Малеина, Т. В. Манкевич, К. Д. Муратову, А. В. Николаева, М. Э. Орловскую, Е. А. Павлович, С. А. Рейсера, И. Г. Соколова, М. А. Суетину, Э. П. Файдель, А. С. Эштейн и особенно Е. Г. Людевиг, которая с редким терпением в течение долгого времени заботилась о снабжении меня книгами и журналами и собственными руками передала мне громадное количество их. Выражаю свою признательность также В. Ф. Боцяновскому и И. Ф. Масанову за раскрытие нескольких псевдонимов сотрудников газет, Л. Б. Модзалевскому и Л. Л. Домгеру за внимательный просмотр моего труда и ценные замечания, принятые мною во внимание. Особенно большую благодарность приношу Т. Г. Фоминой за значительное облегчение трудной работы по просмотру газет.

А. Фомин.

lib.pushkinskijdom.ru

Часть I

СОЧИНЕНИЯ И ПЕРЕПИСКА ПУШКИНА

lib.pushkinskijdom.ru

lib.pushkinskijdom.ru

I. Сочинения Пушкина, отрывки из них, черновые наброски, варианты, народные песни, записанные Пушкиным, и письма его, напечатанные впервые в 1911—1917 гг.

См. №№ 1, 3, 239, 240, 241, 243, 247, 248, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 261, 262, 263, 264, 266, 269, 271, 272, 273, 275, 276, 278, 279, 280, 281, 282, 419, 420, 421, 423, 425, 429, 431, 433, 435, 436, 436а.

II. Сочинения, напечатанные до 1911 г., принадлежность которых Пушкину установлена в 1911—1917 гг.

См. №№ 1, 231, 232, 233, 244, 251, 267, 268, 270, 277.

III. Собрания сочинений Пушкина, отрывков из них и снимков с его рукописей.

1. Научные издания.

1911 г.

1. Пушкин (Библиотека великих писателей. Под ред. **С. А. Венгерова**). Изд. **Брокгауз-Ефрона**. Т. V [Критика. Публицистика. История (1830—1836). Автобиографическое и неосуществленные программы. Письма Пушкина (1815—1825)]. **С.-Пб. 1911.** 8° (28 × 19). 552 + LXXX стр. С портр. Пушкина и др. лиц на 19 отд. листах, иллюстр. на 4 отд. листах и картою на 1 отд. листе. 15 000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

— Т. VI [Письма Пушкина (1825—1837). Дополнения к предыдущим томам]. **Пгр. 1915.** 8° (28 × 19). [2] + 661 стр. С портр. Пушкина и др. лиц на 7 отд. листах и иллюстр. на 16 отд. листах. 10 000 экз.

[В составленном **Н. О. Лернером** отделе: «Новые приобретения пушкинского текста и дополнения» (т. VI, стр. 172—243) помещены следующие произведения Пушкина и отрывки из произведений его, как опубликованные впервые в 1912—1913 гг. в разных изданиях (набраны разрядкой), так и напечатанные ранее, но не входившие в собрания сочинений Пушкина:

Стр. 172: 1. [Е. П. Бакуниной] («Напрасно воспевать мне ваши именины...») (*Напечат. впервые:* см. № 264). — Стр. 172: 2. [На себя] («Я сам в себе уверен...») (*Напечат. впервые:* см. № 258). — Стр. 172: 3. 27 мая 1819 («Веселый вечер в жизни нашей...») (*Напечат. впервые:* см. № 258). — Стр. 173: 4. [Из Кишиневского дневника]. 1821 г. («Получил письмо от Чедаева...») (*Напечат. впервые:* см. № 253). — Стр. 176: 5. [П. С. Пущину] («В дыму, в крови, сквозь тучи стрел...») (*Напечат. впервые:* см. № 3). — Стр. 177: 6. [Окончание послания «Недавно я в часы свободы...»] («И вдруг растрепанную тень...») (*Напечат. впервые:* см. № 3). — Стр. 177: 7. [«Теснится средь толпы еврей сребролюбивый...»] [Из набросков о Кишиневе] (*Напечат. впервые:* Рукописи А. С. Пушкина. — Русск. арх., **1881**, кн. I, вып. 2, стр. 447). — Стр. 177: 8. [«Гречанка верная! не плачь: он пал героем...»] (*Напечат. впервые:* см. № 3). — Стр. 177: 9. [Отрывок] («Дай, Никита, мне одеться...») (*Напечат. впервые:* **Бартенев, П. И.** Пушкин в Южной России. — Русск. арх., **1866**, вып. 8—9, стр. 1129). — Стр. 177: 10. [О «Кавказском пленнике»] («Мой пленник вовсе не любезен...») (*Напечат. впервые:* см. № 3). — Стр. 178: 11. [Перевод начала «Гяура» Байрона] (*Напечат. впервые:* см. № 3). — Стр. 178: 12. [«Не даром ты ко мне воззвал...»] [Послание к В. Ф. Раевскому] (*Напечат. впервые:* см. № 3). — Стр. 178: 13. [Набросок о русской литературе] («Жуковский... святой...») (*Напечат. впервые:* Рукописи А. С. Пушкина. — Русск. арх., **1881**, кн. I, вып. 1, стр. 231). — Стр. 178: 14. [Ответ Ф. Ф. Вигелю] («Скучной ролью Телемака...») (*Напечат. впервые:* см. № 265). — Стр. 179: 15. [«Словесность русская больна...»] (*Напечат. впервые:* **Морозов, П.** Неизвестная эпиграмма Пушкина. — Юбилейный сборник Литературного фонда. **С.-Пб. 1910.** Стр. 378). — Стр. 179—180 : 16. «Нравоучительные четверостишия» [Совместно с **Н. М. Языковым**] (*Напечат. впервые:* см. № 269). — Стр. 181—192 : 17. Уединенный домик на Васильевском. Повесть. (В пересказе **В. П. Титова**) (*Напечат. впервые:* см. № 251). — Стр. 194: 18. [«Вези, вези, не жалей...»] (*Напечат. впервые:* **Модзалевский, Б. Л.** Библиотека А. С. Пушкина (Библиографическое описание). — Пушкин и его соврем., **1910**, т. III, вып. IX—X, стр. 342). — Стр. 195: 19. [«Покойник, автор сухощавый...»] (*Напечат. впервые:* Неизданные стихи А. С. Пушкина. С примеч. **Н. О. Лернера.** — Весы, **1907**, № 3,

lib.pushkinskijdom.ru

стр. 7—8). — Стр. 196 : 20. [«Пускай увенчанный любовью красоты...»] (*Напечат. впервые:* см. № 3). — Стр. 196: 21. Актеон (Программа) («Морфей влюблен в Диану...») (*Напечат. впервые:* см. № 3).— Стр. 196: 22. [Посвящение князю П. А. Вяземскому «Бахчисарайского фонтана»] [Черновой набросок] («Посвящаю тебе стихотворение...») (*Напечат. впервые:* см. № 3). — Стр. 198: 23. [О русских полемистах] («Когда Макферсон издал «Стихотворения Оссиана»...») (*Напечат. впервые:* см. № 268). — Стр. 200 : 24. [О «Собрании насекомых»] («Сие стихотворение, напечатанное в альманахе «Подснежник» нынешнего года, обратило на себя общее внимание...») (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830**, № 43, 30 июля, стр. 56). — Стр. 212—213: 25. Из десятой (сожженной) главы «Евгения Онегина» («Вл[аститель] слабый и лукавый...») (*Напечат. впервые:* **Морозов, П. О.** Шифрованное стихотворение Пушкина. — Пушкин и его соврем., **1910**, т. IV, вып. XIII, стр. 1—12. См. также № 259). — Стр. 217: 26. [Программа «Ревизора»] («[Свиньин] Криспин приезжает...») (*Напечат. впервые:* см. № 261). — Стр. 218: 27. [Начало сказки об Илье Муромце] («В славной, в Муромской земле...») (*Напечат. впервые:* см. № 260). — Стр. 219 : 28. [Историческая песня] («Ур[альски]казаки...») (*Напечат. впервые:* **Лернер, Н.** Забытые стихи Пушкина. — Речь, **1910**, № 45). — Стр. 219 : 29. [Начало сказки «Конек-горбунок»] («За горами, за лесами..») (*Напечат. впервые:* см. № 260). — Стр. 220 : 30. [Заметка о «Слове о полку Игореве»] («Хочу копье преломити...») (*Напечат. впервые:* **Модзалевский, Б. Л.** Библиотека А. С. Пушкина (Библиографическое описание). — Пушкин и его соврем., **1910**, т. III, вып. IX—X, стр. 21). — Стр. 220 : 31. [Гастрономические замечания] («Не откладывай до ужина...») (*Напечат. впервые:* там же, стр. 310). — Стр. 221—232: 32. Французская академия («Скриб в Академии...») (*Напечат. впервые:* см. № 244). — Стр. 236—242 : 33. Народные песни в новооткрытых записях Пушкина (*Напечат. впервые:* см. №№ 240, 255, 256, 257). Наряду с перечисленными произведениями Пушкина и отрывками из произведений его помещены произведения и отрывки, ошибочно ему приписанные (См. № 447)].

В издании помещены следующие статьи и заметки:

Т. V: **Гершензон, М. О.** Пушкин и [П. В.] Нащокин. — **Будде, Е.** О поэтическом языке Пушкина. — **Сакулин, П. Н.** Взгляд Пушкина на современную ему французскую литературу. — **Фомин, А. Г.** Пушкин и журнальный триумвират 30-х гг. — **Лернер, Н. О.** Примечания к стихотворениям 1828 и 1829 гг. — **Морозов, П. О.** Примечания к стихотворениям 1830 г. — **Пиксанов, Н. К.** Дядя и племянник [В. Л. Пушкин и А. С. Пушкин].

Т. VI: **Венгеров, С. А.** От редакции. — **Фирсов, Н. Н.** Пушкин, как историк. — **Гершензон, М. О.** Чаадаев и Пушкин. — **Котляревский, Н. А.** В. К. фон-Кюхельбекер. — **Щеголев, П. Е.** Последняя дуэль Пушкина. — **Малис, Ю. Г.** Болезнь и смерть Пушкина. — **Яцимирский, А. И.** Святые горы — место вечного упокоения Пушкина.—

lib.pushkinskijdom.ru

В., В. [Венгеров, В. С.]. Обнажившийся гроб Пушкина. — **Фомин, А. А.** А. Тургенев и Пушкин. — **Брюсов, В.** Стихотворная техника Пушкина. — **Водовозов, В. В.** Политические и общественные взгляды Пушкина в последний период его жизни. — **Штрайх, С. Я.** [И. И.] Пущин и Пушкин. — **Лернер, Н. О.** Примечания к стихотворениям 1831—1836 гг. — **Булич, С. К.** Пушкин и русская музыка. — **Гершензон, М. О.** Пушкин и Лермонтов (Первонач.: см. № 1323). — **Лернер, Н. О.** Пушкин у [К. П.] Брюллова. — **Морозов, П. О.** Примечания к письмам Пушкина. — **Лернер, Н. О.** Дополнения к письмам Пушкина. — **Водовозов, В. В.** Алфавитный указатель произведений Пушкина по заголовку и по первому стиху.

Отз., заметки и выдержки:

1) **Соколовский, М.** — Военный мир, **1911**, № 1, янв., Критика и библиография, стр. 184.

2) **Лернер, Н.** По поводу замечаний г. Л. Ильинского о пушкинском тексте. — Журн. Мин. нар. просв., **1911**, ч. XXXII, кн. IV, апр., отд. 2, Критика и библиография, стр. 389—390 (По поводу статьи **Л. К. Ильинского**: «Имеем ли мы „единый" текст сочинений А. С. Пушкина?» — Журн. Мин. нар. просв., **1910**, ч. XXX, кн. XI, ноябрь, отд. II, стр. 146—163; кн. XII, дек., отд. II, стр. 376—416).

3) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 12, дек., Книжн. новости, стб. 185.

4) **Pànda.** Литературные заметки. Беда от комментариев. — Нов. время, **1911**, № 12530, 29 янв., стр. 17.

5) Одесск. листок, **1911**, № 180, 6 авг., Наука, литература и искусство, стр. 4.

6) Речь, **1911**, № 201 (1797), 25 июля, Литерат. летопись, стр. 3.

7) **Измайлов, А.** Пушкин без многоточий. — Русск. слово, **1911**, № 261, 12 ноября, Нов. книги, стр. 2.

8) Сириус, **1911**, № 1, 1 сент., Книжн. новости, стр. 4.

9) Современник, **1911**, кн. III, март, Нов. книги, стр. 384—387.

10) **Николаев, Н. И.** «Эфемериды». Статьи по вопросам искусства, театра и литературы, критические этюды, литературные очерки, наброски, впечатления. **Киев. 1912.** Стр. 375—378: Новые принципы литературной критики (О статье В. И. Иванова «Цыганы» в т. II).

11) **Обозреватель.** Нащокин, Пушкин и Гоголь. — Биржев. вед., утр. вып., **1912**, № 12851, 23 марта, Из прошлого, стр. 3 (**Перепечат.**: Витебск. губ. вед., **1912**, № 72, 31 марта, стр. 2—3) (О статье М. О. Гершензона «Пушкин и Нащокин» в т. V).

12) **Дерман, А.** — Заветы, **1912**, кн. II, май, отд. II, стр. 197 — 200.

13) Рижск. мысль, **1912**, № 1440, 18 мая, Библиография, стр. 3.

14) **Эрберг, Конст.** Цель творчества. Опыты по теории творчества и эстетике. **М. 1913.** Стр. 220—223: О воздушных мостах критики (О статье В. И. Иванова «Цыганы» в т. II).

15) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914**, № 12, дек., Книжн. новости, стб. 202.

lib.pushkinskijdom.ru

16) Киевск. мысль, **1914**, № 125, 8 мая, Литерат. летопись, стр. 5.

17) Образцовый Пушкин. — Обозрение театров, **1914**, № 2585, 13 ноября, Среди писателей, стр. 11.

18) Речь, **1914**, № 297 (2966), 3 ноября, Литерат. летопись, стр. 4.

19) Родной язык в школе, **1914**, кн. II, сент., Литерат. хроника, стр. 120.

20) Смерть А. С. Пушкина. — Рязанск. жизнь, **1914**, № 146 (726), 26 июня, стр. 2 (**Перепечат.**: а) Волжск. слово, **1914**, № 2013, 27 июня, Из прошлого, стр. 5. — б) Голос юга, **1914**, № 149, 28 июня, стр. 2. — в) Тифлисск. листок, **1914**, № 148, 2 июля, стр. 3).

21) Сибирск. жизнь, **1914**, № 104, 20 мая, Литерат. дневник, стр. 3.

22) **В., О. [Волькенштейн, О. А.]**. А. С. Пушкин в Святых горах. — Соврем. слово, прилож.: Неделя, **1914**, № 327, 14 июля, стр. 2852 (**Перепечат.**: Стар. владимирец, **1914**, № 155, 17 июля, стр. 2) (О статье А. И. Яцимирского «Святые горы — место вечного упокоения Пушкина» в т. VI).

23) **Бобров, Сергей.** Новое о стихосложении А. С. Пушкина. Изд. книгоизд-ва «Мусагет». **М. 1915**. Стр. 15—28: Разбор статьи В. Я. Брюсова о технике Пушкина [в т. VI].

24) **Семенов, Леонид.** М. Ю. Лермонтов. Статьи и заметки. I. **М. 1915**. Стр. 72—73 (О статье М. О. Гершензона «Пушкин и Лермонтов» в т. VI).

25) **Пиксанов, Н. К.** Новые книги по истории русской литературы в 1914 и первой половине 1915 г. — Библиотекарь, **1915**, вып. III—IV, стр. 350.

26) Библиотекарь, **1915**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 150 (Выдержки из отз. 28, 30, 37, 38).

27) Новое о Пушкине. — Биржев. вед., утр. вып., **1915**, № 14839, 13 мая, В литерат. мире, стр. 6.

28) **Фатов, Н.** — Вестн. воспит., **1915**, кн. VI, сент., Критика и библиография, стр. 40—45.

29) Л. — Вестн. Европы, **1915**, кн. IV, апр., Библиограф. листок, стр. 431.

30) **Пиксанов, Н.** — Голос минувшего, **1915**, кн. IX, сент., стр. 278—282.

31) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915**, № 4, апр., Обзор нов. книг и брошюр, стб. 65.

32) Киевск. мысль, **1915**, № 55, 24 февр., Литерат. летопись, стр. 5.

33) **Кн.** — Киевск. мысль, **1915**, № 89, 31 марта, Нов. книги, стр. 5.

34) **Садовской, Борис.** Венгеровский Пушкин. — Лукоморье, **1915**, № 24, 13 июня, стр. 17—18.

lib.pushkinskijdom.ru

35) Речь, **1915**, № 47 (3070), 18 февр., Литерат. летопись, стр. 5.

36) **Иеропольский, К.** — Родной язык в школе, **1915**, кн. IX—X (IV—V), апр.—май, Отзывы о книгах, стр. 544—545.

37) **Б., В. [Брюсов, В. Я.].** — Русск. вед., **1915**, № 138, 17 июня, Библиограф. заметки, стр. 5.

38) Русск. зап., **1915**, кн. VIII, авг., Библиография, стр. 340—343.

39) Русск. арх., **1915**, кн. II, вып. 6, июнь, обложка, стр. 3.

40) **Евдокимов, Иван.** — Русск. библиофил, **1915**, кн. VI, окт., стр. 91—93.

41) Новое о Пушкине. — Рязанск. жизнь, **1915**, № 52 (957), 21 февр., стр. 1.

42) Новое о Пушкине. — Соврем. слово, **1915**, № 2549, 18 февр., стр. 3.

43) Новое о дуэли Пушкина. — Солнце России, **1915**, № 7 (262), февр., стр. 13 (О статье П. Е. Щеголева «Последняя дуэль Пушкина» в т. VI) (**Выдержка**: Бюллетени литературы и жизни, **1915**, № 17, май, Литерат. отд., стр. 959—961).

44) **Иеропольский, К.** — Труды Псковск. археолог. общества, **1915**, вып. 11 (1914—1915), Библиограф. отд., стр. 174—176.

45) **Ел—ский.** — Уфимск. край, **1915**, № 82, 12 апр., Библиография, стр. 4 (**Перепечат.**: Пермск. вед., **1915**, № 131, 19 мая, Библиография, стр. 4).

46) Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 11, февр., Библиограф. отд., стр. 256—257 (Выдержки из отз. 28, 30, 32, 33, 37, 38, 39, 40).

47) **Старый читатель.** «Берегитесь воров!». — Журнал журналов, **1916**, № 49, ноябрь, стр. 5 (О статье П. О. Морозова «Анджело» в т. III).

Т. I. **С.-Пб. 1907.** — Т. II. **С.-Пб. 1908.** — Т. III. **С.-Пб. 1909.** — Т. IV. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 10—14, № 25.

2. Рукописи Пушкина. I. Автографы Пушкинского музея Александровского лицея. Изд. кн. **Олега Константиновича.** Вып. I. **С.-Пб. 1911.** 4° (40 × 26). [8] стр. + [48] листов снимк. с рукописей Пушкина. 1000 экз.

[Снимки с рукописей следующих произведений Пушкина: 1. Воспоминания в Царском Селе. — 2. К. Д... (Дельвигу) («Послушай, муз невинных...»). — 3. Пирующие студенты. — 4. К Каверину («Забудь, любезный мой Каверин...»). — 5. К. N Я. П. (Ответ на вызов написать стихи в честь е. и. в. государыни императрицы Елисаветы Алексеевны). — 6. Орлову («О ты, который сочетал...»). — 7. Кавказский пленник. — 8. Второе послание цензору [Копия Л. С. Пушкина, принятая за рукопись А. С. Пушкина]. — 9. 19 октября (1825 г.). — 10. Ответ анониму. — 11. Евгений Онегин. Песнь IX (гл. VIII), строфы I—V. — 12. Моя родословная. — 13. Узник. — 14. «Каков я прежде был...» (Отрывок из А. Шенье). — 15. Литературное известие («В Элизии Василий Тредьяковский...»). — 16. Приметы. — 17. На перевод «Илиады»].

lib.pushkinskijdom.ru

Отз.:

1) Библиотекарь, **1912**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 157 (Выдержка из отз. 5).

2) **Л., Е.** — День, **1912**, № 32, 3 ноября, Нов. книги, стр. 6.

3) **Пиксанов, Н. К.** — Русск. мысль, **1912**, кн. XI, ноябрь, Критич. обозр., стр. 392—393.

4) **А., В. [Андерсон, В. М.]**. — Русск. библиофил, **1912**, кн. II, февр., Библиография, стр. 82—83.

5) **Л., Н. [Лернер, Н. О.]**. — Современник, **1912**, кн. VII, июль, Нов. книги, стр. 391—393.

6) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913**, № 3, март, Вести и слухи из книжн. мира, стб. 49.

7) **Ангарский, В.** — Сибирск. вести, **1913**, № 17, 20 янв., Библиография, стр. 4.

8) **Путинцев, А.** — Вестн. образ. и воспит., **1914**, кн. III, март, Критика и библиография, стр. 301—304.

1912 г.

3. Сочинения. Изд. Академии Наук. Т. III. Лирические стихотворения (1821—1824). Братья-разбойники (1821—1822). Отрывки из поэмы [Гавриилиада] (1822). Бахчисарайский фонтан (1822—1823). Цыганы (1823—1824). [Под ред. **В. Е. Якушкина** и **П. О. Морозова**]. **С.-Пб. 1912.** 8° (28 × 18). XII + 300 + 533 стр. С портр. Пушкина и 9 снимк. с рукописей его на отд. листах. Ц. 3 р. 3112 экз.

— Т. IV. Лирические стихотворения (1825—1827). Жених (1825). Борис Годунов (1825). Граф Нулин (1825). Сцена из Фауста (1825). [Под ред. **П. О. Морозова**]. **Пгр. 1916.** 8° (27 × 18). XII + 283 + 447 стр. С портр. Пушкина на отд. листе. Ц. 3 р. 3116 экз.

— Т. XI. История Пугачевского бунта [Под ред. **В. Е. Якушкина** и **Н. Н. Фирсова**]. **Пгр. 1914.** 8° (28 × 18). X + 482 + 364 стр. С 2 портр. Пугачева, картой и 5 снимк. с рукописей и печати Пугачева на отд. листах. Ц. 3 р. 3114 экз.

[В издании впервые напечатаны следующие произведения и черновые наброски Пушкина:

Т. III: Стр. 38; примеч., стр. 52—53, 480: 1. Генералу [П. С.] Пущину [Первые 4 стиха]. — Стр. 98; примеч., стр. 193—195: 2. «Недавно я в часы свободы...» [Последние 6 стихов]. — Стр. 216; примеч., стр. 389: 3. «Пускай увенчанный любовью красоты...» — Стр. 288; примеч., стр. 469 : 4. «Блажен, кто счастлив без волненья...» — Примечания:

lib.pushkinskijdom.ru

Стр. 108—109 : 5. Актеон [Программа]. — Стр. 186 : 6. «Не даром ты ко мне воззвал...» [Послание к В. Ф. Раевскому]. Черновой набросок. — Стр. 187: 7. «Часы, протекшие в живом очарованьи...» Черновой набросок. — Стр. 189: 8. «J'ai possédé maitresses honnêtes...» Черновой набросок. — Стр. 189—190: 9. «Гречанка верная! не плачь: он пал героем..» Черновой набросок (См. № 254). — Стр. 190—191: 10. «Нет ветра — тихая волна...» [Перевод начала «Гяура» Байрона]. Черновой набросок. — Стр. 204 : 11. «Эллеферия! пред тобой...» Черновой набросок. — Стр. 297 : 12. [Посвящение кн. П. А. Вяземскому «Бахчисарайского фонтана»]. Черновой набросок. — Стр. 362 : 13. «Умом и нежною красой...» Черновой набросок. — Стр. 364 : 14. «Мой пленник вовсе не любезен...» [О «Кавказском пленнике»]. Черновой набросок. — Стр. 485: 15. «Я не дремал — но сон изнеможденья...» Черновой набросок. — Стр. 485: 16. «Иван-царевич по лесам...» Черновой набросок. — Стр. 486 : 17. «Играй, прелестное дитя...» Черновой набросок. — Стр. 487: 18. «Он вежлив был в моих прихожих...» Черновой набросок.— Стр. 487 : 19. «На небесах когда печальная луна...» Черновой набросок.

Т. IV: Стр. 194; примеч., стр. 276—277 : 20. «Вот Коцит, вот Ахерон...» (См. № 280). — Стр. 201; примеч., стр. 286: 21. «Из Рима ехал он домой...» Черновой набросок. — Стр. 202; примеч., стр. 287 : 22. «Короче дни, а ночи доле...» (См. № 280). — Стр. 203; примеч., стр. 288: 23. «О боги мирные полей, дубрав и гор...» (См. № 280). — Стр. 204—205; примеч., стр. 288—289: 24. Отрывок из комедии («Насилу выехать решаюсь из Москвы...») (См. № 280). — Стр. 221—222; примеч., стр. 324—326 : 25. «Как счастлив я, когда могу покинуть...» (См. № 280). — Стр. 261; примеч., стр. 381 : 26. «Храни меня мой талисман...» — Стр. 283; примеч., стр. 408 : 27. «Когда так нежно, так сердечно...» — Примечания: Стр. 215—227 : 28. Онегинская рукопись «Графа Нулина». — Стр. 291: 29. «К кастрату раз пришел скрыпач...» Черновой набросок. — Стр. 294: 30. «Но ты забудь меня мой друг...» Черновой набросок. — Стр. 294 — 295: 31. «Под каким созвездием...» Черновой набросок (См. № 280). — Стр. 397: 32. «Я знаю край: там вечных волн...» Черновой набросок].

Отз., заметки и выдержки:

1) **Лернер, Н.** По поводу замечаний г. Л. Ильинского о пушкинском тексте. — Журн. Мин. нар. просв., **1911**, ч. XXXII, кн. IV, апр., отд. 2, Критика и библиография, стр. 389—390 (По поводу статьи **Л. К. Ильинского**: «Имеем ли мы „единый" текст сочинений А. С. Пушкина?»— Журн. Мин. нар. просв., **1910**, т. XXX, кн. XI, ноябрь, отд. II, стр. 146—163; кн. XII, дек., отд. II, стр. 376—416).

2) Пушкин в академическом издании. — За 7 дней, **1911**, № 17, 1 июля, Хроника, стр. 11.

3) **—ский.** Пушкин в издании Академии Наук. — Нов. время, **1912**, № 12914, 24 февр., стр. 4.

4) **В., Н. Н. [Вентцель, Н. Н.].** Академический Пушкин. — Нов. время, прилож., **1912**, № 12976, 28 апр., стр. 9.

lib.pushkinskijdom.ru

5) Неизданное стихотворение Пушкина. — Одесск. новости, **1912**, № 8633, 29 янв., стр. 5.

6) **Брюсов, Валерий**. Новости пушкинской литературы (К 75-летию со дня смерти). — Русск. мысль, **1912**, кн. III, март, В России и за границей, стр. 14—20.

7) К 75-летию со дня смерти А. С. Пушкина. — Русск. вед., **1912**, № 24, 29 янв., стр. 3.

8) **Карский, Е. [Ф]**. — Русск. филолог. вестн., **1912**, т. LXVIII, вып. 1, № 3, Критика и библиография, стр. 266.

9) **А., П.** Третий том академического издания Пушкина. — Русск. слово, **1912**, № 24, 29 янв., По телефону от петербургского корреспондента, стр. 7.

10) **Садовской, Борис**. Памятник рукотворный. — Современник, **1912**, кн. VIII, авг., стр. 305—312.

11) **В—н, О. [Волькенштейн, О. А.]**. Сочинения Пушкина.—Соврем. слово, **1912**, № 1460, 29 янв., стр. 3.

12) В Академии Наук. — Нов. время, **1913**, № 13252, 1 февр., Хроника, стр. 5.

13) **Вакуловский, Н. Н.** Академическое издание сочинений Пушкина. — Филолог. зап., **1913**, вып. III, стр. 408—409.

14) **К., И.** — Правит. вестн., **1914**, № 303, 14 дек., Библиография, стр. 6.

15) **Кизеветтер, А.** — Русск. вед., **1914**, № 290, 17 дек., Библиограф. заметки, стр. 5.

16) Русск. арх., **1914**, кн. III, вып. 12, дек., обложка, стр. 2—3.

17) Библиотекарь, **1915**, вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 58; вып. III—IV, Свод рецензий.., стр. 151 (Выдержки из отз. 14, 15, 18, 19).

18) **В—ский, Ч. [Ветринский (Чешихин, Вас. Е.)]**. — Вестн. Европы, **1915**, кн. I, янв., Литерат. обозр., стр. 409—412.

19) **Семевский, В. [И.]**. — Голос минувшего, **1915**, кн. IX, сент., стр. 282—283.

20) **Б., В. [Брюсов, В. Я.]**. — Изв. Московск. литерат.-худож. кружка, **1915**, вып. 12, ноябрь, Библиография, стр. 54—55.

21) **Садовской, Борис**. Академический Пушкин. — Лукоморье, **1915**, № 21, 23 мая, стр. 12.

22) **К., Е. [Карский, Е. Ф.]**. — Русск. филолог. вестн., **1915**, т. LXXIII, вып. 1, № 1, Критика и библиография, стр. 188.

23) **Высоцкий, Н. Г.** — Утро России, **1915**, № 65, 7 марта, Нов. книги, стр. 6.

24) А. С. Пушкин о «Борисе Годунове». — Биржев. вед., веч. вып., **1916**, № 15652, 1 июля, Книжн. полка, стр. 3 (О комментариях П. О. Морозова к «Борису Годунову» в т. IV) (**Отз.**: см. № 28).

25) **Фатов, Н.** — Вестн. воспит., **1916**, кн. VI сент., Критика и библиография, стр. 21—25.

26) **Щ., П. [Щеголев, П. Е.]**. Новые стихи Пушкина. — День, **1916**, № 101 (1261), 14 апр., стр. 5.

27) В ермишель. — Журнал журналов, **1916**, № 22, май, стр. 13.

lib.pushkinskijdom.ru

28) **Гурьев, В.** Потрясающие новости. — Журнал журналов, **1916**, № 33, авг., стр. 13 (О заметках 24, 30, 35).

29) **Библиофил.** Академическое издание сочинений Пушкина. — Правит. вестн., **1916**, № 119, 4 июня, стр. 3.

30) Академическое издание сочинений Пушкина. — Речь, **1916**, № 174 (3557), 27 июня, Литерат. летопись, стр. 4 (**Отз.**: см. № 28).

31) Неизданный Пушкин. — Речь, **1916**, № 195 (3578), 18 июля, Литерат. летопись, стр. 4.

32) **Брюсов, Валерий.** Пушкин перед судом ученого историка. — Русск. мысль, **1916**, кн. II, февр., отд. II, стр. 110—123 (О комментариях Н. Н. Фирсова к «Истории Пугачевского бунта» в т. XI).

33) **К., Е. [Карский, Е. Ф.].** — Русск. филолог. вестн., **1916**, т. LXXVI, вып. 1, № 3, Критика и библиография, стр. 186.

34) **Морозов, П.** Новые стихи Пушкина. — Русск. слово, **1916**, № 83, 10 апр., стр. 2 (**Отз.: К—.** — Столица и усадьба, **1916**, № 60—61, 1 июля, Среди книг и журналов, стр. 19—20).

35) «Борис Годунов» Пушкина до выхода в свет. — Соврем. слово, **1916**, № 3047, 9 июля, стр. 1 (**Отз.**: см. № 28).

36) **Садовской, Борис.** Академический Пушкин. — Утро России, **1916**, № 232, 20 авг., Литерат. субботник, стр. 5.

Т. I. **С.-Пб. 1899.** 2-е изд. **С.-Пб. 1900.** — Т. II. **С.-Пб. 1905.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 3—4, № 1.

После 1917 г. вышел: Т. IX [Под ред. **Н. К. Козмина**]. I. Историко-литературные, критические, публицистические и полемические статьи и заметки. **Л. 1928.** 8° (28 × 19). IX + 450 стр. 3000 экз. — II. Примечания. **Л. 1929.** 8° (28 × 19). V + 1046 стр. 3000 экз. Ц. за обе части 6 р.

2. Массовые и школьные издания.

Расположены по годам издания, в пределах отдельного года — по алфавиту названий.

1911 г.

4. Александр Сергеевич Пушкин (Библиотека новой народной школы. Под ред. **Ф. П. Борисова, Н. И. Лаврова** и **А. А. Сольдина.** Вып. V). Изд. **К. И. Тихомирова. М. 1911.** 8° (23×15). 112 стр. С иллюстр. в тексте. Ц. 28 к. 3000 экз.

[Сборн. сочинений Пушкина с биографией его].

5.* Братья-разбойники и другие стихотворения. Изд. книгоизд-ва «Посредник». **М. 1911.** 32° (12 × 9). 32 стр. 19 000 экз.

6.* Все баллады и легенды. С портр. автора и 4-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 37). Изд. **Ф. Павлен-**

lib.pushkinskijdom.ru

кова, 5-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (16 × 10). 92 стр. Ц. 10 к. 5100 экз.

7. Избранные сочинения. С биограф. очерком, тремя портр., изображениями памятников Пушкину в Москве и на могиле, в Святогорском монастыре, и др. рисунк. Для школьного возраста. Младший возраст. Составила **Е. Н. Тихомирова** (Библиотека для семьи и школы). Изд. ред. журн. «Юная Россия», 11-е. **М. 1911.** 8° (23 × 16). 207 стр. С иллюстр. в тексте. Ц. 30 к. 4800 экз.

— 12-е изд. **М. 1913.** 8° (23 × 16). 207 стр. С иллюстр. в тексте. Ц. 30 к. 10000 экз.

9-е изд. ред. журн. «Детское чтение» и «Педагог. листок». **М. 1900.**— 10-е изд. **М. 1906.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 5, № 4.

8.* Капитанская дочка. История села Горюхина (Универс. библиотека. № 518). Изд. книгоизд-ва «Польза» **В. Антик** и К°. **М. 1911.** 16° (15 × 10). 160 стр. Ц. 10 к. 7000 экз.

—* 2-е изд. **М. 1913.** 16° (15 × 10). 158 стр. Ц. 10 к. 5200 экз.

—* 3-е изд. **М. 1915.** 16° (15 × 10). 158 стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

9. Мысли Пушкина [Составили **В. В.** и **Н. В.**]. Изд. **Н. Я. Оглоблина. С.-Пб. 1911.** 8° (21 × 16). IV + [4] + 134 стр. 1200 экз.

[Собрание отрывков из сочинений Пушкина].

Отз.:

1) Библиотекарь, **1912,** вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 153 (Выдержка из отз.7).

2) Бюллетени литературы и жизни, **1912,** № 1, сент., Отзывы о книгах, стр. 14 (Выдержка из отз. 7).

3) Нива (Ежемес. литерат. прилож.), **1912,** т. I, кн. II, февр., Библиография, стр. 364.

4) **Бурнакин, А.** Литературные заметки. Заподозренный Пушкин.— Нов. время, **1912,** № 13121, 21 сент., стр. 4.

5) **Брюсов, Валерий.** Новости пушкинской литературы (К 75-летию со дня смерти). — Русск. мысль, **1912,** кн. III, март, в России и за границей, стр. 14—20.

6) **З., С. [Золотарев, С. А.].** — Русск. школа, **1912,** кн. I, янв., отд. III, Новости литературы, стр. 101—102.

7) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Современник, **1912,** кн. VII, июль, Нов. книги, стр. 393—394.

10.* Пиковая дама. Арап Петра Великого. Египетские ночи. Отрывки из поэмы (Универс. библиотека. № 520). Изд. книгоизд-ва «Польза» **В. Антик** и К°. **М. 1911.** 16° (14 × 9). 141 стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

—* 2-е изд. **М. 1914.** 16° (15 × 10). 141 стр. Ц. 10 к. 15 000 экз.
—* 3-е изд. **М. 1917.** 32° (15 × 10). 141 стр. Ц. 20 к. 20 000 экз.

11.* Поэмы. Со вступит. статьей и примеч. **Иванова-Разумника** (Историко-литерат. библиотека. Под. ред. **Иванова-Разумника.** № 38). **С.-Пб. 1911.** 8° (17 × 12). XXXIV + 293 стр. Ц. 40 к. 5000 экз.

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Речь, **1912,** № 157 (2111), 11 июня, Нов. книги, стр. 3.

12. Сборник. Составлен из произведений поэта. С портр. поэта и иллюстр. Изд. Комиссии по народному образованию С.-Петербургской городской думы, 3-е. **С.-Пб. 1911.** 8° (22 × 15). XLIV + 422 стр. С 26 портр., снимк. с рукописи и иллюстр. 12 000 экз.

[Тематический сборник произведений Пушкина и отрывков из них, с биографией Пушкина и вступит. заметками **В. П. Острогорского**].

2-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 15, № 34.

13. Стихотворения (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова**. Книжка для чтения на 3-м году обучения. № 29). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е (20-я тысяча). **М. 1911.** 16° (17 × 14). 31 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

— 3-е изд. (30-я тысяча). **М. 1914.** 16° (18 × 13). 31 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1909.** «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 14, № 32.

1912 г.

14. А. С. Пушкин по произведениям художественной литературы (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 20). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1912.** 16° (18 × 13). 40 стр. С иллюстр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

[Кроме стихотворений Пушкина, напечатано: Стр. 33—36: **Лермонтов, М. Ю.** «На смерть Пушкина». — Стр. 36—39: **Кольцов, А. В.** «Лес (Памяти А. С. Пушкина)». — Стр. 39—40: **Некрасов, Н. А.** «Кипарис Пушкина»].

1-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 15, № 36а.

15.* Все драматические произведения (Борис Годунов. Скупой рыцарь. Моцарт и Сальери. Каменный гость. Пир во время чумы. Русалка). (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 36). Изд. **А. С. Панафидиной. М. 1912.** 16° (15 × 11). 254 + [2] стр. С иллюстр. на 18 отд. листах. Ц. 20 к. 5000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

— * 2-е изд. **М. 1916.** 16° (15 × 11). 254 стр. Ц. 30 к. 10 000 экз.

16.* Все поэмы (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 37). Изд. **А. С. Панафидиной. М. 1912.** 16° (15 × 11). 330 стр. С иллюстр. на 13 отд. листах. Ц. 25 к. 5000 экз.

17.* Все поэмы. С портр. автора и 22-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 35). Изд. **Ф. Павленкова,** 6-е. **С.-Пб. 1912.** 16° (16 × 10). 304 стр. Ц. 25 к. 5000 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Pnschkiniana. 1900—1910», стр. 15, № 36.

18.* Две поэмы. Бахчисарайский фонтан. Братья-разбойники. (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 51). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1912.** 16° (16 × 13). 32 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

19. Избранные сочинения для детей школьного возраста. Сборник, составл. **В. Лениным,** с биограф. рассказом **А. Ульянова.** Со многими рисунк. и снимк. с портр. и картин. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1912.** 8° (22 × 16). 454 + II стр. Ц. 60 к. 5000 экз.

— 2-е исправл. изд. **М. 1913.** 8° (22 × 16). 454 + II стр. Ц. 60 к. 5000 экз.

Отз.:

1) **Налимов, А.** — Русск. школа, **1912,** кн. XI, ноябрь, отд. III, Новости литературы, стр. 103—104.

2) **Л. [Лернер, Н. О.].** — Русск. библиофил, **1912,** кн. V, сент., Библиография, стр. 83—84.

3) **Переселенков, С.** — Педагог. сборн., **1914,** кн. II, февр., Критика и библиография, стр. 240—241.

20. Полное собрание сочинений в одном томе (в двух частях). С портр. Пушкина и многочисленными иллюстр. Под ред., с историко-литерат. комментариями к важнейшим произведениям, пояснительными примеч. к тексту и вступит. статьей **Г. В. Александровского.** Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев — С.-Пб. — Одесса. [1912].** 8° (28 × 19). XLIX + 1424 + 682 стб. С портр. и иллюстр. на 30 отд. листах и в тексте. Ц. 2 р. 50 к. 5000 экз.

21. Полное собрание сочинений. Под ред. **П. Н. Краснова.** С жизнеописанием поэта, портр. и рисунк., относящимися к его жизни, и с 35-ю отдельными картинами художника **И. В. Симакова.** Изд. Т-ва **М. О. Вольф,** 4-е стереот. **С.-Пб. — М. 1912.**

lib.pushkinskijdom.ru

8° (28 × 20). [2] + XXXII + 804 + VII + VIII стр. С портр. и иллюстр. на 36 отд. листах и в тексте. Ц. 3 р. 20 000 экз.

1-е изд. **С.-Пб. 1904.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 10, № 23.

22.* Полтава. Медный всадник. Анджело. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1912.** 18° (18 × 13). 95 стр. 30 000 экз.

— * **М. 1915.** 16° (18 × 13). 95 стр. 12 000 экз.

Предыдущ. изд. **М. 1902** и **1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 7, № 15.

23. Сборник избранных произведений. Для школ. Со статьей о Пушкине и с примеч. **Н. Ф. Бунакова.** К 100-летию рождения А. С. Пушкина. Изд. ред. журн. «Русский начальный учитель», 3-е [На обложке: Изд. Вятского товарищества]. **С.-Пб. 1899** [На обложке: **1912**]. 8° (21 × 14). 192 стр. Ц. 25 к. 2000 экз.

24. Собрание сочинений. Со статьей о жизни и произведениях поэта, написанной прив.-доц. Московск. универс. **Ив. Ив. Ивановым.** Иллюстр. изд. Т-ва **И. Д. Сытина**, 4-е. **М. 1912.** 8° (28 × 19). LI + 1131 стр. С портр. Пушкина на отд. листе и иллюстр. в тексте. Ц. 2 р. 5000 экз.

— 5-е изд. **М. 1914.** 8° (28 × 19). LI + 1131 стр. С портр. Пушкина на отд. листе и иллюстр. в тексте. Ц. 2 р. 3000 экз.

1-е изд. **М. 1905.** — 2-е изд. **М. 1907.** — 3-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 10, № 24.

25. Сочинения. Полное собрание в одном томе. Под ред. **П. В. Смирновского.** С портр. Пушкина, его биографией, видом памятника и рисунк. **М. Михайлова** и **В. Спасского.** Изд. **А. С. Панафидиной,** 7-е стереот. **М. 1912.** 8° (27 × 19). XII + XLVIII + 1210 + 580 стб. С портр. и иллюстр. на 42 отд. листах. Ц. 1 р. 50 к. 15 000 экз.

— 8-е стереот. изд. **М. 1913.** 8° (27 × 19). XII + XLVIII + 1210 + 580 стб. С портр. и иллюстр. на 42 отд. листах. Ц. 1 р. 50 к. 25 000 экз.

— 9-е стереот. изд. **М. 1916.** 8° (29 × 20). XII + XLVIII + 1210 + 580 стб. С портр. и иллюстр. на 42 отд. листах. Ц. 1 р. 50 к. 10 000 экз.

— 10-е стереот. изд. **М. 1917.** 8° (28 × 20). XII + XLVIII + 1210 + 580 стб. С портр. и иллюстр. на 42 отд. листах. Ц. 3 р. 5250 экз.

1-е изд. **М. 1899.** — 2-е изд. **М. 1900.** — 3-е изд. **М. 1903.** — 4-е изд **М. 1904.** — 5-е изд. **М. 1907.** — 6-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 5, № 3.

lib.pushkinskijdom.ru

1913 г.

26.* Все баллады и легенды. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 5). Изд. **А. С. Панафидиной,** 2-е. **М. 1913.** 16° (15 × 12). 104 стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 5, № 5.

27. Избранные произведения для детей среднего возраста. С биографией поэта. Портреты. Снимки. Рисунки разных художников. Под ред. **Н. В. Тулупова** (Русские писатели для детей и юношества). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1913.** 8° (24 × 17). XXXVI + 316 стр. С портр. Пушкина и иллюстр. в тексте. Ц. 1 р. 25 к. 5000 экз.

Отз.:

1) **Г., Т.** — День, **1913,** № 133 (221), 20 мая, Нов. книги, стр. 5.

2) **Налимов, А.** — Русск. школа, **1914,** кн. I, янв., отд. III, Критика и библиография, стр. 31.

28. Полное собрание сочинений. Под ред. преподавателей средних учебных заведений. С жизнеописанием поэта, критической статьей, портр. и 46-ю рисунк. Текст сверен с изд. Пушкина под ред. **П. О. Морозова.** Изд. **Л. М. Ротенберга. Екатеринослав. 1913.** 8° (28 × 19). XXXII + 847 + VIII + VIII стр. С портр. и иллюстр. на 30 отд. листах и в тексте. Ц. 3 р. 10 000 экз.

29. Сборник для детей младшего возраста. Рисунки акад. **К. В. Лебедева** и друг. известных художников. Под ред. **Н. В. Тулупова** (Русские писатели для детей и юношества). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1913.** 8° (24 × 18). XIX + 202 + [2] стр. С иллюстр. в тексте. Ц. 1 р. 25 к. 5000 экз.

Отз.:

1) Нива (Ежемес. литерат. прилож.), **1913,** т. III, кн. IX, **сент.,** Библиография, стр. 142—143.

2) **Н., А. [Налимов, А. П.].** — Русск. школа, **1913,** кн. IV, апр., отд. III, Новости литературы, стр. 138.

30. Собрание сочинений для детей среднего возраста. С 5-ю портр. и 66-ю рисунк. Изд. книжн. склада **М. М. Стасюлевича. С.-Пб. 1913.** 8° (23 × 16). XI + 411 стр. С портр. Пушкина на отд. листе и иллюстр. в тексте. Ц. 60 к. 11 000 экз.

Отз.:

1) **Мияковский, В.** — День, прилож., **1913,** № 319 (407), 25 **ноября** Отзывы о книгах, стр. [3].

lib.pushkinskijdom.ru

2) Речь, **1913**, № 344 (2656), 16 дек., Литерат. летопись, стр. 5.

3) **Соболев, М. В.** — Педагог. сборн., **1914**, кн. V, май, Критика и библиография, стр. 570.

4) **Налимов, А.** — Русск. школа, **1914**, кн. IV, апр., отд. III, Критика и библиография, стр. 44.

31. Собрание сочинений. Под ред. **В. А. Никольского.** Изд. Акц. общества типографского дела в С.-Пб. 16° (16 × 11). Т. I. Вып. 1. I. Стихотворения. 1814—1817. С портр. Пушкина-лицеиста (Всеобщая библиотека. №№ 151—152). **С.-Пб. 1913.** 180 + [4] стр. Ц. 20 к. 10 000 экз. — Вып. 2. II. Стихотворения. 1818—1824. С портр. и автографом (Всеобщая библиотека. №№ 153—154). **С.-Пб. 1913.** 162 + [6] стр. Ц. 20 к. 10 000 экз. — Вып. 3. III. Стихотворения. 1825—1836. С портр. Пушкина в гробу. Указатель (Всеобщая библиотека. №№ 155—157). **С.-Пб. 1913.** 214 + IX стр. Ц. 30 к. 10 000 экз. — Вып. 4. IV. Сказки. Песни западных славян. С рисунк. **М. Врубеля:** «Царевна Лебедь». (Всеобщая библиотека. № 158). **С.-Пб. 1913.** 95 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

— Т. II. Вып. 1. I. Руслан и Людмила. С рисунк. **И. Н. Крамского** (Всеобщая библиотека. № 159). **С.-Пб. 1913** и **1914.** 79 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз. — Вып. 2. II. Поэмы. 1821—1825. Кавказский пленник. Братья-разбойники. Бахчисарайский фонтан. Цыганы. Граф Нулин. С рисунк. **К. Брюллова:** «Бахчисарайский фонтан» (Всеобщая библиотека. № 160). **С.-Пб. 1913** и **1914.** 82 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз. — Вып. 4 .IV. Евгений Онегин. С рисунк. бар. **Клодта:** «Татьяна» (Всеобщая библиотека. №№ 163—164). **С.-Пб. 1913** и **1914.** 196 стр. Ц. 20 к. 10 000 экз. — Вып. 5. V. Борис Годунов. С рисунк.: Памятник А. С. Пушкину в Москве (Всеобщая библиотека. № 165). **С.-Пб. 1913** и **1915.** 69 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз. — Вып. 6. VI. Скупой рыцарь. Моцарт и Сальери. Каменный гость. Пир во время чумы. Русалка. Отрывки. С рисунк.: Пушкин в селе Михайловском (Всеобщая библиотека. № 166). **Пгр. 1915.** 97 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

— Т. III. Вып. 1. I. Повести Белкина. История села Горюхина. С рисунк.: Маска Пушкина (Всеобщая библиотека. № 167). **Пгр. 1915.** 103 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз. — Вып. 2. II. Дубровский. Пиковая дама. С автопортр. Пушкина (Всеобщая библиотека. № 168). **Спб. 1913** и **Пгр. 1915.** 115 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз. — Вып. 3. III. Капитанская дочка. С видом могилы Пушкина. (Всеобщая библиотека. №№ 169—170). **Пгр. 1915.** 143 стр.

lib.pushkinskijdom.ru

Ц. 20 к. 10 000 экз. — Вып. 4. IV. Арап Петра Великого. Отрывки из романа в письмах. Рославлев. Кирджали. Египетские ночи. С видом могилы Пушкина (Всеобщая библиотека. № 171). **Пгр. 1915.** 99 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

[Вып. 3 т. II не зарегистрирован в «Книжной летописи» и отсутствует в Гос. публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина и Библиотеке Академии Наук СССР, получавших обязательный экземпляр].

1914 г.

32.* Все драматические произведения. С портр. автора и 16-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 38). Изд. **Ф. Павленкова,** 5-е. **Пгр. 1914.** 16° (15 × 9). 216 стр. Ц. 20 к. 5100 экз.

4-е изд. **С.-Пб. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 5, № 6.

33. Избранные сочинения для детей младшего возраста. С рисунк. в тексте (1-е изд. было журн. «Игрушечка»). Изд. **М. В. Клюкина,** 3-е. **М. 1914.** 8° (20 × 15). 126 + [2] стр. Ц. 25 к. 4000 экз.

2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 15, № 33.

34. Избранные сочинения. С биографией и портр. поэта. Изд. **К. И. Тихомирова,** 3-е. **М. 1914.** 8° (24 × 16). XVII + 462 стр. С портр. Пушкина на отд. листе и иллюстр. в тексте. Ц. 1 р. 5000 экз.

2-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 14, № 30.

35. Повести и рассказы для юношества. Рисунки разных художников. Под ред. **Н. В. Тулупова** (Русские писатели для детей и юношества). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1914.** 8° (24 × 17). 414 + [1] стр. С иллюстр. в тексте. Ц. 1 р. 50 к. 3000 экз.

Отз.:

Калимов, А. — Русск. школа, **1914,** кн. V—VI, май — июнь, отд. III, Новости литературы, стр. 145—146.

36. Полное собрание сочинений. Бесплатн. прилож. ко II-му изд. журн. «Всемирная панорама». №№ 42—49 (Классическая библиотека «Всемирной панорамы»). Изд. Т-ва изд. дела «Копейка». 16° (21 × 15). Т. I. Поэмы и драматические произведения в стихах. **Пгр. 1914.** 566 + X стр.

— Т. II [Проза. Исторические очерки]. **Пгр. 1914.** 406 + [2] стр. С портр. Пушкина на отд. листе.

lib.pushkinskijdom.ru

— Т. III. Критические, библиографические, полемические и исторические статьи и заметки. Дневник и письма. **Пгр. 1914.** 336 стр.

—* [2-е изд.]. **Пгр. 1916.**

1915 г.

37. Александр Сергеевич Пушкин [На обложке: Родные писатели. А. С. Пушкин. Биография и мелкие стихотворения. Вып. I]. (Библиотека для школ и народа). Изд. Т-ва **В. В. Думнов,** наследн. бр. **Салаевых. М.—Пгр. 1915.** 16° (20 × 14). 88 стр. С иллюстр. в тексте. Ц. 20 к. 3000 экз.

Отз.:

1) **Шляпкин, И.** — Журн. Мин. нар. просв., **1916,** ч. LXII, кн. III, март, отд. 3 по нар. образ., Отзывы о книгах, стр. 102—103.

2) Обзор детской литературы. — Педагог. листок, **1917,** кн. VII—VIII, стр. 405.

38.* Драматические сцены. Скупой рыцарь. Моцарт и Сальери. Каменный гость. Пир во время чумы. Ред. и примеч. **Владислава Ходасевича** (Универс. библиотека. № 1015). Изд. книгоизд-ва «Польза» **В. Антик** и К°. **М. 1915.** 16° (14 × 10). 85 + [3] стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

—* 2-е изд. **М. 1915.** 16° (14 × 10). 85 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

39. Иллюстрированный сборник произведений для детей старшего возраста. Со статьей **Гоголя** о Пушкине. Под ред. **Н. В. Тулупова** (Русские писатели для детей и юношества). Изд Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1915.** 8° (24 × 17). 415 стр. С портр. Пушкина и иллюстр. в тексте. Ц. 1 р. 50 к. 3000 экз.

Отз.:

Налимов, А. — Русск. школа, **1915,** кн. V—VI, май — июнь, отд. III, Критика и библиография, стр. 51.

40. «Певец». Собрание песен и романсов А. С. Пушкина. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1915.** 8° (18 × 12). 31 стр. 30 000 экз.

41. Собрание сочинений. Ред., вступит. статья и примеч. **П. О. Морозова** (Образоват. библиотека изд-ва «Огни». Серия II. Русские классики). Изд. книгоизд-ва «Огни». 8° (22 × 15). Ц. за 4 тт. 1 р. 60 к. Т. I. Лирические стихотворения. **Пгр. 1915.** 162 + [2] стр. С портр. Пушкина на отд. листе. 5000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

— Т. II. Эпические стихотворения. **Пгр. 1915.** 398 + [2] стр. 5000 экз.

— Т. III. Драматические произведения. **Пгр. 1915.** 144 стр. 5000 экз.

— Т. IV. Повести. **Пгр. 1915.** 268 + [2] стр. 800 экз.

Отз.:

1) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Речь, **1916**, № 45 (3428), 15 февр., Нов. книги, стр. 4.

2) **Налимов, А.** — Русск. школа, **1916**, кн. IX, сент., отд. III, Критика и библиография, стр. 13—14.

1916 г.

42. Полное собрание сочинений в двух томах. Изд. **Н. И. Холмушина**, 3-е. 16° (22 × 16). Ц. за 2 тт. 2 р. Т. I. **Пгр. 1916.** 480 стр. 10 000 экз.

— Т. II. **Пгр. 1916.** 478 + [2] стр. 10 000 экз.

43. Сочинения, изданные для юношества. Под ред. **В. П. Авенариуса.** С биографией поэта, портр. и снимк. с почерка его. Рисунки **М. В. Нестерова.** Изд. **А. Д. Ступина**, 3-е. 8° (26 × 18). Ц. за 3 тт. 1 р. 75 к. Т. I. Стихотворения и сказки. **М. 1916.** XVI + 246 стр. Со снимк. с рукописи Пушкина на отд. листе и портр. и иллюстр. в тексте. 5000 экз.

— Т. II. Поэмы и драматические произведения. **М. 1916.** 270 стр. Со снимк. с рукописи Пушкина на отд. листе и иллюстр. в тексте. 5000 экз.

— Т. III. Проза. **М. 1916.** 236 стр. С иллюстр. в тексте. 5000 экз.

2-е изд. **М. 1899.**

IV. Сочинения Пушкина, изданные отдельно.

Расположены по алфавиту названий, затем по годам издания.

44.* Анджело. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 18). Изд. **Ф. Павленкова**, 5-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (15 × 10). 28 стр. Ц. 3 к. 2100 экз.

—* 6-е изд. **С.-Пб 1913.** 16° (15 × 10). 28 стр. Ц. 3 к. 5100 экз.

4-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 15, № 39.

lib.pushkinskijdom.ru

45.* Анджело. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 17). Изд. **А. С. Панафидиной**, 2-е. **М. 1913.** 16° (15 × 11). 44 стр. Ц. 3 к. 5000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 15, № 38.

46.* Арап Петра Великого. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1911.** 18° (19 × 13). 95 стр. 12 000 экз.

—* **М. 1912.** 16° (18 × 12). 95 стр. 24 000 экз.

—* **М. 1913.** 16° (18 × 12). 95 стр. 12 000 экз.

Предыдущ. изд. **М. 1901** и **1904.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 16, № 43.

47.* Арап Петра Великого. Повесть. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 32). Изд. **Ф. Павленкова**, 8-е. **С.-Пб. [1911].** 16° (16 × 10). 60 стр. Ц. 6 к. 5700 экз.

4-е изд. **С.-Пб. 1901.** — 7-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 16, № 42.

48.* Арап Петра Великого (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 21). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина**, 2-е. **М. 1912.** 16° (18 × 13). 56 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1916.** 16° (17 × 13). 56 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 16, № 44.

49.* Арап Петра Великого. Повесть. С портр. автора и вступит. статьей **П. О. Морозова** (Библиотека «Просвещения». № 98). Изд. Т-ва «Просвещение». **С.-Пб. 1910 [1912].** 16° (19 × 13). 48 стр. Ц. 6 к. 5000 экз.

[Вышло в 1912 г. См. Книжн. летопись, **1912**, № 7677].

—* **С.-Пб. 1912.** 16° (19 × 12). 48 стр. Ц. 6 к. 5000 экз.

Предыдущ. изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 16, № 45.

50.* Арап Петра Великого. Повесть. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 25). Изд. **А. С. Панафидиной**, 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 12). 84 стр. Ц. 6 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1915.** 16° (15 × 12). 84 стр. Ц. 6 к. 10 100 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 16, № 41.

lib.pushkinskijdom.ru

51.* Арап Петра Великого. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 9). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (17 × 12). 64 стр. С портр. и иллюстр. на 2 отд. листах. Ц. 10 к. 5000 экз.

52.* Барышня-крестьянка. Повесть. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 31). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1911.** 16° (15 × 11). 50 стр. Ц. 4 к. 5000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1913.** 16° (15 × 11). 50 стр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

—* 5-е изд. **М. 1916.** 16° (15 × 11). 50 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900 — 1910», стр. 16, № 46.

53.* Барышня-крестьянка. Изд. торг. дома **Е. Коноваловой** и К°. **М. 1912.** 16° (18 × 12). 24 стр. 12 000 экз.

Предыдущ. изд. **М. 1908** и **1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 16, № 50.

54.* Барышня-крестьянка. Повесть. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 29). Изд. **Ф. Павленкова,** 9-е. **С.-Пб. 1912.** 16° (15 × 10). 36 стр. Ц. 4 к. 15 300 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1901.** — 6-е изд. **С.-Пб. 1905.** — 8-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 16, № 47.

См. изд. «Повестей Белкина»—№№ 153, 154, 156—158.

55.* Бахчисарайский фонтан. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 4). Изд. **Ф. Павленкова,** 7-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (15 × 10). 28 стр. Ц. 3 к. 3100 экз.

—* 7-е [8-е] изд. **С.-Пб. 1912.** 16° (15 × 10). 28 стр. Ц. 3 к. 10 200 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1905.** — 6-е изд. **С.-Пб. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 17, № 53.

56.* Бахчисарайский фонтан. Поэма. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 4). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (17 × 12). 31 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 5 к. 5100 экз.

—* **Киев. 1915.** 16° (15 × 11). 31 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 4 к. 3000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

57.* Бахчисарайский фонтан. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 10). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 12). 28 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1916.** 16° (15 × 11). 28 стр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 17, № 52.

58.* Борис Годунов. Драма. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1911.** 18° (18 × 12). 108 стр. 12 000 экз.

—* **М. 1912.** 18° (18 × 12). 108 стр. 30 000 экз.

—* **М. 1914.** 16° (22 × 13). 96 стр. 12 000 экз.

[Вышло в 1913 г. См. Книжн. летопись, **1913,** № 32777].

—* **М. 1914.** 16° (18 × 12). 96 стр. 12 000 экз.

[Вышло в 1914 г. См. Книжн. летопись, **1914,** № 9453].

—* **М. 1915.** 16° (18 × 12). 96 стр. 12 000 экз.

—* **М. 1916.** 16° (18 × 12). 96 стр. 12 000 экз.

Предыдущ. изд. **М. 1900, 1901** и **1902.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 17, № 57.

59.* Борис Годунов. Драма в стихах. С портр. автора и 8-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 19). Изд. **Ф. Павленкова,** 10-е. **С.-Пб. 1912.** 16° (16 × 10). 96 стр. Ц. 10 к. 10 100 экз.

—* 11-е изд. **С.-Пб. 1914.** 16° (15 × 9). 96 стр. Ц. 10 к. 25 300 экз.

6-е изд. **С.-Пб. 1903.** — 7-е изд. **С.-Пб. 1907.** — 8-е изд. **С.-Пб. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 17, № 58.

60.* Борис Годунов. Драма в стихах. С портр. автора и 8-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 23). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 8° (15 × 12). 128 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1914.** 16° (16 × 12). 128 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

—* 5-е изд. **М. 1915.** 16° (17 × 13). 128 стр. Ц. 10 к. 10 100 экз.

Предыдущ. изд. **М. 1900, 1907** и **1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 17, № 56.

61.* Борис Годунов. Историческая драма (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 12). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1912.** 16° (18 × 14). 96 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 9 к. 10 000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

—* 3-е изд. **М. 1914.** 16° (17 × 13). 96 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 9 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 18, № 60.

62.* Борис Годунов. Трагедия. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 6). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (17 × 12). 251 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 20 к. 5100 экз.

—* **Киев. 1914.** 16° (16 × 12). 251 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 15 к. 5000 экз.

—* **Киев. 1916.** 16° (16 × 11). 251 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 30 к. 2000 экз.

63.* Борис Годунов. Трагедия (Классики в школе. Под ред. **Н. С. Державина** и **Г. Г. Тумима.** Серия I. №№ 11—13). Изд. **Н. П. Карбасникова. Пгр. 1915.** 8° (20 × 15). 202 стр. Ц. 70 к. 5000 экз.

64.* Борис Годунов (Общедоступная библиотека). Изд. Русск. книгоизд-ва. **М. 1917.** 16° (17 × 13). 96 стр. Ц. 75 к. 6000 экз.

65.* Братья-разбойники. Поэма. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 3). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (17 × 12). 18 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 5 к. 5100 экз.

—* 2-е изд. **Киев. 1915.** 16° (15 × 11). 18 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 4 к. 3000 экз.

66.* Братья-разбойники. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 9). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (15×11). 14 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1916.** 16° (15×11). 14 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.**—2-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910» стр. 18, № 62.

67.* Братья-разбойники. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 3). Изд. **Ф. Павленкова,** 9-е. **С.-Пб. 1913.** 16° (15 × 10). 16 стр. Ц. 2 к. 15 300 экз.

8-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 18, № 63.

68.* Выстрел. Повесть. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 25). Изд. **Ф. Павленкова,** 7-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (16 × 10). 24 стр. Ц. 3 к. 5100 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

—* 8-е изд. **С.-Пб. 1913.** 16° (15×10). 24 стр. Ц. 3 к. 10 200 экз.

4-е изд. **С.-Пб. Б. г.** — 6-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 18, № 66.

69.* Выстрел (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 24). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1912.** 16° (17×13). 24 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 18, № 67.

70.* Выстрел. Повесть. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 14). Изд. **А. С. Панафидиной,** 4-е. **М. 1912.** 16° (15 × 12). 34 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

—* 5-е изд. **М. 1916.** 16° (16 × 12). 34 стр. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.**—3-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 18, № 65.

71.* Выстрел. Изд. **К. Ф. Некрасова. Ярославль. 1915.** 16° (18 × 12). 16 стр. 10 000 экз.

См. изд. «Повестей Белкина» — №№ 153, 154, 156, 157.

72.* Галуб. Поэма. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 7). Изд. **Ф. Павленкова,** 7-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (15 × 9). 16 стр. Ц. 2 к. 6100 экз.

—* 8-е изд. **С.-Пб. 1914.** 16° (15 × 9). 16 стр. Ц. 2 к. 10 200 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1903.** — 6-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900 — 1910», стр. 19, № 69.

73.* Галуб. Поэма. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 15). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 14 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 18, № 68.

74.* Граф Нулин. Рассказ в стихах. С портр. автора и 3-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 15). Изд. **Ф. Павленкова,** 6-е. **С.-Пб. 1911.**

[Указано: **Ильинский, Л.** Puschkiniana за 1911 и 1912 гг. — Пушкин и его соврем., **1914,** т. V, вып. XIX—XX, стр. 197. В «Книжн. летописи» не зарегистрировано. Отсутствует в Гос. публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина и Библиотеке Академии Наук, получавших в 1911 г. обязательный экземпляр].

5-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 19, № 71а.

75.* Граф Нулин. Рассказ в стихах. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 12). Изд.

lib.pushkinskijdom.ru

А. С. Панафидиной, 2-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 18 стр. Ц. 2 к. 5000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1915.** 16° (16 × 12). 18 стр. Ц. 2 к. 5000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 19, № 71.

76.* Гробовщик. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1911.** 18° (18×12). 31 стр. 30 000 экз.

—* **М. 1912.** 18° (18 × 12). 31 стр. 30 000 экз.

—* **М. 1913.** 18° (18 × 13). 31 стр. 30 000 экз.

—* **М. 1916.** 16° (17 × 12). 31 стр. 12 000 экз.

Предыдущ. изд. **М. 1901 и 1904, 1910,** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 19, № 74.

77.* Гробовщик. Повесть. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 27). Изд. **Ф. Павленкова,** 6-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (15 × 10). 16 стр. Ц. 2 к. 3100 экз.

—* 7-е изд. **С.-Пб. 1912.** 16° (15 × 10). 16° стр. Ц. 2 к. 10 200 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 19, № 76.

78.* Гробовщик. Повесть. Рисунки **К. Э. Тир.** Изд. С.-Петербургск. общества грамотности. **С.-Пб. 1912.** 8° (14 × 12). 20 стр. 5000 экз.

79.* Гробовщик. Повесть. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека, № 28). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 20 стр. Ц. 2. к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1916.** 16° (15 × 11). 20 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 19, № 73.

80.* Гробовщик. Изд. **К. Ф. Некрасова. Ярославль. 1915.** 16° (18 × 12). 16 стр. 1000 экз.

См. изд. «Повестей Белкина» — №№ 153—157.

81.* Гусар (Солдатская библиотека). Изд. **В. Березовского,** 3-е. **С.-Пб. 1914.** 16° (16 × 12). 10 стр. С иллюстр. Ц. 2 к. 7000 экз.

2-е изд. **С.-Пб. 1903.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 19, № 77.

82.* Домик в Коломне. Рассказ в стихах. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 16). Изд. **Ф. Павленкова,** 6-е. **С.-Пб. 1911.**

[Указано: **Ильинский, Л.** Puschkiniana за 1911 и 1912 гг. — Пушкин и его соврем., **1914,** т. V, вып. XIX—XX, стр. 198.

lib.pushkinskijdom.ru

В «Книжн. летописи» не зарегистрировано. Отсутствует в Гос. публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина и Библиотеке Академии Наук, получавших в 1911 г. обязательный экземпляр].

4-е изд. **С.-Пб. 1904.** — 5-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 20, № 79.

83.* Домик в Коломне. Рассказ в стихах. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 29). Изд. **А. С. Панафидиной**, 2-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 18 стр. Ц. 2 к. 5000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1916.** 16° (15 × 11). 18 стр. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 19, № 78.

84.* Дубровский. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1911.** 18° (18 × 13). 96 стр. 12 000 экз.

—* **М. 1912.** 16° (18 × 12). 96 стр. 12 000 экз.

—* **М. 1914.** 18° (18 × 12). 96 стр. 12 000 экз.

—* **М. 1915.** 18° (18 × 12). 96 стр. 12 000 экз.

Предыдущ. изд. **М. 1901** и **1902.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 20, № 81.

85.* Дубровский. Повесть. С портр. автора и 4-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 31). Изд. **Ф. Павленкова**, 8-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (15 × 10). 125 стр. Ц. 10 к. 7100 экз.

—* 9-е изд. **С.-Пб. 1913.** 16° (15 × 9). 125 стр. Ц. 10 к. 20 300 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1902.** — 6-е изд. **С.-Пб. 1907.** — 7-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 20, № 83.

86.* Дубровский. Повесть. Рисунки **Г. М. Манизера.** Изд. С.-Петербургск. общества грамотности. **С.-Пб. 1912.** 8° (21 × 13). 99 стр. Ц. 15 к. 5000 экз.

Отз.:

Досычева, Е. — Русск. школа, **1913**, кн. XII, дек., отд. III, Критика и библиография, стр. 29—30.

87.* Дубровский. Повесть. С портр. автора и вступит. статьей **П. О. Морозова** (Библиотека «Просвещения». № 96). Изд. Т-ва «Просвещение». **С.-Пб. 1910 [1912].** 16° (19 × 13). 95 стр. Ц. 12 к. 5000 + 5000 экз.

[Вышло в 1912 г. См. Книжн. летопись, **1912**, №№ 7679 и 26746].

Предыдущ. изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 20, № 86.

lib.pushkinskijdom.ru

88.* Дубровский. Повесть. С портр. автора и 4-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 26). Изд. **А. С. Панафидиной**, 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 174 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1914.** 16° (16 × 12). 174 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 20, № 80.

89.* Дубровский. Повесть (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 26). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина**, 2-е. **М. 1913.** 16° (17 × 13). 132 стр. Ц. 12 к. 10 000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1916.** 16° (17 × 13). 132 стр. Ц. 12 к. 5000 экз.

1-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 20, № 85.

90.* Дубровский. Повесть (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 15). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон**, владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1913.** 16° (17 × 12). 114 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 15 к. 5000 экз.

—* **Киев. 1916.** 16° (15 × 11). 114 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 20 к. 2000 экз.

91.* Дубровский [На обложке: Разбойник Дубровский]. Изд. **К. Ф. Некрасова. Ярославль. 1915.** 16° (17 × 12). 96 стр. 9990 экз.

92.* Евгений Онегин (Историко-литерат. библиотека. Под ред. **Иванова-Разумника.** № 39). Изд. книжн. склада **М. М. Стасюлевича. С.-Пб. 1911.** 16° (17 × 12). LXXXVII + 253 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 40 к. 5000 экз.

Отз.:

1) Биржев. вед., утр. вып., **1911**, № 12360, 8 июня, Библиография, стр. 4.

2) Бюллетени книжн. и литерат. новостей, **1911**, № 12—13, 15 марта, Отзывы о книгах, стр. 387 (Выдержка из отз. 6).

3) — **цев.** — Камско-волжск. речь, **1911**, № 75, 5 апр., стр. 6.

4) Речь, **1911**, № 104 (1760), 18 апр., Нов. книги, стр. 3.

5) **Налимов, А.** — Русск. школа, **1911**, кн. XII, дек., отд. III, Критика и библиография, стр. 13—15.

6) **Сакулин, П.** — Русск. вед., **1911**, № 42, 22 февр., Библиограф. заметки, стр. 6.

7) **Лернер, Н. О.** — Современник, **1911**, кн. IV, апр., Тени старого «Современника», стр. 361—364.

8) Библиотекарь, **1912**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 86 (Выдержка из отз. 5).

lib.pushkinskijdom.ru

93. Евгений Онегин. С иллюстр. **Е. Самокиш-Судковской.** Изд. Т-ва **Р. Голике** и **А. Вильборг,** 2-е. **С.-Пб. 1911.** 4° (29 × 25). 120 стр. С иллюстр. в тексте.

[В «Книжн. летописи» не зарегистрировано].

1-е изд. **С.-Пб. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 21, № 92.

94.* Евгений Онегин. Роман в стихах (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 52). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1912.** 16° (17 × 13). 224 стр. Ц. 20 к. 10 000 экз.

—* **М. 1916.** 16° (18 × 13). 224 стр. Ц. 20 к. 5000 экз.

Отз.:

Досычева, Е. — Русск. школа, **1913,** кн. XII, дек., отд. III, Критика и библиография, стр. 30.

95. Евгений Онегин. Роман в стихах. Изд. **А. С. Суворина. С.-Пб. 1912.** 16° (5 × 4). 972 стр. [Ц. 1 р. 50 к.] 2000 экз.

Отз.:

Лернер, Н. Миниатюрный «Онегин». — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 8, авг., Вестн. литературы, стб. 203—206.

96.* Евгений Онегин. Роман в стихах. С портр. автора и 5-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 11). Изд. **А. С. Панафидиной,** 5-е. **М. 1912.** 16° (15 × 12). 282 стр. Ц. 20 к. 10 000 экз.

—* 6-е изд. **М. 1913.** 16° (15 × 12). 282 стр. Ц. 20 к. 10 000 экз.

—* 7-е изд. **М. 1914.** 16° (15 × 11). 282 стр. Ц. 20 к. 10 000 экз.

—* 8-е изд. **М. 1916.** 8° (15 × 11). 282 стр. Ц. 25 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 3-е изд. **М. 1909.** — 4-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 20, № 87.

97.* Евгений Онегин. Роман. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 11). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (17 × 12). 288 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 35 к. 5000 экз.

—* **Киев. 1915.** 16° (15 × 10). 288 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 35 к. 3000 экз.

—* **Киев. 1916.** 16° (15 × 11). 288 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 40 к. 2000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

98.* Евгений Онегин. Роман в стихах (Общедоступная библиотека русских классиков. № 1). Изд. книгоизд-ва «Школа». **Варшава. 1913.** 16° (15 × 11). 255 стр. С портр. Ц. 20 к. 10 000 экз.

99. Евгений Онегин. Роман в стихах [Под ред. **П. А. Ефремова**]. Изд. **А. С. Суворина. С.-Пб. 1913.** 4° (27 × 21). 376 стр. С портр. Пушкина на отд. листе. 500 экз.

100.* История Пугачевского бунта. С 9-ю иллюстр. и 6-ю портр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 34). Изд. **Ф. Павленкова,** [6-е]. **С.-Пб. 1911.** 16° (16 × 10). 160 стр. Ц. 20 к. 5000 экз.

4-е изд. **С.-Пб. 1903.** — 5-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 21, № 95.

101.* История Пугачевского бунта. С портр. автора и вступит. статьей **П. О. Морозова** (Библиотека «Просвещения». № 99). Изд. Т-ва «Просвещение». **С.-Пб. 1910 [1912].** 16° (19 × 13). 134 стр. Ц. 18 к. 5000 + 5000 экз.

[Вышло в 1912 г. См. Книжн. летопись, **1912,** №№ 7680 и 26747]

Предыдущ. изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 21, № 97.

102.* История Пугачевского бунта. С портр. автора и 9-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 1). Изд. **А. С. Панафидиной,** 2-е. **М. 1913.** 16° (15 × 12). 225 стр. Ц. 20 к. 5000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 21, № 94.

103.* Кавказский пленник (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова**. Книжка для чтения на 3-м году обучения. № 32). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1911.** 16° (17 × 13). 32 стр. С иллюстр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1914.** 16° (18 × 13). 32 стр. С иллюстр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 22, № 101.

104. Кавказский пленник [Изд. **А. Савва. Саратов. 1911**]. 4° (23 × 15). [7] стр. С портр. Пушкина и иллюстр. в тексте. 3000 экз.

[Без обозначения автора, издательства, места и года издания и без обложки].

105.* Кавказский пленник. Изд. торг. дома **Е. Коноваловой** и К°. **М. 1912.** 16° (18 × 12). 24 стр. 12 000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

106.* Кавказский пленник. Поэма. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 2). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (17 × 12). 44 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 10 к. 5100 экз.

—* 2-е изд. **Киев. 1914.** 16° (16 × 12). 44 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 6 к. 3000 экз.

—* 3-е изд. **Киев. 1916.** 16° (16 × 12). 44 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 10 к. 2000 экз.

107.* Кавказский пленник. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 2). Изд. **Ф. Павленкова,** 10-е. **С.-Пб. 1912.** 16° (16 × 10). 36 стр. Ц. 3 к. 12 000 экз.

—* 11-е изд. **С.-Пб. 1914.** 16° (15 × 10). 36 стр. Ц. 3 к. 25 000 экз.

6-е изд. **С.-Пб. 1903.** — 9-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 22, № 99.

108.* Кавказский пленник. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека, № 8). Изд. **А. С. Панафидиной,** 4-е. **М. 1912.** 16° (15 × 12). 39 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 6-е изд. **М. 1915.** 16° (15 × 11). 39 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 9-е изд. **М. 1917.** 16° (15 × 12). 39 стр. Ц. 25 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1908.** — 3-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 21, № 98.

109.* Кавказский пленник. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1914.** 18° (18 × 13). 32 стр. 30 000 экз.

—* **М. 1915.** 16° (18 × 12). 32 стр. 10 000 экз.

110.* Кавказский пленник. Поэма (Классики в школе. Под ред. **Н. С. Державина** и **Г. Г. Тумима**). Изд. **Н. П. Карбасникова. Пгр. 1915.** 8° (20 × 15). 82 стр. Ц. 25 к. 5000 экз.

111.* Кавказский пленник. Прилож. к «Нашему вестнику» (**1916,** № 130, 2 февр.). Изд. Штаба Главнокомандующего армиями Западного фронта.

[Издано без обозначения места печати для бесплатной раздачи солдатам. Не зарегистрировано в «Книжн. летописи» и отсутствует в Гос. публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина и Библиотеке Академии Наук, получавших в 1916 г. обязательный экземпляр].

Заметка:

Пушкин на войне. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 3, март, Разн. изв., стб. 42.

lib.pushkinskijdom.ru

112.* Каменный гость. Драма. С портр. автора и вступит. статьей **П. О. Морозова** (Библиотека «Просвещения». № 94). Изд. Т-ва «Просвещение». **С.-Пб. 1910 [1912]**. 16° (19 × 13). 40 стр. Ц. 5 к. 5000 + 5000 экз.

[Вышло в 1912 г. См. Книжн. летопись, **1912**, №№ 7681 и 27646].

Предыдущ. изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 22, № 105.

113.* Каменный гость. Драматический очерк. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 22). Изд. **Ф. Павленкова,** 6-е. **С.-Пб. 1913.** 16° (15 × 9). 32 стр. Ц. 3 к. 10 200 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 22, № 104.

114.* Каменный гость. Драматический очерк. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 20). Изд. **А. С. Панафидиной,** 4-е. **М. 1914.** 16° (15 × 11). 41 стр. Ц. 3 к. 1000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 3-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 22, № 103.

115.* Капитанская дочка. Повесть. С портр. автора и 10-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 33). Изд. **Ф. Павленкова,** 11-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (15 × 10). 210 стр. Ц. 20 к. 15 100 экз.

7-е изд. **С.-Пб. 1902.** — 8-е изд. **С.-Пб. 1904.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 23, № 109.

116.* Капитанская дочка. Повесть. С портр. автора и 10-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 32). Изд. **А. С. Панафидиной,** 5-е. **М. 1911.** 16° (15 × 12). 288 стр. Ц. 20 к. 10 000 экз.

—* 6-е изд. **М. 1912.** 16° (15 × 12). 288 стр. Ц. 20 к. 10 000 экз.

—* 7-е изд. **М. 1913.** 16° (16 × 12). 288 стр. Ц. 20 к. 5000 экз.

—* 8-е изд. **М. 1915.** 16° (16 × 12). 288 стр. Ц. 20 к. 20 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 3-е изд. **М. 1909.** — 4-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 22, № 106.

117.* Капитанская дочка. Повесть (Библиотека новой школы Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 22). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1912.** 16° (18 × 13). 199 стр. Ц. 15 к. 10 000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

—* 3-е изд. **М. 1913.** 16° (17 × 13). 199 стр. Ц. 15 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana 1900—1910», стр, 23, № 111.

118.* Капитанская дочка. Повесть (Отрывки). (Bibliothéque russe. Отрывки из сочинений русских писателей, обработанные для перевода на французский язык **А. Г. Русси.** Вып. 2). Изд. **А. Г. Русси,** 2-е. **Киев. 1912.** 16° (18 × 13). 66 + XXXII + [5] стр. Ц. 60 к. 2000 экз.

1-е изд. **Киев. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 23, № 110.

119.* Капитанская дочка. Повесть. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. №17). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (16 × 12). 218 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 30 к. 5000 экз.

—* **Киев. 1915.** 16° (15 × 11). 218 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 30 к. 3000 экз.

—* **Киев. 1916.** 16° (15 × 11). 218 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 35 к. 2000 + 2000 экз.

120.* Капитанская дочка. Повесть. Со вступит. статьей, объяснительными примеч., многочисленными вопросами и сгруппированным по темам материалом для сочинений **Алексея Флерова. Одесса. 1912.** 16° (19 × 14). 288 стр. Ц. 50 к. 5000 экз.

Отз.:

1) **Л., Н.** [**Лернер, Н. О.**]. — Речь, **1913,** № 197 (2509), 22 июля, Нов. книги, стр. 3.

2) **Досычева, Е.** — Русск. школа, **1913,** кн. XII, дек., отд. III, Критика и библиография, стр. 30—31.

3) **Переселенков, С.** — Педагог. сборн., **1914,** кн. X, окт. Критика и библиография, стр. 298—300.

121.* Капитанская дочка. Повесть. С портр. автора и вступит. статьей **П. О. Морозова** (Библиотека «Просвещения». № 95). Изд. Т-ва «Просвещение». **С.-Пб. 1910** [**1912**]. 16° (19 × 13). 145 стр. Ц. 20 к. 5000 + 5000 экз.

[Вышло в 1912 г. См. Книжн. летопись, **1912,** №№ 7682 и 26748].

Предыдущ. изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana.. 1900—1910», стр. 23, № 112.

122.* Капитанская дочка. Повесть (Общедоступная библиотека русских классиков). Изд. книгоизд-ва «Школа». **Варшава. 1913.** 16° (17 × 11). 215 стр. С портр. и иллюстр. на 5 отд. листах. Ц. 20 к. 10 000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

123.* Капитанская дочка. Повесть. Изд. ред. журн. «Юная Россия». **М. 1915.** 16° (19 × 13). 108 + [3] стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

124.* Капитанская дочка. Повесть (Библиотека «Сельского вестника»). Изд. «Сельского вестника». **Пгр. 1916.** 16° (15 × 11). 163 стр. 15 000 экз.

125.* Медный всадник (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 8). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1911.** 16° (17 × 13). 24 стр. С иллюстр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1913.** 16° (18 × 13). 24 стр. С иллюстр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1916.** 16° (17 × 13). 24 стр. С иллюстр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 24, № 118.

126.* Медный всадник. Повесть. С портр. автора и вступит. статьей **П. О. Морозова** (Библиотека «Просвещения». № 85). Изд. Т-ва «Просвещение». **С.-Пб. 1911.** 16° (18 × 13). [2] + 36 стр. Ц. 5 к. 5000 экз.

127.* Медный всадник (Петербургская повесть). Изд. С.-Петербургск. общества грамотности. **С.-Пб. 1912.** 8° (21 × 14). 29 стр. С иллюстр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

128.* Медный всадник. Повесть. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 14). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (16 × 12). 24 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 5 к. 5000 экз.

—* **Киев. 1915.** 16° (15 × 11). 24 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 5 к. 3000 экз.

—* **Киев. 1916.** 16° (15 × 11). 24 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 10 к. 2000 + 3000 экз.

129.* Медный всадник. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 17). Изд. **Ф. Павленкова,** 10-е. **С.-Пб. 1912.** 16° (15 × 10). 24 стр. Ц. 3 к. 25 300 экз.

6-е изд. **С.-Пб. 1902.** — 7-е изд. **С.-Пб. 1905.** — 8-е изд. **С.-Пб. 1908.** — 9-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 24, № 116.

lib.pushkinskijdom.ru

130.* Медный всадник. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 16). Изд. **А. С. Панафидиной,** 5-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 24 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 6-е изд. **М. 1914.** 16° (16 × 12). 24 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 7-е изд. **М. 1915.** 16° (15 × 11). 24 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 3-е изд. **М. 1909.** — 4-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 23, № 114.

131.* Медный всадник (Петербургская повесть). (Солдатская библиотека). Изд. **В. Березовского,** 3-е. **С.-Пб. 1913.** 16° (17 × 13). 22 стр. С иллюстр. Ц. 5 к. 7000 экз.

132.* Медный всадник (Общедоступная библиотека). Изд. Русск. книгоизд-ва. **М. 1917.** 16° (17 × 13). 22 стр. 6000 экз.

133.* Метель. Повесть. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 26). Изд. **Ф. Павленкова,** 7-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (16 × 10). 24 стр. Ц. 3 к. 5100 экз.

—* 8-е изд. **С.-Пб. 1912.** 16° (15 × 10). 24 стр. Ц. 3 к. 15 300 экз.

6-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 24, № 121.

134.* Метель. Повесть. Рисунки **А. П. Хатулева.** Изд. С.-Петербургск. общества грамотности. **С.-Пб. 1912.** 8° (22 × 14). 31 стр. С иллюстр. Ц. 5 к. 5000 экз.

135.* Метель. Повесть. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 27). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 32 стр. Ц. 3 к. 5000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1915.** 16° (15 × 11). 32 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 24, № 119.

136.* Метель. Изд. **К. Ф. Некрасова. Ярославль. 1915.** 16° (19 × 13). 16 стр. 10 000 экз.

См. изд. «Повестей Белкина» — №№ 153—157.

137.* Моцарт и Сальери. Драматический очерк. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 21). Изд. **Ф. Павленкова,** 6-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (16 × 10). 16 стр. Ц. 2 к. 4100 экз.

—* 7-е изд. **С.-Пб. 1913.** 16° (15 × 9). 16 стр. Ц. 2 к. 10 200 экз.

4-е изд. **С.-Пб. 1905.** — 5-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 24, № 123.

138.* Моцарт и Сальери. Драматический очерк. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека.

lib.pushkinskijdom.ru

№ 19). Изд. **А. С.Панафидиной,** 2-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 18 стр. Ц. 2 к. 5000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1913.** 16° (15 × 11). 18 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 24, № 122

139. Моцарт и Сальери. Рисунки **М. Врубеля** [Предисл. **М. О. Гершензона**]. Изд. Общины св. Евгении. **Пгр. [1917].** 4° (33 × 24). 24 стр. С иллюстр. на 3 отд. листах. 1000 экз.

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Столица и усадьба, **1917,** № 77—78 30 марта, Среди книг и журн., обложка, стр. 2.

140.* Песни западных славян. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 13). Изд. **Ф. Павленкова,** 5-е. **С.-Пб. 1912.** 16° (16 × 11). 40 стр. Ц. 4 к. 3100 экз.

4-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 25, № 126.

141.* Песни западных славян. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1914.** 16° (17 × 12). 32 стр. 20 000 экз.

—* **М. 1915.** 16° (17 × 12). 32 стр. 12 000 экз.

142.* Песни западных славян. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 4). Изд. **А. С. Панафидиной,** 2-е. **М. 1914.** 16° (15 × 11). 47 стр. Ц. 5 к. 5000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 25, № 125.

143. Песнь о вещем Олеге [Рисунки, заставки и заглавные буквы **В. М. Васнецова.** Текст песни писан **В. Д. Замирайло**]. Изд. Т-ва **А. А. Левенсон [М. 1914].** F° (44 × 31). [6] стр. С 7-ю иллюстр. в тексте. 3000 экз.

[Текст и иллюстр. на одной стороне листа].

Отз.:

Тор. — Московск. вед., **1914,** № 79, 5 апр., стр. 4.

144. Песнь о вещем Олеге. Точная копия рукописи поэта. С 21-м рисунк. в тексте. Разбор баллады и объяснительные к ней примечания написал инспектор Московской XI гимназии **И. К. Линдеман.** Для старших классов средне-учебных заведений. **М. 1915.** 8° (23 × 19). 126 + [6] стр. Со снимк. с рукописи Пушкина на 3 отд. листах. Ц. 2 р. 1100 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

Отз.:

1) Библиотекарь, **1915**, вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 58 (Выдержка из отз. 2).

2) **Кашин, Н.** — Вестн. воспит., **1915**, кн. I, янв., стр. 51—53.

3) **Б., И. С.** — Истор. вестн., **1915**, т. CXL, кн. IV, апр. стр. 304—305.

4) **С., Б.** — Московск. вед., **1915**, № 8, 11 янв., Библиография, стр. 5.

5) **Лернер, Н.** — Речь, **1915**, № 114 (3137), 27 апр., Нов. книги, стр. 4.

6) Русск. арх., **1915**, кн. I, вып. 4, апр., обложка, стр. 2—3.

145. Песнь о вещем Олеге. Копия рукописи поэта. С 27-ю рисунк. в тексте. Разбор баллады и объяснительные к ней примечания написал инспектор Московской XI гимназии **И. К. Линдеман.** Для младших классов средне-учебных заведений и для народных училищ. **М. 1915.** 8° (23 × 19). 84 + [2] + II стр. Со снимк. с рукописи Пушкина на 3 отд. листах, с картой на отд. листе и 4 иллюстр. на 2-х отд. листах. Ц. 1 р. 1600 экз.

Отз.:

1) Гермес, **1915**, № 9—10 (155—156), май, Нов. книги, стр. 254—255.

2) **Ходасевич, Владислав.** — Русск. вед., **1915**, № 120, 27 мая, Библиограф. заметки, стр. 5.

146. Пиковая дама. Иллюстр. **Александра Н. Бенуа** [Вступит. статья **Н. О. Лернера**]. Изд. Т-ва **Р. Голике** и **А. Вильборг. С.-Пб. 1911.** 4° (31 × 24). [4] + XXI + 65 + [2] стр. С 28-ю иллюстр. на 8 отд. листах и в тексте. Ц. 10 р. 3000 экз.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1911**, вып. IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 130 (Выдержка из отз. 4).

2) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 12, дек., Обзор нов. книг и брошюр, стб. 193.

3) **К., Ив.** — Правит. вестн., **1911**, № 254, 27 ноября, Библиография, стр. 4.

4) **Философов, Д.** — Речь, **1911**, № 320 (1916), 21 ноября, Литерат. неделя, стр. 4.

5) **Н.** — Русск. библиофил, **1911**, кн. VIII, дек., стр. 83—84.

6) **Дымов, О.** — Театр и искусство, **1911**, № 51, 18 дек., стр. 1003—1004.

lib.pushkinskijdom.ru

7) Библиотекарь, **1912**, вып. I, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах. стр. 14 (Выдержка из отз. 11).

8) **Русаков, Виктор [Либрович, С. Ф.].** «Пиковая дама» в иллюстрациях Бенуа. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912**, № 1, янв., Вестн. литературы, стб. 11—14.

9) **З — н, И.** — Искусство, живопись, графика, художественная печать, **1912**, № 1—2, Худож. хроника, стр. 70.

10) Нива, **1912**, № 2, 14 янв., стр. 37.

11) Русск. стар., **1912**, т. CXLIX, кн. I, янв., обложка, стр. 2—3.

12) **Н., Н. В.** — Русск. вед., **1912**, № 128, 5 июня, Библиограф. заметки, стр. 4.

147.* Пиковая дама. Повесть. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 30). Изд. **Ф. Павленкова**, 7-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (15 × 10). 48 стр. Ц. 5 к. 6100 экз. —* 8-е изд. **Пгр. 1914.** 16° (15 × 9). 48 стр. Ц. 5 к. 10 200 экз.

4-е изд. **С.-Пб. 1903.** — 5-е изд. **С.-Пб. 1906.** — 6-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 25, № 130.

148.* Пиковая дама (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 16). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон**, владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16 (16 × 12). 44 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 5 к. 5000 экз.

149.* Пиковая дама. Повесть. С портр. автора и вступит. статьей **П. О. Морозова** (Библиотека «Просвещения». № 97). Изд. Т-ва «Просвещение». **С.-Пб. 1910 [1912].** 16° (19 × 13). 38 стр. Ц. 5 к. 5000 + 5000 экз.

[Вышло в 1912 г. См. Книжн. летопись, **1912**, №№ 7683 и 26749].

1-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 25, № 131.

150.* Пиковая дама. Повесть. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 34). Изд. **А. С. Панафидиной**, 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 66 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 25, № 129.

151.* Пир во время чумы. Драматический очерк. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 23). Изд. **Ф. Павленкова**, 7-е. **С.-Пб. 1912.**

[Указано: **Ильинский, Л.** Puschkiniana за 1911 и 1912 гг.—Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. 198. В «Книжн. летописи» не зарегистрировано. Отсутствует в Гос. публичной библио-

lib.pushkinskijdom.ru

теке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина и Библиотеке Академии Наук, получавших в 1912 г. обязательный экземпляр].

4-е изд. **С.-Пб. 1903.** — 5-е изд. **С.-Пб. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 25, № 133.

152.* Пир во время чумы. Драматический очерк. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 21). Изд. **А. С. Панафидиной,** 2-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 16 стр. Ц. 2 к. 5000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1915.** 8° (16 × 12). 16 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

1-е изд. **С.-Пб. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 25, № 132.

153.* Повести Белкина. С портр. автора и 6-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 39). Изд. **Ф. Павленкова,** 7-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (15 × 9). 112 стр. Ц. 10 к. 3100 экз.

—* 8-е изд. **С.-Пб. 1912.** 16° (16 × 10). 112 стр. Ц. 10 к. 15 300 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1907.** — 6-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 26, № 135.

154.* Повести Белкина (Универс. библиотека. № 519). Изд. книгоизд-ва «Польза» **В. Антик** и К°. **М. 1911.** 16° (14 × 9). 169 + [2] стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

155.* Два рассказа. Метель. Гробовщик (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 25). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1912.** 16° (17 × 13). 40 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1915.** 16° (17 × 13). 40 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 26, № 138.

156.* Повести Белкина. С портр. автора и 6-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 39). Изд. **А. С. Панафидиной. М. 1912.** 16° (16 × 12). 158 + [4] стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

—* 2-е изд. **М. 1914.** 16° (16 × 13). 158 + [4] стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

157.* Повести покойного Ивана Петровича Белкина. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 10). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (17 × 12). 120 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 15 к. 5000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

—* **Киев. 1916.** 16° (15 × 11). 120 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 20 к. 2000 экз.

158.* Два рассказа. Станционный смотритель. Барышня-крестьянка (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 23). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1913.** 16° (17 × 13). 56 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1915.** 16° (19 × 14). 56 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900 — 1910», стр. 26, № 137. См. отд. изд. «Повестей Белкина» — №№ 52—54, 68—71, 76—80, 133—136, 228—230.

159.* Полтава. Поэма. В сокращении и пересказе для народных аудиторий. Изд. Постоянной комиссии народных чтений, 3-е. **С.-Пб. 1911.** 8° (19 × 12). 31 стр. С иллюстр. Ц. 5 к. 6000 экз.

160.* Полтава. Поэма (Образцовая библиотека. № 9). Изд. книгоизд-ва «Эдитор». **Вильна. 1911.** 16° (14 × 10). 72 стр. С портр. Ц. 8 к. 2000 экз.

161.* Полтава. Поэма. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 7). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (16 × 12). 88 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 10 к. 5000 экз.

—* **Киев. 1914.** 16° (16 × 12). 88 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 10 к. 4000 + 5000 экз.

—* **Киев. 1916.** 16° (15 × 11). 88 стр. С портр. и иллюстр. 2000 экз.

162.* Полтава. Поэма. С портр. автора и вступит. статьей **П. О. Морозова** (Библиотека «Просвещения». № 93). Изд. Т-ва «Просвещение». **С.-Пб. 1912.** 16° (19 × 13). 61 стр. Ц. 8 к. 5000 + 5000 экз.

163.* Полтава. Поэма. С портр. автора и 4-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 6). Изд. **Ф. Павленкова,** 13-е. **С.-Пб. 1912.**

[Указано: **Ильинский, Л.** Puschkiniana за 1911 и 1912 гг. — Пушкин и его соврем., **1914,** т. V, вып. XIX—XX, стр. 197. В «Книжн. летописи» не зарегистрировано. Отсутствует в Гос. публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина и Библиотеке Академии Наук, получавших в 1912 г. обязательный экземпляр].

7-е изд. **С.-Пб. 1901.** — 8-е изд. **С.-Пб. 1903.** — 9-е изд. **С.-Пб. 1906.** — 12-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 26, № 140.

lib.pushkinskijdom.ru

164.* Полтава. Поэма. С портр. автора и 4-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 13). Изд. **А. С. Панафидиной,** 5-е. **М. 1912.** 16° (16 × 12). 75 стр. Ц. 6 к. 10 000 экз.

—* 6-е изд. **М. 1913.** 16° (16 × 11). 75 стр. Ц. 6 к. 10 000 экз.

—* 7-е изд. **М. 1914.** 16° (15 × 11). 75 стр. Ц. 6 к. 10 000 экз.

—* 8-е изд. **М. 1915.** 16° (16 × 12). 75 стр. Ц. 6 к. 10 100 экз.

—* [9-е изд.]. **М. 1917.** 16° (15 × 12). 75 стр. Ц. 50 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 3-е изд. **М. 1909.** — 4-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 26, № 139.

165.* Полтава (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 7). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 3-е. **М. 1914.** 16° (18 × 13). 64 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1915.** 16° (17 × 13). 64 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1909.**—2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 27, № 149.

166.* Полтава (Солдатская библиотека). Изд. **В. Березовского,** 3-е. **С.-Пб. 1914.** 16° (16 × 12). 68 стр. С иллюстр. Ц. 10 к. 7000 экз.

2-е изд. **С.-Пб. 1902.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 26, № 141.

167.* Полтава. Изд. **К. Ф. Некрасова. Ярославль. 1915.** 16° (18 × 12). 96 стр. 9950 экз.

168.* Полтава. Поэма (Классики в школе. Под ред. **Н. С. Державина** и **Г. Г. Тумима.** Серия I). Изд. **Н. П. Карбасникова. Пгр. 1915.** 8° (20 × 15). 110 стр. Ц. 30 к. 5000 экз.

169.* Полтава. Поэма (Общедоступная библиотека. № 2). Изд. Русск. книгоизд-ва. **М. 1917.** 16° (17 × 13). 56 стр. Ц. 40 к. 6000 экз.

170.* Русалка (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 18). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1912.** 16° (17 × 13). 31 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 28, № 156.

171.* Русалка. Драма (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 12). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.**

[Указано: **Ильинский, Л.** Puschkiniana за 1911 и 1912 гг. — Пушкин и его соврем., **1914,** т. V, вып. XIX—XX, стр. 195. В «Книжн. летописи» не зарегистрировано. Отсутствует в Гос. публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина и Библиотеке Академии Наук, получавших в 1912 г. обязательный экземпляр].

lib.pushkinskijdom.ru

172.* Русалка. Драматический очерк. С портр. автора и 3-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 24). Изд. **Ф. Павленкова,** 7-е. **С.-Пб. 1912.** 16° (16 × 10). 30 + [1] стр. Ц. 3 к. 6100 экз.

—* 8-е изд. **Пгр. 1915.** 16° (15 × 9). 30 + [1] стр. Ц. 3 к. 10 200 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1907.** — 6-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 28, № 155.

173.* Русалка. Драматический очерк. С портр. автора и 3-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 22). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (14×11). 34 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1916.** 8° (15 × 11). 34 стр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1899.**—2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 27, № 151.

174. Злой волшебник-чародей Черномор и храбрый витязь Руслан из дружины великого князя стольного киевского Владимира-солнце. Новейший выпуск изданий для народного чтения. Под ред. **С. Н. Кафтырева.** Изд. торг. дома **Е. Коноваловой** и К°. **М. 1911.** 18° (19 × 13). 108 стр.

[Без обозначения на титульн. листе и обложке автора].

[Сокращенный текст «Руслана и Людмилы», напечатанный как проза. На стр. 99—106: **К—в, С.** «Дела давно минувших дней, преданья темной старины. Заметка», в которой приведены краткие биографические сведения о Пушкине].

Предыдущ. изд. **М. 1908.**

175.* Руслан и Людмила. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1911.** 18° (18 × 12). 96 стр. 12 000 экз.

—* **М. 1912.** 18° (18 × 12). 96 стр. 30 000 экз.

—* **М. 1915.** 18° (18 × 12). 96 стр. 12 000 экз.

—* **М. 1916.** 16° (18 × 12). 96 стр. 12 000 экз.

Предыдущ. изд. **М. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 28, № 162а.

176.* Руслан и Людмила (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 19). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1912.** 16° (17 × 13). 108 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1915.** 16° (19 × 14). 108 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1916.** 16° (17 × 13). 108 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900 — 1910», стр. 28, № 163.

lib.pushkinskijdom.ru

177.* Руслан и Людмила (Извлечение). Изд. торг. дома **Е. Коноваловой** и К°. **М. 1912.** 8° (22 × 16). 24 стр. С иллюстр. 6300 экз.

—* 2-е изд. **М. 1913.** 8° (21 × 15). 24 стр. С иллюстр. 6300 экз.

—* 3-е изд. **М. 1914.** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 6000 экз.

—* [4-е изд.]. **М. 1915.** 8° (22 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 + 10 000 экз.

—* [5-е изд.]. **М. 1917.** 8° (22 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

178.* Руслан и Людмила. Поэма. С 2-мя портр. Пушкина и 6-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 1). Изд. **Ф. Павленкова,** 6-е. **С.-Пб. 1912.** 16° (15 × 10). 116 стр. Ц. 10 к. 15 300 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1901.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 28, № 160.

179.* Руслан и Людмила. Поэма. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 1). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (17 × 12). 107 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 15 к. 3100 экз.

—* **Киев. 1913.** 16° (17 × 12). 107 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 10 к. 4000 экз.

180.* Руслан и Людмила. Поэма. С портр. автора и 6-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 7). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 124 стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1913.** 16° (15 × 11). 124 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

—* 5-е изд. **М. 1916.** 16° (16 × 12). 124 стр. Ц. 12 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 28, № 158.

181.* Все сказки. С портр. автора и 5-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 36). Изд. **Ф. Павленкова,** [8-е]. **С.-Пб. 1911.** 16° (16 × 10). 88 стр. Ц. 10 к. 5100 экз.

—* [9-е изд.]. **С.-Пб. 1915.** 16° (15 × 11). 88 стр. Ц. 10 к. 10 200 экз.

7-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 29, № 171.

182.* Сказки (Образцовая библиотека. № 8). Изд. книгоизд-ва «Эдитор». **Вильна. 1911.** 16° (14 × 10). 98 + [1] стр. С портр. Ц. 10 к. 2000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

183.* Все сказки. С 15-ю иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 38). Изд. **А. С. Панафидиной. М. 1912.** 16° (15 × 11). 98 стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

—* 2-е изд. **М. 1913.** 16° (15 × 11). 98 стр. Ц. 10 к. 10 000 экз.

184.* Сказки (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 13). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (16 × 12). 80 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 15 к. 5000 экз.

185.* Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. Сказка о Кузьме Остолопе и работнике его Балде (Новая школьная библиотека «Кружка учащих». Под ред. **Н. Булгакова** и **И. Сахарова.** II год. № 2). Изд. книгоизд-ва «Сотрудник школ» **А. К. Залесской. М. 1913.** 16° (18 × 13). 46 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 10 к. 3000 экз.

186.* Сказки о попе и работнике его Балде, о золотом петушке. Изд. **К. Ф. Некрасова. Ярославль. 1915.** 16° (18 × 12). 16 стр. 10 000 экз.

187.* Сказка о золотом петушке. С рисунк. **Н. А. Богатова.** Изд. торг. дома **Е. Коноваловой** и К°. **М. 1911.** 8° (22 × 16). 24 стр. 6300 экз.

—* **М. 1914.** 8° (22 × 16). 24 стр. С иллюстр. 6300 экз.

—* **М. 1916.** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

—* **М. [1917].** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 8000 экз.

188. Сказки. Сказка о золотом петушке. Рисунки **Н. Билибина.** Изд. Экспедиции заготовления гос. бумаг. **С.-Пб. [1911].** 4° (34 × 26). 11 стр. С иллюстр. в тексте. 10 000 экз.

Предыдущ. изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 30, № 179.

189.* Сказка о золотом петушке. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1912.** 8° (21 × 16). 20 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

—* **М. 1913.** 8° (20 × 15). 20 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

—* **М. 1914.** 8° (21 × 16). 20 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

—* **М. 1915.** 8°(22 × 16). 20 стр. С иллюстр. 10 000 + 10 000 экз.

—* **М. 1916.** 8° (21 × 16). 20 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

—* **М. 1917.** 8° (20 × 15). 20 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

190.* Сказка о золотом петушке. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 11). Изд. **Ф. Павленкова** [7-е]. **С.-Пб. 1912.** 16° (16 × 10). 12 стр. Ц. 2 к. 5100 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

—* [8-е изд.]. **С.-Пб. 1914.** 16° (15×9). 14 стр. Ц. 2 к. 10 200 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1901.** — 6-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 29, № 174.

191.* Сказка о золотом петушке. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 6). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (14 × 11). 12 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 29, № 173.

192.* Сказка о золотом петушке. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1913.** 4° (27 × 22). [12] стр. С иллюстр. Ц. 50 к. 5000 экз.

—* **М. 1915.** 8° (27 × 21). 12 стр. С иллюстр. Ц. 50 к. 5000 экз.

—* **М. 1917.** 4° (28 × 21). 12 стр. С иллюстр. Ц. 75 к. 4000 экз.

193. Сказка о медведице [«Как весенней теплою порою...»]. Иллюстр. **Б. Зворыкина.** Изд. Т-ва **А. И. Абрикосова** сыновей. **М. [1915].** 4° (34 × 27). [2] + 10 стр. С иллюстр. в тексте. 10 000 экз.

194.* Сказка о мертвой царевне и семи богатырях. Рисунки **М. В. Нестерова** (Библиотечка **Ступина**). Изд. **А. Д. Ступина,** 4-е. **М. 1911.** 16° (15 × 11). 31 стр. С иллюстр. Ц. 10 к. 12 000 экз.

3-е изд. **М. 1903.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 30, № 184.

195.* Сказка о мертвой царевне и семи богатырях. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 10). Изд. **Ф. Павленкова. С.-Пб. 1911.** 16° (16 × 10). 24 стр. Ц. 3 к. 5100 экз.

—* 8-е изд. **С.-Пб. 1913.** 16° (16 × 10). 24 стр. Ц. 3 к. 5100 экз.

—* 9-е изд. **Пгр. 1915.** 16° (15×9). 24 стр. Ц. 3 к. 10 200 экз.

6-е изд. **С.-Пб. 1905.** — 7-е изд. **С.-Пб. 1907.** См. «Puschkiniana 1900—1910», стр. 30, № 185.

196.* Сказка о мертвой царевне и семи богатырях (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Книжка для чтения на 1-м году обучения. № 25). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** [3-е]. **М. 1912.** 16° (17 × 13). 32 стр. С иллюстр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1914.** 16° (17 × 13). 32 стр. С иллюстр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 5-е изд. **М. 1916.** 16° (17 × 13). 32 стр. С иллюстр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

1-е изд. **М. 1909.** — 2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 30, № 186.

197.* Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1912.** 16° (18 × 12). 32 стр. 30 000 экз.

—* **М. 1913.** 18° (18 × 12). 32 стр. 30 000 + 30 000 экз.

—* **М. 1915.** 18° (18 × 13). 32 стр. 30 000 экз.

198.* Сказка о мертвой царевне и семи богатырях. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 33). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (16 × 12). 26 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 30, № 180.

199.* Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. Изд. **К. Ф. Некрасова. Ярославль. 1915.** 8° (19 × 13). 16 стр. 10 000 экз.

200. Сказка о мертвой царевне и семи богатырях [Рисунки **Риммы Браиловской**]. Изд. **Р. Браиловской. [М. 1915].** 4° (32×25). [10] стр. С 7-ю иллюстр. в тексте и на обложке. 3000 экз.

201.* Сказка о попе и работнике его Балде. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 9). Изд. **Ф. Павленкова,** 7-е. **С.-Пб. 1911.**

—* 8-е изд. **С.-Пб. 1912.**

[Указано: **Ильинский, Л.** Puschkiniana за 1911 и 1912 гг. — Пушкин и его соврем., **1914,** т. V, вып. XIX—XX, стр. 197. В «Книжн. летописи» не зарегистрировано. Отсутствует в Гос. публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина и Библиотеке Академии Наук, получавших в 1911—1912 гг. обязательный экземпляр].

5-е изд. **С.-Пб. 1901.** — 6-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 31, № 189.

202.* Сказка о купце Кузьме Остолопе и работнике его Балде. Рисунки **М. В. Нестерова** (Библиотечка **Ступина**). Изд. **А. Д. Ступина,** 4-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 32 стр. Ц. 10 к. 12 000 экз.

3-е изд. **М. 1903.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 31, № 191.

203.* Сказка о попе и работнике его Балде. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 3). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 12). 12 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 30, № 187.

lib.pushkinskijdom.ru

204.* Сказка о рыбаке и рыбке. Изд. книгоизд-ва «Посредник» 8-е. **М. 1911.** 32° (14 × 10). 16 стр. 24 000 экз.

205.* Сказка о рыбаке и рыбке. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1911.** 8° (21 × 16). 8 стр. С иллюстр. на 6 стр. 10 000 экз.

206. Сказка о рыбаке и рыбке. Приспособлена к игре «Рыбак и золотая рыбка». Изд. **Е. Н. Никифорова** и сыновей. **М. 1911.** 8° (18 × 13). 15 стр. 2000 экз.

207.* Сказка о рыбаке и рыбке. Рисунки **М. В. Нестерова.** (Библиотечка **Ступина**). Изд. **А. Д. Ступина,** 4-е. **М. 1911.** 32° (15 × 11). 32 стр. Ц. 10 к. 12 000 экз.

3-е изд. **М. 1903.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 31, № 195.

208.* Сказка о рыбаке и рыбке. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 12). Изд. **Ф. Павленкова,** 7-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (15 × 10). 14 стр. Ц. 2 к. 6100 экз.

6-е изд. **С.-Пб. 1903.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 31, № 197.

209.* Сказка о рыбаке и рыбке. Изд. торг. дома **Е. Коновалловой** и К°, 3-е. **М. 1912.** 8° (22 × 16). 24 стр. С иллюстр. 6300 экз.

—* 4-е изд. **М. 1913.** 8° (22 × 16). 24 стр. С иллюстр. 6300 экз.

—* **М. 1915.** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 6000 + 10 000 экз.

—* **М. 1917.** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

Предыдущ. изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 31, № 199.

210.* Сказка о рыбаке и рыбке (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 35). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 12 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1915.** 16° (15 × 11). 12 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

2-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 31, № 198.

211.* Сказка о рыбаке и рыбке. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1913.** 4° (28 × 22). [16] стр. С иллюстр. Ц. 60 к. 5000 экз.

—* **М. 1915.** 8° (26 × 20). 16 стр. С иллюстр. Ц. 60 к. 5000 экз.

—* **М. 1917.** 4° (28 × 21). [16] стр. С иллюстр. Ц. 1 р. 4000 экз.

212.* Сказка о рыбаке и рыбке. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1913.** 8° (20 × 15). 19 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

—* **М. 1914.** 8° (21 × 16). 19 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

213.* Сказка о царе Салтане (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Книжка для чтения на 2-м году обучения. № 19). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1911.** 1° (18 × 13). 47 стр. С иллюстр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

—* 3-е изд. **М. 1913.** 16° (17 × 12). 47 стр. С иллюстр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1915.** 16° (17 × 13). 47 стр. С иллюстр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 32, № 209.

214.* Сказка о царе Салтане. С портр. автора и 3-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 8). Изд. **Ф. Павленкова,** 8-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (15 × 10). 38 стр. Ц. 4 к. 5100 экз.

—* 9-е изд. **С.-Пб. 1913.** 16° (15 × 10). 38 стр. Ц. 4 к. 10 200 экз.

7-е изд. **С.-Пб. 1909.** «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 32, № 208.

215.* Сказка о царе Салтане, сыне его, славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебеди. Рисунки **М. В. Нестерова** (Библиотечка **Ступина**). Изд. **А. Д. Ступина,** 4-е. **М. 1911.** 32° (15 × 11). 64 стр. С иллюстр. Ц. 10 к. 12 000 экз.

3-е изд. **М. 1903.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 32, № 204.

216.* Сказка о царе Салтане и о сыне его, славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди. С рисунк. **Н. А. Богатова.** Изд. торг. дома **Е. Коноваловой** и К°, 2-е. **М. 1912.** 8° (22 × 16). 24 стр. С иллюстр. 6300 + 12 000 экз.

—* **М. 1915.** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 6000 экз.

—* **М. 1916.** 8° (22 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

[Вышло в 1915 г. См. Книжн. летопись, **1915,** № 24757].

—* **М. 1916.** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

[Вышло в 1916 г. См. Книжн. летопись, **1916,** № 17593].

—* **М. 1917.** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 32, № 207.

217.* Сказка о царе Салтане, о сыне его, славном и могучем богатыре Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди. Изд. **Э. Бодло** и К°. **М. 1912.** 32° (8 × 5). 63 стр. 100 000 экз.

218.* Сказка о царе Салтане. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 2). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 12). 44 стр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 31, № 201.

lib.pushkinskijdom.ru

219.* Сказка о царе Салтане. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1913.** 8° (22 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

[Вышло в 1913 г. См. Книжн. летопись, **1913**, № 491].

—* **М. 1913.** 8° (20 × 15). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

[Вышло в 1914 г. См. Книжн. летопись, **1914**, № 2218].

—* **М. 1914.** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

—* **М. 1915.** 8° (22 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

—* **М. 1916.** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

—* **М. 1917.** 8° (20 × 15). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

[Вышло в 1916 г. См. Книжн. летопись, **1916**, № 17146].

—* **М. 1917.** 8° (21 × 16). 24 стр. С иллюстр. 10 000 экз.

[Вышло в 1917 г. См. Книжн. летопись, **1917**, № 7758].

220.* Сказка о царе Салтане, о сыне его, славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1913.** 4° (27 × 22). [20] стр. С иллюстр. Ц. 60 к. 5000 экз.

—* **М. 1915.** 8° (27 × 21). 19 стр. С иллюстр. Ц. 60 к. 5000 экз.

—* **М. 1917.** 4° (28 × 21). 19 стр. С иллюстр. Ц. 1 р. 4000 экз.

221.* Сказка о царе Салтане, о сыне его, славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди. (Новая школьная библиотека «Кружка учащих». Под ред. **Н. Булгакова** и **Ив. Сахарова.** II год. № 7). Изд. книгоизд-ва «Сотрудник школ» **А. К. Залесской. М. 1913.** 16° (17 × 12). 55 стр. С иллюстр. Ц. 10 к. 3000 экз.

222.* Сказка о царе Салтане. Изд. **К. Ф. Некрасова. Ярославль. 1915.** 16° (18 × 12). 16 стр. 10 000 экз.

223.* Скупой рыцарь (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 11). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина**, 2-е. **М. 1911.** 16° (17 × 13). 23 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 3-е изд. **М. 1914.** 16° (18 × 13). 23 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 33, № 213.

224.* Скупой рыцарь. Драматический очерк. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 20). Изд. **Ф. Павленкова**, 10-е. **С.-Пб. 1912.** 16° (15 × 10). 22 стр. Ц. 2 к. 10 200 экз.

—* 11-е изд. **Пгр. 1914.** 16° (15 × 9). 22 стр. Ц. 2 к. 20 100 экз.

6-е изд. **С.-Пб. 1903.** — 9-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 33, № 212.

lib.pushkinskijdom.ru

225.* Скупой рыцарь. Драматический очерк. С портр. автора и 1-й иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 18). Изд. **А. С. Панафидиной,** 4-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 28 стр. Ц. 2 к. 5000 экз.

—* 5-е изд. **М. 1913.** 16° (15 × 11). 28 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

—* 6-е изд. **М. 1915.** 16° (16 × 12). 28 стр. Ц. 2 к. 10 000 экз.

Предыдущ. изд. **М. 1900, 1907** и **1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 32, № 210.

226.* Скупой рыцарь. С иллюстр. **С. Плошинского.** Изд. **А. С. Суворина. С.-Пб. 1912.** 8° (24 × 21). 43 стр. Ц. 5 р. 2000 экз.

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Речь, **1912,** № 192 (2146), 16 июля, Нов. книги, стр. 3.

227.* Скупой рыцарь. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 8). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (17 × 12). 36 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 5 к. 5000 экз.

—* **Киев. 1915.** 16° (16 × 12). 36 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 5 к. 3000 экз.

228.* Станционный смотритель. Повесть. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 28). Изд. **Ф. Павленкова,** 6-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (16 × 10). 24 стр. Ц. 3 к. 5100 экз.

5-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 33, № 218.

229.* Станционный смотритель. Повесть. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 30). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 32 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1916.** 16° (16 × 12). 32 стр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 33, № 215.

230.* Станционный смотритель. Изд. **К. Ф. Некрасова. Ярославль. 1915.** 16° (18 × 12). 16 стр. 10 000 экз.

См. изд. «Повестей Белкина» — №№ 153, 154, 156—158.

231.* Уединенный домик на Васильевском. Рассказ. По записи **В. П. Титова.** С послесловием **П. Е. Щеголева** и **Федора Соло-**

lib.pushkinskijdom.ru

губа. Изд. Т-ва писателей. **С.-Пб. 1913.** 8° (18 × 13). 62 стр. Ц. 50 к. 1920 экз.

Первонач.: см. № 251.

Отз.:

1) Бюллетени литературы и жизни, **1913**, № 17, май, Отзывы о книгах, стр. 437 (Выдержки из отз. 3, 6).

2) Вестн. Европы, **1913**, кн. V, май, Библиограф. листок, стр. 440.

3) **S.** — День, **1913**, № 88 (176), 1 апр., Новости литературы и искусства, стр. 4.

4) **А., Н. [Ашукин, Н. С.].** Новое о Пушкине. — Путь, **1913**, кн. V—VI, май — июнь, По журналам, стр. 63—65.

5) **Философов, Д.** Тит Космократов. — Речь, **1913**, № 162, 17 июня, Литерат. неделя, стр. 3.

6) **Синегуб, Е.** — Русск. вед., **1913**, № 77, 3 апр., Библиограф. заметки, стр. 6.

7) Русск. богатство, **1913**, кн. V, май, Нов. книги, стр. 330—331.

232.* Уединенный домик на Васильевском. Повесть. Вступит. статья **Владислава Ходасевича.** Изд. акц. общества «Универс. библиотека». **М. 1915.** 16° (14 × 10). 74 + [2] стр. Ц. 10 к. 15 000 экз.

—* 2-е изд. **М. 1916.** 32° (14 × 10). 74 стр. Ц. 15 к. 10 000 экз.

Отз.:

1) **Лернер, Н.** — Речь, **1916**, № 79 (3462), 21 марта, Нов. книги, стр. 4.

2) **Джонсон, И.** Новое о Пушкине. — Утро России, **1916**, № 2, 2 янв., Литерат. субботник, стр. 4.

См. №№ 251, 267.

233. Французская академия. С послесловием **Н. О. Лернера.** **С.-Пб. 1911.** 8° (26 × 17). 33 стр. 75 экз.

Первонач.: см. № 244.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1911**, вып. IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 115 (Выдержка из отз. 4).

2) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 11, ноябрь, Обзор нов. книг и брошюр, стб. 178.

3) **Б., П.** — Московск. вед., **1911**, № 262, 15 ноября, Библиография, стр. 4.

4) **Сакулин, П.** — Русск. вед., **1911**, № 274, 29 ноября, Библиограф. заметки, стр. 6.

5) Бюллетени литературы и жизни, **1912**, № 8, 1 янв., Отзывы о книгах, стр. 141 (Выдержка из отз. 4).

lib.pushkinskijdom.ru

234.* Цыганы. Изд. книгоизд-ва «Посредник». **М. 1911.** 32° (12 × 9). 32 стр. 19 000 экз.

235.* Цыганы. Поэма (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. № 39). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1911.** 16° (17×13). 31 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

—* 2-е изд. **М. 1914.** 16° (17 × 13). 31 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

236.* Цыганы. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 5). Изд. **Ф. Павленкова,** 8-е. **С.-Пб. 1911.** 16° (16 × 10). 29 стр. Ц. 3 к. 7100 экз.

—* 9-е изд. **С.-Пб. 1913.** 16° (15 × 10). 29 стр. Ц. 3 к. 15 300 экз.

6-е изд. **С.-Пб. 1907.** — 7-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 33, № 221.

237.* Цыганы. Поэма. С портр. автора и 2-мя иллюстр. (Иллюстр. Пушкинская библиотека. № 24). Изд. **А. С. Панафидиной,** 3-е. **М. 1911.** 16° (15 × 11)..28 стр. Ц. 3 к. 5000 экз.

—* 4-е изд. **М. 1912.** 16° (15 × 11). 28 стр. Ц. 3 к. 10 000 стр.

—* 5-е изд. **М. 1914.** 16° (15 × 11). 28 стр. Ц. 3 к. 10 000 экз.

1-е изд. **М. 1900.** — 2-е изд. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 33, № 220.

238.* Цыганы. Поэма. С историко-литерат. комментариями **Г. В. Александровского** (Иллюстр. Пушкинская библиотека. Пособие для учащихся. № 5). Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1912.** 16° (17 × 12). 40 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 5 к. 5100 экз.

—* **Киев. 1915.** 16° (16 × 12). 40 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 5 к. 3000 экз.

V. Сочинения Пушкина, напечатанные в книгах, сборниках и периодических изданиях.

Расположены по годам напечатания; в каждом году указаны сначала книги и сборники, затем периодические издания по алфавиту их названий. Напечатанное впервые в 1911—1917 гг. отмечено разрядкой.

1911 г.

239. А. С. Пушкин. Изд. журн. «Русский библиофил». **С.-Пб. 1911.**

Стр. 12—15: **Фомин, Александр.** Новые рукописи А. С. Пушкина. [№ 1—2. «Вольность». Со снимк. с рукописи. — № 3. «Е. С. Огаревой, которой м..... прислал плодов из своего сада» («Митрополит,

lib.pushkinskijdom.ru

хвастун бесстыдный...») (С неизвестными ранее вариантами).— № 4. «Краев чужих неопытный любитель...» (С неизвестными ранее вариантами). Со снимк. с рукописи. — № 5. «Надпись к портрету Жуковского» (С неизвестными ранее вариантами). Со снимк. с рукописи].

Первонач.:

Русск. библиофил, **1911**, кн. V, сент., стр. 12—15.

См. №№ 250, 419, 437, 457, 989—997.

240. Песни, собранные **П. В. Киреевским.** Новая серия. Изданы Обществом любителей российской словесности при Московском университете. Под ред. действ. членов общества акад. **В. Ф. Миллера** и проф. **М. Н. Сперанского.** Вып. I (Песни обрядовые). **М. 1911.**

[Стр. 54 — 60: 34 песни, записанные Пушкиным (Часть напечат. впервые)].

Перепечат.: см. №№ 255, 256.

Отз.:

1) Правит. вестн., **1911**, № 254, 27 ноября, стр. 4.

2) **Лернер, Н.** — Речь, **1912**, № 63 (2017), 5 марта, Литерат. неделя, стр. 4.

См. № 578.

241. Трубицын, Н. Народные песни, записанные Пушкиным (Некоторые поправки и дополнения к найденным проф. В. Ф. Миллером). — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 137—145.

[2 песни, записанные Пушкиным (Напечат. впервые)].

242. Лернер, Н. Эпиграмма Пушкина и Боратынского («Князь Шаликов, газетчик наш печальный...»). — Речь, **1911**, № 9 (1605), 10 янв., стр. 3.

[*Напечат. впервые:* Стихотворения А. С. Пушкина, не вошедшие в последнее собрание его сочинений. Ред. **Н. В. Гербеля. Берлин. 1861.** Стр. 109].

Выдержка:

Нов. время, **1911**, № 12512, 11 янв., Среди газет и журналов, стр. 4.

243. Лернер, Н. Из черновых рукописей Пушкина. Стихи о 12-м годе. — Речь, **1911**, № 159 (1755), 13 июня, Литерат. неделя, стр. 3.

[«Среди святых воспоминаний я здесь беспечно возрастал...» Продолжение «Воспоминания в Царском селе» (Напечат. впервые].

lib.pushkinskijdom.ru

244. Французская академия. Статья А. С. Пушкина. С послесл. **Н. О. Лернера.** — Русск. стар., **1911**, т. CXLVIII, кн. X, окт., стр. 3—33.

[*Напечат. впервые:* Современник, **1836**, т. II, стр. 14—52].

Отдельно: см. № 233.

Выдержка:

Лернер, Н. Неизданная статья Пушкина. — Речь, **1911**, № 208 (1804), 1 авг., стр. 2.

245. Лернер, Н. Заметки о Пушкине. — Русск. стар., **1911**, т. CXLVIII, кн. XII, дек., стр. 653—654.

I. Об одной заметке Пушкина.

[«25 июня, Фанни, Няня + Elisa e Claudio». Заметка в рукописях Пушкина (Румянцовский музей. Тетрадь № 2371, л. 16 об.) (*Напечат. впервые:* Русск. стар., **1884**, кн. VII, июль, стр. 41)].

См. № 974.

246. Из записной книжки «Русского архива». — Русск. арх., **1911**, кн. III, вып. 10, окт., стр. 311—312.

[I. «Не чисто в них воображенье...» — II. «Подъезжая под Ижоры...» (*Напечат. впервые:* «Северные цветы на 1830 г.». **С.-Пб. 1829.** Стр. 79—80)].

См. № 439.

247. Щеголев, П. Новые стихотворения А. С. Пушкина. — Русск. слово, **1911**, № 181, 6 авг., стр. 3.

[I. «В прохладе сладостной фонтанов...» (Тетрадь № 2371, л. 71).— II. «Заступники кнута и плети...» (Тетрадь № 2370, л. 59 об.—64).— III. «Тебя зову. Морей [красавец]...» (Тетрадь № 2370, л. 7 об.). — IV. «Тебя любить. Холодную луну...» (Тетрадь № 2370, л. 68 об.). — V. «Мудрец Китая нас учит юность уважать...» (Тетрадь № 2369, л. 6). Черновые наброски из бумаг Пушкина в Румянцовском музее. (Напечат. впервые)].

Снимки с рукописей:

Искры, **1911**, № 30.

Отз.:

1) Новый набросок Пушкина. — Биржев. вед., утр. вып., **1911**, № 12467, 9 авг., Газетн. день, стр. 2.

2) **Л. [Лернер, Н. О.].** — Русск. библиофил, **1911**, кн. V, сент., Puschkiniana, стр. 95.

248. Гофман, Модест. Альбомы пушкинской эпохи [П. А. Осиповой, Анны Н. и Алексея Н. Вульф]. — Свободным худо-

lib.pushkinskijdom.ru

жествам, **1911**, кн. II, февр., стр. 27—30; кн. III—IV, март—апр., стр. 33—35.

[«Прощание с Тригорским» («Простите, верные дубравы...») (С неизвестными ранее вариантами)].

См. № 440.

1912 г.

249. «Записки библиофила». Художественно-библиографический сборник **А. Е. Бурцева.** Вып. 7. **С.-Пб. 1912.**

Стр. 33 — 50: Список рукописных сочинений А. С. Пушкина. Из собрания **А. Е. Бурцева.** Вып. I. **С.-Пб. 1912.**

[Копии опубликованных ранее произведений Пушкина в рукописных сборниках и на отдельных листах].

Напечат. также:

Памяти великого поэта Александра Сергеевича Пушкина. К 75-летию со дня кончины. 29 янв. 1837—1912 г. Материалы из собрания **А. Е. Бурцева. С.-Пб. 1912.** — Мой журнал для любителей искусства и старины, издаваемый А. Е. Бурцевым, **1912**, № 9—10, стр. 173—187.

250. Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук за 1912 г., составленный акад. **Н. А. Котляревским. С.-Пб. 1912.**

Приложение: Стр. 58—59: **Фомин, А. А.** Петр Николаевич Тургенев и его дар русской науке.

[№ 37. Последняя страница переписанной Пушкиным оды «Вольность» и стихотворение: «Кн. [А. И.] Голицыной при посылке ей оды «Вольность». Снимки с автографов Пушкина].

См. №№ 239, 425, 644.

251. Уединенный домик на Васильевском. Рассказ **А. С. Пушкина**, записанный **В. П. Титовым.** С предисл. **П. Е. Щеголева.** — День, **1912**, № 81, 22 дек., стр. 3; № 82, 23 дек., стр. 3; № 83, 24 дек. стр. 2.

[*Напечат. впервые* **В. П. Титовым** под псевдонимом **Тит Космократов:** «Северные цветы на 1829 г.». **С.-Пб. 1828.** Стр. 147—217].

Отдельно: см. № 231.

Отз.:

Бродский, Н. Новое о Пушкине. — Голос минувшего, **1913**, кн. IV, апр., Обзор журналов, стр. 270—275.

См. №№ 232, 267.

lib.pushkinskijdom.ru

252. Моя родословная [С автографа, хранящегося в Киевском университете]. — Киевск. мысль, **1912,** № 29, 29 янв., стр. 4.

253. Лернер, Н. Из дневника Пушкина [1821 г.]. Неизданный отрывок [«Получил письмо от Чедаева...»]. — Нива, **1912,** № 5, 4 февр., стр. 93—99.

[Напечат. впервые].

254. Неизданное стихотворение Пушкина. — Одесск. новости, **1912,** № 8633, 29 янв., стр. 5.

[«Гречанка верная! не плачь: он пал героем...» (*Напечат. впервые*: «Сочинения» **Пушкина**. Изд. Академии Наук. Т. III. **С.-Пб. 1912.** Стр. 189—190) (См. № 3)].

255. Лернер, Н. Новооткрытые пушкинские записи народных песен [Из собрания П. В. Киреевского]. — Речь, **1912,** № 28 (1982), 29 янв., стр. 3.

[*Напечат. впервые:* см. № 240].

Напечат. также:

Лернер, Н. Новооткрытые пушкинские записи народных песен. — Соврем. слово, **1912,** № 1460, 29 янв., стр. 2—3.

Перепечат.:

Лернер, Н. О. О Пушкине. — Русск. стар., **1912,** т. CL, кн. IV, апр., стр. 99—108.

См. №№ 256, 257.

256. Лернер, Н. Народные песни в новооткрытых записях Пушкина [Из собрания П. В. Киреевского]. К 75-летию кончины великого поэта. — Русск. стар., **1912,** т. CXLIX, кн. I, янв., стр. 218—229.

[*Напечат. впервые:* см. № 240].

См. №№ 255, 257.

1913 г.

257. Сборник в честь семидесятилетия проф. Дмитрия Николаевича Анучина. Изд. Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии, состоящего при Московск. универс. **М. 1913.**

Стр. 207 — 214: **Сперанский, М. Н.** К истории песен, собранных А. С. Пушкиным.

[4 народные песни, записанные Пушкиным и переданные П. В. Киреевскому (Напечат. впервые)].

См. №№ 240, 255, 256, 722.

lib.pushkinskijdom.ru

258. Щербачев, Ю. Н. Приятели Пушкина Михаил Андреевич Щербинин и Петр Павлович Каверин. **М. 1913.**

[Стр. 16: «Веселый вечер в жизни нашей...» — Стр. 104: «Я сам в себе уверен...» Стихотворения Пушкина из тетрадей П. П. Каверина (Напечат. впервые). — Неизвестные ранее варианты ряда произведений Пушкина. — Прилож.: Снимок с ныне утраченного автографа стихотворения Пушкина: «Забудь, любезный мой Каверин...»].

Первонач.:

Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московск. универс., **1913**, кн. 3 (246), Материалы историко-литературные, стр. 1—216.

См. № 740.

259. Истрин, В. Из документов архива братьев Тургеневых. II. Отрывок из «Путешествия Онегина». — Журн. Мин. нар. просв., **1913**, ч. XLIV, кн. III, март, отд. 2, стр. 15—26.

[«Одну Россию в мире видя...» Отрывок из X главы «Евгения Онегина». Текст, находящийся в письме А. И. Тургенева к Н. И. Тургеневу, 11 авг. 1832 г. (Напечат. впервые)].

Отз.:

Бродский, Н. Новое о Пушкине. — Голос минувшего, **1913**, кн. IV, апр., Обзор журналов, стр. 270—275.

260. Лернер, Н. Заметки о Пушкине.— Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 30—45.

[Стр. 30—37: V. Арзамасская эпиграмма («Седой Свистов! ты царствовал со славой...») (*Напечат. впервые:* «Северные цветы на 1830 г.». **С.-Пб. 1829.** Стр. 97. *Затем:* Речь, **1910**, № 52, 22 февр.). — Стр. 41—43: VII. Начало сказки об Илье Муромце («В славной, в Муромской земле...») (*Напечат. впервые:* Отчет Публичной библиотеки за 1889 г. **С.-Пб. 1893.** Стр. 57. *Затем:* Речь, **1910**, № 45, 15 февр.). — Стр. 44—45: VIII. Начало сказки [П. П. Ершова] «Конек-горбунок» («За горами, за лесами...») (*Напечат. впервые*: **Ершов, П.** Конек-горбунок. Русская сказка. **С.-Пб. 1834**)].

См. №№ 443, 1183.

261. Морозов, П. Из заметок о Пушкине. — Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 110—114.

I. Первая мысль «Ревизора».

[«(Свиньин) Криспин приезжает на ярмонку...» Программа произведения, сюжет которого был сообщен Пушкиным Гоголю (Напечат. впервые)].

См. № 1190.

lib.pushkinskijdom.ru

Выдержка:

В—н, О. [Волькенштейн, О. А.]. Новое о Пушкине. — Речь, 1913, № 15 (2327), 16 янв., Литерат. летопись, стр. 5.

262. Якушкин, В. Е. Автограф стихотворения «Клеветникам России». — Пушкин и его соврем., **1913**, т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 1—2.

[С неизвестными ранее вариантами].

263. Модзалевский, Б. Новый автограф Пушкина (Послание к А. Ф. Орлову) [«О, ты, который сочетал...»]. Со снимк. — Пушкин и его соврем., **1913**, т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 3—8.

[С неизвестными ранее вариантами].

264. Неизданное стихотворение А. С. Пушкина. — Речь, **1913**, № 260 (2572), 23 сент., Литерат. неделя, стр. 3.

[«Напрасно воспевать мне ваши именины...» Стихотворение, посвященное Е. П. Бакуниной (Напечат. впервые)].

Напечат. также:

Лернер, Н. Пушкин и его юношеская любовь (К неизданному стихотворению Пушкина). Со снимк. с рукописи. — Нива, **1913**, № 43, 26 окт., стр. 850—852.

265. Лернер, Н. Заметки о Пушкине. — Русск. стар., **1913**, т. CLVI, кн. XI, ноябрь, стр. 259—261.

II. Ответ [Ф. Ф.] Вигелю.

[«Скучной ролью Телемака...» (*Напечат. впервые:* **Вигель, Ф. Ф.** Москва и Петербург. — Русск. арх., **1893**, кн. II, вып. 8, стр. 576)].

См. № 1211.

266. Лернер, Н. Новооткрытые рукописи Пушкина. — Русск. библиофил, **1913**, кн. II, февр., стр. 5—18, 20—24.

[I. «Наездники». — III. «Мальчику (Из Катулла)» (С неизвестными ранее вариантами)].

Отз.:

1) Библиотекарь, **1913**, вып. III, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 106 (Выдержка из отз. 4).

2) **Бродский, Н.** Новое о Пушкине. — Голос минувшего, **1913**, кн. IV, апр., Обзор журналов, стр. 270—275.

3) **Р., Н.** Новооткрытые рукописи Пушкина. — Речь, **1913**, № 61 (2373), 4 марта, Литерат. летопись, стр. 3.

4) **Синегуб, Е.** — Русск. вед., **1913**, № 152, 3 июля, Библиограф. заметки, стр. 3.

См. № 431.

lib.pushkinskijdom.ru

267. Лернер, Н. Забытая повесть Пушкина. — Северн. зап., **1913,** кн. I, янв., стр. 184—207.

[«Уединенный домик на Васильевском». Повесть Пушкина, записанная **В. П. Титовым** (*Напечат. впервые* под псевдонимом **Тит Космократов:** «Северные цветы на 1829 г.» **С.-Пб. 1828.** Стр. 147—217)].

Отз.:

1) **Бродский, Н.** Новое о Пушкине. — Голос минувшего, **1913,** кн. IV, апр., Обзор журналов, стр. 270—275.

2) **Ходасевич, В.** — Голос Москвы, **1913,** № 45, 23 февр., стр. 3.

См. №№ 231, 232, 251.

268. Лернер, Н. Новооткрытые страницы Пушкина. — Северн. зап., **1913,** кн. II, февр., стр. 31—32.

[[О русских полемистах] («Когда Макферсон издал «Стихотворения Оссиана»...») (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830,** № 5, 21 янв., стр. 40)].

Отз.:

1) **Бродский, Н.** Новое о Пушкине. — Голос минувшего, **1913,** кн. IV, апр., Обзор журналов, стр. 270 — 275.

2) **Синегуб, Е.** Новооткрытые страницы Пушкина. — Русск. вед., **1913,** № 67, 21 марта, стр. 5.

См. № 445.

269. Лернер, Н. Из поэтического наследия Пушкина. — Северн. зап., **1913,** кн. IV, апр., стр. 116—122.

[I. «Нравоучительные четверостишия» Пушкина и Н. М. Языкова (*Напечат. впервые:* **Семевский, М. И.** Н. М. Языков (Новые стихи его и письма). — Русск. арх., **1867,** вып. 5—6, стр. 741). — II. Из стихов Пушкина об Одессе [в «Евгении Онегине»] (Напечат. впервые)].

Выдержка:

Пушкин. — Бюллетени литературы и жизни, **1913,** № 2, сент., Литерат. отд., Из литерат. прошлого, стр. 91.

1914 г.

270. Фомин, Ал. К вопросу об авторах неподписанных статей в «Литературной газете» 1830 г. и статья Ал. С. Пушкина об Ив. В. Киреевском по поводу его обзора русской литературы [На обложке: Памяти А. С. Пушкина]. **С.-Пб. 1914.**

[Стр. 21—28: «Альманахи 1830 г.» «Денница». Альманах на 1830 г., изданный М. Максимовичем» (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830,** № 8, 5 февр., стр. 62)].

lib.pushkinskijdom.ru

Первонач.:

Русск. библиофил, **1914**, кн. IV, апр., стр. 41—52.

Напечат. также:

Фомин, А. Новооткрытая статья Пушкина. С послесл. **Н. О. Лернера:** «Поэт действительности». — Нива, **1914**, № 22, 31 мая, стр. 430—434.

Сообщение об этой статье:

Новооткрытая статья Пушкина. — Речь, **1914**, № 107 (2776), 21 апр., Литерат. неделя, стр. 3.

271. Цявловский, М. Два автографа Пушкина. С двумя снимк. Изд. **Л. Э. Бухгейма. М. 1914.** 8° (27 × 18). 16 стр. Ц. 1 р. 500 экз.

[Стр. 3—13: I. Автограф стихотворения «Не пой, волшебница, при мне...» (С неизвестными ранее вариантами). — Стр. 14—16: II. Народная песня «Как у нас было на улице, у нас на широкой...», записанная Пушкиным (Напечат. впервые)].

Отз.:

1) Два автографа Пушкина. — День, **1914**, № 140 (582), 25 мая, стр. 3.

2) **Брюсов, Валерий.** — Русск. мысль, **1914**, кн. VII, июль, Критич. обозр., стр. 258—259.

3) **Сакулин, П.** — Русск. вед., **1914**, № 133, 11 июня, Библиограф. заметки, стр. 5.

4) **Амфитеатров, Александр.** Грузинская песня. — Русск. слово, **1914**, № 129, 6 июня, стр. 2.

5) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Северн. зап., **1914**, кн. VI, июнь, стр. 193.

272. Неизданный отрывок Пушкина. С примеч. **Н. О. Лернера.** — Нива, **1914**, № 15, 12 апр., стр. 290—291.

[Отрывок из V главы «Истории Пугачевского бунта» («Крепость сего города находилась в осаде...»). Первоначальная редакция. (Напечат. впервые)].

См. № 433.

1915 г.

273. Из Вревского архива [С предисл. и примеч. **М. Л. Гофмана**]. — Пушкин и его соврем., **1915**, т. VI, вып. XXI—XXII, стр. 366—369.

[«Моя родословная или Пушкин-мещанин» (Копия С. Л. Пушкина с исправлениями Л. С. Пушкина) (С неизвестными ранее вариантами)].

См. № 1389.

lib.pushkinskijdom.ru

274. Уманов-Каплуновский, В. Собрание Э. П. Юргенсона.— Столица и усадьба, **1915**, № 42, 15 сент., стр. 3—4.

[Строфа: «Так старый хрыч цыган Илья...», прибавленная Пушкиным к стихотворению Д. В. Давыдова: «Храброму повесе»].

Об этой строфе:

Лернер, Н. О. Пушкин и цыганы. — Столица и усадьба, **1915**, № 48, 15 дек., стр. 13—14.

См. № 435а.

1916 г.

275. Гофман, М. Л. Новые строфы «Евгения Онегина». — Вестн. Европы, **1916**, кн. XII, дек., стр. 29—41.

[Напечат. впервые].

Отз.:

1) Биржев. вед., веч. вып., **1916**, № 16007, 28 дек., В литерат. мире, стр. 5.

2) Новинки пушкинской поэзии. — Литерат. обозр., **1917**, т. I, № 1, 7—14 янв., стр. 15.

276. Щеголев, П. Неизданная статья Пушкина об альманахе «Северная лира» [По копии 1827 г.]. — Пушкин и его соврем., **1916**, т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 1—8.

[Напечат. впервые].

Отз.:

Брюсов, Валерий. Новооткрываемый Пушкин. — Биржев. вед., утр. вып., **1916**, № 15875, 21 окт., стр. 2.

277. Гофман, М. Отзыв Пушкина о «Карелии» Ф. Н. Глинки (Новые материалы к тексту Пушкина). — Пушкин и его соврем., **1916**, т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 9—22.

[*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830**, № 10, 15 февр.].

Отз.: см. № 276.

См. № 449.

278. Модзалевский, Б. Из альбомной старины. — Русск. библиофил, **1916**, кн. VI, окт., стр. 67, 68, 76.

[«Три ключа». Автограф Пушкина в альбоме С. Н. Карамзиной (С неизвестной ранее припиской). — «Акафист Е. Н. Карамзиной» («Земли достигнув, наконец...»). Автограф Пушкина в альбоме Е. Н. Мещерской, рожденной Карамзиной (С 4-мя неизвестными ранее стихами)].

lib.pushkinskijdom.ru

Напечат. также:

Модзалевский, Б. Новые строки Пушкина («Акафист Е. Н. Карамзиной» и «Три ключа»). Со снимк. с рукописи. — Пушкин и его соврем., **1917**, т. VII, вып. XXVIII, стр. 1—4.

Выдержка:

В., О. [Волькенштейн, О. А.]. Из старинных альбомов. — Речь, **1916**, № 314 (3697), 14 ноября, Литерат. летопись, стр. 4.

См. № 1486.

279. Цявловский, М. Мелочи о Пушкине. — Русск. библиофил, **1916**, кн. VIII, дек., стр. 76—77.

3. Автограф стихотворения Пушкина: «Цветы последние милей...» [Из автографов, поступивших в Румянцовский музей от С. П. Давыдовой (С неизвестным ранее вариантом)].

См. № 1489.

280. Морозов, П. Новые стихи Пушкина. — Русск. слово, **1916**, № 83, 10 апр., стр. 2.

[I. «О, боги мирные полей, дубрав и гор...» — II. «Короче дни, а ночи доле...» — III. «Под каким созвездием...» — IV. «Но без печали плакать трудно...» (Из отрывка: «В сраженьи смелым быть похвально...»). — V. «Вот Коцит, вот Ахерон...» (Отрывок из стихотворного рассказа о посещении ада Фаустом в сопровождении дьявола). — VI. «Насилу выехать решаюсь из Москвы...» (Отрывок из комедии). — VII. «Как счастлив я, когда могу покинуть...» (Черновые наброски из материалов, собранных Л. Н. Майковым) (Напечат. впервые. См. № 3)].

Отз.:

К — . — Столица и усадьба, **1916**, № 60—61, 1 июля, Среди книг и журналов, стр. 19—20.

281. Морозов, П. Загадочное стихотворение Пушкина. — Столица и усадьба, **1916**, № 55, 1 апр., стр. 11—13.

[«Кто знает край, где небо блещет...» (Неизвестная ранее редакция)].

1917 г.

282. Гофман, М. Л. Новые строфы «Евгения Онегина». — День, **1917**, № 27, 29 янв., стр. 4.

[Напечат. впервые].

lib.pushkinskijdom.ru

VI. Переводы сочинений Пушкина, напечатанные в России.

Расположены по алфавиту языков, затем по годам издания.

1. На азербайджанский язык.

283.* Скупой рыцарь. Перев. **Беюк Аги Талыбли.** Изд. Т-ва «Уммид». **Баку. 1914.** 16° (18 × 11). 20 стр. Ц. 8 к. 1000 экз.

2. На армянский язык.

284.* Спящая царевна и семь витязей. Сказка. Перев. **А. Хнкояна.** Изд. журн. «Аскер». **Тифлис. 1911.** 8° (22 × 17). 32 стр. С иллюстр. Ц. 20 к. 1900 экз.

3. На болгарский язык.

285. Капитанская дочка. — Пушкин в переводах на иностранные языки. — Петербургск. газета, **1912,** № 28, особое прилож.: «К 75-летию со дня кончины Пушкина», стр. 10.

4. На грузинский язык.

286.* Скупой рыцарь. Перев. **Кесашвили. Кутаис. 1913.** 16° (15 × 11). 29 стр. Ц. 5 к. 674 экз.

5. На еврейский язык.

287.* Сказка о рыбаке и рыбке. Перев. **А. Любошицкого.** Изд. книгоизд-ва «Тушия». **Варшава. 1911.** 16° (15 × 11). 16 стр. Ц. 4 к. 500 экз.

—* **Варшава. 1912.** 16° (15 × 11). 16 стр. Ц. 5 к. 1000 экз.

6. На итальянский язык.

288.* Sessa, Pietro. Pusckin. Poesie scelte tradotte in versi italiani (**Сесса, П.** Пушкин. Избранные стихотворения в итальянском переводе). **М. 1915.** 8° (23 × 17). 83 + [5] стр. Ц. 1 р. 300 экз.

Отз.:

1) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 6, июнь, Rossica, стб. 91; № 7, июль, Rossica, стб. 107.

lib.pushkinskijdom.ru

2) **Линдеман, И. К.** — Московск. вед., **1915,** № 108, 13 мая, Библиография, стр. 4.

3) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Речь, **1915,** № 148 (3171), 1 июня, Нов. книги, стр. 4.

4) **Ходасевич, Владислав.** — Русск. вед., **1915,** № 114, 20 мая, Библиограф. заметки, стр. 5.

289. Sessa, P. La Leggenda del saggio Olego. — Песнь о вещем Олеге. Точная копия рукописи поэта. С 21-м рисунк. в тексте. Разбор баллады и объяснительные к ней примечания написал инспектор Московской XI гимназии **И. К. Линдеман.** Для старших классов средне-учебных заведений. **М. 1915.** 8° (23 × 19). Стр. 118—121.

7. На казахский язык.

290.* Дулатов, Мэр-Якуб. Азамат (Герой). Сборник стихотворений как оригинальных, так и переведенных с русского (Пушкина, Лермонтова и др.). **Оренбург. 1913.** 16° (23 × 13). 48 стр. Ц. 20 к. 3000 экз.

—* 2-е изд. **Казань. 1914.** 8° (22 × 13). 48 стр. 10 000 экз.

291.* Байтурсунов, Ахмед. Маса (Комар). Сборник стихотворений оригинальных и переведенных с русского (Пушкина, Надсона, Лермонтова и др.). 2-е изд. **Оренбург. 1914.** 8° (21 × 13). 96 стр. Ц. 25 к. 3000 экз.

8. На латинский язык.

292. Поэт. — Пушкин в переводах на иностранные языки.— Петербургск. газета, **1912,** № 28, особое прилож.: «К 75-летию со дня кончины Пушкина», стр. 10.

9. На латышский язык.

293.* Dubrowskis. Stahsts (Дубровский. Повесть). Изд. **А. О. Лаца,** 2-е. **Рига. 1911.** 8° (22 × 14). 48 стр. 6000 экз.

294.* Boriss Godunows. Drama. Tulk. **J. Prainis** (Борис Годунов. Драма). Изд. **А. Гульба. Рига. 1912.** 16° (15 × 10). 67 стр. Ц. 10 к. 6000 экз.

295.* Pihka dama un zitas noweles. Tulk. **Skalbe** (Пиковая дама и другие повести. Перев. **Скальбе**). (Universala biblioteka. № 70). Изд. **А. Гульба. Рига. 1912.** 16° (15 × 10). 84 стр. Ц. 10 к. 6000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

10. На немецкий язык.

296. «Я вас любил...» Перев. **Ф. Ф. Фидлера.** — Пробуждение, **1911,** № 2, 15 янв., стр. 43.

297. Das Vöglein (Птичка) («Птичка божия не знает...»). Перев. **И. С. Тургенева.— Гальперин-Каминский, И.** Как я открыл литературный клад. Неизданные письма Тургенева.— Синий журнал, **1911,** № 25, 11 июня, стр. 6—7.

298. Eugen Onägin. Перев. **Р. Липперта.** — Пушкин в переводах на иностранные языки. — Петербургск. газета, **1912,** № 28, особое прилож.: «К 75-летию со дня кончины Пушкина», стр. 10.

299. Lied von dem wahrsagenden Oleg. Uebers. von **F. Bodenstedt** (Песнь о вещем Олеге. Перев. **Ф. Боденштедта**). — Песнь о вещем Олеге. Точная копия рукописи поэта. С 21-м рисунк. в тексте. Разбор баллады и объяснительные к ней примечания написал инспектор Московской XI гимназии **И. К. Линдеман.** Для старших классов средне-учебных заведений. **М. 1915.** 8° (23 × 19). Стр. 114—117.

11. На персидский язык.

300.* Сказка о рыбаке и рыбке. В пересказе прозой на персидский язык. Изд. Асхабадского коммерческого училища. **Асхабад. 1916.** 8° (21 × 14). 8 + [2] + 34 стр.

12. На польский язык.

301. Пророк.—Пушкин в переводах на иностранные языки.— Петербургск. газета, **1912,** № 28, особое прилож.: «К 75-летию со дня кончины Пушкина», стр. 10.

13. На сербский язык.

302. Полтава. — Пушкин в переводах на иностранные языки. — Петербургск. газета, **1912,** № 28, особое прилож.: «К 75-летию со дня кончины Пушкина», стр. 10.

14. На татарский язык.

303.* Борис Годунов. Перев. **С. Рахманкулы.** Изд. **Ахмед-Гирей-Хасанова** и К°. **Казань. 1911.** 8° (20 × 14). 80 стр. 3000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

304.* Подражания Корану. Перев. **Саида Сюнчалеева.** Изд. книгоизд-ва «Сабах». **Казань. 1911.** 16° (19 × 11). 16 стр. 2000 экз.

305.* Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. Перев. **Башира.** Изд. **Г. Н. Казань. 1913.** 8° (22 × 15). 15 стр. Ц. 10 к. 3000 экз.

15. На украинский язык.

306. Два ворона. — Пушкин в переводах на иностранные языки. — Петербургск. газета, **1912,** № 28, особое прилож.: «К 75-летию со дня кончины Пушкина», стр. 10.

16. На французский язык.

307. La Néréide (Русалка). Перев. неизвестного. Из альбома Ю. Н. Бартенева. — **Модзалевский, Б.** Автограф «Мадонны» в альбоме Ю. Н. Бартенева. — Пушкин и его соврем., **1911,** т. IV, вып. XV, стр. 24—25.

308. Le Talisman (Талисман). Перев. неизвестного. Из альбома Ю. Н. Бартенева. — **Модзалевский, Б.** Автограф «Мадонны» в альбоме Ю. Н. Бартенева.— Пушкин и его соврем., **1911,** т. IV, вып. XV, стр. 25—26.

309. Eugène Onéghine. Перев. **В. Михайлова.** — Пушкин в переводах на иностранные языки. — Петербургск. газета, **1912,** № 28, особое прилож.: «К 75-летию со дня кончины Пушкина», стр. 10.

310. Poltava. Chant second («L'Hetmann est sombre; il rêve et de poignants soucis...»). Полтава. Отрывок. Перев. бар. **П. А. Вревского** (1834—1835). — Из Вревского архива [С предисл. и примеч. **М. Л. Гофмана**].— Пушкин и его соврем., **1915,** т. VI, вып. XXI—XXII, стр. 373—386.

311. «Aux calomniateurs de la Russie...» Клеветникам России. Перев. бар. **П. А. Вревского.**— Из Вревского архива [С предисл. и примеч. **М. Л. Гофмана**]. — Пушкин и его соврем., **1915,** т. VI, вып. XXI—XXII, стр. 386—388.

17. На чувашский язык.

312.* Полтава. Поэма. Перев. **Г. Т. Тихонова.** Изд. Уфимского губ. земства. **Казань. 1912.** 8° (24 × 16). 96 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 25 к. 1200 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

VII. Сочинения Пушкина, переделанные для сцены.

313. Капитанская дочка. Пьеса в 22-х картинах по повести А. С. Пушкина, приспособленная для школьного театра **А. Синдеевым** (Дешевая библиотека для семьи и школы). Изд. журн. «Юная Россия». **М. 1915.** 16° (20 × 14). 63 стр. Ц. 10 к. 3600 экз.

314. Сказка о рыбаке и рыбке (Золотая рыбка). Фантастическая пьеса в 3-х действиях с эпилогом. Переделана из сказки А. С. Пушкина того же названия **А. В. Шабельским** (Детский театр. Вып. LXXVII). Изд. Северной театральной библиотеки **К. П. Ларина. С.-Пб. 1914.** 8° (30 × 19). 18 стр. Ц. 50 к. 120 экз. [Литографировано].

315. Сказка о рыбаке и рыбке, приспособленная для исполнения на детской сцене. С предисл. **Н. Лернера.** Изд. Т-ва **М. О. Вольф. С.-Пб.—М. 1914.** 12° (20 × 15). 24 стр. Ц. 15 к. 1200 экз.

VIII. Сочинения Пушкина в кино.

316. Пиковая дама. Кино-иллюстрация повести А. С. Пушкина. Изд. **И. Н. Ермольева. М. 1916.** 4° (33 × 23). 27 стр. С иллюстр. в тексте. Ц. 1 р. 1200 экз.

317.* Сказка о рыбаке и рыбке. По А. С. Пушкину (Перлы русской поэзии в синематографе). Изд. бр. **Пате. М. 1911.** 16° (17 × 10). 11 стр. С иллюстр. 1700 экз.

IX. Сочинения Пушкина в музыке.

Расположены по алфавиту названий, данных композиторами, затем по годам издания. В случаях расхождения названий, данных композиторами, с названиями Пушкина, сделаны соответствующие ссылки. Включены как ноты, так и либретто. Список не претендует на полноту, так как: 1) в выпускавшейся Главным управлением по делам печати в 1911—1917 гг. «Книжной летописи» зарегистрированы не все ноты и либретто и 2) многие ноты и либретто выходили без года издания и установить вышедшие в 1911—1917 гг. трудно.

318.* Алеко [Цыганы]. Опера в 1-м действии. Музыка **С. В. Рахманинова.** — Сборник либретто. 1-я серия. Изд. **З. М. Сахнина. Киев.** [1917]. 16° (17 × 13). 32 стр. 3000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

319.* Бахчисарайский фонтан. Ария Заремы. Музыка **А. Ригельмана.** Изд. **Н. Х. Давингофа. С.-Пб. 1911.** 4° (35 × 27). 7 стр. Ц. 60 к. 200 экз.

320.* Бахчисарайский фонтан. Опера в 4-х действиях. Текст по Пушкину **Е. Буланиной.** Музыка **А. Ильинского.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1914.** 4° (31 × 24). 344 стр. Ц. 10 р. 300 экз.

321.* Бесы. Романс на слова А. Пушкина. Музыка **Н. Компанейского.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 4° (34 × 27). 11 стр. Ц. 60 к. 500 экз.

322.* Бесы. Мелодекламация. Слова А. С. Пушкина. Аранжировал **К.** Музыка **М. Д. Кетрица.** Изд. **А. Иогансона. С.-Пб. 1912.** 4° (34 × 26). 5 стр. Ц. 60 к. 200 экз.

323.* Бесы. «Мчатся тучи, вьются тучи...» Для смешанного хора. Слова А. С. Пушкина. Музыка **Б. В. Решке.** Изд. автора. **М. 1913.** 4° (28 × 20). 5 стр. Ц. 40 к. 100 экз.

324.* «Боже, царя храни...» Для хора. Слова А. С. Пушкина. Музыка **А. Танеева.** Изд. **Ю. Г. Циммермана. Пгр. 1914.** 8° (27 × 19). 5 стр. 300 экз.

325.* Борис Годунов. Опера в 4-х действиях с прологом. Составл. по Пушкину и Карамзину. Музыка **М. Мусоргского.** [Либретто.] Изд. **В. Бесселя. С.-Пб. 1911.** 8° (22 × 15). 70 стр. Ц. 50 к. 3000 экз.

326.* Борис Годунов. Народная музыкальная драма в 4-х действиях с прологом (По Пушкину и Карамзину). Музыка **М. П. Мусоргского.** В обработке и инструментовке **Н. А. Римского-Корсакова.** Либретто с биографией М. П. Мусоргского. **Харьков. 1914.** 8° (25 × 12). 16 стр. С портр. 2000 экз.

327.* Борис Годунов. Опера в 4-х действиях с прологом. По Пушкину и Карамзину. Музыка **М. Мусоргского.** [Либретто.] Изд. **В. Бесселя. Пгр. 1917.** 8° (22 × 16). 70 стр. Ц. 75 к. 2000 экз.

328.* Борис Годунов. Опера в 4-х действиях. Музыка **М. П. Мусоргского.**— Сборник либретто. 1-я серия. Изд. **З. М. Сахнина. Киев. [1917].** 16° (17 × 13). 32 стр. 3000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

329.* «Брожу ли я вдоль улиц шумных...» Романс. Слова А. С. Пушкина. Музыка **А. К. Деллена. С.-Пб. 1912.** 4° (35 ×26). 8 стр. Ц. 50 к. 200 экз.

330.* «Брожу ли я вдоль улиц шумных...» Слова А. Пушкина. Музыка **В. Быстрова.** Изд. автора. **М. 1913.** 4° (34 × 26). 7 стр. Ц. 60 к. 100 экз.

331.* Будрыс и его сыновья. Баллада для одного голоса с оркестром. Слова А. Мицкевича, перев. А. Пушкина. Музыка **Ц. Кюи.** Партитура. Изд. **М. П. Беляева. М. 1916.** 4° (28 × 20). 35 стр. Ц. 1 р. 25 к. 100 экз.

[На русском и польском языках].

332.* Вертоград моей сестры. Слова А. Пушкина. Музыка **Л. Саминского.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1912.** 4° (34 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

333.* «В крови горит огонь желанья...» Романс. Слова Пушкина. Музыка **М. Глинки.** Изд-во «Эвтерпа». **Пгр. 1915.** 8° (21 × 15). 3 стр. Ц. 10 к. 2000 экз.

334.* «В крови горит огонь желанья...» Романс. Слова А. Пушкина. Музыка **М. И. Глинки.** Изд. **А. К. Соколова. Пгр. 1915.** 8° (24 × 17). 3 стр. Ц. 10 к. 2000 экз.

335.* Воспоминание. Музыка **Н. Метнера** (6 стихотворений Пушкина для пения и фортепиано). Изд. Российск. музыкального изд-ва. **М. [1916].** 4° (36 × 27). 5 стр. Ц. 45 к. 300 экз.

336.* «Для берегов отчизны дальней...» Элегия. Слова А. Пушкина. Музыка **М. М. Иванова.** Изд. **Ю. Г. Циммермана. С.-Пб. 1912.** 4° (35 × 26). 6 стр. Ц. 50 к. 300 экз.

337.* Дубровский. Опера в 4-х действиях. Музыка **Э. Ф. Направника.** Либретто. **Харьков. 1914.** 8° (25 × 12). 8 стр. С портр. 2000 экз.

338.* Евгений Онегин. Лирические сцены в 3-х действиях. Текст по Пушкину. Музыка **П. Чайковского.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1912.** 4° (31 × 24). 147 стр. Ц. партитуры 50 р., голоса 50 р. 2000 экз.

339.* Jewgenijs Onegins. Liriskas szenas 3 zehleenos. Latwiski no **L. Lihzit.** Musika no **Tschaikowska.** (Евгений Онегин. Лирические сцены. Перев. на латышский язык **Л. Лицита.** Музыка **Чайковского). Рига. 1913.** 16° (18 × 11). 48 стр. Ц. 30 к. 2000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

340.* Хор девушек из оперы «Евгений Онегин». Музыка **П. Чайковского. Харьков. 1913.** 4° (37 × 25). [4] стр. 480 экз.

341.* Евгений Онегин. Лирические сцены в 3-х действиях и 7-и картинах. Текст по Пушкину. Музыка **П. И. Чайковского.** Подробное изложение содержания оперы с сохранением текста всех главных арий и нумеров пения. Изд. **З. М. Сахнина. Киев. 1915.** 8° (21 × 18). 16 стр. 2000 экз.

Евгений Онегин: см. «Напрасно ждал Наполеон...», № 366.

342.* «Если жизнь тебя обманет...» Романс. Слова А. С. Пушкина. Музыка **А. К. Деллена. С.-Пб. 1912.** 4° (35 × 26). 2 стр. Ц. 30 к. 200 экз.

«Если жизнь тебя обманет...»: см. Застольная песнь, № 345.

343.* «Есть роза дивная...» Романс. Слова А. С. Пушкина. Музыка **В. Ю. Виллуан.** Изд. **Ю. Г. Циммермана. С.-Пб. 1913.** 4° (34 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

344.* Заклинание. Слова А. С. Пушкина. Музыка **С. Юферова.** Изд. **Ю. Г. Циммермана. С.-Пб. 1914.** 4° (34 × 27). 5 стр. Ц. 50 к. 200 экз.

345.* Застольная песнь. № 1-й. «Если жизнь тебя обманет...» Слова А. Пушкина. Музыка **В. Золотарева** (Семь хоров (a capella) для смешанных голосов. Ор. 31. № 2). Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 8° (29 × 20). 4 стр. Ц. 30 к. 500 экз.

346.* «Зачем крутится ветр в овраге...» [Родословная моего героя]. Для баритона или баса. Слова А. Пушкина. Музыка **Ф. Кенемана.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 4° (34 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 500 экз.

347. Золотой петушок. Небылица в лицах. В постановке оперы **С. И. Зимина.** Слова А. С. Пушкина. Эскизы декораций и костюмов **И. Билибина.** Изд. **С. И. Зимина. [М. 1911].** 4° (24 × 20). [54] стр. текста + [3] стр. портр. С иллюстр. в тексте. Ц. 1 р. 20 к. 2000 экз.

[Без титульн. листа].

[Даны текст сказки и снимки с эскизов декораций и костюмов И. Я. Билибина].

348. Золотой петушок. Небылица в лицах. Опера. По «Сказке о золотом петушке» А. С. Пушкина. Музыка **Н. А. Римского-Корсакова. — Чешихин, Всеволод.** Краткие либретто. Содержание 150 опер современного репертуара, с прилож. очерков

lib.pushkinskijdom.ru

всеобщей истории оперы и истории русской оперы, критико-биографических статей о композиторах и операх и указателей. 2-е с дополн. по 1915 г. изд. **П. Г. Руцкого. Рига. 1915.** Стр. 226—227.

349.* Испанский романс. Слова Пушкина. Музыка **Р. И. Мервольфа.** Изд. **И. Юргенсона. С.-Пб. 1913.** 4° (34 × 26). 5 стр. Ц. 50 к. 200 экз.

350.* Spaneesu romance. Vardi Puskina. Tulk. **Pludonis.** Musika **E. Darzin** (Испанский романс. Текст Пушкина. Перев. на латышский язык **Плудониса.** Музыка **Э. Дарзинь**). **С.-Пб. 1913.** 4° (34 × 27). 7 стр. Ц. 60 к. 500 экз.

Кавказский пленник: см. Черкесская песня, № 408.

«Какая ночь! Мороз трескучий...»: см. Кромешник, № 356, и Опричник, № 370.

351. Капитанская дочка. Опера. Либретто по повести Пушкина. Музыка **Ц. Кюи. — Чешихин, Всеволод.** Краткие либретто. Содержание 150 опер современного репертуара, с прилож. очерков всеобщей истории оперы и истории русской оперы, критико-биографических статей о композиторах и операх и указателей. 2-е с дополн. по 1915 г. изд. **П. Г. Руцкого. Рига. 1915.** Стр. 217—219.

352.* К морю. Слова Пушкина. Музыка **В. Д. Поленова.** Изд. автора. **М. 1913.** 4° (36 × 26). 7 стр. 200 экз.

353.* Ко гробу Кутузова [К тени полководца]. Для смешанного хора и соло. Слова А. Пушкина. Музыка **В. Феодосийцева** (Памяти 1812 г. № 3). Изд. **П. Юргенсона. М. 1912.** 8° (28 × 20). 4 стр. Ц. партитуры 30 к., голоса 10 к. 300 экз.

354.* «Колокольчики звенят...» Хоры. Стих. А. Пушкина. Музыка **П. Чеснокова.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 8° (28 × 20). 5 стр. Ц. 30 к. 300 экз.

355.* «Колокольчики звенят...» Детская песнь для взрослых. Слова А. Пушкина. Музыка **В. Г. Каратыгина.** Изд. **В. Бесселя** и К°. **С.-Пб. 1912.** 4° (35 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

356.* Кромешник [«Какая ночь! Мороз трескучий...»]. Романс на слова А. С. Пушкина. Музыка **Н. Компанейского.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 4° (34 × 27). 9 стр. Ц. 50 к. 500 экз.

357.* К тени полководца. Для смешанного хора с оркестром или фортепиано. Стихотворение А. С. Пушкина. Музыка **Ф. Ца-**

lib.pushkinskijdom.ru

беля (В память 1812 г.). Изд. **П. Юргенсона. М. 1912.** 8° (28 × 20). 7 стр. Ц. партитуры 40 к., голоса 20 к. 300 экз.

К тени полководца: см. Ко гробу Кутузова, № 353.

358.* «Кто, волны, вас остановил...» Романс. Слова А. С. Пушкина. Музыка **Р. Глиэра.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1914.** 4° (34 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

359.* Мазепа [Полтава]. Опера в 3-х действиях. Музыка **П. И. Чайковского.** Либретто с биографией П. И. Чайковского. **Харьков. 1914.** 8° (25 × 12). 12 стр. С портр. 2000 экз.

360.* Мечтателю. Музыка **Н. Метнера** (6 стихотворений Пушкина для пения и фортепиано). Изд. Российск. музыкального изд-ва. **М. [1916].** 4° (36 × 27). 7 стр. Ц. 35 к. 300 экз.

361.* «Мечты, мечты...» Слова А. Пушкина. Музыка **В. Вargина.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1915.** 4° (34 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

362.* «Могу ль забыть то сладкое мгновение...» Музыка **Н. Метнера** (6 стихотворений Пушкина для пения и фортепиано). Изд. Российск. музыкального изд-ва. **М. [1916].** 4° (36 × 27). 7 стр. Ц. 70 к. 300 экз.

[Приписано Пушкину, принадлежит А. Дельвигу. См. **Глебов, И.** Русская поэзия в русской музыке. 2-е изд. **Пгр. 1922.** Стр. 99—100].

363.* Молитва [«Отцы-пустынники и жены непорочны...»]. Хоры для женских или детских голосов с аккомпанементом фортепиано. Стихотворение А. Пушкина. Музыка **П. Чеснокова.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 8° (28 × 20). 8 стр. 40 к. 300 экз.

364.* Моцарт и Сальери. Драматические сцены Пушкина. Музыка **Н. Римского-Корсакова.** Подробное изложение содержания оперы с сохранением текста всех главных арий и нумеров пения. Изд. вновь пересм. и дополн. **З. М. Сахнина. Киев. 1911.** 16° (21 × 9). 8 стр. 2000 экз.

365. Моцарт и Сальери. Оперные сцены. Текст Пушкина. Музыка **Н. А. Римского-Корсакова.—Чешихин, Всеволод.** Краткие либретто. Содержание 150 опер современного репертуара, с прилож. очерков всеобщей истории оперы и истории русской оперы, критико-биографических статей о композиторах и операх и указателей. 2-е с дополн. по 1915 г. изд. **П. Г. Руцкого. Рига. 1915.** Стр. 221—222.

lib.pushkinskijdom.ru

366.* «Напрасно ждал Наполеон...» [Евгений Онегин, гл. VII, строфа XXXVII]. Для смешанного хора. Стихи А. Пушкина. Музыка **В. Феодосийцева** (Памяти 1812 г. № 2). Изд. **П. Юргенсона. М. 1912.** 8° (28 × 20). 2 стр. Ц. партитуры 20 к., голоса 10 к. 300 экз.

367.* «Не пой, красавица, при мне...» Слова А. Пушкина. Музыка **Л. Саминского.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1912.** 4° (34×27). 7 стр. Ц. 50 к. 300 экз.

«Ночной зефир струит эфир...»: см. Серенада, № 387.

368. «О, милая, повсюду ты со мной!..» Романс. Стихотворение А. С. Пушкина. Музыка **В. Нагибина.** Изд. **Б. Решке. М. [1911].** 4° (35 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 200 экз.

[Приписано ошибочно Пушкину].

369.* «О, поле, поле, кто тебя усеял...» Руслан и Людмила. Ария Руслана. Для баритона. Музыка **М. Глинки.** Изд. **С. Я. Ямбор. М. 1911.** 16° (19 × 14). 4 стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

370.* Опричник [«Какая ночь! Мороз трескучий...»]. Для баритона. Слова А. Пушкина. Музыка **В. Золотарева.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 4° (35 × 27). 11 стр. Ц. 60 к. 500 экз.

371.* Отрок. Слова А. Пушкина. Музыка **А. Засядко** (Два хора для двух дамских голосов. 1). Изд. **П. Юргенсона. М. 1915.** 8° (28 × 19). 2 стр. Ц. 20 к. 200 экз.

«Отцы-пустынники и жены непорочны...»: см. Молитва, № 363.

Певец: см. «Слыхали-ль вы?..», № 393.

372.* 6 песен западных славян. Слова А. С. Пушкина. Музыка **Ц. Кюи.** Изд. **М. П. Беляева. Пгр. 1916.** 4° (35×26). 31 стр. Ц. 2 р. 100 экз.

373.* 6 песен западных славян. Слова А. С. Пушкина. Музыка **Ц. Кюи.** Изд. **М. П. Беляева. Пгр. 1916.** 4° (35 × 26). 47 стр. Ц. 2 р. 100 экз.

Песни западных славян: см. Похоронная песня, № 380.

374. Песнь о вещем Олеге. Музыка **Н. Римского-Корсакова.**— Песнь о вещем Олеге. Точная копия рукописи поэта. С 21-м рисунк. в тексте. Разбор баллады и объяснительные к ней примечания написал инспектор Московской XI гимназии **И. К. Линдеман.** Для старших классов средне-учебных заведений. **М. 1915.** 8° (23×19). Приложение. Стр. [1—2].— Песнь о вещем Олеге. Копия рукописи поэта. С 27-ю рисунк. в тексте. Разбор

lib.pushkinskijdom.ru

баллады и объяснительные к ней примечания написал инспектор Московской XI гимназии **И. К. Линдеман.** Для младших классов средне-учебных заведений и для народных училищ. **М. 1915.** 8° (23 × 19). Приложение. Стр. [1—2].

375.* Pihka dahma. Opera 3 zehleenos, 7 ainâs **P. Tschaikowski.** Teksts latwiski **L. Lihzit** (Пиковая дама. Опера в 3-х действиях и 7-ми картинах. Музыка **П. Чайковского.** Перев. на латышский язык **Л. Лицит**). [Либретто.] **Рига. 1913.** 16° (17 × 11). 48 стр. Ц. 30 к. 2000 экз.

376.* Пиковая дама. Опера в 3-х действиях и 7 картинах. Либретто по Пушкину **М. И. Чайковского.** Музыка **П. И. Чайковского.** Подробное изложение содержания оперы с сохранением текста всех главных арий и нумеров пения. Изд. **З. М. Сахнина. Киев. 1915.** 8° (21 × 8). 16 стр. 2000 экз.

377.* Пир во время чумы. Песня Мери. Мелодекламация. Слова А. С. Пушкина. Музыка **М. Д. Кетрица.** Изд. **А. Иогансона. С.-Пб. 1912.** 4° (34 × 26). 5 стр. Ц. 50 к. 200 экз.

Полтава: см. Мазепа, № 359.

378.* Последние цветы. Романс А. Пушкина. Музыка **С. Паниева.** Изд-во «Северная лира». **С.-Пб. 1912.** 4° (35 × 26). 5 стр. Ц. 50 к. 300 экз.

Последние цветы: см. Цветы последние, № 407.

379.* Последняя туча [Туча]. Слова А. Пушкина. Музыка **В. Золотарева** (Семь хоров (a capella) для смешанных голосов. Op. 31. № 1). Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 8° (29 × 20). 5 стр. Ц. 40 к. 500 экз.

380.* Похоронная песня [Песни западных славян]. Музыка **Н. Метнера** (6 стихотворений Пушкина для пения и фортепиано). Изд. Российск. музыкального изд-ва. **М. [1916].** 4° (36 × 27). 5 стр. Ц. 45 к. 300 экз.

381.* Признание. Вальс-романс. Слова А. С. Пушкина. Музыка **В. С. Муромцевского. М. 1916.** 4° (35 × 27). 3 стр. 200 экз.

382.* Разлука. Слова А. Пушкина. Музыка **К. Агренева-Славянского.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 4° (35 × 27). 4 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

Родословная моего героя: см. «Зачем крутится ветр в овраге...», № 346.

lib.pushkinskijdom.ru

383.* Руслан и Людмила. Опера в 5-ти действиях. Музыка **М. И. Глинки.** Либретто. Изд. Попечительства о народной трезвости. **М. 1911.** 16° (16 × 12). 4 стр. Ц. 3 к. 6000 экз.

384.* Руслан и Людмила. Большая волшебная опера в 5-ти действиях. Сюжет из поэмы Пушкина. Музыка **М. И. Глинки.** Либретто. Изд. **А. Гутхейля. М. 1912.** 8° (22 × 15). 63 стр. Ц. 30 к. 1200 экз.

385.* Ария Людмилы. Каватина из оперы «Руслан и Людмила». Музыка **М. И. Глинки.** Изд. **С. Я. Ямбор. М. 1912.** 8° (20 × 14). 4 стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

386.* Руслан и Людмила. Большая волшебная опера в 5-ти действиях и 8-ми картинах. Либретто по поэме А. С. Пушкина. Музыка **М. И. Глинки.** Подробное изложение содержания оперы с сохранением текста всех главных арий и нумеров пения. Изд. **З. М. Сахнина. Киев. 1915.** 8° (21 × 8). 16 стр. 2000 экз.

Руслан и Людмила: см. «О, поле, поле, кто тебя усеял...», № 369, и «У лукоморья дуб зеленый...», № 405.

«Свободы сеятель пустынный...»: см. Сеятель, № 388.

387. Серенада [«Ночной зефир струит эфир...»]. Романс. Слова Пушкина. Музыка **Н. Н. Аваева.** Изд. **В. Бесселя** и К°. **С.-Пб. [1912].** 4° (34 × 26). 5 стр. Ц. 50 к. 1000 экз.

388. Сеятель [«Свободы сеятель пустынный...»]. Романс. Слова А. Пушкина. Музыка **Н. Компанейского.** Изд. **П. Юргенсона. М. [1911].** 4° (34 × 27). 5 стр. Ц. 35 к. 500 экз.

Сказка о золотом петушке: см. Золотой петушок, № 347, 348.

389.* Сказка о мертвой царевне и семи богатырях. Опера-миниатюра в 3-х картинах для средних учебных заведений и городских школ. По Пушкину. Музыка **А. Миттельштедта.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1913.** 4° (31 × 24). 43 стр. Ц. 2 р. 300 экз.

390.* К сказке о рыбаке и рыбке. Музыка **Н. Черепнина** (6 музыкальных иллюстраций для фортепиано со словами). Изд. **П. Юргенсона. М. 1913.** 4° (34 × 27). 23 стр. Ц. 1 р. 50 к. 250 экз.

391. Сказка о царе Салтане, о сыне его, славном и могучем богатыре, князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди. В сценах для детского театра с музыкой **А. Никольского.** Клавир для пения с фортепиано. Изд. **П. Юргенсона. М. [1913].** 12° (31 × 23). 41 стр. Ц. 2 р. 300 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

392.* Слово милой. Слова А. С. Пушкина. Музыка **Б. Карагичева.** Изд. **Ю. Г. Циммермана. С.-Пб. 1912.** 4° (35 × 27). 3 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

393. «Слыхали-ль вы?..» [Певец]. Дуэт. Слова А. С. Пушкина. Музыка **С. М. Волконского.** Анданте из 2-й скрипичной сонаты **И. С. Баха. С.-Пб. [1913].** 4° (36 × 27). 2 + 7 стр. Ц. 75 к. 200 экз.

394.* Соловей. Слова А. Пушкина. Музыка **Н. Компанейского.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 4° (34 × 27). 5 стр. Ц. 35 к. 500 экз.

Старик: см. «Уж я не тот...», № 403.

395.* «Старый муж, грозный муж...» (Песня цыганки) [Цыганы]. Слова А. Пушкина. Музыка **В. Варгина.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1916.** 8° (35 × 27). 5 стр. Ц. 50 к. 200 экз.

396.* Татарская песня. Слова А. Пушкина. Музыка **А. Спиваковского.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1914.** 4° (35 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

397.* «Только что на проталинах...» Детская песнь для взрослых. Слова А. С. Пушкина. Музыка **В. Г. Каратыгина.** Изд. **В. Бесселя** и К°. **С.-Пб. 1912.** 4° (35 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

398.* Туча. Мелодекламация. Слова А. С. Пушкина. Музыка **М. Д. Кетрица.** Изд. **А. Иогансона. С.-Пб. 1912.** 4° (35 × 27). 3 стр. Ц. 30 к. 200 экз.

399.* Туча. — 1) Грибы. Для 2-х голосов. — 2) Ночь. Слова И. Никитина. — 3) Туча. Слова Пушкина. — 4) Елочка. — 5) Кошачья пирушка. Слова И. И. Косякова. Музыка **А. Сергеева.** Изд. **Б. Решке. М. 1913.** 4° (28 × 20). Ц. 1 р. 100 экз.

Туча: см. Последняя туча, № 379.

400.* Ты и вы. Романс. Слова Пушкина. Музыка **Ф. Силина.** Изд. **Ю. Г. Циммермана. С.-Пб. 1911.** 4° (35 × 27). 3 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

401.* Ты и вы. Романс. Слова Пушкина. Музыка **Р. И. Мервольфа.** Изд. **И. Юргенсона. С.-Пб. 1912.** 4° (35 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 200 экз.

402.* Ты и вы. Романс-миниатюра. Слова А. С. Пушкина. Музыка **В. С. Муромцевского. М. 1916.** 4° (35 × 27). 3 стр. 200 экз.

[На русском и французском языках].

lib.pushkinskijdom.ru

403.* «Уж я не тот...» [Старик]. Слова А. С. Пушкина. Музыка **К. В. Верховского.** Изд-во «Северная лира». **С.-Пб. 1911.** 4° (35 × 27). 5 стр. Ц. 40 к. 200 экз.

404.* Узник. Слова Пушкина. **Пгр. 1914.** 4° (33 × 26). 5 стр. 300 экз.

405.* «У лукоморья дуб зеленый...» [Руслан и Людмила]. Слова А. С. Пушкина. — Пять хоров для 4-х мужских голосов (a capella). Музыка **В. Д. Беневского. Ростов-на-Дону. 1912.** 16° (18 × 14). 29 стр. Ц. 65 к. 800 экз.

406.* Уныние. Слова Пушкина. Музыка **К. Агренева-Славянского.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 4° (35 × 27). 3 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

407.* «Цветы последние...» [Последние цветы]. Романс. Слова А. С. Пушкина. Музыка **А. К. Деллена. С.-Пб. 1912.** 4° (35 × 26). 1 стр. Ц. 20 к. 200 экз.

Цыганы: см. Алеко, № 318, и «Старый муж, грозный муж...», № 395.

408.* Черкесская песня [Кавказский пленник]. Слова А. Пушкина. — Шесть хоров для мужских голосов (a capella). Музыка **П. Петрова-Бояринова.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1911.** 8° (28 × 20). 10 стр. Ц. 60 к. 300 экз.

409.* Элегия. Слова А. С. Пушкина. Музыка **С. Юферова.** Изд. **Ю. Г. Циммермана. С.-Пб. 1914.** 4° (34 × 26). 5 стр. Ц. 50 к. 200 экз.

410.* Эхо. Слова А. С. Пушкина. Музыка **М. Маныкина-Невструева.** Изд. **Ю. Г. Циммермана. С.-Пб. 1913.** 8° (28 × 19). 5 стр. Ц. 40 к. 300 экз.

411.* Эхо. Музыка **Н. Метнера** (6 стихотворений Пушкина для пения и фортепиано). Изд. Российск. музыкального изд-ва. **М. [1916].** 4° (36 × 27). 7 стр. Ц. 55 к. 300 экз.

412.* «Я вас любил...» Музыка **Н. Метнера** (6 стихотворений Пушкина для пения и фортепиано. № 4). Изд. Российск. музыкального изд-ва. **М. [1916].** 4° (36 × 27). 5 стр. Ц. 45 к. 300 экз.

413.* «Я здесь, Инезилья...» Слова А. Пушкина. Музыка **М. Глинки.** Изд. **М. Слонова. М. 1912.** 4° (36 × 26). 3 стр. Ц. 25 к. 100 экз.

414.* «Я здесь, Инезилья...» Слова Пушкина. Музыка **К. Регамэ.** Изд. **Г. И. Иинджишека. Киев. 1913.** 4° (34 × 26). 7 стр. Ц. 60 к. 300 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

415.* «Я здесь, Инезилья...» Романс. Слова А. Пушкина. Музыка **Е. Кашперовой.** Изд. **П. Юргенсона. М. 1914.** 4° (34 × 27). 7 стр. Ц. 50 к. 200 экз.

416.* «Я здесь, Инезилья...» Слова А. Пушкина. Музыка **С. Юферова.** Изд. **Ю. Г. Циммермана. С.-Пб. 1914.** 4° (34 × 26). 3 стр. Ц. 50 к. 200 экз.

417.* «Я пережил свои желанья...» Элегия. Слова Пушкина. Музыка **М. Д. Шишкина.** Изд. **А. К. Соколовой. Пгр. 1915.** 8° (25 × 18). 3 стр. Ц. 10 к. 2000 экз.

418.* «Я помню чудное мгновенье...» Романс. Слова А. Пушкина. Музыка **М. Глинки.** Изд. **М. Слонова. М. 1912.** 4° (35 × 26). 7 стр. Ц. 35 к. 100 экз.

X. Переписка Пушкина.

Расположена по годам напечатания; в каждом году указаны сначала книги и сборники, затем периодические издания по алфавиту их названий. Письма Пушкина и отрывки из них, напечатанные впервые в 1911—1917 гг., отмечены разрядкой. Письма Пушкина, помещенные в массовых и школьных изданиях собраний его сочинений, см. выше, отд. III.

1911 г.

419. А. С. Пушкин. Изд. журн. «Русский библиофил». **С.-Пб. 1911.**

Стр. 15—24: **Фомин, Александр.** Новые рукописи А. С. Пушкина. [Письма Пушкина: Стр. 15—18: № 6. А. И. Тургеневу [7 мая 1821 г.]. Со снимк. — Стр. 18—19: № 7. П. А. Вяземскому [Сент. 1831 г.] [15—19 окт. 1831 г.]. — Стр. 19—20: № 8. А. И. Тургеневу [1834 г.]. — Стр. 20: № 9. А. И. Тургеневу [1834 г.]. — Стр. 20—21: № 10. А. И. Тургеневу [1834 г.]. — Стр. 21—22: № 11. П. А. Вяземскому [1836 г.]. Со снимк. — Стр. 22—24: № 12. П. А. Осиповой [24 дек. 1836 г.]. Со снимк. (Напечат. впервые)].

Первонач.:

Русск. библиофил, **1911**, кн. V, сент., стр. 15—24.

См. №№ 239, 425, 437, 457, 989—997.

420. Сочинения Пушкина. Изд. Академии Наук. Переписка. Под ред. и с примеч. **В. И. Саитова.** Т. III (1833—1837). **С.-Пб. 1911.** 8° (26 × 17). XV + 473 стр. Ц. 1 р. 50 к. 3138 экз.

[Напечатаны впервые следующие 24 письма Пушкина: Стр. 16: № 715. В. Ф. Одоевскому [28 марта 1833 г.]. — Стр. 94: № 797. А. В. Ни-

lib.pushkinskijdom.ru

китенку [Начало апр. 1834 г.]. — Стр. 155: № 857. А. Ваттемару [Вторая половина июля 1834 г.]. — Стр. 163: № 864. С. А. Соболевскому. 9 [сент. 1834 г.]. — Стр. 163: № 865. С. А. Соболевскому [Сент. 1834 г.]. — Стр. 171: № 875. А. Х. Бенкендорфу [Первая половина ноября 1834 г.]. — Стр. 257: № 949. В. Ф. Одоевскому [Ноябрь 1835 г.]. — Стр. 262—263: № 955. В. Ф. Одоевскому [«Побойтесь бога...»] [1835—1836 гг.]. — Стр. 263: № 956. В. Ф. Одоевскому [«Сделайте мне божескую милость...»] [1835—1836 гг.]. — Стр. 270: № 965. В. Ф. Одоевскому [Янв.—февр. 1836 г.]. — Стр. 285: № 981. П. А. Вяземскому [Первая половина марта 1836 г.]. — Стр. 319: № 1020. С. С. Хлюстину. 25 мая [1836 г.]. — Стр. 345: № 1043. И. А. Яковлеву. 9 июля 1836 г. — Стр. 422: № 1110. В. Ф. Одоевскому [Ноябрь—дек. 1836 г.]. — Стр. 433—434: № 1125. С. Л. Пушкину [Конец дек. 1836 г.]. — Стр. 440: № 1132. А. И. Тургеневу. 16 янв. [1837 г.]. — Стр. 457: № 1151. Ф. Н. Глинке [Неизвестного года]. — Стр. 457: № 1152. Неизвестному [«Посылаю тебе мою образину...»] [Неизвестного года]. — Стр. 457: № 1153. Ф. И. Толстому [Неизвестного года]. — Стр. 458: № 1155. В. Ф. Одоевскому [«Очень вам благодарен...»] [Неизвестного года]. — Стр. 458: № 1156. В. Ф. Одоевскому [«Я дома больной в насморке...»] [Неизвестного года]. — Стр. 459: № 1159. С. Д. Нечаеву [Неизвестного года]. — Стр. 460: № 1161. П. П. Каверину [Неизвестного года]. — Стр. 471—472: № 1173. А. Х. Бенкендорфу [Окт. — ноябрь 1835 г.]].

Отз.:

1) **Фомин, А. Г.** — Истор. вестн., **1911**, т. CXXVI, кн. X, окт., стр. 352—354.

2) **В., А.** — Правит. вестн., **1911**, № 110, 22 мая, Библиография, стр. 4.

3) **Измайлов, А.** — Русск. слово, **1911**, № 261, 12 ноября, Нов. книги, стр. 2.

4) Библиотекарь, **1912**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 91 (Выдержка из отз. 9).

5) — **ский.** Пушкин в издании Академии Наук. — Нов. время, **1912**, № 12 914, 24 февр., стр. 4.

6) **Переселенков, С.** — Педагог. сборн., **1912**, кн. XII, дек., Критика и библиография, стр. 625—626.

7) **Лернер, Н.** Из переписки Пушкина. Новые документы. — Речь, **1912**, № 28 (1982), 29 янв., стр. 4.

8) **Брюсов, Валерий.** Новости пушкинской литературы (К 75-летию со дня смерти). — Русск. мысль, **1912**, кн. III, март, В России и за границей, стр. 14—20.

9) Русск. стар., **1912**, т. CL, кн. V, май, обложка, стр. 2.

10) **Б., П. [Бартенев, П. И.]**. — Русск. арх., **1912**, кн. I, вып. 1, янв., обложка, стр. 2—3.

11) **Садовской, Борис.** Памятник рукотворный. — Современник, **1912**, кн. VIII, авг., стр. 305—312.

lib.pushkinskijdom.ru

Т. I. **С.-Пб. 1906.**—Т. II. **С.-Пб. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 58—59, № 375.

421. Пушкин (Библиотека великих писателей. Под ред. **С. А. Венгерова**). Изд. **Брокгауз-Ефрона.** Т. V [Критика. Публицистика. История (1830—1836). Автобиографическое и неосуществленные программы. Письма Пушкина (1815—1825)]. **С.-Пб. 1911.**

— Т. VI [Письма Пушкина (1825—1837). Дополнения к предыдущим томам]. **Пгр. 1915.**

[В издание включены следующие (21) письма Пушкина, не вошедшие в «Переписку» его под ред. **В. И. Саитова** (тт. I—III. **С.-Пб. 1906—1911**) (см. № 420), частью напечатанные до 1911 г. и пропущенные В. И. Саитовым или воспроизведенные им не полностью, частью опубликованные впервые в 1911—1914 гг. после выхода «Переписки» (набраны разрядкой):

Т. VI: Стр. 26, 602: 1. Неизвестному («Voilà ma tragédie...») [Сент.—дек. 1826 г.]. — Стр. 45: 2. Кн. П. А. Вяземскому [Конец 1829 г.]. — Стр. 46: 3. Неизвестному сановнику [К. М. Бороздину] (Черновик). [Февр. 1830 г.].—Стр. 601: 4. А. И. Тургеневу. 7 мая 1821 г. (См. № 419). — Стр. 601: 5. Неизвестному («J'ose espérer qu'un exil de quatre ans...») [Май — ноябрь 1823 г.]. — Стр. 602: 6. Н. Н. Гончаровой [20 июля 1830 г. (?)]. — Стр. 602: 7. Кн. П. А. Вяземскому [15—19 окт. 1831 г.]. (См. № 419). — Стр. 603: 8. Н. Н. Пушкиной. 6 дек. [1831 г.] (См. № 431). — Стр. 603: 9. А. Х. Бенкендорфу. 8 июня 1832 г. (См. № 423). — Стр. 604: 10. Н. И. Гончаровой [1831—1833 гг.].—Стр. 604: 11. Неизвестному («Jugez de mon désespoir...») [1832—1833 гг.] — Стр. 604: 12. М. Л. Яковлеву [5 июля 1834 г.] (См. № 433). — Стр. 604: 13. М. Л. Яковлеву [17 июля 1834 г.] (См. № 433).—Стр. 604: 14. А. И. Тургеневу («Жена выбрала булавки...») [1834 г.] (См. № 419). — Стр. 604: 15. А. И. Тургеневу («Это все у меня уж есть...») [1834 г.] (См. № 419). — Стр. 605: 16. Кн. В. Ф. Одоевскому [Конец 1835 г.—март 1836 г.] (См. № 429). — Стр. 605: 17. Кн. П. А. Вяземскому [19 — 24 янв. 1836 г.] (См. № 419). — Стр. 606: 18. П. А. Осиповой [22 дек. 1836 г.] (См. № 419). — Стр. 606: 19. А. И. Тургеневу [1834—1836 гг.] (См. № 419). — Стр. 607: 20. Неизвестной («Permettez moi...») [1830-е гг.]. — Стр. 607: 21. Неизвестному («J'esperais vous...») [Неизвестного года]].

См. № 1.

422. Лернер, Н. Новонайденное письмо Пушкина (Пушкин и Толстой-американец). — Пушкин и его соврем., **1911,** т. IV, вып. XV, стр. 1—20.

[Письмо Пушкина к П. А. Вяземскому. 1 сент. 1822 г. (*Напечат. впервые*: Огонек, **1910,** № 41, 9 окт., стр. 1—3)].

lib.pushkinskijdom.ru

423. Лернер, Н. Неизданные письма Пушкина и его жены.— Речь, **1911,** № 87 (1683), 30 марта, стр. 4.

[Письмо Пушкина к А. Х. Бенкендорфу. 8 июня 1832 г. (Полностью напечат. впервые)].

См. № 1590.

424. Письмо **П. Мартоса** к Пушкину [13 окт. 1836 г.]. С предисл. **В. Каллаша.** — Русск. мысль, **1911,** кн. IX, Материалы по истории русской литературы и культуры, стр. 150—156.

[По поводу «Письма к издателю» А. Б., напечатанного в «Современнике», 1836, т. III, стр. 321—329].

1912 г.

425. Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук за 1912 г., составленный акад. **Н. А. Котляревским. С.-Пб. 1912.**

Приложение: **Фомин, А. А.** Петр Николаевич Тургенев и его дар русской науке.

[Стр. 58—59, 61: № 38. Конец письма Пушкина к А. И. Тургеневу [7 мая 1821 г.]. — №№ 39 и 40: Первая и вторая страницы письма Пушкина к П. А. Вяземскому. 1836 г. — № 42. Записка П. Я. Чаадаева к Пушкину. Снимки].

426. Туманский, В. И. Стихотворения и письма. Ред., биограф. очерк и примеч. **С. Н. Браиловского.** Изд. **А. С. Суворина. С.-Пб. 1912.**

[Письма В. И. Туманского к Пушкину: Стр. 301—303, 395: 2 марта 1827 г. [Об одесских знакомых Пушкина.—Присылка Пушкину Туманским его стихотворений].—Стр. 304, 305, 395: 12 апр. 1827 г. [О посланных Туманским Пушкину стихотворениях. — Отношения Туманского и Пушкина]. — Стр. 306, 395, 396: 20 апр. 1827 г. [Посылка Туманским Пушкину «Одесского вестника». — Предположение напечатать в нем пушкинское описание Одессы].

См. № 668.

1913 г.

427. Чаадаев, П. Я. Сочинения и письма. Под ред. **М. Гершензона.** Изд. книгоизд-ва «Путь». Тт. I—II. **М. 1913—1914.**

[Письма П. Я. Чаадаева к Пушкину: Т. I, стр. 73, 367; т. II, стр. 105, 106: [Март—апр. 1829] [Советы Пушкину «погрузиться в себя», «обратиться с воплем к небу». — Широкая популярность Пушкина]. — Т. I, стр. 161, 162, 369, 379, 380; т. II, стр. 176, 177: 17 июня 1831 г. [Передача Чаадаевым Пушкину рукописи 3-го «Философического письма» для издания. — Отношение Чаадаева к Пушкину]. — Т. I, стр. 162, 380; т. II, стр. 177: 7 июля 1831 г. [О той же рукописи]. — Т. I,

lib.pushkinskijdom.ru

стр. 162—166, 380, 381; т. II, стр. 178—182: 18 сент. 1831 г. [О той же рукописи. — О поручении Пушкину написать историю Петра I. — Отношение Чаадаева к Пушкину, как человеку и поэту. — Отзывы Чаадаева о стихотворениях Пушкина: «Клеветникам России» и «Бородинская годовщина»]. — Т. I, стр. 190, 390: [Первая половина мая 1836 г.] [Свидание Чаадаева с Пушкиным]].

См. № 737.

428. Чеботаревская, Анастасия. Любовь в письмах выдающихся людей XVIII и XX вв. Избранные письма **Бодлэра, Байрона, Бальзака** и др. Предисл. **Федора Сологуба.** Изд. Московск. книгоизд-ва. **М. 1913.**

Стр. 419—426: [Письма Пушкина к Н. Н. Гончаровой и А. П. Керн].

Отз.:

Лернер, Н.—Русск. библиофил, **1914**, кн. I, янв., Библиография, стр. 90—91.

429. Модзалевский, Б. Записка Пушкина к кн. В. Ф. Одоевскому [Февр. — март 1836 г.]. — Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 12 — 13.

[Напечат. впервые].

430. Письмо кн. **П. А. Вяземского** к А. С. Пушкину [31 авг. 1826 г.]. — Русск. арх., **1913**, кн. I, вып. 2, февр., стр. 205—206.

[О письме Пушкина к Николаю I 11—27 мая 1826 г. — О записках Пушкина о Н. М. Карамзине].

431. Лернер, Н. Новооткрытые рукописи Пушкина. — Русск. библиофил, **1913**, кн. II, февр., стр. 18—19.

II. Из письма [Пушкина] к Н. Н. Пушкиной [6 дек. 1831 г.]. [Полностью напечат. впервые].

См. № 266.

1914 г.

432. Голубцова, М. А. Письма гр. **В. А. Соллогуба** к А. С. Пушкину по поводу их дуэли. **М. 1914.** 4° (34 × 25). 11 стр. 50 экз.

Первонач.:

Отчет Российского исторического музея в Москве за 1913 г. **М. 1914.** Прилож.: Стр. 107—115.

433. Неизданный отрывок Пушкина. С примеч. **Н. О. Лернера.** — Нива, **1914**, № 15, 12 апр., стр. 290—291.

[Записки Пушкина к М. Л. Яковлеву [5 и 17 июля 1834 г.] (Напечат. впервые)].

См. № 272.

lib.pushkinskijdom.ru

1915 г.

434. Гоголь, Н. В. Сочинения. Под ред. **В. В. Каллаша.** Изд. акц. общества **Брокгауз-Ефрон.** Т. IX. Письма. **[Пгр. 1915].**

[Письма Гоголя к Пушкину: Стр. 53—54: 16 авг. [1831 г.] [Несостоявшееся свидание Гоголя с Пушкиным]. — Стр. 54—57: 21 авг. [1831 г.] [Посещение Гоголем типографии, в которой набирались «Вечера на хуторе близь Диканьки».—Проект Гоголя статьи о Ф. В. Булгарине]. — Стр. 70—71: 23 дек. 1833 г. [Несостоявшееся свидание Гоголя с Пушкиным. — Литературные замыслы Гоголя]. — Стр. 74: 13 мая [1834 г.] [Просьба Гоголя поговорить о нем с С. С. Уваровым]. — Стр. 74: [Июль 1834 г.] [Несостоявшееся свидание Гоголя с Пушкиным]. — Стр. 75: [Декабрь 1834 г.] [Посылка Гоголем Пушкину на просмотр предисловия к «Арабескам»]. — Стр. 75: [Декабрь 1834 г.] [Посылка Гоголем Пушкину «Арабесок»]. — Стр. 80—81: 7 окт. 1835 г. [Посылка Гоголем Пушкину «Женитьбы» для замечаний.—Просьба Гоголя к Пушкину дать какой-нибудь сюжет]. — Стр. 83: [Март 1836 г.] [Посылка Гоголем Пушкину «Утра чиновника» для отправки в цензуру]].

См. № 803.

435. Лернер, Н. Письмо Пушкина. — Русск. библиофил, **1915,** кн. III, март, стр. 89.

[Черновик письма Пушкина к неизвестной 1827—1828 гг.. («...très certainement, Madame, l'heure...») (Полностью напечат. впервые)].

435а. Уманов-Каплуновский, В. Собрание Э. П. Юргенсона. — Столица и усадьба, **1915,** № 42, 15 сент., стр. 3—4.

[Запись Пушкина в альбоме А. Ваттемара. 16 июня 1834 г. Со снимк.].

См. № 274.

1917 г.

436. Рассказы **А. О. Смирновой** в записи **Я. П. Полонского.** С предисл. и примеч. **М. Цявловского.** — Голос минувшего, **1917,** кн. XI—XII, ноябрь — дек., стр. 160—161.

[Письмо-записка Пушкина к А. О. Смирновой после 10 сент. 1831 г. на обороте обложки посланной ей брошюры: «На взятие Варшавы. Три стихотворения В. Жуковского и А. Пушкина» (С.-Пб. 1831) (Неизвестная ранее редакция)].

436а. Модзалевский, Б. Неизданная записка Пушкина к А[нне] Н. Вульф [Апр.—май 1825 г.]. — День, **1917,** № 27, 29 янв., стр. 4.

[Напечат. впервые].

lib.pushkinskijdom.ru

Часть II

СОЧИНЕНИЯ, ПРИПИСАННЫЕ ОШИБОЧНО ПУШКИНУ

lib.pushkinskijdom.ru

lib.pushkinskijdom.ru

Сочинения, приписанные ошибочно Пушкину.

Расположены по годам напечатания; в каждом году указаны сначала книги и сборники, затем периодические издания по алфавиту их названий.

1911 г.

437. А. С. Пушкин. Изд. журн. «Русский библиофил». **С.-Пб. 1911.**

Стр. 66—69: **Лернер, Н.** Заметки о Пушкине: III. Из истории журнальной деятельности Пушкина: 1. Пушкин или Гоголь?

[I. Заключение обзора «Новых книг» («Вот книги, вышедшие в продолжении первой четверти сего года...»). — II. Заметка об «Истории средних веков» Циммермана («Непонятно, от чего у нас переводчики...») (*Напечат. впервые:* Современник, **1836**, т. I) (Принадлежат **Н. В. Гоголю**)].

Первонач.:

Русск. библиофил, **1911**, кн. V, сент., 66—69.

Перепечат.: см. № 447.

См. №№ 239, 419, 457, 989—997.

438. Лернер, Н. Забытое стихотворение «пушкинского пошиба».—Речь, **1911**, № 201 (1797), 25 июля, Литерат. неделя, стр. 3.

[«Nec temere, nec timide» («В утлом челне и беззвездною ночью я буре навстречу...») (*Напечат. впервые:* Русск. вестн., **1888**, кн. IX, стр. 426—430)].

Перепечат.: см. № 447.

439. Из записной книжки «Русского архива».—Русск. арх., **1911**, кн. III, вып. 10, окт., стр. 311—312.

[«В своем красном колпаке...» Стихотворение, сообщенное **А. П. Петерсоном**].

См. № 246.

lib.pushkinskijdom.ru

440. Гофман, Модест. Альбомы пушкинской эпохи [П. А. Осиповой, Анны Н. и Алексея Н. Вульф]. — Свободным художествам, **1911**, кн. II, февр., стр. 27—30; кн. III—IV, март—апр., стр. 33—35.

[«Меня любила ты, я жизнью веселился...»].

См. № 248.

1912 г.

441. Садовской, Борис. Пушкин или Рылеев? (Новая рукопись пушкинских стихотворений).—Голос земли, **1912**, № 20, 29 янв., стр. 3.

[I. «Ах! где те острова...» (Принадлежит **К. Ф. Рылееву**). — II. «Смуглянка» (Принадлежит **Н. И. Ш—б—ву**). Стихотворения из тетради **К. Васильева** 1831 г.].

Поправка:

Лернер, Н. Заметки о Пушкине. — Русск. стар., **1913**, т. CLVI, кн. XII, дек., стр. 516—517.

См. № 1596.

1913 г.

442. Д—в, Вл. Предполагаемое стихотворение А. С. Пушкина.—День, **1913**, № 48 (136), 19 февр., стр. 3.

[«Вчера я был не на своем месте...» Стихотворение из тетради **Н. А. Вощинина**].

О тетради Н. А. Вощинина:

Лященко, А. Две старинные тетради со стихами Пушкина. — Нов. время, прилож., **1913**, № 13315, 6 апр., стр. 7.

443. Лернер, Н. Заметки о Пушкине. — Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 37—41.

VI. Заметка о повести Батюшкова [«Повесть сия сочинена Батюшковым в деревне...» (*Напечат. впервые:* «Северные цветы на 1832 г.» **С.-Пб. 1831**. Стр. 1—2. Затем: Речь, **1910**, № 79, 22 марта].

Перепечат.: см. № 447.

См. № 260.

444. Лернер, Н. О. Из литературного наследия Пушкина. Новооткрытая статья. — Русск. стар., **1913**, т. CLVI, кн. XII, дек., стр. 534—542.

[«Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux» («История о Богемском короле и о семи его замках». Соч. Карла Нодье) («Нынешняя романтическая французская литература взяла какое-то странное направле-

lib.pushkinskijdom.ru

ние...») (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830**, № 55, 28 сент., стр. 153—155)].

Выдержка:

Лернер, Н. О. Пушкин и футуризм (Из новооткрытой статьи Пушкина). — Северн. зап., **1914**, кн. I, янв., стр. 96—103.

Перепечат.: см. № 447.

445. Лернер, Н. Новооткрытые страницы Пушкина. — Северн. зап., **1913**, кн. II, февр., стр. 32—44.

[Стр. 32—33: II. [Об эпопее нашего времени] («Мне всё советуют,— говорил однажды Л. Байрон капитану Медвину, — написать эпическую поэму...») (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830**, № 24, 26 апр., стр. 193—194). — Стр. 33—34: III. [«А! и у них то же!..»] («Сочинитель «Письма из Рима к издателю Л. газеты» (см. № 36) весьма справедливо заметил...») (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830**, № 50, 3 сент., стр. 114).—Стр. 35—39: IV. [Анекдот о Байроне] («Горестно видеть, что некоторые критики вмешивают...») (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830**, № 53, 18 сент., стр. 139—140). — Стр. 40—43: V. [Об «Исповеди» Ж. Жанена]. «La Confession», par l'Auteur de «l'Ane mort et la femme guillotinée» («Исповедь». Сочинение автора книги: «Мертвый осел и казненная женщина». Париж. 1830) («Эпиграф сей книги, взятый из Шекспирова Гамлета...») (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830**, № 60, 23 окт., стр. 193—195)].

Перепечат.: см. № 447.

Отз.: см. № 268.

1914 г.

446. Столпянский, П. Пушкин и «Северная пчела».—Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. 119, 179—189.

[«Несколько слов о «Современнике»» («Что можно сказать о журнале, которого еще нет...»). Выдержки из статьи (*Напечат. впервые:* Северн. пчела, **1836**, № 86, 17 апр., стр. 341—344)].

1915 г.

447. Пушкин (Библиотека великих писателей. Под ред. **С. А. Венгерова**). Изд. **Брокгауз-Ефрона.** Т. VI [Письма Пушкина. (1825—1837). Дополнения к предыдущим томам]. **Пгр. 1915.**

Стр. 172—243: **Лернер, Н. О.** Новые приобретения пушкинского текста и дополнения.

[Стр. 180: 1. «Как облака на небе...» [Принадлежит **В. К. Кюхельбекеру**] (*Напечат. впервые:* Русск. стар., **1884**, кн. XI, ноябрь, стр. 335). — Стр. 194: 2. Nec temere, nec timide («В утлом челне и без-

lib.pushkinskijdom.ru

звездною ночью я буре навстречу...») (*Напечат. впервые:* см. № 438). — Стр. 195: 3. [Четыре шутки] (I. «День блаженства настоящий...» — II. «Мы наслаждение удвоим!..» — III. «Дева,... не топырь...» — IV. «Овдотья Яковлевна пахнет...») [Принадлежат **С. А. Соболевскому** и **Л. С. Пушкину**] (*Напечат. впервые:* **Брюсов, В. Я.** Письма Пушкина и к Пушкину. **М. 1903.** Стр. 157, 168, 169). — Стр. 196: 4. [«Очеса — чудеса...»] (*Напечат. впервые:* **Брюсов, В. Я.** Письма Пушкина и к Пушкину. **М. 1903.** Стр. 156). — Стр. 199: 5. [Русские шутки] («Кто-то заметил, что русские шутки выгодно пользуются правом давности...») (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830,** № 18, 27 марта, Смесь, стр. 146). — Стр. 199—200: 6. [Об эпопее нашего времени] («Мне всё советуют, — говорил однажды Л. Байрон капитану Медвину, — написать эпическую поэму...») (*Напечат. впервые:* см. № 445). — Стр. 200 — 201: 7. [Об «Иване Выжигине»] («В нынешнем году «Северная пчела» отличалась особенною неблагосклонностию к гг. Загоскину, Пушкину и Киреевскому...») (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830,** № 45, 9 авг., Смесь, стр. 72).—Стр. 202: 8. [«А! и у них то же!..»] («Сочинитель „Письма из Рима к издателю Л. газеты“ (см. № 36) весьма справедливо заметил...») (*Напечат. впервые:* см. № 445). — Стр. 203—204: 9. [Анекдот о Байроне] («Горестно видеть, что некоторые критики вмешивают...») (*Напечат. впервые:* см. № 445). — Стр. 205—208: 10. [«О Шарле Нодье и французских романтиках»]. «Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux» («История о Богемском короле и о семи его замках». Соч. Карла Нодье) («Нынешняя романтическая французская литература взяла какое-то странное направление...») (*Напечат. впервые:* см. № 444). — Стр. 209—211: 11. [Об «Исповеди» Ж. Жанена]. «La Confession», par l'Auteur de «l'Ane mort et la femme guillotinée» («Исповедь». Сочинение автора книги: «Мертвый осел и казненная женщина». Париж. 1830) («Эпиграф сей книги, взятый из Шекспирова Гамлета...») (*Напечат. впервые:* см. № 445). — Стр. 215 — 216: 12. [О повести К. Н. Батюшкова] («Повесть сия сочинена Батюшковым в деревне...») (*Напечат. впервые:* см. № 443). — Стр. 220: 13. [Заключение обзора «Новых книг» в I томе «Современника»] («Вот книги, вышедшие в продолжении первой четверти сего года...») (*Напечат. впервые:* см. № 437). — Стр. 221: 14. [Заметка об «Истории средних времен» Циммермана] («Непонятно, от чего у нас переводчики...») (*Напечат. впервые:* см. № 437)].

См. № 1.

1916 г.

448. Лернер, Н. Новооткрытая статья Пушкина. — Журнал журналов, **1916,** № 9, февр., стр. 8—9.

[«Василий Шуйский». Трагедия в пяти действиях. Соч. Николая Станкевича. Статья (*Напечат. впервые:* Литерат. газета, **1830,** № 38, 5 июля, Русские книги)].

lib.pushkinskijdom.ru

Отз.:

Брюсов, Валерий. Новая клевета на Пушкина. По поводу очередного открытия Н. О. Лернера. — Русск. арх., **1916**, кн. I, вып. 1—3, янв.—март, стр. 173—178.

449. Гофман, М. Отзыв Пушкина о «Карелии» Ф. Н. Глинки (Новые материалы к тексту Пушкина). — Пушкин и его соврем., **1916**, т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 21—22.

[«Пять стихотворений бар. Дельвига». Заметка (*Напечат. впервые:* «Северные цветы на 1832 г.» **С.-Пб.1831**)].

Отз.:

Брюсов, Валерий. Новооткрываемый Пушкин. — Биржев. вед., утр. вып., **1916**, № 15875, 21 окт., стр. 2.

См. № 277.

lib.pushkinskijdom.ru

lib.pushkinskijdom.ru

Часть III

ЛИТЕРАТУРА О ПУШКИНЕ

lib.pushkinskijdom.ru

lib.pushkinskijdom.ru

I. Книги-монографии о Пушкине и сборники статей о нем.*

Расположены по годам издания, в пределах отдельного года — по алфавиту авторов и заглавий анонимных книг и коллективных сборников.

1910 г.

Указаны только те из вышедших в 1910 г. книг, отзывы о которых были напечатаны после этого года. Остальные вышедшие в 1910 г. книги см. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 103—104, №№ 530—543.

450. Аншелес, И. И. «Евгений Онегин». Разбор, библиография, указатель к оригиналу (История русской литературы в вопросах и ответах. Вып. I). * Изд. Т-ва «Эхо». **Одесса. 1910.** 8° (21 × 14). 70 + [2] стр. Ц. 30 к. 3000 экз.

— Изд. **М. С. Козмана. Одесса. [1913].** 16° (21 × 14). 70 + [2] стр. 3000 экз.

Отз.:

Казанский, С. [П.]. — Русск. филолог. вестн., **1912**, т. LXVII, № 1—2, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 51—52.

Другие отз.: см. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 103, № 530.

451. Заозерский, Н. А. А. С. Пушкин в воспоминаниях современников и письмах (Историко-литерат. библиотека. Под

---

* Работы о Пушкине, помещенные в изданиях его сочинений, отзывы о них и комментарии к его переписке: см. выше, в I части.

Библиографические и критико-библиографические работы о Пушкине, описания его рукописей и материалов для изучения: см. ниже, №№ 450, 451, 453, 454, 460, 478, 498, 499, 513, 518, 535, 544, 554, 560, 561, 562 566, 569, 581, 582, 602, 624, 636, 647, 684, 700, 701, 704, 708, 709, 711, 719, 727, 738, 741, 757, 782, 811, 850, 881, 899, 939, 953, 965, 991, 997, 1039, 1068, 1084, 1187, 1192, 1214, 1220, 1261, 1267, 1272, 1273, 1295, 1296, 1343, 1349, 1468, 1516, 1527, 1550, 1647, 1712, 1834, 2094.

lib.pushkinskijdom.ru

ред. **А. Е. Грузинского.** Вып. IV). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1910.** 8° (22 × 16). XLIII + 211 стр. Ц. 1 р. 3500 экз.

[Стр. III—IV: От редакции «Историко-литературной библиотеки». Стр. V—XLIII: **Заозерский, Н. А.** А. С. Пушкин (Личность и творчество) [Вступит. статья]. — Воспоминания об А. С. Пушкине: Стр. 3—9: **Заозерский, Н. А.** Пушкин и его современники (Вступит. очерк к воспоминаниям о Пушкине). — Стр. 10—19: Молодость Пушкина по рассказам его брата, **Л. С. Пушкина.**—Стр. 20—43: Из записок **И. И. Пущина.** — Стр. 43—45: Из дневника **А. Н. Вульфа.**—Стр. 45—51: Из воспоминаний **А. П. Керн.** — Стр. 51—54: Чтение «Бориса Годунова» (Из воспоминаний **М. П. Погодина**). — Стр. 54—59: Из воспоминаний **С. П. Шевырева.** — Стр. 59—65: Воспоминания о Пушкине **В. И. Даля.** — Стр. 66: Воспоминание **И. С. Тургенева.** — Стр. 66—79: Последние минуты Пушкина [Письмо **В. А. Жуковского** к С. Л. Пушкину. 15 февр. 1837 г.]. — Стр. 83—107: К характеристике настроений и творчества Пушкина (Отрывки из книги **П. В. Анненкова:** «А. С. Пушкин. Материалы для его биографии и оценки произведений». С.-Пб. 1873. — Стр. 108—115: **Гоголь, Н. В.** Несколько слов о Пушкине. — Стр. 117—140: Статьи и заметки А. С. Пушкина.—Стр. 141—202: Письма А. С. Пушкина. — Стр. 203—205: Хронологическая канва. — Стр. 206—211: Указатель литературы о Пушкине].

Отз.:

Библиотекарь, **1911,** вып. I, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 108 (Выдержка из отз.: **Лернер, Н.** — Истор. вестн., **1910,** кн. XII, дек., стр. 1172—1174).

Другой отз.: см. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 104, № 535.

452.* Корик, Г. А. С. Пушкин. Подробный пересказ содержания и краткий разбор произведений Пушкина, применительно к устным ответам по русскому языку (Обзор памятников русской словесности. Вып. V). **Одесса. 1910.** 8°. 78 стр. Ц. 40 к.

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Истор. вестн., **1911,** т. CXXIII, кн. I, янв., стр. 328—329.

453. Лернер, Н. О. Труды и дни Пушкина. 2-е исправл. и дополн. изд. Академии Наук. **С.-Пб. 1910.** 8° (25 × 17). 577 стр. Ц. 3 р. 912 экз.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1911,** вып. I, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 109 (Выдержка из отз.: **Гершензон, М.** — Русск. мысль, **1910,** кн. X, стр. 327—329); вып. II, Свод рецензий..., стр. 21 (Выдержки из отз. 2, 5, 9); вып. III, Свод рецензий..., стр. 61 (Выдержки из отз. 6, 7, 8).

lib.pushkinskijdom.ru

2) Вестн. Европы, **1911**, кн. III, март, Литерат. обозр., стр. 353—354.

3) **Петровский, Н. [М.].** По поводу второго издания (С.-Пб. 1910) книги г. Н. О. Лернера «Труды и дни Пушкина». — Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1911**, т. XVI, кн. 3, Библиография, стр. 320—325 (**Ответ Н. О. Лернера:** Речь, **1912**, № 123 (2077), 7 мая, Нов. книги, стр. 3).

4) Книжн. новости (Одесса), **1911**, № 16, 16 марта, Литерат. летопись, стр. 1; № 17, 1 апр., Библиография, стр. 3.

5) **Л., Б.**—Речь, **1911**, № 44 (1640), 14 февр., Нов. книги, стр. 3.

6) Русск. стар., **1911**, т. CXLVI, кн. IV, апр., обложка, стр. 3.

7) **Золотарев, С. [А.].** — Русск. школа, **1911**, кн. IV, апр., отд. III, Критика и библиография, стр. 23—26.

8) **Сакулин, П.** — Русск. вед., **1911**, № 106, 10 мая, Библиограф. заметки, стр. 5.

9) Русск. богатство, **1911**, кн. I, янв., Нов. книги, стр. 164—166.

10) **Коялович, М.** — Современник, **1911**, кн. I, янв., Тени старого «Современника», стр. 415—419.

11) Библиотекарь, **1912**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 197 (Выдержка из отз. 12).

12) Журн. Мин. нар. просв., **1912**, ч. XLI, кн. X, окт., отд. II. Книжн. новости, стр. 379—380.

Другие отз.: см. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 92, № 484.

1-е изд. **М. 1903.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 92, № 484.

454. Сперанский, М. «Барышня-крестьянка» Пушкина и «Урок любви» г-жи Монтолье (Библиограф. справка). Изд. Общества в память проф. Е. К. Редина. **Харьков. 1910.** 8° (27 × 18). 11 стр. 200 экз.

Первонач.: см. № 1220.

Отз.:

Библиотекарь, **1911**, вып. I, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 109 (Выдержка из отз.: **Л., Н. [Лернер, Н. О.]**.—Речь, **1910**, № 328 (1566), 29 ноября, Нов. книги, стр. 3).

455. Шведер, Е. Пушкинские уголки. С рисунк. автора. Изд. журн. «Тропинка» **[С.-Пб. 1910].** 8° (23 × 18). 31 стр. 2000 экз.

Стр. 5: Вместо предисловия. — Стр. 6: В дороге. — Стр. 7—9. Тригорское. — Стр. 9—10: В Св. горах. — Стр. 11—14: На могиле А. С. Пушкина. — Стр. 14—15: За монастырской оградой. — Стр. 16: В Пушкинской читальне. — Стр. 17—18: По дороге в Михайловское. — Стр. 19—20: В Михайловском. — Стр. 21—22: Домик А. С. Пушкина. — Стр. 22—23: В Богомолах. — Стр. 24—26: Современник

lib.pushkinskijdom.ru

А. С. Пушкина [Местный крестьянин И. Павлов. Его рассказы об отношении Пушкина к крестьянам]. — Стр. 26—27: По пути в Вороничи.— Стр. 28—30: Современница А. С. Пушкина [А. Л. Раевская. Рассказы ее о Пушкине, как человеке]. — Стр. 30—31: Домой.

Отз.:

Педагог. листок, **1911**, кн. I, янв., Библиография, стр. 79—80.

1911 г.

Книги, помеченные на титульных листах 1911 г., но вышедшие в 1910 г., см. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 104.

456. *Авенариус, В. П. А. С. Пушкин. Биографический очерк. С портр. Пушкина и 8-ю иллюстр. **С.-Пб. [1911].**

[Указано: **Ильинский, Л.** Puschkiniana за 1911 и 1912 гг.—Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. 204. В «Книжн. летописи» не зарегистрировано. Отсутствует в Гос. публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина и Библиотеке Академии Наук, получавших в 1911 г. обязательный экземпляр].

Предыдущ. изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 101, № 515.

457. А. С. Пушкин. Изд. журн. «Русский библиофил». **С.-Пб. 1911.** 8° (29 × 21). 97 + [2] стр. С 3-мя портр., 7-ю снимк. с рукописей, 30-ю иллюстр. и 5-ю виньетками на отд. листах и в тексте. 800 экз.

Содерж.: см. №№ 239, 419, 437, 457, 989—997.
Первонач.: см. №№ 989—997.

Отз. и заметки:

1) Новые письма А. С. Пушкина. — Нов. жизнь, **1911**, № 265, 13 окт., Литерат. заметки, стр. 2.

2) **Скр. ч. [Скромный читатель (Лернер, Н. О.)]**. Новое о Пушкине. — Речь, **1911**, № 264 (1860), 26 сент., Литерат. неделя, стр. 3.

3) Современник, **1911**, кн. XI, ноябрь, Нов. книги, стр. 390—391.

4) Библиотекарь, **1912**, вып. I, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 19 (Выдержки из отз. 3, 8).

5) **М., А. [Малеин, А. И.]**. Заметка к статье А. А. Фомина «Новые рукописи Пушкина».—Гермес, **1912**, № 10 (96), 15 мая, стр. 270—271.

6) **Д., Б. П.** Новое о Пушкине. — Камско-волжск. речь, **1912**, № 24, 29 янв., стр. 3.

7) **Брюсов, Валерий.** Новости пушкинской литературы (К 75-летию со дня смерти). — Русск. мысль, **1912**, кн. III, март, В России и за границей, стр. 14—20.

8) Русск. стар., **1912**, т. CXLIX, кн. II, февр., обложка, стр. 2—3.

lib.pushkinskijdom.ru

9) **Лернер, Н.** Заметки о письмах Пушкина и о разночтениях в его стихах. — Русск. арх., **1912**, кн. II, вып. 6, июнь, стр. 287—291.

458. Белинский, В. Г. Статьи о Пушкине (Историко-литерат. библиотека. Под ред., со статьями и примеч. **Иванова-Разумника**. № № 74—75). Изд. книжн. склада **М. М. Стасюлевича.** Ч. I. Вступит. статья **Иванова-Разумника**: «Белинский о Пушкине». **С.-Пб. 1911.** 16° (17 × 12). LIV + [1] + 330 стр. Ц. 35 к. 5000 экз.

— Ч. II. **С.-Пб. 1911.** 16° (17 × 12). [1] + 469 стр. Ц. 40 к. 5000 экз.

Содерж.: см. № 523.

Отз.:

1) Бюллетени книжн. и литерат. новостей, **1911**, № 12—13, 15 марта, Отзывы о книгах, стр. 387 (Выдержка из отз. 6).

2) — **цев.** — Камско-волжск. речь, **1911**, № 75, 5 апр., стр. 6.

3) Нива (Ежемес. литерат. прилож.), **1911**, т. II, кн. VII, июль, Библиография, стр. 464—465.

4) Речь, **1911**, № 104 (1700), 18 апр., Нов. книги, стр. 3.

5) **Налимов, А.** — Русск. школа, **1911**, кн. XII, дек., отд. III, Критика и библиография, стр. 13—15.

6) **Сакулин, П.** — Русск. вед., **1911**, № 42, 22 февр., Библиограф. заметки, стр. 6.

7) **Ш., С. [Штрайх, С. Я.].** — Школа и жизнь, **1911**, № 23, 6 июня, Библиография, стр. 4.

8) Библиотекарь, **1912**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 86 (Выдержка отз. 5).

459. Белинский, В. Г. Статьи о Пушкине. I—IV. От Ломоносова до Пушкина (Универс. библиотека. №№ 525—526). Изд. книгоизд-ва «Польза» **В. Антик** и К°. **М. [1911].** 8° (15 × 10). 261 стр. Ц. 20 к. 5000 экз.

—* 2-е изд. **М. 1913.** 16° (14 × 9). 261 стр. Ц. 20 к. 3200 экз.

—* V—XI. А. С. Пушкин (Универс. библиотека. №№ 527—529). **М. 1911.**

— 2-е изд. **М. 1914.** 16° (15 × 10). 392 + [1] стр. Ц. 30 к. 5020 экз.

Содерж.: см. № 523.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1912**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 153 (Выдержка из отз. 2).

2) **Л. [Лернер, Н. О.].** — Речь, **1912**, № 171 (2125), 25 июня, Нов. книги, стр. 3.

lib.pushkinskijdom.ru

460. Витошинский, Е. М. Русские писатели XIX века. I. Александр Сергеевич Пушкин. Опыт учебника для средней школы и самообразования. Вып. I. 1. Биография А. С. Пушкина. 2. Характеристика романтизма, как литературной школы. 3. Библиографические указания. Изд. автора. **Варшава. 1911.** 4° (26 × 17). IV + 56 + V + [2] стр. Ц. 35 к. 1000 экз.

Отз.:

1) **З., С. [Золотарев, С. А.].** — Русск. школа, **1912**, кн. I, янв., отд. III, Новости литературы, стр. 101.

2) Русск. филолог. вестн., **1912**, т. LXVII, № 1—2, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 57.

461. Григорьев, Н. Г. Подробный разбор романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» в связи с характеристикой типов (Школьная библиотека. № 5). Изд. Т-ва «Орос». **С.-Пб.—Варшава. 1911.** 8° (20 × 14). 87 стр. Ц. 35 к.

Отз.:

Сиповский, В. — Журн. Мин. нар. просв., **1911**, ч. XXXII, кн. III, март, отд. 3 по нар. образ., Отзывы о книгах, стр. 98—100.

462. Зелинский, В. Русская критическая литература о произведениях А. С. Пушкина. Хронологический сборник критико-библиографических статей. Ч. I. 4-е изд. **М. 1911.** 8° (24 × 16). [4] + II + XLIV + 192 + [4] стр. Ц. 1 р. 1200 экз.

— Ч. II. 4-е изд. **М. 1913.** 8° (24 × 16). VIII + 230 + [2] стр. Ц. 1 р. 1200 экз.

— Ч. IV. 3-е изд. **М. 1913.** 8° (24 × 16). VIII + [2] + 233 стр. Ц. 1 р. 1200 экз.

Ч. I. 4-е изд.: Стр. [1]: **Зелинский, В.** Предисловие. — Стр. I—II: Оглавление. — Стр. I—XLIV: **Кирпичников, А. И.** А. С. Пушкин. — «Энцикл. словарь». Изд. Ф. А. Брокгауз и И. А. Ефрона. Т. XXV. — Критика 20-х гг.: **1820 г.:** Разборы «Руслана и Людмилы»: Стр. 1—5: **Житель Бутырской слободы [Дмитриев, М. (?)].** Письмо к редактору. — Вестн. Европы, **1820**, № 11. — Стр. 5—8: **... ев.** К издателю «Сына отечества». — Сын отечества, **1820**, ч. LXIII, № 31. — Стр. 8—16: **Житель Бутырской слободы [Дмитриев, М. (?)].** Ответ на Письмо к издателю «Сына отечества». — Вестн. Европы, **1820**, № 16. — Стр. 16—23: Замечания на поэму «Руслан и Людмила», в шести песнях, сочинение А. Пушкина. 1820. — Невск. зритель, **1820**, № 7. — Стр. 23—24: Сын отечества, **1820**, ч. LXIII, № 32, Современная русская библиография. — Стр. 24—62: **В. [Воейков, А. Ф.].** Разбор поэмы: «Руслан и Людмила», сочин. А. Пушкина. — Сын отечества, **1820**, ч. LXIV, №№ 34—37. — Стр. 62—70: **К — в, П.**

lib.pushkinskijdom.ru

Замечания на разбор поэмы: «Руслан и Людмила», напечатанный в 34, 35, 36 и 37 книжках «Сына отечества». — Сын отечества, **1820**, ч. LXV, № 42. — Стр. 70—75: **К—в, М.** Скромный ответ на нескромное замечание г. К—ва. — Сын отечества, **1820**, ч. LXV, № 43. — Стр. 75—76: **И. [Измайлов, А. Е.]**. — Благонамеренный, **1820**, ч. II, № 8, Известия о нов. книгах. — Стр. 76—78: **NN [Зыков, Д. П.]**. Письмо к сочинителю критики на поэму: «Руслан и Людмила». — Сын отечества, **1820**, ч. LXIV, № 38. — Стр. 78—82: **Б—в, Григорий К.** Замечание на «Письмо к сочинителю критики на поэму: «Руслан и Людмила». — Сын отечества, **1820**, ч. LXV, № 41. — **1821 г.**: Стр. 83—88: **Осетров, Семен.** Письмо к редактору «Вестника Европы». — Вестн. Европы, **1821**, ч. CXVI, № 4. — Стр. 88—91: Мои мысли о романтической поэме г. Пушкина: «Руслан и Людмила». — Рецензент, **1821**, № 5. — **1822 г.**: Разборы «Кавказского пленника»: Стр. 91—93: Сын отечества, **1822**, ч. LXXX, № 35, Соврем. русск. библиография. — Стр. 93—94: **И. [Измайлов, А. Е.]**. — Благонамеренный, **1822**, ч. XIX, № 36, Изв. о нов. книгах 1822 г. — Стр. 94—105: **Плетнев, П.** «Кавказский пленник». Повесть А. Пушкина. — Соревнователь просвещения, **1822**, № 10. — Стр. 105—111: **Вяземский, П.**, кн. О «Кавказском пленнике», повести А. Пушкина. — Сын отечества, **1822**, ч. LXXXII, № 49. — **1823 г.**: Стр. 111—125: **Погодин, М. П.** — Вестн. Европы, **1823**, ч. CXXVIII, № 1. — **1824 г.**: Разборы «Бахчисарайского фонтана»: Стр. 126: Литературные новости. — Литерат. листки, **1824**, № 4. — Стр. 127—128: Сын отечества, **1824**, ч. XCII, № 12, Соврем. русск. библиография. — Стр. 128: «Бахчисарайский фонтан». Поэма А. С. Пушкина. — Дамск. журн., **1824**, ч. V, № 6. — Стр. 129—135: **Олин, [В. Н.]**. Критический взгляд на «Бахчисарайский фонтан». — Литерат. листки, **1824**, № 7. — Стр. 135—138: **Булгарин, Ф.** — Литерат. листки, **1824**, № 7. — Стр. 138—144: **ѣй—ъ—ий.** «Бахчисарайский фонтан». — Сын отечества, **1824**, ч. XCII, № 13. — Стр.145—151: **Вяземский, П.**, кн. Разговор между издателем и Классиком с Выборгской стороны или с Васильевского острова. Предисловие к 1-му изд. «Бахчисарайского фонтана» 1824 г. — Стр. 151—159: **N. [Дмитриев, М. А.]**. Второй разговор между Классиком и издателем «Бахчисарайского фонтана». — Вестн. Европы, **1824**, № 5. — Стр. 159—162: **Вяземский, П.**, кн. О литературных мистификациях, по случаю напечатания в 5-й книжке «Вестника Европы» второго подложного разговора между Классиком и издателем «Бахчисарайского фонтана». — Дамск. журн., **1824**, ч. VI, № 7. — Стр. 162—163: **Пушкин, А.** Письмо к издателю «С. о.». — Сын отечества, **1824**, № 18.—Стр. 163—173: **Вяземский, П.**, кн. Разбор «Второго разговора», напечатанного в № 5 «Вестника Европы». — Дамск. журн., **1824**, ч. VI, № 8. — Стр. 173—181: **Дмитриев, М. А.** Ответ на статью: «О литературных мистификациях». — Вестн. Европы, **1824**, № 7. — Стр. 181—182: **Вяземский, П.**, кн. Мое последнее слово. — Дамск. журн., **1824**, № 9. — Стр. 183: Маленький разговор о новостях литературы. — Литерат. листки, **1824**, № 8. — Стр. 184—186: **П—в, И.**

lib.pushkinskijdom.ru

Еще несколько слов о «Бахчисарайском фонтане» не в литературном отношении. — Благонамеренный, **1824**, ч. XXVI, № 9. — Стр. 186—188: Литерат. листки, **1824**, № 7, Литерат. новости, замечания и пр. — Стр. 188—189: Литерат. листки, **1824**, № 4, Литерат. новости. — Стр. 190—192: Алфавитный указатель писателей, литературных произведений, названий газет и журналов, встречающихся на страницах 1-й части «Русской критической литературы о произведениях А. С. Пушкина».

Ч. II. 4-е изд.: Стр. III: **Зелинский, В.** От составителя. — Стр. V—VIII: Оглавление. — Критика 20-х годов: **1825 г.:** Разбор «Бахчисарайского фонтана»: Стр. 1—6: **Олин, [В. Н.]**. Ответ г-ну Булгарину на сделанные им замечания к статье: «Критический взгляд на «Бахчисарайский фонтан», помещенной в 7-м нумере «Литературных листков» минувшего 1824 г. — Русск. инвалид, **1825**, № 52. — Разборы «Евгения Онегина»: Стр. 6—9: **И. [Измайлов, А. Е.(?)]**. — Благонамеренный, **1825**, ч. XXIX, № 9, Книжн. изв. — Стр. 9—12: «Евгений Онегин», роман в стихах. Сочинение А. С. Пушкина. — Дамск. журн., **1825**, ч. IX, № 6. — Стр. 12 — 19: **Полевой, Н. А.** Современная русская литература. «Евгений Онегин», роман в стихах Александра Пушкина. — Московск. телеграф, **1825**, ч. II, № 5. — Стр. 19 — 26: — **в [Веневитинов, Д. В.]**. Разбор статьи о «Евгении Онегине», помещенной в 5 № «Московского телеграфа». — Сын отечества, **1825**, ч. С, № 8. — Стр. 26 — 35: **Полевой, Н. А.** Толки о «Евгении Онегине», соч. А. С. Пушкина. — Московск. телеграф, **1825**, № 15, особенное прибавл. — Стр. 35 — 41: **Р... ин, И.** Нечто о споре по поводу «Онегина». Письмо к редактору «Вестника Европы». — Вестн. Европы, **1825**, ч. CXLIV, № 17. — Стр. 41—49: **NN.** Замечания на статью: «Нечто о споре по поводу «Онегина», помещенную в № 17 «Вестника Европы». — Московск. телеграф, **1825**, ч. VI, № 23, особенное прибавл. — **1826 г.:** Стр. 49—52: **Б., Ф. [Булгарин, Ф. В.]**. — Северн. пчела, **1826**, № 132. — О «Стихотворениях А. С. Пушкина». С.-Пб. 1826: Стр. 52: Московск. телеграф, **1826**, ч. VII, № 1. — Стр. 52—53: Дамск. журн., **1826**, ч. XIII, № 2. — **1827 г.:** Разборы «Евгения Онегина»: Стр. 53—55: Северн. пчела, **1827**, № 124, Нов. книги. — Стр. 55—56: Сын отечества, **1827**, ч. CXV, № 19, Соврем. русск. библиография. — Стр. 56—60: Московск. телеграф, **1827**, ч. XVII, № 19. — Стр. 60—65: **Ш., К. [Шаликов, П. И., кн.]**. — Дамск. журн., **1827**, ч. XX, № 21. — Библиографические заметки о «Бахчисарайском фонтане»: Стр. 65: Северн. пчела, **1827**, № 152. — Стр. 65—66: Московск. телеграф, **1827**, ч. XVII, № 23. — Рецензии о «Братьях-разбойниках»: Стр. 66—67: Северн. пчела, **1827**, № 101, Нов. книги. — Стр. 67—68: Сын отечества, **1827**, ч. CXIV, № 16, Соврем. русск. библиография. — Рецензии о «Цыганах»: Стр. 68—69: Сын отечества, **1827**, ч. CXIII, № 12. — Стр. 69—71: Северн. пчела, **1827**, № 65, Нов. книги. — Стр. 71—79: Московск. телеграф, **1827**, ч. XV, № 10. — **1828 г.:** О «Братьях-разбойниках», «Цыганах»,

lib.pushkinskijdom.ru

«Евгении Онегине» и «Борисе Годунове»: Стр. 80—82: **Погодин, М. П.** [?]. — Московск. вестн., **1828**, ч. VII, № 1. — Разборы «Евгения Онегина»: Стр. 82—84: Московск. телеграф., **1828**, ч. XIX, № 3. — Стр. 84—85: Северн. пчела, **1828**, № 15. — Стр. 85—90: **NN [Погодин, М. П.** (?)]. — Московск. вестн., **1828**, ч. VII, № 4. — Стр. 90—91: **Веневитинов, Д. В.** — Московск. вестн., **1828**, ч. VII, № 4. — Стр. 91 — 103: **В.** — Атеней, **1828**, ч. I, № 4. — Стр. 103—104: Московск. вестн., **1828**, ч. VIII, № 5, Смесь. — Стр. 104—106: Московск. телеграф, **1828**, ч. XX, № 5. — Стр. 106—119: Сын отечества, **1828**, ч. CXVIII, № 7. — Рецензии о «Руслане и Людмиле»: Стр. 119—121: Московск. телеграф, **1828**, ч. XX, № 5. — Стр. 121—122: Сын отечества, **1828**, ч. CXVIII, № 7. — Стр. 122—124: **С.** — Северн. пчела, **1828**, № 45. — Стр. 124—139: **9.11 [Киреевский, И. В.]**. Нечто о характере поэзии Пушкина. — Московск. вестн., **1828**, ч. VIII, № 6. — Рецензия о стихотворениях: «Вчера за чашей пуншевою» и «Кубок янтарный»: Стр. 139—140: Московск. вестн., **1828**, ч. VII, № 3. — **1829 г.:** Библиографические статьи о «Евгении Онегине»: Стр. 140—142: Московск. телеграф, **1829**, ч. XXVI, № 8, Соврем. библиография. — Стр. 142—143: Мысли и замечания Литературного наблюдателя. — Северн. звезда, **1829**. — Рецензии о «Стихотворениях А. С. Пушкина». С.-Пб. 1829: Стр. 144—145: Северн. пчела, **1829**, № 77, Библиография. — Стр. 145 — 146: Московск. телеграф, **1829**, ч. XXVII, № 11. — Стр. 147: Северн. пчела, **1829**, № 79. — Стр. 147—148: Московск. телеграф, **1829**, ч. XXVIII, № 13. — Разборы «Полтавы»: Стр. 148—150: ******* — Северн. пчела, **1829**, № 39. — Стр. 150—153: Московск. телеграф, **1829**, ч. XXVI, № 7. — Стр. 153—165: **Полевой, Кс.** О сочинениях Пушкина. — Московск. телеграф, **1829**, ч. XXVII, № 10. — Стр. 165—180: Разбор поэмы «Полтава», соч. Александра Сергеевича Пушкина. — Сын отечества, **1829**, ч. CXXV, №№ 15 и 16. — Стр. 180—185: О разборе «Полтавы» в «Сыне отечества» и «Северном архиве». — Галатея, **1829**, ч. IV, № 17. — Стр. 186—206: **С патриарших прудов [Надеждин, Н. И.]**. — Вестн. Европы, **1829**, № 8. — Стр. 206—213: **Максимович, М.** О поэме Пушкина «Полтава» в историческом отношении. — Атеней, **1829**, № 6. — Разборы «Графа Нулина»: Стр. 214—216: Бабочка, **1829**, № 6. — Стр. 216: **С.** — Сын отечества, **1829**, ч. CXXIII, № 5. — Стр. 216—224: **С патриарших прудов [Надеждин, Н. И.]**. Две повести в стихах: «Бал» и «Граф Нулин». — Вестн. Европы, **1829**, № 3. — Стр. 225—226: О чутье критика имярек, живущего на Патриарших прудах. — Сын отечества, **1829**, ч. CXXIV, № 12. — Стр. 226: О молодости лет г. Критика с Патриарших прудов. — Сын отечества, **1829**, ч. CXXIV, № 12. — Стр. 227—230: Алфавитный указатель писателей, литературных произведений и названий книг, газет и журналов, встречающихся на страницах 2-й части «Русской критической литературы о произведениях А. С. Пушкина».

lib.pushkinskijdom.ru

Ч. IV. 3-е изд.: Стр. III—VIII: Алфавитный указатель писателей, литературных произведений и названий газет и журналов, встречающихся на страницах 4-й части «Русской критической литературы о произведениях А. С. Пушкина». — Стр. [1—2]: Оглавление. — Критика 30-х годов: «Повести, изданные Александром Пушкиным». С.-Пб. 1834: Стр. 1—4: **М., Р.** — Северн. пчела, **1834**, № 192, Нов. книги. — Стр. 4: Библиотека для чтения, **1834**, т. VI, отд. 6, Литерат. летопись. — Стр. 4—6: **Белинский, В.** — Молва, **1835**, № 7, Литерат. хроника. — «История Пугачевского бунта». С.-Пб. 1834: Стр. 6—12: **К., П.** — Сын отечества, **1835**, ч. CLXIX, № 3, Библиография. — Стр. 12—16: **Розен, [Е. Ф.]**. — Северн. пчела, **1835**, № 38, Нов. книги. — Стр. 17: **Белинский, В.** — Молва, **1835**, № 19. — Стр. 17—24: Библиотека для чтения, **1835**, т. X, Критика. — «Поэмы и повести А. С. Пушкина». С.-Пб. 1835: Стр. 24: **М., М.** — Северн. пчела, **1835**, № 134, Нов. книги. — Стр. 24: Библиотека для чтения, **1835**, т. X, отд. IV, Литерат. летопись. — «Стихотворения Александра Пушкина». Ч. IV. С.-Пб. 1835: Стр. 25—27: Библиотека для чтения, **1835**, т. XII, отд. VI, Литерат. летопись. — «История Пугачевского бунта»: Стр. 27—44: **Пушкин, А. С.** Об «Истории Пугачевского бунта». Разбор статьи, напечатанной в «Сыне отечества» в январе 1835 г. — Современник, **1836**, т. III, стр. 109—134. — «Стихотворения Александра Пушкина». Ч. IV. С.-Пб. 1835: Стр. 44—47: **Б., В. [Белинский, В. Г.]**. — Молва, **1836**, ч. II, № 3, Библиография. — «Евгений Онегин», роман в стихах, соч. А. Пушкина. С.-Пб. 1837: Стр. 47—48: Литерат. прибавл. к Русск. инвалиду, **1837**, № 5, Критика и библиография. — «Сочинения Александра Пушкина». Тт. I и II. С.-Пб. 1838: Стр. 48: **Булгарин, Ф.** — Северн. пчела, **1838**, № 1, Русск. литература. — «Сочинения Александра Пушкина». Тт. I—III. С.-Пб. 1838: Стр. 49—51: Библиотека для чтения, **1838**, т. XXVII, отд. VI, Нов. книги. — «Сочинения Александра Пушкина». Тт. IV—VIII. С.-Пб. 1838: Стр. 51: Очерк русской литературы за 1838 год. — Сын отечества, **1838**, т. VI, отд. 4. — «Сочинения Александра Пушкина». С.-Пб. 1838: Стр. 52—53: Галатея, **1839**, ч. II, № 17, Критика и библиография. — «Руслан и Людмила»: Стр. 53—61: Галатея, **1839**, ч. III, №№ 19 и 20. — «Кавказский пленник»: Стр. 61—66: Галатея, **1839**, ч. III, № 21. — «Евгений Онегин»: Стр. 66—71: Галатея, **1839**, ч. III, № 23. — «Братья-разбойники», «Цыганы»: Стр. 71—78: Галатея, **1839**, ч. III, № 24. — «Полтава»: Стр. 79—89: Галатея, **1839**, ч. III, №№ 25 и 26. — «Борис Годунов»: Стр. 90—97: Галатея, **1839**, ч. IV, № 27. — Лирические стихотворения Пушкина: Стр. 97—105: Галатея, **1839**, ч. IV, № 29. — «Сочинения А. Пушкина». С.-Пб. 1838—1841: Стр. 105—126: **Фарнгаген-фон-Энзе, К.** — Сын отечества, **1839**, т. VII. — [Критика 40-х годов]: «Сочинения Александра Пушкина». Чч. III и IV. С.-Пб. 1838: Стр. 126—158: Библиотека для чтения, **1840**, т. XXXIX. — «Сочинения Александра Пушкина». Тт. IX — XI. С.-Пб. 1841:

lib.pushkinskijdom.ru

Стр. 158—162: Библиотека для чтения, **1841**, т. XLIX, Литерат. летопись. — Стр. 163—173: С.-Петербургск. вед., **1841**, №№ 259—260. — Стр. 173—183: Отеч. зап., **1841**, т. XVII, № 8. — Стр. 183—185: **Добр — н, И.** Письмо к издателю об издании сочинений Пушкина. — Москвитянин, **1841**, ч. V, № 10. — «Сочинения А. Пушкина». Тт. IX, X и XI: Стр. 186—216: **Шевырев, С.** — Москвитянин, **1841**, ч. V, № 9. — Стр. 216—222: **Полевой, Н.** — Русск. вестн., **1842**, т. V. — Стр. 223—233: **Белинский, В.** Русская литература в 1841 г. — Отеч. зап., **1842**, т. XX, № 1.

Отз.:

Истомин, В. А. — Русск. филолог. вестн., **1911**, т. LXVI, № 3—4, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 42.

Ч. I. 3-е изд. **М. 1903.** — Ч. II. 3-е изд. **М. 1904.** — Ч. III. 2-е изд. **М. 1901.** 3-е изд. **М. 1907.** — Ч. IV. 2-е изд. **М. 1902.** — Ч. V. 2-е изд. **М. 1901.** 3-е изд. **М. 1910.** — Ч. VI. 2-е изд. **М. 1903.** 3-е изд. **М. 1910.** — Ч. VII. 2-е изд. **М. 1905.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 80—85, № 452.

463. Павлов, В. И. А. С. Пушкин. Разбор произведений, характеристика действующих лиц, содержание и подробный план. Изд. **М. С. Козмана.*** Вып. 1-й. **Одесса. 1912.** 8° (20 × 14). 42 + 12 стр. Ц. 25 к. 3000 экз.

— Вып. 2-й.* **Одесса. 1911.** 8° (20 × 14). 32 + 16 стр. Ц. 25 к. 8000 экз. — **Одесса. [1912].** 16° (21 × 15). 32 + 16 стр. Ц. 25 к. 3000 экз.

— Вып. 3-й. **Одесса. [1912].** 16° (21 × 15). 38 + 47 стр. Ц. 25 к. 3000 + 3000 экз.

— Вып. 4-й. **Одесса. [1912].** 16° (21 × 15). 46 + 19 стр. Ц. 25 к. 3000 + 3000 экз.

Вып. 1-й: [Разбор произведений, характеристика действующих лиц]: 1. Свободный роман. — 2. Родоначальник лишних людей. — 3. Герой 20-х годов. — 4. Татьяна Ларина. — 5. Ольга Ларина. — 6. В безмятежных небесах (Владимир Ленский). — 7. В среде крепостников. — Подробное изложение произведений: I. «Евгений Онегин».

Вып. 2-й: [Разбор произведений, характеристика действующих лиц]: 1. Раб страсти («Скупой рыцарь»). — 2. Жертва преступной совести (Душевная драма Бориса Годунова). — 3. Лжедимитрий. — 4. Русский летописец (Пимен из драмы «Борис Годунов»). — 5. Моцарт и Сальери. — Подробное изложение произведений: I. «Скупой рыцарь». — II. «Борис Годунов». — III. «Моцарт и Сальери».

Вып. 3-й: [Разбор произведений, характеристика действующих лиц]: 1. Герои «Капитанской дочки». — 2. Отец и сын Гриневы. — 3. Савельич. — 4. Характеристика Марии Ивановны. — 5. Герои повести «Дубровский». — 6. Характеристика Алеко (Герой

lib.pushkinskijdom.ru

поэмы «Цыганы»). — 7. Царь Петр I и гетман Мазепа. — Подробное изложение произведений: I. «Капитанская дочка». — II. Повесть «Дубровский». — III. «Цыганы». — IV. «Полтава».

Вып. 4-й: [Разбор произведений, характеристика действующих лиц]: 1. Лирика Пушкина. — 2. Два момента в творчестве Пушкина (Байронизм и реализм). — 3. Взгляд Пушкина на поэта и поэзию. — 4. Личность Петра Великого по произведениям Пушкина. — 5. Герой «Кавказского пленника». — 6. Идея повести «Медный всадник». — 7. Высшее русское общество в эпоху Петра Великого (Повесть «Арап Петра Великого»). — Подробное изложение произведений: I. «Кавказский пленник». — II. «Медный всадник». — III. «Арап Петра Великого». — IV. «Бахчисарайский фонтан».

См. № 489.

464. Переписка по делу о развращении отставным штабс-капитаном Митьковым своих дворовых людей в понятиях христианской религии чтением рукописного стихотворения «Гавриллиады», а также о допросе по этому делу А. С. Пушкина и его письменных ответах на вопросном листе, им лично подписанном. 1828 г. Изд. Общества ревнителей русского исторического просвещения. **С.-Пб. 1911.** 8° (28 × 20). 30 стр. 100 экз.

Первонач.: см. № 592.

465. Прилуко-Прилуцкий, Н. Г. Корифеи русского слова. Сборник критических и биографических статей для средней школы и самообразования. Вып. VI. Пушкин. Жизнь и творчество. Изд. Т-ва «Орос». **С.-Пб.— Варшава. [1911].** 8° (23 × 15). 203 стр. Ц. 90 к. 5000 экз.

Стр. 1—17: **Стоюнин, В.** Биографический очерк. — Стр. 17—30: **Веселовский, Алексей.** Западное влияние в творчестве Пушкина. — Стр. 31—37: **Белинский, В. Г.** Художественное значение литературной деятельности Пушкина и национальность его поэзии. — Стр. 37—42: **Белинский, В. Г.** Назначение Пушкина (Насаждение в России поэзии, как искусства). — Стр. 42—57: **Мережковский, Д. С.** Светская мудрость и простота Пушкина. — Стр. 57—61: **Достоевский, Ф. М.** Всемирная отзывчивость Пушкина и народность этой черты его гения. — Стр. 61—64: **Белинский, В. Г.** «Руслан и Людмила». — Стр. 65—67: **Григорьев, Н. Г.** «Песнь о вещем Олеге». — Стр. 67—73: **Григорьев, Н. Г.** Элегии Пушкина. — Стр. 73—81: **Мережковский, Д. С.** Вечная противоположность культурного и первобытного человека, как один из основных мотивов поэзии Пушкина. — Стр. 81—88: **Григорьев, Н. Г.** Идея «Медного всадника» и «Галуба». — Стр. 88—99: **Григорьев, Н. Г.** «Полтава». — Стр. 99—102: **Белинский, В. Г.** «Евгений Онегин». — Стр. 102 — 115: **Сиповский, В.** «Евгений Онегин». — Стр. 115—122: **Овсянико-Куликовский, Д. Н.** Онегин и Пушкин. — Стр. 123—138: **Поливанов, Л.** «Евгений Онегин». — Стр. 138—145: **Воскресенский, Е.**

lib.pushkinskijdom.ru

Удовлетворяет ли пушкинский Годунов требованиям теории драмы? — Стр. 145—152: **Белинский, В. Г.** Татьяна Ларина. — Стр. 153—170: **Белинский, В. Г.** В чем заключается трагизм Бориса Годунова? — Стр. 171—177: **Овсянико-Куликовский, Д. Н.** Психология злых страстей («Скупой рыцарь», «Каменный гость»). — Стр. 177—189: **Черняев, [Н. И.]**. Гриневы, отец и сын. — Стр. 189—203: **Григорьев, Н. Г.** Женские типы Пушкина.

См. также: * Вып. II. Державин. Жизнь и творчество. **С.-Пб. — Варшава. [1911]**. Стр. 107—108: **Сиповский, В.** Державин и Пушкин. — *Вып. IV. Жуковский. Жизнь и творчество. **С.-Пб. — Варшава. [1911]**. Стр. 203—204: **Сиповский, В.** Жуковский и Пушкин.

Отз.:

Нива (Ежемес. литерат. прилож.), **1911**, т. III, кн. XII, дек., Библиография, стр. 684.

466. Пушкинский семинарий при С.-Петербургском университете. Под руководством **С. А. Венгерова.** Вып. I. Программа составления словаря поэтического языка Пушкина [Составили **В. А. Краснов, М. Л. Лозинский, В. А. Сидоров** и **А. Г. Фомин**]. **С.-Пб. 1911.** 8° (25 × 16). 8 стр. Ц. 20 к. 500 экз.

— Вып. II. **Бем, А. Л.** К вопросу о влиянии Шатобриана на Пушкина. **С.-Пб. 1911.** 8° (26 × 17). 18 стр.

Первонач.: см. № 964.
Перепечат.: см. № 498.

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Речь, **1911**, № 37 (1633), 7 февр., Нов. книги, стр. 3.

1912 г.

467. Веселовский, Александр, акад. Пушкин — национальный поэт. **С.-Пб. 1912.** 8° (23 × 16). 24 стр. Ц. 20 к. 1000 экз.

Отз.:

Б., В. Ю. Пушкин, как национальный поэт. — Нов. время, прилож., **1912**, № 12915, 25 февр., стр. 11.

Первонач.:

Чествование памяти А. С. Пушкина Академией Наук в сотую годовщину дня его рождения. Май 1899 г. **С.-Пб. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 78, № 447.

468. Ветринский, Ч. [Чешихин, Вас. Е.]. Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837). Очерк жизни и деятельности. С портр. и видом памятника в Москве. Изд. «Нижегородского ежегод-

lib.pushkinskijdom.ru

ника». **Нижний-Новгород. 1912.** 32° (18 × 12). 63 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1912**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 83 (Выдержка из отз. 4).

2) Бюллетени литературы и жизни, **1912**, № 12, 1 марта, Отзывы о книгах, стр. 237—238 (Выдержка из отз. 4).

3) Путь, **1912**, кн. V, март, Библиография, стр. 95.

4) Соврем. слово, **1912**, № 1459, 28 янв., Книжн. новости, стр. 4.

469. Домогацкий, Н. Пушкин — народный поэт. **Харьков. 1912.** 8° (18 × 13). 7 стр. 300 экз.

[Общая характеристика творчества Пушкина].

Первонач.: см. № 1057.

470. Звездин, А. И. О Болдинском имении А. С. Пушкина в Нижегородской губернии и о пребывании в нем поэта в 1830-х годах (С литограф. портр. А. С. Пушкина, сохранившимся в с. Болдине). **Нижний-Новгород. 1912.** 12° (22 × 15). 24 стр. 1000 экз.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1912**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 155 (Выдержка из отз. 2).

2) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Современник, **1912**, кн. VI, июнь, Нов. книги, стр. 390.

471. Майков, Б. А. Александр Сергеевич Пушкин. Подробный разбор его главнейших произведений. 2-е исправл. изд. Т-ва «Орос». **С.-Пб. — Варшава. 1912.** 8° (24 × 16). 264 стр. Ц. 1 р. 5000 экз.

Отз.:

Сиповский, В. — Журн. Мин. нар. просв., **1911**, ч. XXXIII, кн. VI, июнь, отд. 3 по нар. образ., Отзывы о книгах, стр. 241—244.

Предыдущ. изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 101, № 522.

472. Мурашев, Г. В. А. С. Пушкин. 1. Творчество и личность творца. — 2. Политические убеждения А. С. Пушкина (Библиотека учащихся). **М. 1912.** 8° (19 × 14). 67 стр. Ц. 25 к. 1000 экз.

Отз.:

1) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Северн. зап., **1913**, кн. XII, дек., Библиография, стр. 208.

lib.pushkinskijdom.ru

2) Библиотекарь, **1914**, вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 76 (Выдержка из отз. 3).

3) **Досычева, Е.** — Русск. школа, **1914**, кн. II, февр., отд. III, Критика и библиография, стр. 21—23.

473. Педашенко, С. А. Памятники Пушкину (1837—29 января — 1912). С 10-ю снимк. с памятников. **М. 1912.** 8° (19 × 12). 24 стр. Ц. 25 к.

Первонач.: см. № 1676.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1912**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 156 (Выдержка из отз. 4).

2) **В.** — Земщина, **1912**, № 1048, 19 июля, Нов. книги, стр. 4. (Об этом отз.: Речь, **1912**, № 199 (2153), 23 июля, Литерат. летопись, стр. 3).

3) **А.** — Московск. вед., **1912**, № 178, 1 авг., Библиография, стр. 3.

4) **Л. [Лернер, Н. О.]**. — Речь, **1912**, № 192 (2146), 16 июля, Нов. книги, стр. 3.

474. Покровский, В. Александр Сергеевич Пушкин. Его жизнь и сочинения. Сборн. историко-литературных статей. *3-е дополн. изд. **М. 1912.** 8° (25 × 17). VII + 791 стр. Ц. 1 р. 50 к. 12 000 экз.

— 4-е изд. **М. 1916.** 8° (26 × 18). 736 стр. Ц. 2 р. 4000 экз.

Первонач.: см. № 649.

4-е изд.: Стр. 3—12: **Анненков, [П. В.]** и **Булич, [Н. Н.]**. Первоначальные влияния, под которыми вырастала гениальная личность Пушкина. — Стр. 12—19: **Бартенев, [П. И.]**. Пушкин в Царскосельском лицее. — Стр. 19—39: **Грот, [Я. К.]**, **Стоюнин, [В. Я.]** и **Гаевский, [В. П.]**. Воспитательное и образовательное значение Царскосельского лицея. — Стр. 39—45: **Майков, [Л. Н.]**. Лицейские наставники Пушкина: [А. И.] Галич и [Н. Ф.] Кошанский. — Стр. 45—52: **Анненков, [П. В.]**. «Арзамас» и его влияние на Пушкина. — Стр. 52—58: **Морозов, [П. О.]**. Петербургский период жизни и деятельности Пушкина. — Стр. 59—79: **Морозов, [П. О.]** и **Венкстерн, [А. А.]**. Пушкин на юге. — Стр. 79—97: **Маркевич, [А. И.]**. Пушкин и Новороссийский край. — Стр. 97—101: **Петров, [Н. И.]** и **Булич, [Н. Н.]**. Влияние юга на поэтическую деятельность Пушкина. — Стр. 101—106: **Рыбинский, [В. С.]**. Пушкин в Михайловском. — Стр. 106—112: **Петухов, [Е. В.]**. Поэтическая деятельность Пушкина в Михайловском. — Стр. 112—117: **Венкстерн, [А. А.]**. Пушкин среди интеллигентного общества в Москве.— Стр. 117—119: **Ефремов, [П. А.]**. Пушкин в Петербурге. — Стр. 119—121: **Стоюнин, [В. Я.]**. Литературная деятельность Пушкина в последние годы его жизни. — Стр. 121—130: **Жуковский, [В. А.]**. Последние ми-

lib.pushkinskijdom.ru

нуты жизни Пушкина. — Стр. 130—132: **Варнгаген-фон-Энзе, [К.-А.]**. Самобытность и оригинальность поэзии Пушкина. — Стр. 132—144: **Веселовский, [Александр Н.], Булич, [Н. Н.], Григорьев, [А. А.]** и **Гоголь, [Н. В.]**. Пушкин — национальный поэт. — Стр. 145—150: **Белинский, [В. Г.]**. Народность, гуманность и художественный такт, как отличительные черты поэзии Пушкина. — Стр. 151—153: **Истрин, [В. М.]**. Пушкин, как основатель художественного воспроизведения действительности. — Стр. 153—157: **Сухомлинов, [М. И.]**. Источники вдохновения Пушкина и высоконравственное значение его поэзии. — Стр. 157—158: **Яковлев, [В. А.]**. Пушкин, как проповедник гуманности. — Стр. 159—160: **Незеленов, [А. И.]**. Пушкин — певец изящного. — Стр. 160—172: **Кадлубовский, [А. П.]**. Пушкин — певец красоты. — Стр. 172—180: **Миллер, [В. Ф.]**. Пушкин, как поэт-этнограф. — Стр. 180—186: **Страхов, [Н. Н.]**. Естественность и правдивость поэзии Пушкина. — Стр. 186—190: **Достоевский, [Ф. М.]**. Способность перевоплощения Пушкина в чужие национальности. — Стр. 190—198: **Овсянико-Куликовский, [Д. Н.]**. Творчество Пушкина и отзывчивость его художественного гения. — Стр. 198—200: **Булич, [Н. Н.]**. Общечеловеческое значение Пушкина. — Стр. 200—204: **Булич, [Н. Н.]**. Пушкин, как художник. — Стр. 204—214: **Некрасов, [Н. П.]**. Значение Пушкина в истории литературного языка. — Стр. 214—216: **Истрин, [В. М.]**. Пушкин — выразитель народного духа, отражающегося в слове. — Стр. 217—219: **Карский, [Е. Ф.]**. Славянский элемент в языке Пушкина. — Стр. 219—221: **Карский, [Е. Ф.]**. Народный элемент в языке Пушкина. — Стр. 22 —236: **Петров, [Н. А.]**. Народные черты и симпатии в поэзии А. С. Пушкина. — Стр. 236—239: **Варнгаген-фон-Энзе, [К.-А.]**. Лирические произведения Пушкина, как наилучший показатель его духовной мощи. — Стр. 239—248: **Айхенвальд, Ю. И.** Пушкин, как воспитатель. — Стр. 248—252: **Гаевский, [В. П.]**. Влияние лицея на творчество Пушкина. — Стр. 252—254: **Истрин, [В. М.]**. Взгляд Пушкина на критику. — Стр. 254—268: **Бартенев, [П. И.]**. Лицейские стихотворения Пушкина. — Стр. 268—271: **Стоюнин, [В. Я.]**. Следы влияния французских поэтов на лицейских стихотворениях Пушкина. — Стр. 272—281: **Белинский, [В. Г.]**. Влияние писателей русской школы, отразившееся на лицейских стихотворениях Пушкина. — Стр. 28 —284: **Майков, [Л. Н.]**. Значение лицейских стихотворений Пушкина. — Стр. 285—290: **Белинский, [В. Г.]**. Переходные стихотворения Пушкина. — Стр. 290—292: **Белинский, [В. Г.]**. Антологические стихотворения Пушкина. — Стр. 292—296: **Белинский, [В. Г.]**. Лирические произведения Пушкина в их отличии от произведений предшественников. — Стр. 296—302: **Аверкиев, [Д. В.]**. Идея поэта в произведениях Пушкина. — Стр. 302—312: **Белинский, [В. Г.]** и **Катков, [М. Н.]**. Стихотворение Пушкина «Чернь». — Стр. 313—314: **Поливанов, [Л. И.]**. «Поэту» Пушкина. — Стр. 314—316: **Поливанов, [Л. И.]**. «Разговор книгопродавца с поэтом» Пушкина. — Стр. 316—324: **Черняев, [Н. И.]** и **Сумцов, [Н. Ф.]**. «Пророк» Пушкина. — Стр. 324—326: **Сумцов, [Н. Ф.]**. Внутреннее родство между стихотворениями «Поэт» и «Пророк». — Стр. 326—333: **Евлахов, [А. М.]**. Эстетическая теория

lib.pushkinskijdom.ru

Пушкина. — Стр. 333—340: **Халанский, [М. Г.]**. Содержание, источники поэмы «Руслан и Людмила» и ее историко-литературные отношения. — Стр. 340—342: **Владимиров, [П. В.]**. Отношение поэмы «Руслан и Людмила», как романтического произведения, к опытам предшественников-ложноклассиков. — Стр. 342—345: **Владимиров, [П. В.]**. «Руслан и Людмила» и богатырские сказки. — Стр. 346—351: **Поливанов, [Л. И.]**. Сказки Гамильтона и «Руслан и Людмила» Пушкина. — Стр. 351—352: **Черняев, [Н. И.]**. «Orlando Furioso» Ариоста и «Руслан и Людмила» Пушкина. — Стр. 353—354: **Кирпичников, [А. И.]**. «Pucelle d'Orleans» Вольтера и «Руслан и Людмила» Пушкина. — Стр. 354—355: **Котляревский, [Н. А.]**. Тон и мораль поэмы «Руслан и Людмила». — Стр. 355—358: **Халанский, [М. Г.]**. Стиль и язык поэмы [«Руслан и Людмила»]. — Стр. 358—360: **Халанский, [М. Г.]**. Встреча поэмы [«Руслан и Людмила»] средним читателем. — Стр. 361: **Черняев, [Н. И.]**. Историко-литературное значение «Руслана и Людмилы». — Стр. 362—364: **Белинский, [В. Г.]**. «Руслан и Людмила» [Общая оценка]. — Стр. 364—365: **Шеффер, [П. Н.]**. «Руслан и Людмила» в оценке самого поэта. — Стр. 365—367: **Морозов, [П. О.]**. Личные настроения Пушкина перед созданием «Кавказского пленника». — Стр. 367—377: **Плетнев, [П. А.]** и **Белинский, [В. Г.]**. Природа и люди в «Кавказском пленнике». — Стр. 378—381: **Дашкевич, [Н. П.]**. «Кавказский пленник», как отпечаток индивидуальных душевных состояний самого поэта. — Стр. 382—384: **Котляревский, [Н. А.]**. Отражение психических состояний поэта в «Кавказском пленнике». — Стр. 384—386: **Морозов, [П. О.]**. Аналогичность минорного настроения поэта, сказавшегося в «Кавказском пленнике», с направлением европейской поэзии Байрона и Шатобриана. — Стр. 387—389: **Белинский, [В. Г.]**. «Бахчисарайский фонтан». — Стр. 390—392: **Поливанов, [Л. И.]**. Происхождение, лирико-эпический характер поэмы «Бахчисарайский фонтан» и влияние Байрона, сказавшееся в создании ее. — Стр. 393—398: **Белинский, [В. Г.]**. Идея поэмы «Цыганы». — Стр. 399—402: **Дашкевич, [Н. П.]**. Влияние Руссо и личные состояния поэта, сказавшиеся в поэме «Цыганы». — Стр. 402—404: **Котляревский, [Н. А.]**. Романтическая психика Алеко. — Стр. 404—406: **Достоевский, [Ф. М.]**. Алеко—скиталец по родной земле.—Стр. 406—414: **Белинский, [В. Г.]**. Содержание и анализ «Полтавы». — Стр. 414—418: **Поливанов, [Л. И.]**. Происхождение «Полтавы» и ее построение. — Стр. 418—419: **Владимиров, [П. В.]**. Народные черты в поэме «Полтава». — Стр. 419—427: **Жданов, [И. Н.]**. Характеристика Мазепы и Петра Великого по поэме «Полтава». — Стр. 427—463: **Белинский, [В. Г.]**. Историческое и общественное значение романа «Евгений Онегин». — Стр. 463—473: **Поливанов, [Л. И.]**. Онегин, как общественный тип. — Стр. 474—476: **Овсянико-Куликовский, [Д. Н.]**. Онегин, как национальный тип. — Стр. 477—478: **Добровский.** Онегин, как бытовой тип. — Стр. 478—492: **Ключевский, [В. О.]**. «Евгений Онегин» и его предки. — Стр. 492—498: **Дашкевич, [Н. П.]** и **Достоевский, [Ф. М.]**. Религиозность, нравственная чистота, нежность, наивность и мечтательность, как отличительные свойства Татьяны. — Стр. 499—502: **Овсянико-Куликовский, [Д. Н.]**. Татьяна, как национальный тип. — Стр. 502—508:

lib.pushkinskijdom.ru

Сиповский, [В. В.]. Поэтический образ Ленского и его жизненность. — Стр. 508—511: **Владимиров, [П. В.].** Бытовые и исторические картины в «Евгении Онегине». — Стр. 511—515: **Черняев, [Н. И.].** Общее содержание и построение «Капитанской дочки». — Стр. 515 — 534: **Черняев, [Н. И.].** Герои и героини «Капитанской дочки». — Стр. 535—538: **Гофман, [М. Л.].** Духовная красота Марьи Ивановны и Швабрин. — Стр. 539—541: **Владимиров, [П. В.].** Картины русской жизни, нарисованные Пушкиным в повестях Белкина. — Стр. 541—547: **Малиновский и Веселовский, [Александр Н.].** Значение Пушкина в истории развития русского романа. — Стр. 547—561: **Жданов, [И. Н.].** Источники «Бориса Годунова». — Стр. 562—566: **Варнгаген-фон-Энзе, [К.-А.].** Содержание и план «Бориса Годунова». — Стр. 566—572: **Белинский, [В. Г.].** Особенности отдельных сцен в «Борисе Годунове». — Стр. 572—577: **Филонов, [А. Г.].** Личность Бориса Годунова. — Стр. 577—580: **Запольский, [И.].** Душевное настроение Бориса перед вступлением его на престол. — Стр. 580—583: **Запольский, [И.].** Борис Годунов в кругу своего семейства. — Стр. 583—587: **Филонов, [А. Г.].** Язык «Бориса Годунова». — Стр. 587—590: **Катков, [М. Н.].** Допетровская Русь в «Борисе Годунове». — Стр. 590—600: **Лукьяненко, [А. М.].** Эпоха смутного времени, изображенная Пушкиным в «Борисе Годунове», и характеристика действующих лиц. — Стр. 600—605: **Аверкиев, [Д. В.].** Развитие действия в драме «Борис Годунов». — Стр. 606—608: **Аверкиев, [Д. В.].** «Борис Годунов», как трагический характер. — Стр. 608—609: **Кудрявцев, [П.].** Идея «Бориса Годунова» и художественный реализм драмы. — Стр. 609—611: **Яковлев, [В. А.].** Характерные черты «Моцарта и Сальери», как драматического очерка. — Стр. 612—614: **Белинский, [В. Г.].** Идея «Моцарта и Сальери». — Стр. 614—624: **Запольский, [И.].** Смена душевных состояний барона в «Скупом рыцаре» под влиянием охватившей его страсти. — Стр. 624—625: **Белинский, [В. Г.].** Комический и трагический элементы в «Скупом рыцаре». — Стр. 626—634: **Черняев, [Н. И.].** Отношение Пушкина к античному миру. — Стр. 634—641: **Стороженко, [Н. И.].** Отношение Пушкина к иностранной словесности. — Стр. 642—647: **Стороженко, [Н. И.].** Влияние Байрона на европейские литературы. — Стр. 647—652: **Стороженко, [Н. И.]** и **Пыпин, [А. Н.].** Пушкин и Байрон. — Стр. 653—656: **Сиповский, [В. В.].** Пушкин и Шатобриан. — Стр. 656—668: **Покровский, [М. М.].** Пушкин и Шекспир. — Стр. 668—676: **Белинский, [В. Г.].** Пушкин, его предшественники и историческая их связь. — Стр. 676—682: **Пыпин, [А. Н.].** Отношение Пушкина к писателям старшего поколения. — Стр. 682—688: **Архангельский, [А. С.].** Отношение Пушкина к предшествующему литературному направлению. — Стр. 688—694: **Будде, [Е. Ф.]** и **Стоюнин, [В. Я.].** Духовная организация Пушкина. — Стр. 694—706: **Кони, [А. Ф.].** Нравственный облик Пушкина. — Стр. 706—712: **Грот, [Я. К.].** Личность Пушкина, как человека. — Стр. 712—722: **Сиповский, [В. В.].** А. С. Пушкин по его письмам. — Стр. 722—731: **Назимов, [А. Е.].** Общественные идеалы Пушкина. — Стр. 731—733: **Степович, [А. И.].** Заветы Пушкина молодому поколению. — Стр. 734—736: Оглавление.

1-е изд. **М. 1905.** См. «Puschkiniana 1900—1910», стр. 95—97, № 498.

lib.pushkinskijdom.ru

475. Рошал, Е. А. «Борис Годунов». Драма Пушкина [Пособие для учащих и учащихся] (Всероссийская ученическая библиотека). **С.-Пб. [Варшава]. 1912** [На обложке: **1913**]. 16° (17 × 12). 72 стр. Ц. 25 к. 4000 экз.

— «Евгений Онегин». Роман Пушкина [Пособие для учащих и учащихся]. **С.-Пб. [Варшава]. 1913.** 8° (17 × 12). 95 стр. Ц. 30 к. 4000 экз.

— «Капитанская дочка» [Пособие для учащих и учащихся]. **С.-Пб. [Варшава]. 1912.** 16° (17 × 12). 48 стр. Ц. 25 к. 4000 экз.

— «Полтава» и «Медный всадник» [Пособие для учащих и учащихся]. **С.-Пб. [Варшава]. 1912.** 16° (17 × 12). 32 стр. Ц. 15 к. 4000 экз.

— «Скупой рыцарь», трагедия Пушкина и скупые (Барон, Плюшкин, Гарпагон) [Пособие для учащих и учащихся]. **С.-Пб. [Варшава]. 1913.** 8° (17 × 12). 55 стр. Ц. 20 к. 2000 экз.

[Содержание произведений.—Разбор их.—Характеристика героев].

476. Сергиевский, Н. Н. Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин. Изд. «Сельск. вестн.». **С.-Пб. 1912.** 8°(21×15). 24 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 8 к. 3000 экз.

[Популярная биография].

477. Сикорский, И. А., проф. Антропологическая и психологическая генеалогия Пушкина. **Киев, 1912.** 8° (21 × 15). 34 стр. Ц. 40 к. 4000 экз.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1912,** вып. III—IV, Свод рецензий о нов.русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 92 (Выдержки из отз. 6, 7).

2) **Перцов, П.** Генеалогия души. — Нов. время, прилож., **1912,** № 12983, 5 мая, стр. 10—11.

3) Одесск. новости, **1912,** № 8677, 22 марта, Пресса, стр. 2. (Выдержка из отз. 6).

4) **К., Ив.** — Правит. вестн., **1912,** № 85, 15 апр., Библиография, стр. 3.

5) **И. Ал.** [**Белоусов, И. А.**]. — Путь, **1912,** кн. VI, апр., Библиография, стр. 77—78.

6) **Лернер, Н.** Новый «труд» проф. Сикорского. — Речь, **1912,** № 77 (2031), 19 марта, Литерат. неделя, стр. 3 (**Отз.:** Нов. время, **1912,** № 12939, 20 марта, Среди газет и журналов, стр. 4).

7) **Л—ин, О.** [**Ларин, О.** (**Рабинович, И. Я.**)]. — Современник, **1912,** кн. III, март, Нов. книги, стр. 339—342.

lib.pushkinskijdom.ru

478. Словарь литературных типов. Т. VI. Вып. 7—8. Типы Пушкина. Ред. **Н. Д. Носкова** при сотрудничестве **С. И. Поварнина. С.-Пб. 1912.** 8° (26 × 17). 315 стр. Ц. 2 р. 5000 экз.

Стр. 1—4: I. А. С. Пушкин. Биографическая канва. — Стр. 5—192: II. Характеристики всех типов, образов и лиц. — Стр. 193—256: III. Список лиц, имен и предметов (Историко-литературные справки). — Стр. 257—276: IV. Перечень произведений А. С. Пушкина и входящих в них типов, образов, лиц и имен. — V. Приложения: Стр. 278—282: 1. Главнейшие источники для изучения Пушкина [Библиограф. список]. Стр. 283—286: 2. Свод нарицательных имен и выражений. — Стр. 287: 3. Место действия в произведениях Пушкина. — Стр. 288—290: 4. Пушкин и поэзия: Поэзия, поэт, муза.—Классическая и романтическая поэзия.—Русский язык и словесность [Взгляды Пушкина на эти вопросы]. Стр. 291—293: 5. Пушкин в воспоминаниях современников [Библиограф. обзор]. — Стр. 294—295: 6. Пушкин в музыке [Библиограф. указания]. — Стр. 296—299: 7. Пушкин в живописи и в скульптуре. — Стр. 300—306: 8. Пушкин и цензура. — Стр. 307: 9. Группировка (классовая) пушкинских типов и образов. — Стр. 308—312: 10. Прототипы. — Стр. 313—315: VI. Дополнения и поправки.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1912,** вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 157 (Выдержка из отз. 5).

2) **Аякс [Измайлов, А. А.].** С кого писал Пушкин? — Биржев. вед., веч. вып., **1912,** № 13012, 28 июня, В литерат. мире, стр. 4.

3) **Мунд, С.** Пушкинская портретная галлерея. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 6, июнь, Вестн. литературы, стб. 160—161.

4) **Ю—н [Вентцель, Н. Н.].** Литературные типы Пушкина. — Нов. время, прилож., **1912,** № 13052, 14 июля, Литерат. заметки, стр. 11.

5) **Лернер, Н.** Словарь пушкинских типов. — Речь, **1912, №** 171 (2125), 25 июня, Литерат. неделя, стр. 3.

6) **Лебедев, А.** — Педагог. вестн. Московск. учебн. округа, **1913,** № 6, Критика и библиография, стр. 103.

479. Соколов, Г. А. А. С. Пушкин и его значение для нашего времени. **Астрахань. 1912.** 8° (23 × 19). 45 стр. С портр.

Первонач.: см. № 1622.

Отз.:

1) *** Ильинский, Л. Г. А. Соколов.** «А. С. Пушкин и его значени, для нашего времени» (Астрахань. 1912). **Казань. 1913.** 8° (24 × 17). 7 стр. 50 экз.

2) **Налимов, А.** — Русск. школа, **1913,** кн. I, янв., отд. III, Новости литературы, стр. 93—94.

lib.pushkinskijdom.ru

480. Хоцянов, К. С. Разбор трагедии А. С. Пушкина «Моцарт и Сальери». Изд. **И. И. Базлова. С.-Пб. 1912.** 8° (22 × 15). 29 стр. Ц. 20 к. 5000 экз.

Отз.:

1) Вестн. знания, **1912**, кн. XI, ноябрь, Библиография, стр. 940—942.

2) **Досычева, Е.** — Русск. школа, **1914**, кн. I, янв., отд. III, Критика и библиография, стр. 11—13.

481. Щеголев, П. Е. Пушкин. Очерки. Изд. книгоизд-ва «Шиповник». **С.-Пб. 1912.** 8° (24 × 17). 411 + [4] стр. Ц. 2 р. 50 к. 2000 экз.

—* 2-е изд. книгоизд-ва «Прометей». **С.-Пб. 1913.** 8° (24 × 17). 411 + [4] стр. Ц. 3 р. 750 экз.

1-е изд.: Стр. 1—34: «Зеленая лампа» [Роль «Зеленой лампы» в развитии идеологии и творчества Пушкина]. — Стр. 35—195: «Утаенная любовь» А. С. Пушкина. Из разысканий в области биографии и текста Пушкина [Любовь Пушкина к М. Н. Раевской, в замужестве Волконской] [С 2-мя снимками с рукописи «Полтавы»]. — Стр. 196—225: Амалия Ризнич в поэзии А. С. Пушкина. — Стр. 226 — 265: Император Николай I и Пушкин в 1826 г. — Стр. 266 — 306: Пушкин в политическом процессе 1826—1828 гг. (Из архивных разысканий) [С снимком с показаний Пушкина по делу об элегии «Андрей Шенье»]. — Стр. 307—411: Дуэль Пушкина с Дантесом (Новые материалы).

Первонач.: см. № 954.

Отз.:

1) **А., Н.** Пушкин. — Биржев. вед., веч. вып., **1911**, № 12691, 17 дек., В литерат. мире, стр. 6.

2) **В., А.** — Правит. вестн., **1911**, № 268, 15 дек., Библиография, стр. 3.

3) **Философов, Д.** Опять о Пушкине. — Речь, **1911**, № 348 (1944), 19 дек., Литерат. неделя, стр. 4.

4) Соврем. слово, **1911**, № 1413, 10 дек., Книжн. новости, стр. 4.

5) Библиотекарь, **1912**, вып. III — IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 94, 158 (Выдержки из отз. 7, 8, 14, 15, 16).

6) Бюллетени литературы и жизни, **1912**, № 8, 1 янв., Отзывы о книгах, стр. 152 (Выдержка из отз. 4).

7) **В—ский, Ч. [Ветринский, Ч. (Чешихин, Вас. Е.)].** — Вестн. Европы, **1912**, кн. III, март, Литерат. обозр., стр. 387—388.

8) **Пиксанов, Н. К.** — Журн. Мин. нар. просв., **1912**, ч. XL, кн. VIII, авг., отд. 2, Критика и библиография, стр. 329—332.

9) **П—, Вениамин.** — Камско-волжск. речь, **1912**, № 35, 15 февр., Библиография, стр. 4.

lib.pushkinskijdom.ru

10) Книжн. новости (Одесса), № 19 23—24, 1 марта, Библиография, стр. 6 (Выдержка из отз. 4).

11) **Классон, Вл.** Венок на могилу Пушкина. — Новости печати, **1912**, № 4, 30 янв., стб. 3—6.

12) **С., Ю. [Соболев, Ю. В.].** — Путь, **1912**, кн. III, янв., стр. 91.

13) **Брюсов, Валерий.** Новости пушкинской литературы (К 75-летию со дня смерти). — Русск. мысль, **1912**, кн. III, март, В России и за границей, стр. 14—20.

14) **Золотарев, С.** — Русск. школа, **1912**, кн. I, янв., отд. III, Критика и библиография, стр. 19—20.

15) **Кн., Б. [Дубино-Княжицкий, Б. Б.].** — Русск. вед., **1912**, № 36, 14 февр., Библиограф. заметки, стр. 5.

16) Русск. богатство, **1912**, кн. IV, апр., Нов. книги, стр. 161—162.

17) **Измайлов, А.** — Русск. слово, **1912**, № 34, 11 февр., стр. 2.

18)* Двадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина 1913 г. **С.-Пб. 1913.** Стр. 11—22: Отзыв **В. Я. Брюсова.**

О присуждении П. Е. Щеголеву премии имени А. С. Пушкина:

1) Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук за 1913 г., составленный акад. **Н. А. Котляревским. С.-Пб. 1913.** Стр. 45.

2) Присуждение премии имени Пушкина. — Биржев. вед., **1913**, веч. вып., № 13445, 13 марта, стр. 4; утр. вып., № 13446, 14 марта, стр. 6; утр. вып., № 13813, 20 окт., стр. 6.

3) Премии имени А. С. Пушкина. — Голос минувшего, **1913**, кн. IV, апр., Хроника, стр. 291.

4) Изв. книжн. магаз. Т-ва М.О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913**, № 4, апр., Новости литерат. мира, стб. 63; № 11, ноябрь, Новости литерат. мира, стб. 175.

5) Присуждение премии имени Пушкина. — Истор. вестн., **1913**, т. CXXXII, кн. IV, апр., Смесь, стр. 267.

6) Присуждение премии имени А. С. Пушкина. — С.-Петербургск. вед., **1913**, № 235, 20 окт., стр. 3.

После 1917 г. вышло: 3-е исправл. и дополн. изд. ГИХЛ. **М.—Л. 1931.**

1913 г.

482. Авенариус, В. П. Юношеские годы Пушкина. Биографическая повесть. 5-е изд. **П. В. Луковникова. С.-Пб. [1913].** 8° (23 × 16). 390 стр. С портр. и иллюстр. на 9 отд. листах. Ц. 1 р. 75 к. 6200 экз.

1-е изд. **С.-Пб. 1888.**

483. Борзаковский, П. Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837) (Русские поэты для школ и народа. Вып. 6). 3-е изд. автора. **Одесса. 1913.** 16° (21 × 14). 32 стр. Ц. 10 к. 3000 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

[Общий очерк жизни и литературной деятельности Пушкина. — Общая характеристика его творчества].

Предыдущ. изд. **Одесса. 1902** и **1906**. См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 88, № 465.

484. Булатов, Михаил. «Евгений Онегин» Пушкина (Русская литература в отрывках из произведений ее исследователей и критиков. Пособие для средней школы и самообразования). Изд. книгоизд-ва «Наука» **М. Гальбрейха** и **М. Фиртековера. Одесса. 1913.** 8° (24 × 17). 66 + [1] стр. Ц. 50 к. 2000 экз.

[Планы 3 школьных сочинений и выдержки из работ разных критиков и историков литературы].

485.* «Евгений Онегин» (Классная библиотека **И. М. Гринцера.** Подлинные тексты, краткие содержания, разборы избранных памятников русской словесности, характеристики действующих лиц, образцовые сочинения, планы, вопросы для устных и письменных ответов, сведения из теории словесности, темы ученических сочинений). Изд. книгоизд-ва «Наука» **М. Гальбрейха и М. Фиртековера. Одесса. 1913.** 8° (20 × 15). 46 стр. Ц. 25 к. 2000 экз.

—* 2-е изд. **Одесса. 1915.** 16° (19 × 14). 48 стр. Ц. 25 к. 10 000 экз.

— «Кавказский пленник». «Бахчисарайский фонтан». «Цыганы». Байрон и Пушкин. **Одесса. 1914.** 16° (20 × 14). 42 + [1] стр. Ц. 25 к. 2000 экз.

— «Полтава». «Медный всадник». «Стансы». «Пир Петра Великого». **Одесса. 1914.** 16° (20 × 13). 39 стр. Ц. 25 к. 2200 экз.

— «Скупой рыцарь». «Моцарт и Сальери». **Одесса. [1916].** 16° (19 × 13). 31 стр. Ц. 25 к. 1000 экз.

486. Мурашев, Г. В. А. С. Пушкин. Среда и личность (Библиотека учащихся). **М. 1913.** 8° (19 × 14). 31 стр. Ц. 10 к. 3000 экз.

[Взгляды Пушкина на взаимоотношение общества и личности].

Отз.:

1) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Северн. зап., **1913**, кн. XII, дек., Библиография, стр. 208.

2) Библиотекарь, **1914**, вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 76 (Выдержка из отз. 3).

3) **Досычева, Е.** — Русск. школа, **1914**, кн. II, февр., отд. III, Критика и библиография, стр. 21—23.

lib.pushkinskijdom.ru

487.* Новиков, А. И. А. С. Пушкин (Биография, разбор его главных произведений, темы, планы). **С.-Пб. 1913.** Ц. 40 к.

[Не зарегистрировано в «Книжн. летописи». Отсутствует в Гос. публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина и Библиотеке Академии Наук СССР, получавших в 1913 г. обязательный экземпляр].

Отз.:

П. — Нов. журн. для всех, **1913**, кн. XII, дек., Нов. книги, стб. 134.

488. Орлов, А. Ф. и **Карский, И. П.** А. С. Пушкин. «Борис Годунов». Подробный разбор для учащихся (Всеобщая ученическая библиотека). Изд. книгоизд-ва «Школа». **[Варшава]. [1913]**. 16° (17 × 13). 56 стр. Ц. 15 к. 3000 экз.

—* «Евгений Онегин». Подробный разбор для учащихся. **Варшава. 1913.** 16° (16 × 12). 86 + [1] стр. Ц. 25 к. 3000 экз.

—* «Капитанская дочка». Подробный разбор для учащихся. **Варшава. 1913.** 16° (17 × 12). 63 стр. Ц. 15 к. 3000 экз.

489. Павлов, В. И. Подробное изложение содержания произведений А. С. Пушкина. Изд. **М. С. Козмана.*** Вып. I и II. «Евгений Онегин», «Скупой рыцарь», «Борис Годунов», «Моцарт и Сальери». **Одесса. 1913.** 8° (20 × 15). 16 стр. Ц. 25 к. 2000 экз.

— Вып. III и IV. «Капитанская дочка», повесть «Дубровский», «Цыганы», «Полтава», «Кавказский пленник», «Медный всадник», «Арап Петра Великого», «Бахчисарайский фонтан». **Одесса. [1913].** 16° (20 × 15). 47 + 19 стр. Ц. 25 к. 2000 экз.

Первонач.: см. № 463.

490. Полинковский, А. Русская литература в отрывках из произведений ее исследователей и критиков. Пособие для средней школы и самообразования. Изд. книгоизд-ва «Наука» **М. Гальбрейха** и **М. Фиртековера**. Байронические поэмы Пушкина. **Одесса. 1913.** 8° (25 × 17). 56 + 2 стр. Ц. 40 к. 2000 экз.

— «Борис Годунов» Пушкина. **Одесса. 1913.** 8° (26 × 17). 71 стр. Ц. 50 к. 2000 экз.

[Планы 5 школьных сочинений и выдержки из работ разных критиков и историков литературы].

491. Пясецкий, Афанасий. Анекдоты о Пушкине. Изд. автора. **Уфа. 1913.** 8° (18 × 11). 31 стр. Ц. 20 к. 1000 экз.

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Речь, **1913**, № 204 (2516), 29 июля, Нов. книги, стр. 3.

lib.pushkinskijdom.ru

492. Семенов, А. К. Планы и сочинения. Курс VII класса. Изд. книгоизд-ва «Порядок» **С. К. Цессарского.** Темничек XVI. Пушкин. **Одесса. 1913.** 16° (23 × 13). 31 стр. Ц. 20 к. 2000 экз.

— Темничек XVII. Пушкин. **Одесса. 1913.** 12° (23 × 13). 48 стр. Ц. 30 к. 2000 экз.

[15 школьных сочинений с планами их].

493. Тихомировы, Е. и Д. Александр Сергеевич Пушкин. Чтение для школ и народа.* 14-е изд. **М. 1913.** 8° (22×15). 87 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 10 к. 4800 экз.

— 15-е изд. журн. «Юная Россия» (Дешевая библиотека для семьи и школы). **М. 1917.** 8° (23 × 16). 79 стр. С портр. и иллюстр. Ц. 30 к. 4800 экз.

15-е изд.: Стр. 3—19: I. Чем велик и славен Пушкин? — Стр. 19—31: II. Из жизни А. С. Пушкина. — Стр. 32—79: III. Из сочинений А. С. Пушкина.

3-е—12-е изд. **М. 1899.**

1914 г.

494. Бартенев, П. И. Пушкин в Южной России. Изд. «Русск. архива». **М. MCMXIV.** 16° (18 × 14). VIII + 171 стр. Ц. 1 р. 50 к. 1200 экз.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1914**, вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 58 (Выдержка из отз. 7).

2) **Б., В. [Брюсов, В. Я.].** — Изв. Московск. литерат.-худож. кружка, **1914**, вып. 7, сент., Библиография, стр. 47.

3) **Измайлов, А.** Новости истории.—Истор. вестн., **1914**, т. CXXXV, кн. III, март, стр. 1117—1118.

4) **К., А.** — Московск. вед., **1914**, № 53, 5 марта, Литерат. новости, стр. 2.

5) **Александров, Ан.** Критические заметки. Бартенев о Пушкине. — Московск. вед., **1914**, № 131, 7 июня, стр. 2.

6) **А., Н. [Ашукин, Н. С.].** — Путь, **1914**, кн. III, март, Заметки о нов. книгах, стр. 70—71.

7) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Речь, **1914**, № 67 (2736), 10 марта, Нов. книги, стр. 3.

8) Русск. стар., **1914**, т. CLVIII, кн. VI, июнь, обложка, стр. 3.

9) **Бобров, Сергей.** Записки стихотворца. **М. MDCCCCXVI.** Стр. 21—29: Любовь к Пушкину.

495. Вазарин, З. В. Никогда еще до сих пор не печатанные анекдоты про А. С. Пушкина. Изд. **Б. Арнаутова. Тифлис. 1914.**

lib.pushkinskijdom.ru

12° (25 × 14). 24 стр. С портр. Пушкина в тексте. Ц. 20 к. 2000 экз.

— * Изд. **Б. Арнаутова. Тифлис. 1917.** 24 стр.

Предыдущ. изд. **Тифлис. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 103, № 533.

496. Нейман, Б. В. Влияние Пушкина в творчестве Лермонтова. 1814—3 октября — 1914. **Киев. 1914.** 8° (26 × 18). II + 136 + [2] стр. С табл. Ц. 75 к. 700 экз.

Первонач.: см. № 1333.

Отз.:

1) **Лобода, А.,** проф. — Универс. изв., **1912,** кн. VI, июнь, ч. I, Рецензии на сочинения, удостоенные факультетами медалей, стр. 5—7.

2) **Кашин, Н.** — Вестн. воспит., **1914,** кн. VIII, ноябрь, Критика и библиография, стр. 56—62.

3) **Фишер, Влад.** Из юбилейной литературы о Лермонтове. — Голос минувшего, **1914,** кн. X, окт., стр. 302—304.

4) **З., И. [Замотин, И. И.].** — Истор. вестн., **1914,** т. CXXXVIII, кн. XII, дек., стр. 1013—1014.

5) **Покотилова, О.** Обзор юбилейной литературы о М. Ю. Лермонтове. — Русск. школа, **1914,** кн. XII, дек., отд. III, Критика и библиография, стр. 20—21.

6) **Рождествин, А.** Лермонтов. **Казань. 1915.** Стр. 34.

7) **Семенов, Леонид.** М. Ю. Лермонтов. Статьи и заметки. I. **М. 1915.** Стр. 92—96.

8) Библиотекарь, **1915,** вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 57 (Выдержка из отз. 5).

9) **Пиксанов, Н. К.** Новые книги по истории русской литературы в 1914 и первой половине 1915 г. — Библиотекарь, **1915,** вып. III — IV, стр. 354—355.

10) Бюллетени литературы и жизни, **1915,** № 10, янв., Библиограф. отд., стр. 255—256 (Выдержки из отз. 2, 3, 4, 5).

11) **Багрий, А.** М. Ю. Лермонтов в юбилейной литературе (Библиографический обзор). — Журн. Мин. нар. просв., **1915,** ч. LVII, кн. VI, июнь, отд. 4, Соврем. летопись, стр. 74—77.

12) **Стремнинин, А.** — Родной язык в школе, **1915,** кн. VIII (III), стр. 466.

13) **Гудзий, Н.**—Русск. библиофил, **1915,** кн. IV, апр., стр. 90—91.

497.* Ордубади, Мамед-Таги-Сидги. А. С. Пушкин (Речь, произнесенная 6 мая 1899 г. в Нахичеванской школе по поводу 100-летнего юбилея А. С. Пушкина). **Баку. 1914.** 16° (18 × 12). 16 стр. Ц. 5 к. 2000 экз.

[На тюркском языке].

lib.pushkinskijdom.ru

498. Пушкинист. Историко-литературный сборник. Под ред. проф. **С. А. Венгерова.** I. **С.-Пб. 1914.** 8° (24 × 17). XXIV + 239 стр. Ц. 1 р. 25 к. 1000 экз.

— II. **Пгр. 1916.** 8° (25 × 18). XVI + 292 стр. Ц. 1 р. 75 к. 1100 экз.

I: Стр. V—XXIV: **Венгеров, С.** Предисловие.—Стр. 1—17: **Бем, А.** К вопросу о влиянии Шатобриана на Пушкина. — Стр. 18—44: **Долинин (Искоз), А.** «Цыганы» Пушкина. — Стр. 45—162: **Колобова, Н.** Природа в поэзии Пушкина. — Стр. 163—203: **Краснов, В.** Байрон (Заключительная часть реферата «Пушкин и Байрон»). — Летопись Пушкинских семинариев: Стр. 207—211: Общий обзор занятий в Пушкинском семинарии при С.-Петербургском университете за пятилетие 1908—1913. — Стр. 212—222: **Венгеров, С.** Темы, предложенные Пушкинским семинариям в 1913—1914 уч. г. — Стр. 223—232: Программа составления словаря поэтического языка Пушкина. Составили **Краснов, В. А., Лозинский, М. Л., Сидоров, В. А.** и **Фомин, А. Г.** — Стр. 233—239: Список участников Пушкинского семинария при С.-Петербургском университете (1908—1913).

II: Стр. V—XVI: **Венгеров, С.** Предисловие.—Стр. 1—158: **Энгельгардт, Борис.** Историзм Пушкина (К вопросу о характере пушкинского объективизма). — Стр. 159—203: **Тамамшев, А. А.** Опыт анализа осенних мотивов в творчестве Пушкина. — Стр. 204—257: **Попов, Александр.** Пушкин и французская юмористическая поэзия XVIII века. — Летопись Пушкинских семинариев: Стр. 271—279: Список участниц Пушкинского семинария при Петроградских высших (Бестужевских) женских курсах (1910—1914). — Стр. 280—281: Список рефератов, прочитанных участницами Пушкинского семинария при Петроградских высших женских курсах в 1911—1915 гг. — Стр. 282—286: **Поляков, А.** Пушкинский семинарий при Психо-неврологическом институте с 1910/11 по 1913/14 гг. — Стр. 287—289: Летопись занятий в Пушкинском семинарии при Петроградском университете. II. 1913—1915. — Стр. 290—292: Второй список участников Пушкинского семинария при Петроградском университете (1913—1915). — Стр. 292: Дополнительные сведения и исправления к первому списку участников Пушкинского семинария.

Первонач.: см. № 466.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1914**, вып. III, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 115 (Выдержки из отз. 3, 13, 17).

2) **С., Л.** — Вестн. Европы, **1914**, кн. V, май, Библиограф. листок, стр. 410.

3) **Кашин, Н.** Новые книги о Пушкине. — Вестн. Европы, **1914**, кн. VIII, авг., Литерат. обозр., стр. 348—350.

lib.pushkinskijdom.ru

4) Голос Москвы, **1914**, № 101, 3 мая, Литерат. календарь, стр. 6.

5) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914**, № 5, май, Обзор нов. книг и брошюр, стб. 111.

6) Киевск. мысль, **1914**, № 86, 27 марта, Литерат. летопись, стр. 6.

7) **С—в, Ю.**—Новая жизнь (С.-Пб.), **1914**, кн. VI, июнь, Критика и библиография, стр. 156.

8) Новая жизнь (Харбин), **1914**, № 146, 8 июня, Литерат. хроника, стр. 4.

9) **К., И.** — Правит. вестн., **1914**, № 68, 23 марта, Библиография, стр. 5.

10) **Ш., С. [Штрайх, С. Я.].** — Приазовск. край, **1914**, № 142, 2 июня, Нов. книги, стр. 4.

11) Речь, **1914**, № 76 (2745), 19 марта, Литерат. летопись, стр. 5.

12) **К., Е. [Колтоновская, Е. А.].** — Речь, **1914**, № 134 (2803), 19 мая, Нов. книги, стр. 3.

13) **Эйхенбаум, Б.** Новое в области «пушкинизма». — Русск. мысль, **1914**, кн. VII, июль, В России и за границей, стр.23—27.

14) **Б., Н.** — Русск. школа, **1914**, кн. V—VI, май—июнь, отд. III, Новости литературы, стр. 145.

15) **Брюсов, Валерий.** — Русск. вед., **1914**, № 99, 30 апр., Библиограф. заметки, стр. 5.

16) Русск. библиофил, **1914**, кн. V, сент., Библиография, стр. 80.

17) Русск. богатство, **1914**, кн. VII, июль, Нов. книги, стр. 340—348.

18) **С., М.** — Столичн. молва, **1914**, № 376, 30 июня, Нов. книги, стр. 3.

19) Южная мысль, **1914**, № 859, 5 июня, Библиография, стр. 3.

20) Бюллетени литературы и жизни, **1915**, № 12, февр., Библиограф. отд., стр. 318—320 (Выдержки из отз. 2, 3, 4, 7, 10, 12, 14, 15, 17).

21) **Фатов, Н.** — Вестн. воспит., **1915**, кн. VI, сент., Критика и библиография, стр. 45—49.

22) **С—ский, Н.** — Вестн. образ. и воспит., **1915**, кн. I, янв., Критика и библиография, стр. 81—82.

23) **Розанов, Ив.** — Голос минувшего, **1915**, кн. VI, июнь, стр. 264—266.

24) Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 6, ноябрь, Библиограф. отд., стр. 90—91 (Выдержки из отз. 26, 28, 31, 35, 38).

25) **Фатов, Н.** — Вестн. воспит., **1916**, кн. VIII, ноябрь, Критика и библиография, стр. 47—50.

26) **В—ий, Ч. [Ветринский, Ч. (Чешихин, Вас. Е.)]**.—Вестн. Европы, **1916**, кн. VI, июнь, Литерат. обозр., стр. 344—346.

27) **Изм., О.** Новая критика. — Журнал журналов, **1916**, № 11, март, стр. 15.

lib.pushkinskijdom.ru

28) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916**, № 4, апр., Обзор нов. книг и брошюр, стб. 57—58.

29) **Брюсов, Валерий.** — Изв. Московск. литерат.-худож. кружка, **1916**, вып. 14—15, сент., Библиография, стр. 79—82.

30) **Кн., Вл. [Княжнин, Вл. (Ивойлов, В. Н.)].** — Истор. вестн., **1916**, т. CXLVI, кн. XI, ноябрь, стр. 508.

31) **Выгодский, Д.** — Летопись, **1916**, кн. VII, июль, Библиография, стр. 311—312.

32) **В., Н.** — Московск. вед., **1916**, № 180, 4 авг., Библиография, стр. 3.

33) **Эйхенбаум, Б.** — Речь, **1916**, № 307 (3690), 7 ноября, Нов. книги, стр. 4.

34) Родной язык в школе, **1916**, кн. IX—X, апр. — май, Литерат. хроника, стр. 462—463.

35) **Дерман, А.** — Русск. мысль, **1916**, кн. VII, июль, Критич. обозр., стр. 2—3.

36) Русск. зап., **1916**, кн. IX, сент., Библиография, стр. 321—324.

37) **Вознесенский, А.** — Русск. филолог. вестн., **1916**, т. LXXVI, вып. 1, № 3, Критика и библиография, стр. 174—178.

38) **Ш., С. [Штрайх, С. Я.].** — Южная мысль, **1916**, № 1538, 29 апр., Библиография, стр. 4.

После 1917 г. вышли: III. **Пгр. 1918.** — IV. **М.** — **Пгр. 1922.**

499. Синявский, Н. и **Цявловский, М.** Пушкин в печати. 1814 — 1837. Хронологический указатель произведений Пушкина, напечатанных при его жизни. Изд. **Л. Э. Бухгейма. М. 1914.** 8° (23 × 15). VII + 191 + [4] стр. Ц. 3 р. 600 экз.

Стр. III—VII: Предисловие. — Стр. 1—162: [Хронологический указатель произведений Пушкина, напечатанных при его жизни]. — Указатели: Стр. 165—182: Произведения Пушкина, напечатанные при его жизни. Стихи. — Стр. 182 — 185: Произведения Пушкина, напечатанные при его жизни. Проза. — Стр. 185 — 186: Издания Пушкина. — Стр. 186—189: Журналы, альманахи, хрестоматии и песенники, в которых были напечатаны произведения Пушкина при его жизни. — Стр. 190: Произведения Пушкина, положенные на музыку при его жизни. — Стр. 191: Подписи под произведениями Пушкина, появившимися впервые (при его жизни). — Стр. 191: Стихотворения, приписанные Пушкину (при его жизни).

Отз.:

1) **Иваск, У. Г.** — Библиограф. изв., **1914**, № 1—2, Рецензии, стр. 144—145.

2) Библиотекарь, **1914**, вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 76 (Выдержка из отз. 6); вып. III, Свод рецензий . . . , стр. 96 (Выдержки из отз. 4, 5, 8).

lib.pushkinskijdom.ru

3) Бюллетени литературы и жизни, **1914**, № 5, ноябрь, Библиограф. отд., стр. 101 (Выдержки из отз. 4, 6, 8, 9).

4) **Кашин, Н.** Новые книги о Пушкине. — Вестн. Европы, **1914**, кн. VIII, авг., Литерат. обозр., стр. 350—351.

5) **К., И.** — Правит. вестн., **1914**, № 127, 12 июня, Библиография, стр. 5.

6) **Лернер, Н.** — Речь, **1914**, № 141 (2810), 26 мая, Нов. книги, стр. 3.

7) Родной язык в школе, **1914**, кн. III, окт., Отзывы о книгах, стр. 186—187 (Выдержки из отз. 8, 9).

8) **Брюсов, Валерий.** — Русск. мысль, **1914**, кн. VII, июль, Критич. обозр., стр. 258—259.

9) **Сакулин, П.** — Русск. вед., **1914**, № 133, 11 июня, Библиограф. заметки, стр. 5.

10) **Истомин, В. А.** — Русск. филолог. вестн., **1914**, т. LXXII, вып. 1—2, № 3—4, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 81.

11) Библиотекарь, **1915**, вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 58 (Выдержка из отз. 13).

12) **Пиксанов, Н.** Новые книги по истории русской литературы в 1914 г. и первой половине 1915 г. — Библиотекарь, **1915**, вып. III—IV, стр. 351.

13) **Пиксанов, Н.** — Голос минувшего, **1915**, кн. I, янв., стр. 309.

14) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915**, № 10, окт., Книжн. новости, стб. 144.

500. Скабичевский, А. М. А. С. Пушкин. Его жизнь и литературная деятельность. Биографический очерк (Жизнь замечательных людей. Биографическая библиотека). Изд. **Ф. Павленкова**, 5-е. **Пгр. 1914.** 8° (19 × 13). 80 стр. С портр. на отд. листе и портр. и иллюстр. на 16 стр. Ц. 25 к. 3100 экз.

4-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 104, № 540.

501. Юркевский, В. А. Отличительные черты творчества А. С. Пушкина, вытекающие из его индивидуальных особенностей. **Кутаис. 1914.** 12° (22 × 14). 25 стр. Ц. 15 к. 300 экз.

1915 г.

502. Бобров, Сергей. Новое о стихосложении А. С. Пушкина. Трехдольный паузник у Пушкина. Разбор статьи В. Я. Брюсова о технике Пушкина. Добавления. Объяснительные примечания. Изд. книгоизд-ва «Мусагет». **М. 1915.** 8° (24 × 18). 39 стр. Ц. 50 к. 550 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

Отз.:

1) **Томашевский, Б.** — Аполлон, **1915**, кн. X, Нов. книги, стр. 74.

2) Библиотекарь, **1915**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 144 (Выдержка из отз. 4).

3) **Alter ego.** Литературная пестрядь. — Нов. время, **1915**, № 14201, 22 сент., Маленький фельетон, стр. 5.

4) **Лернер, Н.** — Речь, **1915**, № 260 (3283), 21 сент., Нов. книги, стр. 3.

5) «Новая жизнь». Альманах. IV. **М. 1916.** Стр. 182—183: **Журин, А.** Новое о стихосложении.

6) **А—ий [Брюсов, В. Я.].** — Изв. Московск. литерат.-худож. кружка, **1916**, вып. 13, март, Библиография, стр. 49.

7) **Княжнин, Влад. [Ивойлов, В. Н.].** — Истор. вестн., **1916**, т. CXLV, кн. VII, июль, стр. 224—225.

503. Гиппиус, Владимир. Пушкин и христианство. **Пгр. 1915.** 8° (25 × 17). 43 стр. Ц. 80 к. 1000 экз.

Отз.:

1) Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 17—18, май, Библиограф. отд., стр. 367 (Выдержки из отз. 2, 3, 4, 5).

2) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916**, № 1, янв., Обзор нов. книг и брошюр, стб. 13—14.

3) **Перцов, П.** Литературные заметки. Особенное «христианство». — Нов. время, прилож., **1916**, № 14316, 16 янв., стр. 11.

4) **Никольский, Юрий.** — Речь, **1916**, № 24 (3407), 25 янв., Нов. книги, стр. 4.

5) **Грифцов, Б.** — Русск. мысль, **1916**, кн. I, янв., Критич. обозр., стр. 1—2.

См. №№ 1236, 1258, 1827, 1851, 1863.

504. Дарский, Д. Маленькие трагедии Пушкина. **М. 1915.** 8° (23 × 17). 72 стр. Ц. 75 к. 2000 экз.

Стр. 3—23: Введение. — Стр. 24—35: «Скупой рыцарь». — Стр. 36—52: «Моцарт и Сальери». — Стр. 53—64: «Каменный гость». — Стр. 65—72: «Пир во время чумы».

Отз.:

1) **Муретов, Дм.** Новая книжка о Пушкине. — Биржев. вед., утр. вып., **1916**, № 15362, 3 февр., В мире литературы, стр. 4.

2) Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 19—20, июнь, Библиограф. отд., стр. 390—391 (Выдержки из отз. 1, 5, 7, 8).

3) **Фишер, Влад.** — Голос минувшего, **1916**, кн. V—VI, май—июнь, Критика и библиография, стр. 432—434.

4) **В., Н.** — Московск. вед., **1916**, № 7, 10 янв., Библиография, стр. 4.

lib.pushkinskijdom.ru

5) **Эйхенбаум, Б.** — Русск. мысль, **1916**, кн. IV, апр., Критич. обозр., стр. 1—2.

6) **Кулаковский, С.** Маленькие драмы Пушкина. По поводу книги Д. Дарского. — Русск. филолог. вестн., **1916**, т. LXXVI, вып. 1, № 3, стр. 140—142.

7) **Скальдов, М.** — Утро России, **1916**, № 23, 23 янв., Литерат. субботник, стр. 5.

8) **Турский, И.** — Южный край, **1916**, № 13254, 11 марта, Нов. книги, стр. 7.

505.* Линдеман, И. К. А. С. Пушкин, как художник и рисовальщик. 8 стр. С 3-я снимк. с рисунк. Пушкина. **М. 1915.**

Первонач.: см. № 815.

Отз.:

Ходасевич, Владислав. — Русск. вед., **1915**, № 247, 28 окт., Библиограф. заметки, стр. 6.

1916 г.

506. Айхенвальд, Ю. Пушкин. 2-е значит. дополн. изд. Т-ва «Мир». **М. 1916.** 8° (26 × 19). [1] + 198 + [2] стр. Ц. 1 р. 60 к. 3000 экз.

Стр. [1]: [Предисловие]. — Стр. 1—25: I. Общая характеристика.— Стр. 26—41: II. Письма Пушкина. — Стр. 42—48: III. Цитаты из Пушкина-теоретика. — IV. Отклики Пушкину: Стр. 49—57: «Руслан и Людмила». — Стр. 57—62: «Кавказский пленник». — Стр. 63—66: «Галуб». — Стр. 67—72: «Цыганы». — Стр. 73: «Братья-разбойники».— Стр. 74—80: «Бахчисарайский фонтан». — Стр. 80—89: «Полтава». — Стр. 89—97: «Медный всадник». — Стр. 97—103: «Скупой рыцарь». — Стр. 103—114: «Моцарт и Сальери». — Стр. 114—120: «Каменный гость». — Стр. 120—123: «Сцена из Фауста». — Стр. 123—126: «Пир во время чумы». — Стр. 126—131: «Борис Годунов». — Стр. 131—133: «Русалка». — Стр. 133—137: «Граф Нулин». — Стр. 137—140: «Египетские ночи». — Стр. 140—143: «Домик в Коломне». — Стр. 143—145: «Анджело». — Стр. 145—156: Художественная проза Пушкина. — Стр. 156—198: «Евгений Онегин».

Отз.:

1) Вестн. Европы, **1916**, кн. VI, июнь, Библиограф. листок, стр. 363.

2) Вестн. знания, **1916**, кн. V—VI, май-июнь, Библиография, стр. 377.

3) **Эйхенбаум, Б.** — Русск. школа, **1916**, кн. IV, апр., отд. III, Критика и библиография, стр. 18—19.

lib.pushkinskijdom.ru

4) **Ходасевич, Владислав.** Сахарный Пушкин. — Русск. вед., **1916**, № 259, 9 ноября, стр. 7.

5) **Истомин, В. А.** — Русск. филолог. вестн., **1916**, т. LXXV, № 1—2, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 65.

1-е изд. **М. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 99—100, № 508.

507. Данилов, Н. М. Пушкин о Державине. К столетнему юбилею со дня кончины Г. Р. Державина. 1816—1916. **Казань. 1916.** 8° (26 × 17). 15 стр. 100 экз.

Первонач.: см. № 1428.

508. Колюбакин, Б. Пушкин в Малой Азии. **Пгр. 1916.** 16° (21 × 15). 32 стр. 100 экз.

Первонач.: см. № 1972.

509. [Котляревский, Н. А.]. Доклад управляющего делами высочайше учрежденной Комиссии по постройке памятника А. С. Пушкину в Петрограде. Напечатано по распоряжению Академии Наук. На правах рукописи. **[Пгр.]. 1916.**

510. Щеголев, П. Е. Дуэль и смерть Пушкина. Исследование и материалы. Изд. Академии Наук. **Пгр. 1916.** 8° (25 × 17). XXI + 170 + 376 стр. Ц. 4 р. 50 к. 1000 экз.

— 2-е исправл. изд. «Литерат. книжн. лавки» **М. В. Пирожкова.** С 15-ю портр. и факсимиле. **Пгр. 1917.** 8° (24 × 17). 432 стр. Ц. 10 р. 4200 экз.

Первонач.: см. №№ 1474, 1648, 1769, 1770.

2-е изд.: Стр. 5: Ко 2-му изд. — Стр. 6—10: К 1-му изд. — Стр. 11—148: История последней дуэли Пушкина (4 ноября 1836 г. — 27 января 1837 г.). — Документы и материалы: Стр. 151—192: I. Письмо В. А. Жуковского к С. Л. Пушкину о смерти Пушкина. — Стр. 193—206: II. Записки врачей о болезни и смерти Пушкина. — Стр. 207—228: III. В. А. Жуковский в заботах по делу Пушкина. Документы. — Стр. 229—276: IV. Свидетельства друзей Пушкина. — Стр. 277—302: V. Документы 1836—1837 гг. к истории дуэли. — Стр. 303—344: VI. К истории Дантеса. Документы и материалы. — Стр. 345—396: VII. Иностранные дипломаты о дуэли и смерти Пушкина. — Приложение: Статьи о Пушкине в «Journal des Débats» и «The Morning Chronicle». — Стр. 397—413: VIII. Рассказ кн. А. В. Трубецкого об отношениях Пушкина к Дантесу. — Стр. 414—424: IX. Кн. И. С. Гагарин и П. В. Долгоруков в деле Пушкина. — Стр. 425—427: К рисункам и факсимиле. — Стр. 428—432: Оглавление.

lib.pushkinskijdom.ru

Отз., статьи и заметки по поводу книги и выдержки из нее:

1) Душевная драма Пушкина. Новый труд П. Е. Щеголева. — Биржев. вед., веч. вып., **1916**, № 15736, 12 авг., стр. 4.

2) Семейная драма Пушкина. — Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 2, сент., Литерат. отд., стр. 88—103.

3) Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 5, ноябрь, Библиограф. отд., стр. 77—79 (Выдержки из отз. 5, 7, 10, 11, 17, 18, 20, 23, 24, 26).

4) **Кашин, Н.** — Вестн. воспит., **1916**, кн. VIII, ноябрь, Критика и библиография, стр. 50—56.

5) **В—ий, Ч. [Ветринский, Ч. (Чешихин, Вас. Е.)]**. — Вестн. Европы, **1916**, кн. IX, сент., Литерат. обозр., стр. 379—385.

6) Трагедия семейной жизни Пушкина. — Всемирн. панорама. **1916**, № 35 (384), 26 авг., стр. 12—13.

7) **Бороздин, А. К.** Семейная драма Пушкина. — День, **1916**, № 212 (1372), 4 авг., стр. 3; № 213 (1373), 5 авг., стр. 3.

8) **Счастливцев, С.** Виновница смерти Пушкина. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916**, № 9—10, сент. — окт., Вестн. литературы, стб. 170—173.

9) **Б., В. [Брюсов, В. Я.]**. — Изв. Московск. литерат.-худож. кружка, **1916**, вып. 16, дек., Библиография, стр. 37—38.

10) **Шумигорский, Е.** Новости истории. — Истор. вестн., **1916**, т. CXLVI, кн. XI, ноябрь, стр. 519—533.

11) **Ожигов, Ал. [Ашешов, Н. П.]**. Дуэль и смерть Пушкина. — Киевск. мысль, **1916**, № 219, 7 авг., стр. 2; № 224, 12 авг., стр. 2—3.

12) **Влагин, М.** Новый труд о Пушкине. — Лукоморье, **1916**, № 36, 3 сент., стр. 14.

13) **Юрьин, Н. [Вентцель, Н. Н.]**. Дуэль Пушкина.—Нов. время, **1916**, № 14533, 21 авг., стр. 5.

14) **Розанов, В.** К кончине Пушкина. — Нов. время, **1916**, № 14556, 13 сент., стр. 5.

15) **Королицкий, М.** Трагедия гения. — Нов. журн. для всех, **1916**, кн. IX—X, сент.—окт., стб. 91—94.

16) **У., Э. [Ухтомский, Э. Э.]**. Дуэль и смерть Пушкина. — Петрогр. вед., **1916**, № 175, 27 авг., стр. 1.

17) **Рындзюн, Вл.** Дуэль и смерть А. С. Пушкина. — Приазовск. край, **1916**, № 277, 20 окт., Нов. книги, стр. 5.

18) **Полиграф.** Смерть Пушкина. — Речь, **1916**, № 222 (3605), 14 авг., стр. 2.

19) Родной язык в школе, **1916**, кн. IV, ноябрь, Литерат. хроника, стр. 172.

20) **Брюсов, Валерий.** Новое о смерти Пушкина. — Русск. вед., **1916**, № 223, 28 сент., стр. 6.

21) **И., Л. [Ильинский, Л. К.]**. — Русск. библиофил, **1916**, кн. VI, окт., стр. 96—98.

22) **К., Е. [Карский, Е. Ф.]**. — Русск. филолог. вестн., **1916**, т. LXXVI, вып. 1, № 3, Критика и библиография, стр. 185.

lib.pushkinskijdom.ru

23) **Соболев, Ю.** Предсмертный облик Пушкина. — Саратовск. вестн., **1916**, № 209, 1 окт., стр. 3—4; № 210, 4 окт., стр. 2.

24) **В—н, О. [Волькенштейн, О. А.].** Новое о Пушкине. — Соврем. слово, **1916**, № 3083, 14 авг., стр. 2.

25) Дуэль и смерть Пушкина. — Солнце России, **1916**, № 35 (341), 25 авг., стр. 10—13.

26) **Гнедич, П.** Иконография внешнего и внутреннего образа Пушкина. — Утро России, **1916**, № 239, 27 авг., стр. 5.

27) «Страда». Литературный сборник. Изд. **А. Д. Семеновского**. Кн. 2. **Пгр. 1917**. Стр. 85—97: **Волынский, А. Л.** Смерть Пушкина (**Отз.:** а) **Сомов, Н.** Философия бюста. — Журнал журналов, **1917**, № 22—23, стр. 10. — б) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** Из области физиологии любви. — Столица и усадьба, **1917**, № 83—88, 30 авг., стр. 15—16).

28) **К., М. [Королицкий, М. С.].** — Вестн. Европы, **1917**, кн. VII—VIII, июль—авг., Библиограф. листок, стр. 434.

29) **Голиков, В. Г.** Трагедия Пушкина. — Вестн. знания, **1917**, кн. I, янв., стр. 65—78.

30) **Цявловский, М.** Дневник Вульфа. Дуэль Пушкина (Из новых книг о Пушкине). — Голос минувшего, **1917**, кн. II, февр., стр. 286—294.

31) **Бороздин, А.** — День, **1917**, № 163 (1622), 14 сент., стр. 6.

32) **Выгодский, Д.** — Летопись, **1917**, кн. II—IV, февр.—апр., Библиография, стр. 434—435.

33) **Чеботаревская, Ан.** — Русск. мысль, **1917**, кн. III—IV, март — апр., Критич. обозр., стр. 1—3.

34) Русск. богатство, **1917**, кн. XI—XII, ноябрь — дек., стр. 363—366.

После 1917 г. вышло: 3-е просм. и дополн. изд: Гос. изд. **М.—Л. 1928.**

II. Книги и сборники различного содержания.

Расположены по годам издания, в пределах отдельного года—по алфавиту авторов и заглавий анонимных книг и коллективных сборников.

1910 г.

Указаны только те из вышедших в 1910 г. книг, отзывы о которых были напечатаны после этого года. Остальные вышедшие в 1910 г. книги см. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 148—152, №№ 731—752.

511. Белинский, В. Г. Избранные сочинения о Пушкине, Гоголе, Лермонтове и Кольцове. Под ред. **В. В. Сиповского.** Изд. **Башмакова** и К°. **С.-Пб. 1910.**

Отз.:

Рождествин, А. — Начальн. обучение, **1911**, кн. V, май, Библиография, стр. 155—157.

lib.pushkinskijdom.ru

512. Малиновский, И. Русские писатели-художники о смертной казни. **Томск. 1910.**

Стр. 13—20: Смертная казнь в произведениях Пушкина и Лермонтова. — Стр. 20—25: Пушкинские и лермонтовские мотивы у других поэтов.

Отз.:

Батюшков, Ф. Приспособляемая вера и закон совести.—Жизнь для всех, **1911**, кн. I, янв., стб. 110—111.

513. Русский биографический словарь. Изд. Русского исторического общества. Притвиц — Рейс. **С.-Пб. 1910.**

Стр. 176—292: **Сиповский, В.** Пушкин, Александр Сергеевич. — Стр. 293—298: **Гайворонская, Н.** Пушкин, Алексей Михайлович. — Стр. 302—307: **П—в, Н. К. [Пиксанов, Н. К.]**. Пушкин, Василий Львович. — Стр. 317—318: **Л., Н. [Лернер, Н. О.]**. Пушкин, Лев Сергеевич.— Стр. 324—325: **В—н—в, Н. [Воронков, Н. Г.]**. Пушкин, Петр Петрович.

[Даны библиограф. указания].

Отдельно:

Пушкины. Биографические очерки из «Русского биографического словаря» (**Н. Г. Воронкова, Н. А. Гайворонской, В. Д. Корсаковой, Н. О. Лернера, Б. Л. Модзалевского и Н. К. Пиксанова**). **С.-Пб. 1908.**

Отз.:

Б., А. — Истор. вестн., **1911**, т. CXXIII, кн. II, февр., стр. 735.

514. Садовской, Б. Русская Камена. Изд. книгоизд-ва «Мусагет». **М. 1910.**

Стр. 89—101: В. Г. Бенедиктов [Отношение Пушкина к поэзии Бенедиктова].

Отз.:

1) **Адрианов, С.** Критические наброски. — Вестн. Европы, **1911**, кн. VII, июль, стр. 341—342.

2) **Л., Н. [Лернер, Н. О.]**. — Истор. вестн., **1911**, т. CXXIII, кн. I, янв., стр. 331.

3) **Я., В.** — Русск. стар., **1911**, т. CXLVI, кн. IV, апр., Библиограф. листок, обложка, стр. 3.

515. «Щукинский сборник». Вып. IX—X. **М. 1910—1912.**

Вып. IX. **М. 1910:** Стр. 156: Письмо **А. С. Пушкина** 9 авг. 1829 г. [к М. А. Оболенскому] [Написано не Пушкиным]. — Стр. 161: Два письма **Ф. В. Булгарина** к В. А. Ушакову. 1827 и 1828 гг. [Отзыв Булгарина о Пушкине, как человеке].—Стр. 164—179: Письма кн. **П. А. Вяземского** к П. Ф. Веретенникову. 1833—1845 гг. [Об издании сочинений Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

Отз.:

Вестн. Европы, **1911**, кн. I, янв., Литерат. обозр., стр. 341—343.

Вып. X. **М. 1912:** Стр. 236: Письмо **К. Д. Кавелина** [к неизвестному] [Отношение П. А. Вяземского к Пушкину]. — Письма братьев [**А. А., В. А.** и **Н. А.**] **Мухановых.** 1824—1827 гг.: Стр. 353: Письмо 19 мая 1827 г. [Отзыв о Пушкине, как о человеке]. — Стр. 354—355: Письмо 15 июля 1827 г. [Образ жизни Пушкина. — О портрете Пушкина, писанном О. А. Кипренским]. — Стр. 356: Письмо 31 окт. 1827 г. [Отзыв об «Евгении Онегине»].

Отз.:

1) Речь, **1912**, № 150 (2104), 4 июня, Литерат. неделя, стр. 3.

2) **Б., П. [Бартенев, П. И.].** — Русск. арх., **1912**, кн. II, вып. 5, май, обложка, стр. 2—3.

Вып. I. **М. 1902.** — Вып. II. **М. 1903.** — Вып. IV. **М. 1905.** —Вып. VIII. **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 38, № 234; стр. 61, № 388; стр. 121—122, № 609.

См. № 2027.

1911 г.

516. Абрамович, Н. Я. Художники и мыслители. II книга литературно-критических очерков. Изд. книгоизд-ва «Заря». **М. 1911.**

Стр. 205—224: Мотивы мистики и реализма в творчестве Пушкина.

Отз.:

1) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Истор. вестн., **1911**, т. CXXIV, кн. IV, апр., стр. 321.

2) **В., Ю. [Веселовский, Ю. А.].** — Русск. вед., **1911**, № 165, 19 июля, Библиограф. заметки, стр. 4.

517. Айхенвальд, Ю. Силуэты русских писателей. Вып. I, III. **М. 1911—1917.**

Вып. I. 3-е измен. изд. книгоизд-ва «Научное слово». **М. 1911.** — 4-е исправл. и дополн. изд. Т-ва «Мир». **М. 1914.** — *5-е исправл. изд. Т-ва «Мир». **М. 1917.** 4-е изд.: Стр. XIX—XXVII, XLII—XLV, LIII—LVIII: Вступление [Смысл поэзии Пушкина. — Родина и чужбина в его поэзии. — Город и деревня в поэзии Пушкина]. — Стр. 31—56: Пушкин [Общая характеристика творчества].

Вып. III. 2-е значит. дополн. изд. Т-ва «Мир». **М. 1913.**—*3-е исправл. изд. Т-ва «Мир». **М. 1917.** 2-е изд.: Стр. 3, 5, 8—10: Белинский [Критика Белинским произведений Пушкина].

Отз.:

1) Восемнадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина 1909 г. — Сборн. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1912**, т. LXXXIX, № 6 (**1911**), стр. 66—70. **Отдельно: С.-Пб. 1912.** Стр. 66—70: Отзыв **Н. П. Кондакова.**

lib.pushkinskijdom.ru

2) **В—ий, Ч. [Ветринский, Ч. (Чешихин, Вас. Е.)].** — Вестн. Европы, 1913, кн. XII, дек., Литерат. обозр., стр. 402—407.

3) **Золотарев, С.** — Русск. школа, **1915**, кн. VII—VIII, июль—авг., отд. III, Критика и библиография, стр. 29—32.

Вып. I. 1-е изд. книгоизд-ва «Научное слово». **М. 1906.** — 2-е исправл. и значит. дополн. изд. **М. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 134, № 660.

518. Алферов, А. и Грузинский, А. Сборник вопросов по истории русской литературы (Курс средней школы). *8-е изд. **М. 1911.**

— *9-е изд. книгоизд-ва «Школа». **М. 1913.**

— 10-е изд. книгоизд-ва «Школа». **М. 1915.**

10-е изд.: Стр. 28—36: А. С. Пушкин: [Биография]. — Лирика Пушкина, выражающая его взгляды на свое творчество и на задачи поэта. — «Руслан и Людмила». — «Кавказский пленник». — «Цыганы».—«Борис Годунов». — «Полтава». — «Евгений Онегин». — «Повести Белкина».—«Сказки» Пушкина.—«Дубровский».—«Медный всадник».—«Капитанская дочка». — Общие вопросы к поэзии Пушкина. — Стр. 83: Библиографические указания.

1-е изд. **М. 1907.** — 7-е изд. **М. 1909.**

519. Амфитеатров, Александр. Зверь из бездны. Историческое сочинение в 4-х томах. Т. II. Золотое пятилетие [На обложке: Собрание сочинений]. Изд. Т-ва «Просвещение». **С.-Пб. 1911.**

Стр. 71—74, 81: Гл. II. Актэ [Сходство между Евгением Онегиным и Аннэем Сереном, племянником Сенеки. — Вопрос о знании Пушкиным античной литературы].

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Речь, **1911**, № 271 (1867), 3 окт., Нов. книги, стр. 3.

Первонач.:

Антики. **С.-Пб. 1909:** Стр. 132—148: Античный предок Евгения Онегина.

520. Ашевский, С. Белинский в оценке его современников. **С.-Пб. 1911.**

Стр. 125—129: [Отношение Пушкина к Белинскому].

521. *Белинский, В. Г. Избранные сочинения. Классное изд. Под. ред. **В. Никольского** (Всеобщая библиотека). Изд. акц. общест а типограф. дела, 2-е. II. Русская литература от Ломоносова до Пушкина. **С.-Пб. 1911.**

— III. А. С. Пушкин. **С.-Пб. 1911.**

[Статьи, в которых Белинский говорит о Пушкине, см. №№ 523, 747].

lib.pushkinskijdom.ru

522.* Белинский, В. Г. Собрание сочинений. Под ред. **Н. Д. Носкова.** Изд. Т-ва **М. О. Вольф. С.-Пб. 1911.**

[Статьи, в которых Белинский говорит о Пушкине, см. №№ 523, 747].

523. Белинский, В. Г. Собрание сочинений в трех томах. Юбилейное издание (1811—1911). Под ред. **Иванова-Разумника,** с его вступит. заметками к каждой статье Белинского, примеч. и историко-критическим и биографическим очерком. С прилож. портр. Белинского и именного алфавитного указателя ко всем трем томам (Библиотека русских критиков. 1). Тт. I—III. **С.-Пб. 1911.**

— * 2-е изд. **С.-Пб. 1913.**

Т. I. 1834—1840: Литературные мечтания (Элегия в прозе): Стб. 10: [Общая оценка творчества Пушкина]. — Стб. 11: [Пушкин — северный Байрон.—Пушкин и Н. В. Кукольник].—Стб. 12: [Пушкин и Байрон]. Стб. 14: [«Борис Годунов»]. — Стб. 25: [«Руслан и Людмила». — «Борис Годунов»].—Стб. 31: [«Евгений Онегин»].—Стб. 54: [«Борис Годунов»].— Стб. 57: [Сравнение таланта К. Н. Батюшкова с талантом Пушкина]. — Стб. 60: [Пушкинский период русской литературы]. — Стб. 61: [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Н. М. Карамзина]. — Стб. 64: [Влияние Пушкина на русскую литературу]. — Стб. 65: [Пушкинский период русской литературы]. — Стб. 66: [Отношение к Пушкину русского общества. — «Руслан и Людмила»]. — Стб. 67: [Пушкин — «совершенное выражение своего времени»]. — Стб. 68: [«Евгений Онегин».— «Борис Годунов»]. — Стб. 69: [«Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»)]. — Стб. 70: [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Е. А. Боратынского]. — Стб. 71: [Отношение Пушкина к А. А. Дельвигу]. — Стб. 72: [Пушкин и современные ему поэты]. — Стб. 74: [Сравнение творчества А. С. Грибоедова с творчеством Пушкина]. — Стб. 78: [Статьи Пушкина о Ф. В. Булгарине]. — Стб. 82, 84: [Пушкин и А. Марлинский (А. А. Бестужев). — Пушкинский период русской литературы]. — Стб. 88, 91: [Пушкин, как русский народный поэт]. — Стб. 99: [Пушкин, как представитель русской литературы]. — Сочинения в прозе и стихах Константина Батюшкова. 2-е изд. С.-Пб. 1834: Стб. 107: [«Умирающий Тасс» К. Н. Батюшкова и «Андрей Шенье» Пушкина]. — О русской повести и повестях г. Гоголя («Арабески» и «Миргород»): Стб. 116 125: [Влияние Пушкина на русскую литературу. — Пушкинская поэма]. — Стб. 166: [Занятие Н. В. Гоголем в русской литературе места, оставленного Пушкиным]. — Стихотворения Владимира Бенедиктова. С.-Пб. 1835: Стб. 172: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Стб. 177: [Сравнение творчества В. Г. Бенедиктова с творчеством Пушкина]. — Стб. 181: [«Демон» Пушкина. — «Сцена из Фауста». — «Бахчисарайский фонтан». — «Цыганы»]. — Стб. 182: [«Евгений Онегин». — Сравнение «Клеветникам России» с «Русской славой» В. А. Жуковского]. Стб. 183: [Картины Кавказа и таврических ночей в поэзии Пушкина]. — Стихотворения Кольцова. М. 1835: Стб. 190: [Роль чтения сочинений

lib.pushkinskijdom.ru

Пушкина в развитии творчества А. В. Кольцова]. — Стб. 194: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Ничто о ничем или отчет г. издателю «Телескопа» за последнее полугодие (1835) русской литературы: Стб. 203, 205: [Романтизм в творчестве Пушкина. — Пушкин, как поэт-художник]. — Стб. 217: [Сказки Пушкина]. — Стб. 221: [«Евгений Онегин»]. — О критике и литературных мнениях «Московского наблюдателя»: Стб. 260, 261: [Гонорар Пушкина. — «Кавказский пленник». — «Бахчисарайский фонтан». — «Цыганы». — «Евгений Онегин». — «Борис Годунов». — «Полтава»]. — Стб. 281: [Высокое художественное достоинство стихов Пушкина.—«Домик в Коломне»].—Стб. 283: [Выступление Пушкина в печати. — «Руслан и Людмила»]. — Стб. 284: [Сравнение творчества В. Г. Бенедиктова с творчеством Пушкина]. — Стб. 285: [«Руслан и Людмила». — «Кавказский пленник». — «Цыганы». — «Полтава». — «Борис Годунов». — «Евгений Онегин». — Сравнение творчества В. Г. Бенедиктова с творчеством Пушкина]. — Стб. 311: [Издание Пушкиным повести Виланда «Вастола». — «Анджело»].— Гамлет, драма Шекспира: Стб. 357: [Популярность Пушкина во время появления первых произведений его]. — Литературная хроника: Стб. 407: [Произведения Пушкина, напечатанные после его смерти в «Современнике».—Сказки.—«Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»).— «Скупой рыцарь». — «Капитанская дочка»].—Стб. 408—409: [Письмо В. А. Жуковского о смерти Пушкина. — Произведения Пушкина, напечатанные после его смерти в «Современнике». — «Медный всадник». — «Русалка»]. — Стб. 410: [«Сцены из рыцарских времен». — «Галуб»].— Стб. 411: [«Египетские ночи»].—Стб. 412—413: [«Герой».—«Арап Петра Великого». — «Летопись села Горохина». — «О Мильтоне и шатобриановом переводе „Потерянного рая“»]. — Стб. 414: [«Шайлок, Анджело и Фальстаф Шекспира». — Пушкин, как мировой поэт]. — Сочинения Николая Греча. С.-Пб. 1838: Стб. 419: [Нападки на Пушкина критики.— «Евгений Онегин». — «Борис Годунов»]. — Очерки Бородинского сражения. Воспоминания о 1812 годе. Сочинение Ф. Глинки. М. 1839: Стб. 528: [«Полководец»]. — Менцель, критик Гете: Стб. 549—550: [Отношение Н. И. Надеждина к творчеству Пушкина]. — Стб. 561—562: [Отношение Ф. В. Булгарина к творчеству Пушкина]. — Горе от ума. Сочинение А. С. Грибоедова. 2-е изд. С.-Пб. 1839: Стб. 602: [Отношение Н. А. Полевого к «Каменному гостю»].—Стб. 622: [Алеко в «Цыганах»].— Стб. 626: [«Моцарт и Сальери», «Скупой рыцарь», «Русалка», «Борис Годунов» и «Каменный гость», как трагедии]. — Очерки русской литературы. Сочинение Николая Полевого. С.-Пб. 1839: Стб. 668: [Пушкин, как великий национальный поэт]. — Стб. 669: [Отношение Н. А. Полевого к творчеству Пушкина].— Стб. 676: [Пушкин и В. А. Жуковский].— Стб. 678: [Отношение Н. А. Полевого к Пушкину. — Предположение Белинского написать ряд статей о Пушкине]. — Стб. 679—682: [Отношение Н. А. Полевого к Пушкину. — «Дорожные жалобы». — «К вельможе»]—Стб. 686: [«Борис Годунов». — «Моцарт и Сальери». — «Скупой рыцарь». — «Русалка». — «Каменный гость»]. — Стб. 687: [«Борис Годунов»]. — Стб. 690: [Отношение Н. А. Полевого к Пушкину]. — Полное собрание сочинений А. Марлинского [А. А. Бестужева]. С.-Пб. 1838—

lib.pushkinskijdom.ru

1839: Стб. 705: [Оценка А. Марлинским творчества Пушкина]. — Стб. 711—712: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Две сказки Гофмана для больших и маленьких детей. С.-Пб. 1840. Детские сказки дедушки Иринея [В. Ф. Одоевского]. С.-Пб.1840: Стб. 761: [Сказки Пушкина.—Произведения Пушкина, доступные детям]. — Басни Ивана Крылова. С.-Пб. 1840: Стб. 789: [«Евгений Онегин» и басни И. И. Дмитриева]. — Стб. 792: [Сравнение басен Крылова с произведениями Пушкина]. — Стб. 794: [Издание сочинений Пушкина]. — Герой нашего времени. Сочинение М. Лермонтова. С.-Пб. 1840: Стб. 799: [Пушкин, как первый великий народный русский поэт]. — Стб. 800: [«Современник» Пушкина]. — Стб. 804: [Переход Пушкина от лирики к поэме, затем к драме. — «Арап Петра Великого». — «Капитанская дочка». — «Повести Белкина»]. — Стб. 805: [Пушкин, как романист]. — Стб. 864: [«Сцена из Фауста»]. — Стб. 876—877: [Отзыв Ф. В. Булгарина об «Евгении Онегине». — «Евгений Онегин». — Сравнение Евгения Онегина с Печориным]. — Стб. 878: [Поиски сходных черт у Евгения Онегина, Ленского и Пушкина. — Сравнение «Евгения Онегина» с «Героем нашего времени» Лермонтова]. — Стб. 882: [«Евгений Онегин»]. — Герой нашего времени. Сочинение М. Лермонтова. 2-е изд. 1841: Стб. 881: [Лермонтов, как преемник Пушкина]. — Стб. 882: [«Руслан и Людмила». — «Кавказский пленник». — «Цыганы». — «Евгений Онегин».— «Борис Годунов». — «Моцарт и Сальери». — «Скупой рыцарь». — «Русалка». — «Каменный гость»]. — Стб. 883—884: [Сравнение творчества Лермонтова с творчеством Пушкина]. — Стихотворения М. Лермонтова. С.-Пб. 1840: Стб. 920—921: [Сравнение «Поэта» Н. М. Языкова с «Поэтом» и «Поэту» Пушкина.—«Руслан и Людмила»].—Стб. 941: [«Демон» Пушкина].—Стб. 946: [«Журналист, читатель и писатель» Лермонтова и «Разговор книгопродавца с поэтом» Пушкина]. — Стб. 951, 959: [Сравнение творчества Лермонтова с творчеством Пушкина]. — Сочинения Дениса Давыдова. 2-е изд. С.-Пб. 1840: Стб. 961—962: [Пушкин, как «исполин нашей поэзии». — Появление в русской литературе Пушкина. — «Евгений Онегин»]. — Стб. 963—964: [Роль Пушкина в творчестве поэтов, выступивших в печати после него]. — Стб. 967: [Влияние Пушкина на творчество П. А. Вяземского, Ф. Н. Глинки и Д. В. Давыдова].— Русская литература в 1840 г.: Стб. 996: [Пушкин и европейская литература]. — Стб. 1001: [Негодование Пушкина на «неуважение к историческому преданию и заслуженным авторитетам отечественной литературы»].—Стб. 1002: [Пушкин, как великий мировой поэт.— Отношение к Пушкину русского общества]. — Стб. 1013: [«Каменный гость»]. — Стб. 1015: [Сопоставление Пушкина с Байроном и Шиллером.—Пушкин, как «поэт русский по преимуществу». — «Борис Годунов». — «Евгений Онегин»]. — Стб. 1016: [Начало русской литературы с Пушкина]. — Стб. 1020: [«Каменный гость». — Отношение к нему Н. А. Полевого. — Отношение Ф. В. Булгарина к творчеству Пушкина]. — Стб. 1022: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Стб. 1023: [Отсутствие полного собрания сочинений Пушкина]. — Стб. 1024: [Творческая продуктивность Пушкина]. — Стб. 1028—1029: [Отношение к Пушкину «Отечественных записок»].

lib.pushkinskijdom.ru

Т. II. 1841—1845: Разделение поэзии на роды и виды: Стб. 9: [«Ночной зефир струит эфир...»]. — Стб. 13—14: [«Туча»].—Стб. 21—23: [«Полтава»]. — Стб. 29—30: [«Борис Годунов». — Поэмы Пушкина. — «Евгений Онегин»]. — Стб. 31: [«Поэт» и «Чернь». — «Разговор книгопродавца с поэтом»]. — Стб. 42: [«Капитанская дочка»]. — Стб. 43: [«Арап Петра Великого». — Поэмы Пушкина]. — Стб. 46: [«Гусар». — «Будрыс и его сыновья»]. — Стб. 47: [«Цветок»]. — Стб. 48: [Лирические стихотворения Пушкина]. — Стб. 49: [«Торжество Вакха». — «Вакхическая песня». — «Клеветникам России». — «Бородинская годовщина»]. — Стб. 50: [«Наполеон». — «К морю». — «Кавказ». — «Обвал». — Оды Пушкина]. — Стб. 51: [Лирические стихотворения Пушкина]. — Стб. 52: [«К вельможе». — «Андрей Шенье». — «Песнь о вещем Олеге». — «Пир Петра Великого»]. — Стб. 53: [«Жених». — «Утопленник». — «Бесы». — Лирические стихотворения Пушкина. — Роль Пушкина в развитии русской литературы]. — Стб. 62: [«Борис Годунов». — Драмы Пушкина. — «Цыганы». — «Полтава»]. — Общее значение слова литература: Стб. 132: [Сравнение творчества М. В. Ломоносова с творчеством Пушкина]. — Стб. 133: [Роль Пушкина в развитии русской литературы. — Связь между М. В. Ломоносовым и Пушкиным]. — Стб. 135: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Общая идея народной поэзии: Стб. 151: [Пушкин, как романтик. — Пушкин, как реформатор русской литературы. — Отношение к Пушкину русского общества]. — Стб. 153: [Проза Пушкина]. — Стб. 157: [Татьяна из «Евгения Онегина»]. — Стб. 163: [Непонятность поэзии Пушкина русскому крестьянину и доступность ее всякому образованному иностранцу]. — Стб. 164: [Отношение Пушкина к народной песне]. — Стб. 174: [Пушкин, как истинный национальный русский поэт]. — Стб. 175: [Герои поэм, драм и повестей Пушкина, как типы]. — Собрание стихотворений Ивана Козлова. 3-е изд. С.-Пб. 1840: Стб. 188: [«Чернец» И. И. Козлова и первые поэмы Пушкина]. — Римские элегии. Соч. Гете, перев. [А. Н. Струговщикова. С.-Пб. 1840: Стб. 207: [«Моцарт и Сальери»].—Стб. 224: [Переводы Пушкина из А. Шенье]. — Стб. 225: [Выдержанность каждого произведения Пушкина]. — Стб. 227: [Сравнение творчества К. Н. Батюшкова с творчеством Пушкина]. — Стб. 228, 229, 231: [Разносторонность творчества Пушкина. — Антологические стихотворения Пушкина]. — Стб. 233: [Шестистопный ямб и гекзаметр у Пушкина]. — Русская литература в 1841 г.: Стб. 241—243: [Характеристика Пушкиным современной ему русской литературы]. — Стб. 245: [Отношение Пушкина к М. В. Ломоносову]. — Стб. 253: [«Клеветникам России». — «Бородинская годовщина»]. — Стб. 255—256: [Сравнение творчества Г. Р. Державина с творчеством Пушкина. — Общая характеристика творчества Пушкина]. — Стб. 257: [Отношение к поэзии Пушкина женщин]. — Стб. 271—272: [Переводы Пушкина. — Пушкин, как романтик]. — Стб. 279: [Суждения о Пушкине в разные эпохи]. — Стб. 280: [Развитие творчества Пушкина. — Достоинства пушкинского стиха]. — Стб. 281—282: [Общая характеристика поэзии Пушкина]. — Стб. 283: [Влияние Пушкина на русскую литературу. —

lib.pushkinskijdom.ru

Сравнение Пушкина с европейскими поэтами]. — Стб. 284, 287: [Пушкинская школа в русской поэзии. — Влияние Пушкина на русскую литературу]. — Стб. 290: [«Арап Петра Великого»]. — Стб. 295: [Восприятие творчества Пушкина иностранцами]. — Стб. 301: [Отзывы о творчестве Пушкина «Библиотеки для чтения»]. — Стб. 306: [Посмертное изд. сочинений Пушкина]. — Похождения Чичикова или Мертвые души. Поэма Н. Гоголя. М. 1842: Стб. 406: [Сравнение творчества Гоголя с творчеством Пушкина]. — Стб. 407: [Отношение к Пушкину «Отечественных записок»]. — Объяснение на объяснение по поводу поэмы Гоголя «Мертвые души»: Стб. 438: [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Гомера. — «Борис Годунов»]. — Стб. 448: [Обещание Белинского поместить в «Отечественных записках» разбор произведений Пушкина]. — Речь о критике А. Никитенко. С.-Пб. 1842: Стб. 485: [Начало русской литературы с Пушкина]. — Стб. 489—490: [Пушкин, как первый русский поэт. — Влияние на Пушкина В. А. Жуковского и К. Н. Батюшкова. — Пушкин, как художник в полном значении этого слова]. — Стб. 491: [Г. Р. Державин, И. И. Дмитриев, В. А. Жуковский, К. Н. Батюшков и В. Л. Пушкин, как поэтические учителя Пушкина. — Лицейские стихотворения Пушкина. — Стих Пушкина. — Пушкин, как первый русский поэт]. — Стб. 520: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Стихотворения Евгения Баратынского. Две части. М. 1835. — Сумерки. М. 1842: Стб. 546: [Появление Пушкина в русской литературе]. — Стб. 547: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Стб. 562—563: [Демон в поэзии Пушкина]. — Из литературных и журнальных заметок 1842 г.: Стб. 602: [Статьи Ф. В. Булгарина о произведениях Пушкина]. — Стб. 618—619: [Отношение Пушкина к М. В. Ломоносову]. — Стб. 620: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Русская литература в 1842 г.: Стб. 635: [Отношение к Пушкину русского общества. — «Руслан и Людмила». — «Кавказский пленник». — «Бахчисарайский фонтан».— «Евгений Онегин». — «Цыганы». — «Полтава». — «Борис Годунов». — «Моцарт и Сальери». — «Скупой рыцарь»]. — Стб. 636: [«Русалка». — «Галуб». — «Каменный гость»].—Стб. 638—639: [Произведения Пушкина, напечатанные после его смерти в «Современнике»]. — Стб. 643: [Сравнение антологических стихотворений А. Н. Майкова и Пушкина].— Стб. 660: [Письма Пушкина к М. П. Погодину]. — Сочинения Державина. Четыре части. С.-Пб. 1843: Стб. 678: [Критика С. П. Шевыревым произведений Пушкина]. — Стб. 685: [Русская поэзия до Пушкина и после него]. — Стб. 691: [«Послания» в поэзии Пушкина]. — Стб. 706—707: [«К вельможе»]. — Стб. 715: [«Руслан и Людмила». — «Граф Нулин»]. — Стб. 728, 733: [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Г. Р. Державина]. — Стб. 736: [Влияние на Пушкина Г. Р. Державина]. — Параша. Рассказ в стихах Т. Л. [И. С. Тургенева]. С:-Пб. 1843: Стб. 750: [Подражания Пушкину в «Параше»]. — Из литературных и журнальных заметок 1843 г.: Стб. 753: [«Русалка», «Моцарт и Сальери», «Скупой рыцарь» и «Цыганы» на сцене]. — Стб. 754: [Статья Н. В. Гоголя о Пушкине]. — Стб. 757—759: [Критика произведений Пушкина в «Маяке»].—Стб. 768:

lib.pushkinskijdom.ru

[Заимствование С. П. Шевыревым у Белинского некоторых его мнений о поэзии Пушкина]. — Стб. 777: [Об обвинении Пушкина в «безнравственности»]. — Стб. 780: [Критика в «Маяке» произведений Пушкина]. — Стб. 784: [О статьях Белинского о Пушкине]. — Русская литература в 1843 г.: Стб. 798: [Произведения Пушкина в «Северных цветах»]. — Стб. 799: [Поэтическая продуктивность Пушкина]. — Стб. 801—802: [Переход Пушкина к прозе]. — Стб. 809: [Произведения Пушкина, напечатанные после его смерти в «Современнике»]. — Стб.813: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Стб. 814: [Отношение к Пушкину «Отечественных записок»]. — Стб. 816: [«Борис Годунов» и другие драматические произведения Пушкина]. — Стб. 828—829: [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Шекспира]. — Стб. 830—831: [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Н. В. Гоголя.—Повести Пушкина].—Стб. 832: [Влияние Пушкина на Н. В. Гоголя]. — Сочинения кн. В. Ф. Одоевского. Три части. С.-Пб. 1844: Стб. 860: [Право Пушкина «на титло поэта и еще притом великого»]. — Стб. 861: [Разнообразие поэзии Пушкина. — Пушкин, как романтик]. — Стб. 884: [«Борис Годунов»]. — Русская литература в 1844 г.: Стб. 899 — 902: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Стб. 904: [«К морю»]. — Стб. 909: [Пушкин, как романтик]. — Стб. 913—914: [Развитие поэзии Пушкина. — Отзывы Пушкина о современных ему поэтах]. — Стб. 918: [Послание Пушкина к Н. М. Языкову («Языков, кто тебе внушил...»)]. — Стб. 922: [Первые произведения Пушкина]. — Стб. 928: [Пушкин, как национальный поэт]. — Стб. 929: [«Песни западных славян»]. — Стб. 950: [Сравнение творчества Пушкина с творчеством В. А. Жуковского в «Библиотеке для чтения»). — Тарантас. Сочинение гр. В. А. Соллогуба. С.-Пб. 1845: Стб. 964: [«Евгений-Онегин»]. — Опыт истории русской литературы. Сочинение проф. А. Никитенко. С.-Пб. 1845: Стб. 1015: [Отзыв Н. И. Надеждина о Пушкине]. — Русская литература в 1845 г.: Стб. 1117: [Отношение к Пушкину русского общества].

Т. III. 1846—1848: Сочинения Александра Пушкина. Одиннадцать томов. С.-Пб. 1838—1841: Стб. 1—33: **Иванов-Разумник.** Вступит. статья. — Стб. 33—67: Статья первая: Обозрение русской литературы от Державина до Пушкина; начало русской литературы. [В. К.] Тредиаковский, придворный пиита. [М. В.] Ломоносов. [А. П.] Сумароков. [Н. Н.] Поповский. [М. М.] Херасков. [В. П.] Петров. [Е. И.] Костров. [В. И.] Майков. [Г. Р.] Державин. [А. Д.] Кантемир. [Д. И.] Фонвизин. [И. И.] Хемницер. [И. Ф.] Богданович. [В. В.] Капнист. [Н. М.] Карамзин. [И. И.] Дмитриев. Сентиментальность, как основной элемент нового периода русской литературы. [П. И.] Макаров. [В. С.] Подшивалов. [А. П.] Бениций. [Ю. А.] Нелединский-Мелецкий. [И. М.] Долгорукий. [М. В.] Милонов. [А. Ф.] Воейков. [Ф. Ф.] Кокошкин. [Н. И.] Хмельницкий. [В. Л.] Пушкин. [В. В.] Измайлов. [Я. Б.] Княжнин. [В. А.] Озеров. [М. В.] Крюковский. [И. А.] Крылов [Отношение к Пушкину русского общества и критики. — «Руслан и Людмила»]. — Стб. 67—153: Статья вторая: [Н. М.] Карамзин и его заслуги. — Карамзинский период русской

lib.pushkinskijdom.ru

литературы: [И. И.] Дмитриев. [И. А.] Крылов. [В. А.] Озеров. [В. А.] Жуковский и [К. Н.] Бытюшков. — Значение романтизма и его историческое развитие. — Стб. 153—190: Статья третья: Обзор поэтической деятельности [К. Н.] Батюшкова; характер его поэзии. — [Н. И.] Гнедич; его переводы и оригинальные сочинения. — [А. Ф.] Мерзляков. — Кн. [П. А.] Вяземский. — Журналы конца карамзинского периода [Влияние Г. Р. Державина, В. А. Жуковского и К. Н. Батюшкова на поэзию Пушкина. — Отношение Пушкина к переводу Н. И. Гнедичем «Илиады»].— Стб. 191—222: Статья четвертая: [Связь творчества Пушкина с творчеством Г. Р. Державина, В. А. Жуковского и К. Н. Батюшкова. — Лицейские стихотворения Пушкина. — Стихотворения, написанные Пушкиным вскоре после окончания лицея]. — Стб. 223—279: Статья пятая: Взгляд на русскую критику. — Понятие о современной критике. — Исследование пафоса поэта, как первая задача критики. — Пафос поэзии Пушкина вообще. — Разбор лирических произведений Пушкина. — Стб. 279—307: Статья шестая: Поэмы: «Руслан и Людмила», «Кавказский пленник», «Бахчисарайский фонтан», «Братья-разбойники». — Стб. 307—351: Статья седьмая: Поэмы: «Цыганы», «Полтава», «Граф Нулин». — Стб. 351—391: Статья восьмая: «Евгений Онегин». — Стб. 391—421: Статья девятая: «Евгений Онегин». — Стб. 421—452: Статья десятая: «Борис Годунов». — Стб. 453—492: Статья одиннадцатая и последняя: «Домик в Коломне». — «Родословная моего героя (Отрывок из сатирической поэмы)».—«Медный всадник». — «Галуб». — «Египетские ночи». — «Анджело». — «Сцена из Фауста». — «Пир во время чумы». — «Моцарт и Сальери». — «Скупой рыцарь». — «Русалка». — «Каменный гость». — «Сцены из рыцарских времен». — Сказки: о царе Салтане, о мертвой царевне и о семи богатырях, о золотом петушке, о рыбаке и рыбке, о купце Кузьме Остолопе и о работнике его Балде. — Повести: «Арап Петра Великого», «Повести Белкина», «Пиковая дама», «Капитанская дочка», «Дубровский». — «Летопись села Горохина». — «Кирджали». — «История Пугачевского бунта». — Журнальные статьи. — Заключение. — Мысли и заметки о русской литературе: Стб. 500—501: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Стб. 506—507: [Восприятие иностранцами «Моцарта и Сальери», «Скупого рыцаря», «Каменного гостя», «Евгения Онегина»]. — Стб. 508: [«Моцарт и Сальери». — «Скупой рыцарь». — «Каменный гость». — Сравнение творчества Пушкина с творчеством Шекспира]. — Стб. 519: [Подражатели Пушкину]. — Стб. 521: [«Борис Годунов». — Влияние Пушкина на русскую литературу. — «Русалка». Драмы Пушкина]. — «Петербургский сборник», изданный Н. Некрасовым. С.-Пб. 1846: Стб. 533: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Стб. 535: [Оригинальность Пушкина. — Влияние на Пушкина предшествовавших ему русских поэтов и современных ему европейских поэтов. — Первые произведения Пушкина]. — Стб. 536: [Влияние Пушкина на Н. В. Гоголя]. — Стб. 537: [Отношение к Пушкину русского общества. — Критика Ф. В. Булгариным «Евгения Онегина». — Критика Н. А. Полевым и Н. И. Надеждиным произведений Пушкина]. — Стб. 538: [Отношение к Пушкину русского обще-

lib.pushkinskijdom.ru

ства]. — Воспоминания Фаддея Булгарина. Две части. С.-Пб. 1846: Стб. 595: [Критика Ф. В. Булгариным «Евгения Онегина»]. — Стб. 598—599, 614: [Отношение Пушкина к Ф. В. Булгарину]. — О жизни и сочинениях [А. В.] Кольцова: Стб. 660: [Знакомство А. В. Кольцова с Пушкиным]. — Стб. 686: [Художественная объективность Пушкина. — «Каменный гость». — «Русалка». — Сравнение поэзии А. В. Кольцова с поэзией Пушкина]. — Николай Алексеевич Полевой: Стб. 703: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Стб. 705—707: [Отношение Пушкина к М. В. Ломоносову — Стихосложение Пушкина]. — Стб. 712: [Роль Пушкина в развитии русской литературы. — Пушкин, как человек и поэт]. — Стб. 713—714: [Отношение русского общества к первым произведениям Пушкина. — Влияние Пушкина на Н. А. Полевого. — Пушкин, как один из образованнейших людей своей эпохи]. — Стб. 719: [Пушкин, как романтик]. — Стб. 728: [Отношение Н. А. Полевого к Пушкину, как поэту]. — Взгляд на русскую литературу 1846 г.: Стб. 744: [Сравнение творчества Пушкина с творчеством М. В. Ломоносова]. — Стб. 746—747: [Влияние на Пушкина М. В. Ломоносова, В. А. Жуковского и К. Н. Батюшкова]. — Стб. 750: [Пушкин, как первый национальный русский поэт]. — Стб. 771: [Два периода в поэтической деятельности Пушкина]. — Письмо к Гоголю [1847, 15 июля]: Стб. 827: [Потеря Пушкиным «народной любви» после «верноподданнических» стихотворений и производства в камер-юнкеры]. — Ответ «Москвитянину»: Стб. 851: [Пушкин, как «всероссийский поэт»]. — Стб. 866: [Определение Пушкиным главного свойства творчества Гоголя]. — Стб. 872: [Отношение русского общества к Пушкину наряду с Н. В. Гоголем].—Стб. 877: [Изображение Пушкиным пошлости]. — Стб. 883: [Отношение к Пушкину русского общества]. — Взгляд на русскую литературу 1847 г.: Стб. 929: [Отношение русского общества к первым произведениям Пушкина. — Отзыв Н. И. Надеждина о «Графе Нулине»]. — Стб. 931: [Появление в русской поэзии Пушкина. — Первые поэмы Пушкина]. — Стб. 932: [«Евгений Онегин». — Роль Пушкина в освобождении русской поэзии от чуждых ей влияний]. — Стб. 933: [«Арап Петра Великого»].— Стб. 934: [Влияние на первые произведения Пушкина предшествовавших ему поэтов. — Влияние на Пушкина Байрона]. — Стб. 935: [Русские элементы в произведениях Пушкина, дающих картины, чуждые русскому миру. — Идеализация Пушкиным помещичьего быта в «Евгении Онегине»].

См. также т. III, стр. 1016: «Именной алфавитный указатель».

524. Белинский, В.. Г. Собрание сочинений в шести томах. С портр., автографами и письмами автора, указателем разбираемых писателей и произведений, указателем тем и вопросов, затрагиваемых автором попутно в различных статьях, и критико-биографическим очерком **Г. В. Александровского.** Под

lib.pushkinskijdom.ru

ред. **Б. К. Фукса.** Изд. **Б. К. Фукса,** 3-е, дополн. и вновь провер. Тт. I—VI. **Киев. 1911.**

[Статьи, в которых Белинский говорит о Пушкине, см. №№ 523, 747].

1-е изд. **Киев. 1901.** — 2-е изд. **Киев. 1901.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 114, № 571.

525.* Белинский, В. Г. Сочинения в четырех томах. Изд. **Ф. Павленкова,** 4-е. Тт. I—IV. **С.-Пб. 1911.**

[Статьи, в которых Белинский говорит о Пушкине, см. №№ 523, 747].

2-е изд. **С.-Пб. 1900.** — 3-е изд. **С.-Пб. 1906—1907.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 107, № 547.

526. Белинский, В. Г. Сочинения в 4-х томах. С портр. автора со снимка **В. Васнецова** и избранными письмами Белинского. Со справочным указателем сочинений Белинского. Изд. Южно-русского книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** 4-е. Тт. I—IV. **Киев. 1911.**

[Статьи, в которых Белинский говорит о Пушкине, см. №№ 523, 747].

1-е изд. **Киев. 1901—1902.** — 2-е изд. **Киев. 1902.** — 3-е изд. **Киев. 1907—1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 114, № 572.

527. Белоруссов, И. Учебник теории словесности. Изд. Т-ва **В. В. Думнов,** наследн. бр. **Салаевых.** *26-е изд. **М. 1911.**

— 27-е изд. **М. 1912.**

— * 28-е изд. **М. 1913.**

— * 29-е изд. **М. 1914.**

— * 30-е изд. **М. 1916.**

— * 31-е изд. **М. 1916.**

27-е изд.: Стр. 9, 10, 17, 18, 21, 24—29, 41—44, 63—66, 70—72, 78—80, 82—88, 128—130: [Примеры из произведений Пушкина].

528. Бирюков, П. Лев Николаевич Толстой. Биография. Изд. книгоизд-ва «Посредник». Тт. I—II. **М. 1911—1913.**

Т. I. 2-е исправл. и дополн. изд. **М. 1911:** Стр. 19, 54, 116, 148, 309: [Отношение Толстого к поэзии Пушкина].

Т. II. 2-е исправл. изд. **М. 1913:** Стр. 135—136: [Письмо Толстого к Н. Н. Страхову, 3 марта 1872 г.: Поэзия Пушкина, как высшая точка поэтической параболы, с рисунком ее]. — Стр. 197: [Письмо Толстого к А. А. Фету, весна 1870 г.: Чтение Толстым сочинений Пушкина]. — Стр. 204—205: [Отзыв Толстого о наброске Пушкина: «Гости съезжались на дачу...»]. — Стр. 206: [Дочь Пушкина М. А. Пушкина, в замужестве Гартунг, как прототип Анны Карениной]. — Стр. 376 — 377: [Отказ Толстого принять участие в торжествах по случаю открытия памятника Пушкину в Москве в 1880 г.].

lib.pushkinskijdom.ru

Т. I. 1-е изд. **М. 1906.** — Т. II. 1-е изд. **М. 1908.**

После 1917 г. вышли: Т. I. 3-е изд. **М. 1923.** — Т. II. 3-е изд. **М. 1923.** — Т. III. **М. 1922.** — Т. IV. **М. 1923.**

529. Бороздин, А. К. Литературные характеристики. Девятнадцатый век. Т. I. 2-е дополн. изд. книгоизд-ва «Учебник». **С.-Пб. 1911.**

Стр. 173—188: Воспитательное значение поэзии А. С. Пушкина. — Стр. 189—216: А. С. Пушкин и поэзия действительности.

1-е изд. **М. В. Пирожкова. С.-Пб. 1903.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 123, № 612.

530. Бороздин, А. К., проф. Русская литература в XIX веке (Сто лет литературного развития). 2-е дополн. изд. книгоизд-ва «Прометей». **С.-Пб. [1911].**

Стр. 3, 4, 26—34, 36, 38, 39, 42, 46, 51, 69, 70: [Общая характеристика творчества Пушкина. — Его значение. — Сравнение творчества М. Ю. Лермонтова с творчеством Пушкина. — Роль Пушкина в творчестве Н. В. Гоголя. — Отношение В. Г. Белинского и Д. И. Писарева к поэзии Пушкина].

1-е изд. **С.-Пб. 1900.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 107, № 548.

531. Боршевский, С. Русская литература XIX в. в разработанных темах. Пособие для учеников старших классов средних учебных заведений. Изд. **Ф. Т. Мареева.** Вып. I—II. **Владикавказ. 1911.**

Вып. I (Грибоедов, Пушкин, Гоголь, Лермонтов, Кольцов, Тургенев, Гончаров): Стр. 16—48, 53—59, 78—81, 111—115, 148—153.

Вып. II (Карамзин, Жуковский, Крылов, Пушкин, Гоголь, Тургенев, Гончаров, Островский, Л. Толстой): Стр. 36—122, 200—221.

[26 школьных сочинений о произведениях Пушкина с планами этих сочинений].

532. Булгаков, В. Ф. У Л. Н. Толстого в последний год его жизни. Дневник (Библиотека Л. Н. Толстого. Под ред. **П. И. Бирюкова.** № 4). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1911.**

Стр. 94, 154: [Отношение Толстого к поэзии Пушкина].

533. Венгеров, С. А. Собрание сочинений. Изд. книгоизд-ва «Прометей». Т. I, V. **С.-Пб. 1911.**

Т. I. Героический характер русской литературы: Стр. 19, 30—35: Основные черты истории новейшей русской литературы [Взгляд Пушкина на задачи поэта].

Т. V. Дружинин, Гончаров, Писемский: Стр. 50, 57: Дружинин [Пушкин, как истинный художник. — Статья А. В. Дружинина о Пуш

lib.pushkinskijdom.ru

кине по поводу изд. его сочинений под ред. П. В. Анненкова]. — Стр. 212—213: Писемский [Отношение А. Ф. Писемского к поэзии Пушкина и открытию памятника ему в Москве в 1880 г.].

Первонач.:

Основные черты истории новейшей русской литературы. **С.-Пб. 1899.** — 2-е изд. книгоизд-ва «Светоч». **С.-Пб. 1909.**

Очерки по истории русской литературы. Изд. книгоизд-ва «Светоч». **С.-Пб. 1907.** — 2-е изд. **С.-Пб. 1907.**

См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 137, № 679; стр. 145, № 717. После 1917 г. вышел: Т. I. 2-е изд. **Пгр. 1919.**

534. Вильчковский, С. Н. Царское село. **С.-Пб. 1911.**

Стр. 67—68: [Памятник Пушкину в Царском селе. Со снимк.]. — Стр. 224: [Дом, в котором жил Пушкин в 1831 г.].

535. Владиславлев, И. В. Что читать? Указатель систематического домашнего чтения для учащихся. Изд. книгоизд-ва «Наука». Вып. I—III. **М. 1911—1917.**

Вып. I [Художественная литература. Критика]. **М. 1911.** — 2-е перераб. и дополн. изд. **М. 1914.** — 3-е дополн. изд. **М. 1917.** 3-е изд.: Стр. 66—68: Пушкин, А. [Библиограф. список изданий произведений Пушкина и книг о нем].

Вып. II. Художественная литература. Критика. История литературы. **М. 1911.** — *2-е перераб. и дополн. изд. **М. 1915.** — 3-е пересм. и дополн. изд. **М. 1917.** 3-е изд.: Стр. 65—67: Пушкин, А. [Библиограф. список изданий произведений Пушкина и книг о нем].

Вып. III. Жизнь замечательных людей. **М. 1914:** Стр. 64—65: Пушкин, А. С. [Краткие биограф. сведения. — Библиограф. список книг о Пушкине].

536. Вопросы теории и психологии творчества. Ред.-изд. **Б. А. Лезин.** Тт. I, III, V, VII. **Харьков. 1911—1916.**

Т. I. 2-е перераб., значит. дополн. изд. **Харьков. 1911:** Стр. 174—176: **Горнфельд, А.** Из статьи: «Муки слова» [Муки слова у Пушкина].

Первонач.:

Сборник журнала «Русское богатство». Под ред. **Н. К. Михайловского и В. Г. Короленко.** Ч. II. Публицистика. **С.-Пб. 1900.** Стр. 73—110. См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 111, № 564.

Т. III. **Харьков. 1911: Тиандер, К. Ф.** Очерк истории театра в Западной Европе и России: Стр. 210—216: Русский бытовой театр [Влияние Шекспира на Пушкина.—Отношение Пушкина к Шекспиру.—«Борис Годунов». — «Скупой рыцарь». — «Каменный гость». — «Моцарт и Сальери». — «Русалка»]. — Стр. 240—242: [Сравнение «Царя Борис а А. К. Толстого с «Борисом Годуновым» Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Вестн. Европы, **1912**, кн. I, янв., Литерат. обозр., стр. 386.

Т. V. **Харьков. 1914: Лапшин, И.** О перевоплощаемости в художественном творчестве: Стр. 170: [Исключительная воспроизводящая сила памяти Пушкина]. — Стр. 232—233: [Импровизация Пушкиным рассказов]. — Стр. 236: [Параллельная разработка Пушкиным нескольких сюжетов]. — Стр. 255: [Способность перевоплощения у Пушкина. — «Египетские ночи»]. — Черновые заметки **А. А. Потебни** о Л. Н. Толстом и Достоевском: Стр. 288—289: [Выписки А. А. Потебни из речи Достоевского о Пушкине].

Т. VII. **Харьков. 1916: Горнфельд, А.** О толковании художественного произведения: Стр. 3: [Идея элегии Пушкина: «Безумных лет угасшее веселье...» в толковании В. П. Острогорского]. — Стр. 12: [«Евгений Онегин»].

Первонач.: см. № 615.

537. Восемнадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина 1909 г. Отчет и рецензии. I—VIII. Изд. Академии Наук. **С.-Пб. 1911.**

Первонач.: см. № 1087.

См. №№ 692, 694, 805, 869, 1087, 1318.

538. Грибоедов, А. С. Полное собрание сочинений (Академическая библиотека русских писателей. Вып. 7—9). Изд. Разряда изящной словесности Академии Наук. Тт. I—III. **С.-Пб.—Пгр. 1911—1917.**

Т. I. Под ред. и с примеч. **Н. К. Пиксанова и И. А. Шляпкина. С.-Пб. 1911: Пиксанов, Н.** А. С. Грибоедов. Биографический очерк: Стр. XXIII: [Отношение Грибоедова к Пушкину, как поэту]. — Стр. XXIV—XXV, 292: [Пародирование Грибоедовым в «Студенте» произведений Пушкина]. — Стр. LXXXIV, CI, CIII, CV, CXXIX, CXLVII: [Отношение Пушкина к Грибоедову].

Т. II. Под ред. и с примеч. **Н. К. Пиксанова. С.-Пб. 1913:** Стр.311—312: Оценка «Горя от ума» в литературной критике [Отзывы Пушкина].

Т. III. Под ред. и с примеч. **Н. К. Пиксанова. Пгр. 1917:** Стр. 190: Письмо Грибоедова к Ф. В. Булгарину, 1826 г. [Просьба Грибоедова прислать «Стихотворения» Пушкина (С.-Пб. 1826)]. — Стр. 196, 341: Письмо Грибоедова к С. Н. Бегичеву, 9 дек. 1826 г. [Просьба Грибоедова прислать «Бориса Годунова»]. — Избранные хронологические даты к биографии А. С. Грибоедова: Стр. 367: [Знакомство Грибоедова с Пушкиным]. — Стр. 370: [Привоз И. И. Пущиным в Михайловское Пушкину «Горя от ума»]. — Стр. 373: [Чтение Пушкиным «Бориса Годунова» в присутствии Грибоедова]. — Стр. 374: [Встреча Пушкина с телом Грибоедова].

См. также т. III, стр. 390: «Указатель имен».

lib.pushkinskijdom.ru

539. Гриневич, П. Ф. (Якубович, П. Ф.). Очерки русской поэзии. 2-е изд. ред. журн. «Русск. богатство». **С.-Пб. 1911.**

Стр. 1—86: Певец гуманной красоты [Пушкин в оценке В. Г. Белинского, Н. В. Гоголя, С. П. Шевырева, А. В. Дружинина, А. А. Григорьева, Н. Г. Чернышевского, Н. А. Добролюбова, Д. И. Писарева, И. С. Тургенева, Ф. М. Достоевского, С. Н. Южакова, А. Н. Пыпина, В. Д. Спасовича, К. М. Фофанова, Н. М. Минского, Д. С. Мережковского. — Общая характеристика творчества Пушкина].

1-е изд. **С.-Пб. 1904.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 128, № 638.

540. Грот, К. Я. Пушкинский лицей (1811—1817). Бумаги 1-го курса, собранные акад. **Я. К. Гротом.** С прилож. портр., факсимиле и рисунк., а также некоторых бумаг III и IV курсов. **С.-Пб. 1911.**

Стр. IX—XXII, 2—8, 23, 24, 29—32, 52, 60, 61, 63—65, 68, 71—74, 76, 80, 81, 86, 88—95, 97, 105—107, 112, 114, 116, 118, 120, 122—126, 136, 139—144, 146—149, 152—159, 166—170, 174, 177, 192, 195—197, 205—207, 210, 211, 214, 216, 219, 221, 224, 229, 231—233, 240, 242, 246, 247, 255, 261, 291, 292, 296, 298, 301, 310, 320—356, 361, 415—423: [Пушкин в лицее. — Отношения Пушкина и его товарищей-лицеистов. — Лицейские произведения Пушкина. — Отзывы о Пушкине наставников и надзирателя лицея].

Отз. и выдержки:

1) **Энгельгардт, Н.** Бумаги пушкинского курса. — Нов. время, **1911,** № 12789, 19 окт., стр. 4.

2) **К.** — Правит. вестн., **1911,** № 238, 6 ноября, Библиография, стр. 4.

3) **Философов, Д.** Юбилей лицея. — Русск. слово, **1911,** № 247, 27 окт., стр. 2.

4) **С—н, И.** — Мирн. труд, **1912,** кн. III—IV, март—апр., Библиография, стр. 328—329.

5) Юбилейный дар лицею (Лицейскому Пушкинскому обществу). — Нов. время, прилож., **1912,** № 12874, 14 янв., стр. 9—10.

6) **Брюсов, Валерий.** Новости пушкинской литературы (К 75-летию со дня смерти). — Русск. мысль, **1912,** кн. III, март, В России и за границей, стр. 14—20.

7) **К., Е. [Карский, Е. Ф.].** — Русск. филолог. вестн., **1912,** т. LXVII, № 1—2, Критика и библиография, стр. 430.

8) **Ларин, О. [Рабинович, И. Я.].** Новые данные о Пушкинском лицее. — Современник, **1912,** кн. IV, апр., стр. 353—360.

541. Добролюбов, Н. А. Первое полное собрание сочинений в 4-х томах. Под ред. **М. К. Лемке,** с его вступит. заметками к каждой статье Н. А. Добролюбова, примеч. и биограф. очерком

lib.pushkinskijdom.ru

(Библиотека русских критиков. II). Изд. **А. С. Панафидиной.** Тт. I—IV. **С.-Пб. 1911** [На обложке: **1912**].

Т. I. 1855—1858: Стб. 27: На 50-летний юбилей его превосходительства Николая Ивановича Греча [Отношение Греча к Пушкину]. — Стб. 57: Несколько биографических и библиографических заметок о Пушкине. — Стб. 285—302: Александр Сергеевич Пушкин [Жизнь. — Литературная деятельность. — Характеристика творчества. — Значение Пушкина в истории русской литературы]. — Стб. 561—580: Сочинения Пушкина. 7-й дополн. том. Изд. П. В. Анненкова. С.-Пб. 1857 [Полемические статьи Пушкина. — Статья его о А. Н. Радищеве. — Общественные взгляды Пушкина]. — О степени участия народности в развитии русской литературы. Очерк истории русской поэзии А. Милюкова. С.-Пб. 1858: Стб. 636: [О понимании «народом» поэзии Пушкина]. — Стб. 671—672: [Пушкин, как реалист. — Влияние на Пушкина Байрона]. — Стб. 673—674: [«Народность» Пушкина. — Общественные взгляды Пушкина]. — Стб. 697—698: Русский иллюстрированный альманах. С.-Пб. 1858 [О статье Добролюбова о Пушкине, напечатанной в этом альманахе].

Т. II. 1858—1859: Стб. 223: Алексей Васильевич Кольцов [Знакомство Кольцова с Пушкиным. — Отношение Кольцова к Пушкину]. — Стб. 333: А. С. Грибоедов и его сочинения. Изд. Евграфа Серчевского. С.-Пб. 1858 [Родословная Пушкина]. — Стб. 515: Стихотворения А. Н. Плещеева. С.-Пб. 1858 [Настроения Пушкина в начале литературной деятельности и в последние годы жизни]. — Стб. 890—894: Утро. Литературный сборник. С.-Пб. 1859 [О статье Б. Н. Алмазова о Пушкине].

Т. III. 1859—1860: Стб. 555—556: Этимологический курс русского языка. Учебное пособие для 1-го общего класса в военно-учебных заведениях. Составил В. Новаковский. С.-Пб. 1858 [О разборе Новаковским стихотворения Пушкина: «Птичка божия не знает...»].

Т. IV. 1860—1861. Стб. 163: Стихотворения Ивана Никитина. С.-Пб. 1860 [Литературная заслуга Пушкина]. — Стб. 880: Забитые люди (Сочинения Ф. М. Достоевского. Два тома. М. 1860. Униженные и оскорбленные. Роман в 4-х частях Ф. М. Достоевского. — «Время», 1861, № I—VII) [Отсутствие у Пушкина внимания к аномалиям жизни].

См. также т. IV, стб. 980: «Алфавитный указатель личных имен в I—IV томах».

542.* Добролюбов, Н. А. Собрание сочинений. Под ред. **В. П. Кранихфельда.** Изд. Т-ва «Просвещение». Тт. I—VIII. **С.-Пб. 1911.**

[Статьи, в которых Добролюбов говорит о Пушкине, см. № 541].

543. Достоевский, Ф. М. Полное собрание сочинений. [8-е] изд. Т-ва «Просвещение». Тт. XIX, XXI. **С.-Пб. 1911.**

lib.pushkinskijdom.ru

Т. XIX. Дневник писателя за 1873 г. Политические статьи. Критические статьи: Ряд статей о русской литературе (из журн. «Время» за 1861 г.): Стр. 75, 78, 79: II. Г. — бов и вопрос об искусстве [Пушкин, как национальный поэт. — Пушкин и И. С. Никитин (Роль Пушкина в развитии творчества Никитина)]. — Стр. 83—94: III. Книжность и грамотность. Статья первая [Значение Пушкина. — Пушкин, как народный поэт. — «Евгений Онегин»].

Т. XXI. Дневник писателя за 1877, 1880 — 81 гг.: Стр. 39—41: Дневник писателя за 1877 г.: Февраль: Гл. I. Самозванные пророки и хромые бочары, продолжающие делать луну в Гороховой. Один из неизвестнейших русских великих людей [О «Песнях западных славян»]. — Стр. 400—407: Дневник писателя за 1877 г.: Декабрь: Гл. II: I. Смерть Некрасова.. О том, что сказано было на его могиле. — II. Пушкин, Лермонтов и Некрасов [Сравнение поэзии Пушкина с поэзией Лермонтова и Некрасова]. — Дневник писателя. Единственный выпуск за 1880 г.: Август: Стр. 423—432: Гл. I. Объяснительное слово по поводу печатаемой ниже речи о Пушкине [«Значение Пушкина для России»]. — Стр. 432—447: Гл. II. Пушкин (Очерк). Произнесено 8 июня в заседании Общества любителей российской словесности [Три периода деятельности Пушкина. — Влияние на Пушкина европейских поэтов. — «Цыганы». — «Евгений Онегин». — Пушкин, как «великий народный писатель». — Обладание Пушкиным «свойства перевоплощаться вполне в чужую национальность». — «Всемирность и всечеловечность его гения»]. — Стр. 447—478: Гл. III. Придирка к случаю. Четыре лекции на разные темы по поводу одной лекции, прочитанной мне г. А. Градовским. С обращением к г. Градовскому [Ответ Достоевского на критику Градовским речи о Пушкине].

6-е юбилейн. изд. **С.-Пб. 1906.** — 7-е изд. **С.-Пб. 1906.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 134, № 662.

544. Драганов, П. Дан. Bessarabiana. Ученая, литературная и художественная Бессарабия ... Изд. Бессарабск. губ. земства. **Кишинев. 1911** [На обложке: **1912**].

Стр. 134—143: Пушкин, Александр Сергеевич. Поэтические и прозаические сочинения, а также письма Пушкина, касающиеся Бессарабии или же навеянные воспоминаниями о ней [Библиограф. указатель].

545. Евстафиев, П. В. Новая русская литература (от Петра Великого до настоящего времени). Учебник для мужских и женских институтов, гимназий, духовных и учительских семинарий. Изд. **М. М. Гутзаца.*** 25-е изд. **С.-Пб. 1911.**

— 26-е изд., пересмотрено и дополнено автором по последним указаниям Ученого комитета МНП. **Пгр. 1916.**

26-е изд.: Стр. 103—161: Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности].

lib.pushkinskijdom.ru

546. Еджубов, Г. А. Анализ произведений новой русской литературы. **Тифлис. 1911.**

Стр. 13—26: [Разбор отдельных произведений Пушкина. — Роль его в развитии русской литературы].

547. Житецкий, П. Теория поэзии. Изд. **В. С. Житецкой.** * 7-е изд. **Киев. 1911.**

— 8-е изд. **Киев. 1913.**

8-е изд.: Стр. 2, 8, 14—19, 121—125, 141—143, 151—153, 155—158, 184—199, 265—283, 285, 287, 289: [Примеры из произведений Пушкина].

548. Житецкий, П. Теория сочинения с хрестоматией. 8-е изд. **В. С. Житецкой. Киев. 1911** [На обложке: **1912**].

Стр. 29—31, 45, 46, 58, 74: [Примеры из произведений Пушкина].

549. Заборский, Александр. Книжка вопросов и замечаний к произведениям наших писателей. **М. 1911.**

Стр. 34—55: А. С. Пушкин: «Эхо». — «Поэт». — «Поэту». — «Туча». — «Зимний вечер». — «Осень». — «Кавказ». — «Брожу ли я вдоль улиц шумных...». — «Опять на родине». — «Безумных лет угасшее веселье...». — «Молитва». — «Пир Петра Великого». — «Пророк». — «Полтава». — «Медный всадник». — «Капитанская дочка». — «Евгений Онегин». — «Скупой рыцарь». — «Борис Годунов». — Замечания о других произведениях Пушкина.

Отз.:

Д., В. — Русск. филолог. вестн., **1912**, т. LXVII, № 1—2, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 31—32.

550. Заборский, Александр. Наши писатели. Для учительских семинарий и для старших классов городских училищ. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1911.**

— * 2-е изд. **М. 1914.**

— * 3-е исправл. изд. **М. 1916.**

1-е изд.: Стр. 77—87: Биография Пушкина. — Стр. 87—93: Общий характер литературной деятельности Пушкина.

551. Замотин, И. И. Романтизм двадцатых годов XIX стол. в русской литературе. 2-е просм. и дополн. изд. Т-ва **М. О. Вольф.** Тт. I—II. **С.-Пб.—М. 1911—1913.**

Т. I. **С.-Пб.—М. 1911:** Стр. V, VII, 9, 20—23, 31—33, 53, 54, 73, 87, 94, 95, 102—104, 115, 120, 141, 142, 144, 146, 147, 151, 152, 160, 163, 164, 172, 179, 181—184, 194, 195, 203, 213, 218—220, 222—225, 228—231, 233, 238, 241, 253, 258, 266, 268, 270, 271, 280—282, 286—289, 311, 323, 324, 327, 343, 353, 354, 357, 359, 374: [Романтизм в творчестве

lib.pushkinskijdom.ru

Пушкина. — Оценка творчества Пушкина Н. А. Полевым, Н.И. Надеждиным и др. современными критиками. — Сравнение произведений Пушкина с произведениями других писателей].

Т. II. **С.-Пб.—М. 1913:** Стр. 67, 90, 93, 97, 99, 124, 125, 127, 134, 135, 141, 150, 153, 168, 177, 185, 191, 201—204, 214, 221, 267, 269, 273, 276, 277, 280, 292—294, 296, 305, 343, 354, 357, 358, 367, 369, 372, 419: [Встреча Пушкина с А. А. Марлинским (Бестужевым) на Кавказе. — Отношение его к поэзии Пушкина. — Сравнение творчества А. А. Марлинского (Бестужева) с творчеством Пушкина. — Отношение Пушкина к «Юрию Милославскому» М. Н. Загоскина. — Местный колорит в творчестве Пушкина].

1-е изд. Т. I. **Варшава. 1903.** — Т. II. **С.-Пб. 1907.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 123, № 614.

552. Иванов-Разумник. История русской общественной мысли.* 3-е дополн. изд. Т. I. **С.-Пб. 1911.**

— 4-е изд. Т. I. **С.-Пб. 1914.**

4-е изд.: Стр. 75—92: Гл. II. Сентиментализм и романтизм: Пушкин: Конец борьбы с литературным мещанством. — «Руслан и Людмила», как решительный удар логическому псевдо-романтизму Жуковского, как последние расчеты Пушкина с литературным мещанством сентиментального псевдо-романтизма и как переход от романтизма логического к этическому. — «Байронизм» и его неверное понимание Пушкиным; этический псевдо-романтизм его поэзии. — Байронический псевдо-романтизм Пушкина, как первая ступень к социологическому индивидуализму. — «Цыганы». — Одновременная наличность в мировоззрении Алеко-Пушкина социологического индивидуализма и этического анти-индивидуализма. — Последние удары [литературному] мещанству; Пушкин — тип Алексея Берестова, Лермонтов — тип Грушницкого. — Смерть мещанского ультра-романтизма в борьбе с реализмом. — Выводы. — Стр. 132—169: Гл. IV. Пушкин и Лермонтов (Апогей индивидуализма и анти-мещанства в художественной литературе первой половины XIX в.): Отношение Грибоедова и Пушкина к декабризму с одной стороны и к этическому мещанству с другой. — Пушкин, как продолжатель Грибоедова в области реализма. — Пушкин, как величайший представитель реализма в русской жизни и литературе. — «Реальная личность», как реалистическое построение. — Наличность у Пушкина трех родов индивидуализма: социологического, этического (вслед за Карамзиным) и эстетического (вслед за Жуковским). — Поворотный пункт — 1825 г.; «Борис Годунов», разрыв с романтизмом. — Постепенный переход Пушкина от социологического к эстетическому индивидуализму. — Теория искусства для искусства; решение этой проблемы Пушкиным: цель искусства — в искусстве, но цель художника, как человека, — в самой жизни. — Теория эта в произведениях Пушкина; «Скупой рыцарь» и «Моцарт и Сальери», как художественное отражение этой теории. — Решение Пушкиным проблемы социологического

lib.pushkinskijdom.ru

индивидуализма. — «Галуб» — гибель непобежденной личности в борьбе с обществом; «Медный всадник» — гибель побежденной в этой борьбе личности. — Двойственное отношение Пушкина к Петру. — Противопоставление личности определенной общественной группе; Пушкин и бюрократическая аристократия, его борьба с мещанством жизни; идеал родовой аристократии; утопизм и ошибки Пушкина. — Ненависть к этическому мещанству; гибель среди него и в борьбе с ним; гибель, но не поражение. — Индивидуализм Лермонтова, как следствие его анти-мещанства; у Пушкина — обратное. — Выводы: Пушкин и Лермонтов, полярность их: от индивидуализма к анти-мещанству и от анти-мещанства к индивидуализму; цельность и раздвоенность; эллин и иудей. — Наследники Пушкина — Гоголь, Тургенев, Л. Толстой; наследники Лермонтова — Достоевский, Чехов, «декаденты». — Стр. 224—228: Гл. V. Эпоха официального мещанства. Гоголь. Гончаров. Лишние люди: Лишние люди, как неизбежный результат системы оффициального мещанства. — Их предтечи в аракчеевскую эпоху — Кавказский пленник, Алеко, Чацкий. — Разочарованность, искание и протест. — Онегин и Печорин. — Примат реальной личности над истиной. — Отсутствие силы у Онегина; неверно направленная сила у Печорина и раздвоенность его. — Раздвоенность, как характерная черта лишних людей. — Стр. 252: Гл. VI. От двадцатых до сороковых годов: Эстетический индивидуализм русских шеллингианцев и возможное их влияние на Пушкина.

1-е изд. **С.-Пб. 1907.** — 2-е дополн. изд. **С.-Пб. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 138—139, № 682.

553. Карамзин в Остафьеве. 1811—1911. **М. 1911.**

Стр. 7: [Портрет Пушкина и его вещи, хранившиеся в Остафьеве]. Стр. 44, 45, 68, 69, 81, 82: [Отношение Пушкина к Н. М. Карамзину, как писателю. — «Борис Годунов»].

Отз.:

Л. [Лернер, Н. О.]. — Русск. библиофил, **1911,** кн. VI, окт., стр. 93—94.

554. Кобеко, Дмитрий. Имп. Царскосельский лицей. Наставники и питомцы. 1811—1843. **С.-Пб. 1911.**

Стр. 54: [Сведения об успехах Пушкина, 19 марта 1812 г.]. — Стр. 84: [Работы о Пушкине-лицеисте]. — Стр. 87: [Характеристика Пушкина, сделанная директором лицея Е. А. Энгельгардтом]. — Стр. 134—135: [Жизнь Пушкина после окончания лицея. — Записка М. А. Корфа о Пушкине. — Обстановка жизни родителей Пушкина]. — Стр. 136—141: [Жизнь Пушкина после окончания лицея. — Пушкин и декабристы. — Пушкин в «Зеленой лампе»]. — Стр. 144: [Отношение Пушкина к В. К. Кюхельбекеру]. — Стр. 145: [Отношения Пушкина и М. А. Корфа]. — Стр. 146: [Пушкин — член Общества любителей словесности, наук и художеств]. — Стр. 147: [Отношение Пушкина к А. М. Горчакову]. — Стр. 152: [Отношение Пушкина к Н. А. Кор-

lib.pushkinskijdom.ru

сакову]. — Стр. 152: [Отношение к Пушкину В. К. Кюхельбекера]. — Стр. 154—155, 178—184: [Высылка Пушкина в 1820 г. — Влияние ее на положение лицея. — Жизнь Пушкина в Кишиневе и Одессе]. — Стр. 200: [Отношение к творчеству Пушкина Н. Ф. Кошанского]. — Стр. 238—239: [Жизнь Пушкина в Михайловском]. — Стр. 272: [Отзыв о Пушкине вел. кн. Константина Павловича]. — Стр. 288—289: [Популярность Пушкина среди лицеистов 1826—1832 гг.]. — Стр. 302: [Чтение Н. Ф. Кошанским стихотворений Пушкина лицеистам 1826—1832 гг.]. — Стр. 303, 305, 306: [Посещение Пушкиным лицея в 1828 и 1831 гг. — Отношение его к лицеистам]. — Стр. 312—313: [Встреча Пушкина с В. К. Кюхельбекером в 1827 г.]. — Стр. 313—315: [Послание Пушкина к ссыльному И. И. Пущину. — Встреча Пушкина с В. Д. Вольховским в 1829 г. — Женитьба Пушкина]. — Стр. 316—318, 320, 322, 323: [Отношение Пушкина к А. А. Дельвигу. — Сотрудничество Пушкина в «Литературной газете»]. — Стр. 344—345: [Занятия Пушкина историей Пугачевского бунта и Петра I]. — Стр. 345—346: [Отношение Пушкина к Е. П. Люценко]. — Стр. 346: [Письма к Пушкину В. К. Кюхельбекера]. — Стр. 351, 354: [Присутствие Пушкина на праздновании лицейской годовщины 19 окт. 1836 г.]. — Стр. 362: [Конфискация гувернером лицея после 1832 г. «Руслана и Людмилы» у лицеиста А. Н. Яхонтова]. — Стр. 370: [Отношение к поэзии Пушкина проф. лицея П. Е. Георгиевского]. — Стр. 373: [Отношение к Пушкину-лицеисту гувернера С. Г. Чирикова]. — Стр. 411—417: [Дуэль и смерть Пушкина. — Отношение к ней товарищей по лицею]. — Стр. 418: [Открытие памятника Пушкину в саду лицея]. — Стр. 489: [Музыкальные произведения М. Л. Яковлева на слова Пушкина]. — Стр. 498: [Запись Пушкина в альбоме директора лицея Е. А. Энгельгардта].

См. также стр. 539: «Указатель личных имен».

Отз. и выдержки:

1) **Зноско-Боровский, Евг.** — Аполлон, **1912**, кн. VI, Хроника, стр. 50—51.

2) Бюллетени литературы и жизни, **1912**, № 4, окт., Отзывы о книгах, стр. 86 (Выдержки из отз. 1, 5).

3) **Котляревский, Нестор.** Лицейская старина. — Вестн. Европы, **1912**, кн. V, май, стр. 181—192.

4) **Безобразов, П.** Пушкин в лицее. — Голос земли, **1912**, № 20, 29 янв., стр. 4.

5) **Шалыгин, А.** — Журн. Мин. нар. просв., **1912**, ч. XXXVIII, кн. IV, апр., отд. 3 по нар. образ., Отзывы о книгах, стр. 245—251.

6) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Истор. вестн., **1912**, т. CXXVIII, кн. IV, апр., стр. 275—277.

7) *Миссионерск. обозр., **1912**, март, стр. 637—642.

8) **Д.** Царскосельский лицей. — Нов. время, прилож., **1912**, № 12874, 14 янв., стр. 8—9.

9) **Философов, Д.** Из лицейской старины. — Речь, **1912**, № 8 (1962), 9 янв., Литерат. неделя, стр. 3.

lib.pushkinskijdom.ru

10) **Брюсов, Валерий.** Новости пушкинской литературы (К 75-летию со дня смерти). — Русск. мысль, **1912**, кн. III, март, В России и за границей, стр. 14—20.

11) Столетие Александровского лицея. — Русск. стар., **1912**, т. CXLIX, кн. II, февр., стр. 401—409.

12) **Б., П. [Бартенев, П. И.].** — Русск. арх., **1912**, кн. I, вып. 3, март, обложка, стр. 2—3.

13) **Не лицеист.** — Русск. библиофил, **1912**, кн. I, янв., Библиография, стр. 78—79.

14) **Ларин, О. [Рабинович, И. Я.].** Новые данные о Пушкинском лицее. — Современник, **1912**, кн. IV, апр., стр. 353—360.

15) Первое учебное полугодие Пушкина. — Солнце России, **1912**, № 5 (104), янв., стр. 4.

555. Коган, П. Белинский и его время. Изд. книгоизд-ва «Заря». **М. 1911.**

Стр. 54—55: [Отношение В. Г. Белинского к поэзии Пушкина в статье: «Литературные мечтания»].

556. Коломийцев, Даниил. «Савл, Савл, за что ты меня гонишь?» Стихотворения (русские и украинские). Материалы для биографии. Документальные приложения. 4-е соверш. перераб. изд. **Симферополь. 1911.**

Стр. 60—63, 83, 84, 223, 224: [Запрещение цензурой статьи Д. В. Коломийцева о Пушкине. — «Ясновидения» Д. В. Коломийцева, связанные с Пушкиным].

Отз.:

Измайлов, А. Загробные шалости Пушкина. — Русск. слово, **1912**, № 108, 12 мая, стр. 2.

См. № 2018.

557. Кольцов, А. В. Полное собрание сочинений. Под ред. и с примеч. **А. И. Лященка** (Академическая библиотека русских писателей. Вып. 1). 3-е изд. Разряда изящной словесности Академии Наук. **С.-Пб. 1911.**

А. В. Кольцов (Биографический очерк): Стр. XXI: [Чтение Кольцовым впервые произведений Пушкина]. — Стр. XXV: [Знакомство Кольцова с Пушкиным]. — Стр. XXXVIII: [Впечатление, произведенное на Кольцова смертью Пушкина]. — Письма А. В. Кольцова: Стр. 168, 387: А. А. Краевскому, 13 марта 1837 г. [О смерти Пушкина]. — Стр. 182: В. Г. Белинскому, 14 марта 1838 г. [Передача Э. И. Губером Пушкину отрывка из перевода «Фауста»]. — Стр. 192—193: А. А. Краевскому, 27 дек. 1838 г. [Чтение Кольцовым «более всего» сочинений Пушкина]. — Стр. 202, 374: В. Г. Белинскому, 28 сент. 1839 г. [Влияние Пушкина на стихотворение Кольцова «Последняя борьба»]. — Стр. 216, 395: В. Г. Белинскому, 28 апр. 1840 г.

lib.pushkinskijdom.ru

[Отзыв Кольцова о «Сказке о попе и работнике его Балде»]. — Стр. 237, 400: В. Г. Белинскому, 10 янв. 1841 г. [Посылка Пушкиным В. Г. Белинскому «Современника»]. — Стр. 243, 343: В. Г. Белинскому, 27 янв. 1841 г. [Посылка Кольцовым В. Г. Белинскому «Элегии» на смерть А. С. Грибоедова, принадлежащей А. И. Одоевскому и приписанной Кольцовым Пушкину]. — Примечания к стихотворениям: Стр. 348: [Влияние Пушкина на стихотворение Кольцова «Ровеснику»]. — Стр. 352: [Влияние Пушкина на стихотворение Кольцова «Ночлег чумаков»]. — Стр. 353: [Сходство стихотворения Кольцова «Приди ко мне...» со стихотворением Пушкина «О Делия драгая...»]. — Стр. 355: [Влияние Пушкина на стихотворения Кольцова «Письмо к Д. А. Кашкину» и «Сестре»]. — Стр. 356: [Влияние Пушкина на стихотворения Кольцова «Совет старца» и «Веселый час»]. — Хронологическая канва для биографии А. В. Кольцова: Стр. 446: [Пушкин — «любимец» Кольцова]. — Стр. 449: [Знакомство Кольцова с Пушкиным].

См. также стр. 469: «Указатель имен».

1-е изд. **С.-Пб. 1909.** — 2-е изд. **С.-Пб. 1909.**

См. № 2019.

558. Кранихфельд, Вл. П. В мире идей и образов. Изд. Т-ва «Просвещение». Т. I. **С.-Пб. 1911** [На обложке: **1912**].

Стр. 279—304: Легенда о кольце Пушкина [Упоминание этой легенды в статье о Л. Толстом].

Первонач.: см. № 1003.

559. Кузес, Елизавета. Русская литература. Краткий обзор. 1000 лет (Для всех). **Пермь. 1911.**

Стр. 46—57: [Общая характеристика жизни и литературной деятельности Пушкина].

[Книга была конфискована. См. «Алфавитный указатель книгам и брошюрам, а также нумерам повременных изданий, арест на которые утвержден судебными установлениями по 15-е апреля 1914 г.». Изд. Главного управления по делам печати. **Пгр. 1915.** Стр. 33].

560. Лебедев, А. М. В помощь изучающим родную литературу. Примерный перечень произведений русских писателей 19 в. и критических пособий к ним для учащихся средней школы и самообразования. **Ярославль. 1911.**

Стр. 11—18: А. С. Пушкин [Библиографический список изданий сочинений Пушкина и работ о нем].

561. Максимов, И. Г. Систематическое чтение по словесности (Опыт библиографического указателя для юношества). **Тифлис. 1911.**

Стб. 216—243: [Библиографический список книг и журнальных работ о Пушкине].

lib.pushkinskijdom.ru

562. Малинин, Д. И. Что читать по русской литературе XIX в.? Опыт литературно-критического указателя к произведениям русской литературы XIX в. 2-е исправл. и дополн. изд. **А. Д. Корчагина. М. 1911.**

Стр. 7, 8, 67: [Библиографический список книг и журнальных статей о Пушкине].

1-е изд. **Юрьев. 1906.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 135, № 665.

563. Мережковский, Д. С. Полное собрание сочинений. Изд. Т-ва **М. О. Вольф.** Тт. VII—X, XII, XIII. **С.-Пб. 1911—1912.**

[Статьи, в которых Мережковский говорит о Пушкине, см. № 775].

564. Михайлов, А. В. Опыт введения в изучение русского литературного языка и письма. **Варшава. 1911.**

Стр. 162, 164, 193, 196, 197, 319, 352: [Язык Пушкина. — Значение Пушкина в развитии русского литературного языка].

565. М. М. Стасюлевич и его современники в их переписке. Под ред. **М. К. Лемке.** Тт. I—V. **С.-Пб. 1911—1913.**

Т. I. **С.-Пб. 1911:** [Письма к М. М. Стасюлевичу]: Стр. 232—234: П. А. Плетнева, 23 дек. 1865 г. (4 янв. 1866 г.) [Отношение Плетнева к Пушкину, как писателю].

Т. II. **С.-Пб. 1912:** [Письма к М. М. Стасюлевичу]: Стр. 113: М. П. Погодина, 20 янв. [1866 г.] [Отношение Пушкина к трагедии Погодина «Петр I»]. — Стр. 267: С. С. Джунковского, 19 окт. 1866 г. [О статье Джунковского: «Сравнительное значение Жуковского и Пушкина в отношении к русской народности», напечатанной на русском языке в Лейпциге]. — Стр. 404: Статья А. Н. Цертелева: «Заметки о гр. А. К. Толстом (Материалы для некролога)» [Комментарии Толстого к стихотворениям Пушкина]. — Стр. 441—444, 447: Н. А. Середы, 4 марта, 9 апр., 2 мая, 18 сент. 1868 г. [«История Пугачевского бунта» Пушкина и записки о Пугачевском бунте современника-очевидца, найденные Середою]. — Стр. 546—547: В. П. Буренина, 10 марта, 16 сент. 1874 г. [Отношение Пушкина к А. Мюссе. — Перевод Пушкина из «Неистового Роланда» Ариоста («Пред рыцарем блестит вода...»)].

Т. III. **С.-Пб. 1912:** [Письма к М. М. Стасюлевичу]: Стр. 39—40: И. С. Тургенева, 27(15) марта 1874 г. [Отношение Тургенева к Пушкину, как писателю. — Отзыв Тургенева о статье В. Г. Авсеенко: «Новое слово старой критики». По поводу книги П. В. Анненкова: «А. С. Пушкин в Александровскую эпоху» («Русск. вестн.», 1874, кн. II—III). — Стр. 42: И. С. Тургенева, 16 (4) апр. 1874 г. [Отзыв Тургенева об изданной в 1874 г. Стасюлевичем книге: «Русская библиотека. I. Александр Сергеевич Пушкин»]. — Стр. 78, 79, 83, 84, 129, 132, 134—138, 141, 146, 149, 156: И. С. Тургенева, 4 апр. (23 марта), 20(8) апр., 27(15) июля, 18(6) авг. 1876 г., 6 окт (24 сент.), 14(2), 27(15), 28(16) ноября, 1 дек. (19 ноября), 3 дек. (22 ноября), 6 дек. (25 ноября),

lib.pushkinskijdom.ru

22(10) дек. 1877 г., 29(17) янв., 8 марта (24 февр.), 6 апр. (25 марта) 1878 г., 12 янв. 1879 г. (31 дек. 1878 г.) [О письмах Пушкина к жене, находившихся у дочери его гр. Н. А. Меренберг и напечатанных в «Вестн. Европы», 1878, кн. I и III]. — Стр. 143, 146, 147: И. С. Тургенева, 2 февр. (21 янв.), 12 февр. (31 янв.), 26 (14) февр., 8 марта (24 февр.), 12 марта (28 февр.) 1878 г. [О статье Тургенева о Пушкине]. — Стр. 180—185: И. С. Тургенева, 30 апр., 5, 8, 11, 12, 28 мая, 2, 13 июня 1880 г. [Открытие памятника Пушкину в Москве в 1880 г., участие и речь Тургенева и Достоевского]. — Стр. 221, 222, 227: И. С. Тургенева, 14(2) дек. 1882 г., 20(8) янв. 1883 г. [Отзыв Тургенева о новых строфах «Евгения Онегина», напечатанных в «Вестн. Европы», 1883, кн. I]. — Стр. 273—274: А. Дювернуа, 27 сент. 1883 г. [О перстне Пушкина, принадлежавшем И. С. Тургеневу]. — Стр. 299: П. В. Анненкова, 1 ноября 1873 г. [О статье Анненкова: «А. С. Пушкин в Александровскую эпоху», напечатанной в «Вестн. Европы», 1873, кн. XI—XII]. — Стр. 300: П. В. Анненкова, 19 ноября (1 дек.) 1873 г. [Чтение отрывков из написанной Анненковым биографии Пушкина в пользу Литературного фонда]. — Стр. 302, 303, 308: П. В. Анненкова, 14 марта, 2 апр., 14 окт. 1874 г. [О статье Анненкова: «А. С. Пушкин в Александровскую эпоху», напечатанной в «Вестн. Европы», 1874, кн. I—II]. — Стр. 309, 310, 342: П. В. Анненкова, 24 окт., 4 дек. 1874 г., 10 апр. 1877 г. [О книгах Анненкова: «А. С. Пушкин в Александровскую эпоху» (С.-Пб. 1874) и «А. С. Пушкин. Материалы для его биографии и оценки произведений» (2-е изд. С.-Пб. 1873)]. Стр. 352—353: П. В. Анненкова, 26 дек. 1877 г., 20(8) февр. 1878 г. [О письмах Пушкина к жене, находившихся у дочери его гр. Н. А. Меренберг и напечатанных в «Вестн. Европы», 1878, кн. I и III]. — Стр. 371, 372, 384, 385: П. В. Анненкова, 2 сент. 1879 г., 26 (14) апр., 8 мая 1880 г. [О статье Анненкова: «Общественные идеалы Пушкина», напечатанной в «Вестн. Европы», 1880, кн. VI]. — Стр. 387—389, 392, 394: П. В. Анненкова, 14 июня , 17 июля, 10 ноября, 3 дек. 1880 г. [Открытие памятника Пушкину в Москве в 1880 г. — Изд. сочинений Пушкина под ред. П. А. Ефремова. — Отношение Анненкова к критике его издания Ефремовым]. — Стр. 389—390: П. В. Анненкова, 10, 17 авг. 1880 г. [О деле Пушкина, хранившемся в III отделении]. — Стр. 394—395: П. В. Анненкова, 10 дек. 1880 г., 17 янв. 1881 г. [Посылка Анненковым Стасюлевичу для «Вестн. Европы» стихотворений Пушкина с примечаниями. — О статье Анненкова: «Новое издание сочинений Пушкина г. Исакова под ред. П. Ефремова», напечатанной за подписью NN в «Вестн. Европы», 1881, кн. II]. — Стр. 636: В. П. Гаевского, 6 (18) авг. 1884 г. [Постановка бюста Пушкина в Пушкинском сквере в С.-Петербурге]. — Стр. 655: Н. В. Гербеля, 9 февр. 1876 г. [О статье Гербеля: «Для будущего полного собрания сочинений А. С. Пушкина»]. — Стр. 656: В. Герарда, 6 февр. 1896 г. [О письмах Пушкина к жене, находившихся у дочери его гр. Н. А. Меренберг и напечатанных в «Вестн. Европы», 1878, кн. I и III]. — Стр. 657—658: Л. Ф. Пантелеева, 16 апр. 1874 г. [Отношение Пушкина к В. Ф. Раевскому. — Об отрывке из неизданных записок Раевского]. — Стр. 686:

lib.pushkinskijdom.ru

Р. И. Сусловой, 24 ноября 1900 г. [Библиотека имени А. С. Пушкина в Орле].

Т. IV. **С.-Пб. 1912:** [Письма к М. М. Стасюлевичу]: Стр. 114: И. А. Гончарова, 16 февр. 1872 г. [Мысли о Пушкине в статье Гончарова «Миллион терзаний»]. — Стр. 176—181: И. А. Гончарова, 12, 16 дек. 1886 г., 5 янв. 1887 г. [Отношение Гончарова к приглашению его принять участие в организации юбилея Пушкина]. — Стр. 441: А. Ф. Кони, 31 окт. 1886 г. [О докладе В. Д. Спасовича о Пушкине в Шекспировском кружке].

Т. V. **С.-Пб. 1913:** [Письма к М. М. Стасюлевичу]: Стр. 65—67: Н. А. Некрасова, 9, 28 февр. 1874 г. [Об изданной в 1874 г. Стасюлевичем книге: «Русская библиотека. I. Александр Сергеевич Пушкин»]. — Стр. 87: С. И. Пономарева, 15 марта 1879 г. [Стихотворение Пушкина «Три ключа», как «любимое» Белинским]. — Стр. 411—412: В. С. Соловьева, [окт.] 1899 г. [О статьях Соловьева: «Судьба Пушкина», напечатанной в «Вестн. Европы», 1897, кн. IX, и «О значении поэзии в стихотворениях Пушкина», напечатанной в «Вестн. Европы», 1899, кн. XII]. — Стр. 438: Письмо М. М. Стасюлевича к В. М. Соболевскому, 27 янв. 1887 г. [О праздновании юбилея Пушкина].

566. Модзалевский, Б. Л. Список рукописей и некоторых других предметов, принадлежащих Пушкинскому Дому. **С.-Пб. 1911.**

Стр. 509—521: Отд. I. Пушкин [Описание рукописей Пушкина, документов о нем и некоторых предметов, имеющих к нему отношение].

Первонач.: см. № 899.

567. Н., И. Содержание главных произведений русской литературы. Вып. I. **Житомир. 1911.**

Стр. 41—57: «Руслан и Людмила». — «Кавказский пленник». — «Медный всадник». — «Полтава». — «Цыганы». — «Капитанская дочка». «Скупой рыцарь». — «Борис Годунов». — «Евгений Онегин».

568. Народная энциклопедия научных и прикладных знаний (Харьковское общество распространения в народе грамотности). Т. VII. Языкознание и история литературы. **М. 1911.**

Стр. 417—429: А. С. Пушкин [Общий обзор жизни. — Лирика. — Поэмы. — Роман «Евгений Онегин». — Повести. — Драматические произведения. — Главные черты поэзии Пушкина. С портр. Пушкина].

См. также стр. 606: «Алфавитный указатель».

569. Обозрение трудов по славяноведению, составл. **В. Н. Бенешевичем, В. И. Срезневским, М. Р. Фасмером** и **А. А. Шахматовым.** Под ред. **В. Н. Бенешевича.** Изд. Академии Наук. 1910 г. Вып. II (До 1 сент. 1910 г.). **С.-Пб. 1911.**

lib.pushkinskijdom.ru

— Указатель имен авторов к «Обзору трудов по славяноведению» за 1909—1910 гг. **С.-Пб. 1911.**

— 1911 г. Вып. I (До 1 февр. 1911 г.). **С.-Пб. 1911.**

— Вып. II (До 1 дек. 1911 г.). **С.-Пб. 1912.**

— Указатель личных имен [за 1911 г.]. **Пгр. 1915.**

— 1912 г. Вып. I (До 1 марта 1912 г.). **С.-Пб. 1913.**

— Вып. II (До 1 янв. 1913 г.). **С.-Пб. 1914.**

— Вып. III (До 1 янв. 1913 г.). **Пгр. 1914.**

— 1913 г. Вып. I (До 1 янв. 1914 г.). **Пгр. 1915.**

— Вып. II (До 1 янв. 1914 г.). **Пгр. 1916.**

[Библиография Пушкина за 1910—1913 гг.].

1908—1909 гг. Вып. I (До 1 июня 1909 г.). **С.-Пб. 1909.** — Вып. II (До 1 сент. 1909 г.). **С.-Пб. 1910.** — Вып. III (До 1 дек. 1909 г.). **С.-Пб. 1910.** — Вып. IV (До 31 дек. 1909 г.). **С.-Пб. 1910.** — Указатель имен авторов к «Обзору трудов по славяноведению» за 1908—1909 гг. **С.-Пб. 1910.** — 1910 г. Вып. I (До 1 июня 1910 г.). **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 146, № 722.

После 1917 г. вышел: 1913 г. Вып. III (До 1 янв. 1914 г.). **Пгр. 1918.**

570. Общество любителей российской словесности при Московском университете. 1811—1911. Историческая записка и материалы за сто лет. **М. 1911.**

Стр. 36—37; прилож., стр. 43: [Избрание Пушкина в 1829 г. в члены общества]. — Стр. 83—86: [Участие общества в торжествах по поводу открытия памятника Пушкину в Москве в 1880 г. — Празднование обществом в 1899 г. столетия со дня рождения Пушкина]. — Стр. 87: [Предположения общества в 1885 г. об издании сочинений Пушкина. — Издание обществом отдельных произведений Пушкина]. — Стр. 91—94: [Празднование обществом в 1899 г. столетия со дня рождения Пушкина]. — Стр. 94—95: [Деятельность Пушкинской комиссии общества].

См. также прилож.: «Программы заседаний» общества.

571. Овсянико-Куликовский, Д. Н. Собрание сочинений. Тт. I, IV, VI, VII. **С.-Пб. 1911—1914.**

Т. I. Гоголь. 4-е дополн. изд. **И. Л. Овсянико-Куликовской. С.-Пб. 1912:** Стр. 4—6, 9, 11, 13, 24: Введение: I. Биографический очерк и обзор литературной деятельности Гоголя [Отношения Пушкина и Гоголя. — Отношение Пушкина к творчеству Гоголя]. — Стр. 43—67: Гл. I. «Пушкинское» и «Гоголевское». Художественный метод Гоголя [Сравнение его с художественным методом Пушкина]. — Стр. 85—91, 97: Гл. II. Гоголь, как ум [Влияние Пушкина на Гоголя. — Отношения их. — Сравнение ума Пушкина с умом Гоголя].

Т. IV. Пушкин. *Изд. Т-ва «Общественная польза» и книгоизд-ва «Прометей». **С.-Пб. 1911.** — 2-е изд. **И. Л. Овсянико-Куликовской. С.-Пб.**

lib.pushkinskijdom.ru

1912. — 2-е изд.: Стр. [1]: Содержание. — Стр. [3]: Предисловие. — Стр. 1—2: I (Постановка вопроса). — Стр. 2—28: II. «Драматические опыты». Психология злых страстей: 1. «Моцарт и Сальери». — 2. «Скупой рыцарь». — 3. «Каменный гость». — 4. «Пир во время чумы». — Стр. 28—41: III. Лиризм «драматических опытов». — Стр. 41—55: IV. Лирические стихотворения 1830 г. — Стр. 55—60: V. Художественные «мистификации» Пушкина [Стихотворение «Шалость» («Каприз»), «Летопись села Горюхина»]. — Стр. 61—85: VI. Творчество Пушкина в начале 30-х гг.: 1. Поэтические итоги. Художественная ликвидация прошлого. — 2. «Медный всадник». — Стр. 85—113: VII. «Евгений Онегин»: 1. (Постановка вопроса). — 2. Характер и тип Онегина. — 3. Субъективная лирика в «Евгении Онегине».—4.Объективная лирика в «Евгении Онегине».—Татьяна.—5. Объективная лирика в «Евгении Онегине». — Ленский. — Стр. 113—123: VIII. «Натуральная» лирика Пушкина. — Стр. 123—139: IX. Искусственная лирика Пушкина. — Стр. 139—169: X. Лирическое творчество Пушкина по его собственным показаниям: 1. Импровизация. — 2. Чарский — Пушкин. — 3. «Отщепенство» Пушкина.—Стр. 170—195: XI. «Отрешенность» от жизни, как важнейшая психологическая пружина творчества Пушкина: 1. «В уединении мой своенравный гений...» [«Чаадаеву»]. — 2. «И забываю мир...» [«Осень»]. — 3. «Ты — царь: живи один. Дорогою свободной иди, куда влечет тебя свободный ум...» [«Поэту»]. — Стр. 195—212: XII. Историческая интуиция Пушкина. —Стр. 213—214: Заключение.

Т. VI. *Психология мысли и чувства. Художественное творчество. Основы ведаизма. [2-е] изд. Т-ва «Общественная польза» и книгоизд-ва «Прометей». **С.-Пб. 1911.** — Психология мысли и чувства. Художественное творчество. Лирика, как особый вид творчества. Кризис русских идеологий. 3-е изд. **И. Л. Овсянико-Куликовской. С.-Пб. 1914.**— 3-е изд.: Наблюдательный и экспериментальный методы в искусстве (К теории и к психологии художественного творчества): Стр. 91: [Восприятие «Евгения Онегина» современниками].—Стр. 92: [Усвоение произведений Пушкина подростками]. — Стр. 93: [Простота и безыскусственность произведений Пушкина]. — Стр. 127: [Работа Пушкина над своими произведениями]. — Стр. 128—129: [Пушкин, как художник]. — Стр. 131: [Восприятие творчества Пушкина]. — Идея бесконечного в положительной науке и в реальном искусстве: Стр. 146—147: [Типы Пушкина]. — Стр. 148: [Восприятие произведений Пушкина детьми и подростками]. — Стр. 152: [«Пушкинский метод» в русской литературе]. — Стр. 158: [«Поэтические формулы» Пушкина]. — Стр. 162: [«Евгений Онегин» и драматические опыты Пушкина, как примеры «наблюдательного» искусства]. — Лирика, как особый вид творчества: Стр. 164: [«Капитанская дочка» и «Арап Петра Великого», как верхи «образного» искусства]. — Стр. 175: [Перевод «Каменного гостя», «Скупого рыцаря», «Моцарта и Сальери» на другой язык, характеризующийся другим ритмическим строем]. — Стр. 178: [Драматические опыты Пушкина, как пример произведений, в которых лиризм тесно сливается с образами]. — Стр. 179: [Создание Пушкиным образцов как синкретизма

lib.pushkinskijdom.ru

различных степеней, так и крайнего обособления чистой лирики в одну сторону и чистого образного искусства без малейших лирических примесей — в другую]. — Стр. 181: [Лирические произведения Пушкина].— Стр. 184: [Лирические произведения Пушкина, как пример произведений, в которых совершенство стихотворной формы уравновешивается высокой внутренней ценностью лирических вдохновений]. — Стр. 193: [Эротическая лирика Пушкина]. — Русская интеллигенция (Кризис идеологий): Стр. 235: [Евгений Онегин, как представитель идеологии конца 20-х и начала 30-х годов]. — Стр. 246: [Пушкин, как идеолог].

Т. VII. История русской интеллигенции. Ч. I. [4-е] изд. Т-ва «Общественная польза» и книгоизд-ва «Прометей». **С.-Пб. 1911.**—5-е изд. **И. Л. Овсянико-Куликовской. С.-Пб. 1914.**—5-е изд.: Стр. 70—90: Гл. IV. Евгений Онегин во второй половине 20-х годов.

Т. I. 3-е изд. **С.-Пб. 1909.** — Т. IV. 1-е изд. **С.-Пб. 1909.** — Т. VI. 1-е изд. **С.-Пб. 1909.** — Т. VII. 3-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 147, № 723.

572. Острогорский, Виктор. Выразительное чтение. Пособие для учащих и учащихся. 7-е изд. **М. 1911.**

— * 8-е изд. **М. 1916.**

7-е изд.: стр. 153—158: [Стихотворение Пушкина «Воспоминание» и разбор его].

1-е изд. **С.-Пб. 1885.** — 6-е изд. **М. 1904.**

573. Острогорский, В. Двадцать биографий образцовых русских писателей. С портр. Для чтения юношества. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина.** *14-е изд. **М. 1911.**

— * 15-е изд. **М. 1912.**

— * 16-е изд. **М. 1913.**

— * 17-е изд. **М. 1915.**

— 18-е изд. **М. 1916.**

18-е изд.: Стр. 67—76: Александр Сергеевич Пушкин [Общий обзор жизни и творчества].

9-е изд. **М. 1905.** — 11-е изд. **М. 1908.** — 12-е изд. **М. 1909.** — 13-е изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 131, № 653.

574. Отчет о деятельности Академии Наук по Физико-математическому и Историко-филологическому отделениям за 1911 г., составленный непременным секретарем акад. **С. Ф. Ольденбургом** и читанный в публичном заседании 29 декабря 1911 г. **С.-Пб., 1911.**

Отчеты об академических учреждениях: Стр. 35: Библиотека [Поступление в Рукописное отделение от С. М. Проппера письма Пушкина к кн. П. А. Вяземскому]. — Стр. 192—194: Комиссия по постройке

lib.pushkinskijdom.ru

памятника А. С. Пушкину в С.-Петербурге [Поступления в Пушкинский Дом. — Денежные средства комиссии].

См. №№ 643, 713, 779, 855, 875.

Отчеты за 1904—1910 гг. **С.-Пб. 1904 — 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 129, 133, 136, 140, 143, 147, 151, №№ 642, 656, 670, 689, 707, 725, 742.

575. Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук за 1911 г., составленный акад. **Н. А. Котляревским. С.-Пб. 1911.**

Стр. 20—21: Издательская деятельность Отделения [Деятельность Комиссии по изданию сочинений Пушкина]. — Стр. 22: Присуждение премий [Присуждение премии имени Пушкина]. — Стр. 23—24: Текущие дела [Сведения о состоянии коллекций Пушкинского Дома]. — Стр. 25: Разряд изящной словесности [Предположение об издании сочинений Пушкина в серии «Академическая библиотека русских писателей»].

См. №№ 250, 425, 644, 714, 780, 814, 856, 876.

Отчеты за 1897—1910 гг. **С.-Пб. 1900 — 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 109, 116, 117, 120, 125, 126, 129, 133, 136, 144, 147, 151, №№ 558, 585, 586, 587, 604, 623, 624, 643, 657, 671, 708, 709, 726, 743.

576. Павлов, А. Биографии русских образцовых писателей. С портр. Пособие для городских училищ. Изд. **М. М. Гутзаца.** *16-е изд. **С.-Пб. 1911.**

— * 17-е изд. **С.-Пб. 1912.**

— 18-е изд. **Пгр. 1914.**

18-е изд.: Стр. 27—33: Пушкин, Александр Сергеевич [Жизнь и литературная деятельность. С портр.].

577. Памятная книжка лицеистов. Изд. Собрания курсовых представителей Александровского лицея. 1811. 19 октября. 1911. **С.-Пб. 1911.**

Стр. 5: Список бывших воспитанников лицея. 1817—1911 гг. [Краткие биографические сведения о Пушкине].

578. Песни, собранные **П. В. Киреевским.** Новая серия. Изданы Обществом любителей российской словесности при Московском университете. Под ред. действ. членов общества акад. **В. Ф. Миллера** и проф. **М. Н. Сперанского.** Вып. I (Песни обрядовые). **М. 1911.**

Стр. XLVI, XLVII, LXXI, LXXII: **Сперанский, М. Н.** П. В. Киреевский и его собрание песен [О народных песнях, записанных Пушкиным и переданных им Киреевскому].

См. № 240.

lib.pushkinskijdom.ru

579. Писарев, Д. И. Сочинения. Полное собрание в 6-ти томах. Изд. **Ф. Павленкова.** Тт. IV—VI. **С.-Пб. 1911—1914.**

Т. IV. 6-е изд. **С.-Пб. 1914:** Стб. 114: Реалисты [Отношение к Пушкину русского общества. — Общая оценка творчества Пушкина]. — Стб. 195: Кукольная трагедия с букетом гражданской скорби [Общая оценка творчества Пушкина. — Критика статей о нем В. Г. Белинского]. — Стб. 365—366: Прогулка по садам российской словесности [Идеология Пушкина. — «Бесполезность и устарелость» произведений Пушкина].

Т. V. 5-е изд. **С.-Пб. 1911:** Стб. 1—120: Пушкин и Белинский [Критика статей о Пушкине В. Г. Белинского.—«Евгений Онегин».—Лирика Пушкина].

Т. VI. 5-е изд. **С.-Пб. 1913:** Стб. 329—331: Образованная толпа. (Сочинения Ф. М. Толстого. Два тома) [Критика взглядов Белинского на Евгения Онегина].

3-е изд. С.-Пб. **1901.**—4-е изд. **С.-Пб. 1903—1905.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 117, № 589.

580. Письма **П. А. Катенина** к Н. И. Бахтину (Материалы для истории русской литературы 20-х и 30-х гг. XIX в.). С вступит. статьей и примеч. **А. А. Чебышева. С.-Пб. 1911.**

Содерж.: см. № 971.
Первонач.: см. № 971.

Отз.:

1) **Варнеке, Б.** — Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1912**, т. XVII, кн. 2, Библиография, стр. 297—304.

2) **М—н, А. [Малеин, А. И.].** — Истор. вестн., **1912**, т. CXXVIII, кн. V, май, стр. 650—651.

3) **Потапов, П.** — Журн. Мин. нар. просв., **1913**, ч. XLIV, кн. IV, апр., отд. 2, Критика и библиография, стр. 323—349.

581. Роспись отчетам о присуждениях наград и премий, Академией Наук присужденных, с основания конкурсов при ней по 1908 г. **С.-Пб. 1911.**

Стр. 57—61 (175—179): Отчеты о присуждении премий А. С. Пушкина [Список произведений, удостоенных премий в 1882—1907 гг.].

582. Рубакин, Н. А. Среди книг. Опыт обзора русских книжных богатств в связи с историей научно-философских и литературно-общественных идей. Справочное пособие для самообразования и для систематизации и комплектования общеобразовательных библиотек, а также книжных магазинов. 2-е дополн. и перераб. изд. книгоизд-ва «Наука». Т. I. Языкознание, лите-

lib.pushkinskijdom.ru

ратура, искусство, публицистика, этика в связи с их историей. **М. 1911.**

Стр. 64: [Библиографический список изд. сочинений Пушкина и работ о нем].

1-е изд. **С.-Пб. 1906.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 136, № 673.

583. Рубец, А. А. «Наставникам, хранившим юность нашу». Памятная книжка чинов Александровского, бывшего Царскосельского лицея с 1811 по 1911 г. **С.-Пб. 1911.**

Стр. 3—57: Ч. I. Список должностных лиц Александровского, бывшего Царскосельского лицея по должностям и по времени поступления на службу в лицей [1811—1911 гг.].—Стр. 59—139: Ч. II. Алфавитный список должностных лиц Александровского, бывшего Царскосельского лицея за 100 лет, с указанием всех должностей, которые каждый занимал в лицее. — Стр. 141—149: Ч. III. Лицеисты на службе лицея. — Стр. 151—165: Ч. IV. Список чинов Александровского, бывшего Царскосельского лицея к 19 октября 1911 г. — Стр. 167—350: Ч. V. Биографии некоторых чинов Александровского, бывшего Царскосельского лицея [В. Ф. Малиновский, Е. А. Энгельгардт, Н. Ф. Кошанский, А. П. Куницын и др.].

584. Саводник, В. Очерки по истории русской литературы XIX в. Ч. I. *7-е изд. **М. 1911.**

— * 8-е изд. **М. 1913.**

— * 9-е изд. **М. 1914.**

— * 10-е изд. **М. 1916.**

— 11-е изд. **М. 1917.**

11-е изд.: Стр. 166—266: Гл. IV. Пушкин: Биография Пушкина. — Литературная деятельность Пушкина.

585. Саводник, В. Ф. Чувство природы в поэзии Пушкина, Лермонтова и Тютчева. **М. 1911.**

Отз.:

1) Библиотекарь, **1911**, вып. III, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 63 (Выдержки из отз. 10, 11).

2) Бюллетени литературы и жизни, **1911**, № 2, 1 окт., Отзывы о книгах, стр. 32 (Выдержка из отз. 3).

3) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Вестн. Европы, **1911**, кн. VII, июль, Литерат. обозр., стр. 386—388.

4) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 3, март, Обзор нов. книг и брошюр, стб. 47.

5) **Лазурский, В.** — Изв. Одесск. библиограф. общества, **1911**, т. I, вып. 1, Книжн. новости, стр. 19—20.

lib.pushkinskijdom.ru

6) **Эдип.** Критические отклики. XVI. Путь к знанию. — Камско-волжск. речь, **1911**, № 155, 16 июля, стр. 2.

7) Книжн. новости (Одесса), **1911**, № 18, 16 апр., Библиография, стр. 4.

8) Нива (Ежемес. литерат. прилож.), **1911**, т. I, кн. IV, апр., Библиография, стр. 384—385.

9) **Колтоновская, Е.** Поэты и природа. — Речь, **1911**, № 152 (1748), 6 июня, Литерат. неделя, стр. 3.

10) **Искоз, А.** — Русск. мысль, **1911**, кн. VI, июнь, Критич. обозр., стр. 231—232.

11) **В., Ю.** [**Веселовский, Ю. А.**]. — Русск. вед., **1911**, № 123, 31 мая, Библиограф. заметки, стр. 4.

12) **Истомин, В. А.** — Русск. филолог. вестн., **1911**, т. LXV, вып. 2, № 2, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 28—29.

13) **И., А.** — Утро России, **1911**, № 81, 9 апр., Нов. книги, стр. 5.

586. Самарин, Ю. Ф. Сочинения. Т. XII. Письма. 1840—1853. **М. 1911.**

Стр. 357: Письмо Ю. Ф. Самарина к Н. Ф. Самарину, 16 апр. 1852 г. [Различное отношение русского общества к смерти Гоголя и Пушкина].

587. Самсонов, В. А. Методическое руководство классного чтения и литературных бесед в городских четырехклассных училищах, в младших классах средних учебных заведений и во втором классе двухклассных народных школ. Изд. **Н. П. Карбасникова. С.-Пб. 1911.**

Стр. 181—208: А. С. Пушкин: «Капитанская дочка». — «Полтава».— «Кавказский пленник». — «Галуб». — «Цыганы». — «Скупой рыцарь».— «Борис Годунов». — «Евгений Онегин».

Отз.:

Д., В. — Русск. филолог. вестн., **1912**, т. LXVII, №№ 1—2, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 32—33.

588. Семенов, Е. П. В стране изгнания (Из записной книжки корреспондента). Из воспоминаний (Серия 1-я). Изд. Европейск. изд-ва. **С.-Пб. 1911.**

Стр. 82—87: Пушкинский музей [А. Ф. Онегина] в Париже.

589. Сергею Федоровичу Платонову ученики, друзья и почитатели. **С.-Пб. 1911.**

Стр. 493: **Кульман, Н.** Письма Е. А. Энгельгардта к М. Д. Деларю. [Письмо 23 ноября 1839 г.: Участие Пушкина в праздновании лицейских годовщин].

lib.pushkinskijdom.ru

590. Сивков, К. В. Крепостное право и русская изящная литература (1762—1861 гг.). **М. 1911.**

— 2-е дополн. и исправл. изд. Т-ва «Задруга». **М. 1917.**

2-е изд.: Стр. 16—20: [Отношение Пушкина к крепостному праву].

591. Сосницкий, Аркадий. Теория словесности. Курс средних учебных заведений. 4-е исправл. изд. **В. С. Спиридонова. М. 1911.**

— * 5-е изд. **М. 1913.**

— * 6-е изд. **М. 1916.**

4-е изд.: Стр. 26, 30—46, 51, 52, 54, 56, 57, 63, 81, 88, 96, 97, 99, 104, 108, 111, 112, 114, 118—120, 128, 129, 131, 136: [Примеры из произведений Пушкина].

592. «Старина и новизна». Исторический сборник, издаваемый при Обществе ревнителей русского исторического просвещения. Кн. XV, XVII, XIX, XX, XXII. **С.-Пб. — М. 1911—1917.**

Кн. XV. **С.-Пб. 1911:** Стр. 184—213: Переписка по делу о развращении отставным шт.-капитаном Митьковым своих дворовых людей в понятиях христианской религии чтением рукописного стихотворения «Гавриилиады», а также о допросе по этому делу А. С. Пушкина и его письменных ответах на вопросном листе, им лично подписанном [Дело Архива Собственной е. и. в. канцелярии. 1828 г. № 52786]. [С снимк. с показания Пушкина].

Отдельно: см. № 464.

Кн. XVII. **М. 1914:** Письма **Андрея Николаевича Карамзина** к своей матери Екатерине Андреевне. Сообщены гр. **М. Н. Толстой.** С предисл. и примеч. **Г. С. Ш. [гр. С. Д. Шереметева]**: Стр. 291: Письмо 23 февр. 1837 г. [Отзыв А. Н. Карамзина о «Капитанской дочке»]. — Стр. 291—293: Письмо 24 (12) февр. 1837 г. [О смерти Пушкина и отношении к ней «высшего» общества]. — Стр. 293: Письмо 25 февр. 1837 г. [Мысль С. А. Соболевского «открыть по России подписку для детей Пушкина»]. — Стр. 294—295: Письмо 28 (16) февр. 1837 г. [О смерти Пушкина]. — Стр. 296—300: Письмо 1 марта (17 февр.) 1837 г., продолженное 2 и 3 марта [Отношение к смерти Пушкина А. Н. Карамзина и «высшего» общества. — Французская печать о смерти Пушкина. — Отзыв А. Н. Карамзина об «Евгении Онегине». — Впечатление, произведенное на Гоголя известием о смерти Пушкина. — Отношение Н. Палена к Пушкину]. — Стр. 313—314: Письмо 18 (6) марта 1837 г. [Отношение вел. кн. Михаила Павловича к смерти Пушкина]. — Стр. 317—318: Письмо 28 июня (8 июля) 1837 г. [Встреча А. Н. Карамзина за границей с Дантесом. — Рассказ Дантеса об отношении его к жене Пушкина]. — Стр. 320: Письмо 15 (27) июля 1837 г. [Отзыв А. Н. Карамзина о «Медном всаднике»].

Отз. и выдержки:

1) **Боцяновский, Вл.** Кто убил Пушкина? — Биржев. вед., веч. вып., **1914**, № 14515, 24 ноября, стр. 4.

lib.pushkinskijdom.ru

2) **Шумигорский, Е.** Новое о кончине Пушкина: отношение к ней русского общества. — Нов. время, прилож., **1914**, № 13915, 6 дек., стр. 6—7.

3) **Измайлов, А.** Новости истории. — Истор. вестн., **1915**, т. CXXXIX, кн. I, янв., стр. 304—307.

4) Наша старина, **1915**, кн. I, янв., Библиография, стр. 88.

Кн. XIX. **Пгр. 1915**: Стр. 3—8: Из переписки **Я. К. Грота** с кн. **П. А. Вяземским** (Сообщил **К. Я. Грот**) [Письмо Грота к Вяземскому, 22 февр. 1874 г. — Письмо Вяземского к Гроту, 1874 г. — Письмо Грота к Вяземскому, 6 марта 1874 г.: Пребывание Пушкина в лицее.—Встреча Пушкина с Н. М. Карамзиным в лицейскую эпоху. — О письме Вяземского к А. Я. Булгакову о последних днях жизни Пушкина. — Отношения Пушкина и его лицейского товарища С. Г. Ломоносова. — Предположение Пушкина о поездке incognito в С.-Петербург в дек. 1825 г. — Поправки Е. Н. Орловой (рожд. Раевской) к сообщенному П. В. Анненковым и П. И. Бартеневым о пребывании Пушкина в Крыму и Кишиневе].

Кн. XX. **М. 1916: Вяземский, П. А.**, кн. Автобиографическое введение: Стр. 188: [Сравнение Пушкиным А. П. Сумарокова с М. В. Ломоносовым]. — Стр. 193: [Отношение Пушкина к В. В. Энгельгардту].— Стр. 215—217: [Отношение Пушкина к произведениям Вяземского]. — Стр. 221: [Сотрудничество Пушкина в «Московск. вестн.»]. — Стр. 224: [Посещение Пушкиным Вяземского в Остафьеве. — Отношение Пушкина к произведениям Вяземского]. — Стр. 228: [Предложение Николая I Вяземскому продолжить работу Пушкина по истории Петра I]. — Стр. 229—230: [Отношение Пушкина к произведениям Вяземского. — Общественные взгляды Пушкина].

Отдельно: см. № 841.

Напечат. также: см. № 979.

Первонач.:

Вяземский, П. А. Полное собрание сочинений. Т. I. **С.-Пб. 1878.** Стр. I—LX.

Кн. XXII. **Пгр. 1917:** Письма поэта-партизана **Д. В. Давыдова** к кн. П. А. Вяземскому (Остафьевский архив): Стр. 26: Письмо 2 июня [1818 г.] [Отзыв Давыдова о стихотворениях Пушкина]. — Стр. 35: Письмо 20 июля [1828 г.] [Предложение Давыдова Вяземскому издавать журнал с участием Пушкина].—Стр. 38, 39, 41: Письмо 30 дек. [1829 г.] [Запрос Давыдова Вяземскому о местопребывании Пушкина. — О письме А. П. Ермолова к Давыдову о Пушкине]. — Стр. 43: Письмо 29 янв. [1830 г.] [Отзыв Пушкина о стихотворениях Давыдова]. — Стр. 46: Письмо 14 мая [1832 г.] [Запрос Давыдова Вяземскому о том, что пишет Пушкин]. — Стр. 48: Письмо 27 июля [1832 г.] [Запрос Давыдова Вяземскому о том, что делает Пушкин]. — Стр. 49—50: Письмо 18 окт. [1832 г.] [Посылка Давыдовым Пушкину издания своих стихотворений.— Запрос Давыдова Вяземскому о справедливости слуха о том, что Пушкин будет издавать политическую и литературную газету]. — Стр. 52:

lib.pushkinskijdom.ru

Письмо 7 дек. [1832 г.] [Влияние Пушкина на поэтическое творчество Давыдова. — Посылка им стихотворений для прочтения Вяземским, Пушкиным, Д. В. Дашковым и Д. Н. Блудовым]. — Стр. 57: Письмо 30 апр. [1834 г] [Отзыв Давыдова о стихотворениях Пушкина].—Стр. 58: Письмо 30 апр. [1834 г.] [Ожидание Давыдовым «Пугачева» Пушкина. — Отзыв Давыдова об «Евгении Онегине»]. — Стр. 60: Письмо 28 мая [1834 г.] [Отзыв Давыдова об «Евгении Онегине»]. Стр. 62: Письмо 20 февр. [1836 г.] [Запрос Давыдова Вяземскому об изданной Пушкиным «Вастоле» Виланда в переводе Е. П. Люценко]. — Стр. 63, 65: Письма 14, 27 апр. [1836 г.] [«Современник» Пушкина]. — Стр. 67—68: Письма 3 февр., 6 марта [1837 г.] [Отношение Давыдова к смерти Пушкина]. — Стр. 69: Письмо 23 мая [1837 г.] [Стихи Пушкина: «Тебе — певцу, тебе — герою...», присланные Давыдову вместе с «Историей Пугачевского бунта»]. — **Чечулин, Н.** О стихотворениях Карамзина: Стр. 95: [О стихотворении Пушкина «Арион»]. — Стр. 96: [«Предсказание» Карамзиным рождения Пушкина в шуточном стихотворении «Пророчество на 1799 г., найденное в бумагах Нострадамуса»].

593. Толстовский музей. Изд. Общества Толстовского музея. Тт. I—II. **С.-Пб. 1911—1914.**

Т. I. Переписка **Л. Н. Толстого** с гр. **А. А. Толстой.** 1857—1903. **С.-Пб. 1911:** Стр. 22: Воспоминания гр. А. А. Толстой. — Стр. 99—100: Письмо Л. Н. Толстого к А. А. Толстой, [апр. 1858 г.] [Впечатление Л. Толстого от стихотворения Пушкина «Мадонна»]. — Стр. 180: Письмо Л. Н. Толстого и С. А. Толстой к А. А. Толстой, 5 окт. 1862 г. [«Воспоминание» Пушкина, как одно из любимых стихотворений Л. Толстого].

Т. II. Переписка **Л. Н. Толстого** с **Н. Н. Страховым.** 1870—1894. С предисл. и примеч. **Б. Л. Модзалевского. С.-Пб. 1914:** [Письма Н. Н. Страхова к Л. Н. Толстому]: Стр. 102: [Начало февр. 1877 г.] [Сравнение успеха у читателей «Анны Карениной» Л. Толстого с успехом у читателей произведений Пушкина]. — Стр. 124: 11 авг. 1877 г. [Отношение В. В. Стасова к поэзии Пушкина]. — Стр. 142: 20 янв. 1878 г. [Сравнение поэзии Некрасова с поэзией Пушкина]. — Стр. 259: 2 ноября [1880 г.] [Отношение Л. Толстого к речи о Пушкине Ф. М. Достоевского 1880 г.— Отношение Л. Толстого к поэзии Пушкина]. — Стр. 285—286: [19 окт. 1881 г.] [О статье С. А. Рачинского: «Заметки о сельских школах» («Русь», 1881, № 49), в которой говорится о чтении произведений Пушкина учениками сельской школы и о значении их для этой школы и сопоставляются рассказы Л. Толстого с произведениями Пушкина].— Стр. 432: 14 июня 1891 г. [Замечание Н. Н. Страхова о стихе: «Суровый славянин я слез не проливал...» из стихотворения Пушкина «К Овидию»]

594. Толстой, Л. Собрание сочинений. II серия. 2-е просм. и дополн. изд. **В. М. Саблина.** Тт. XVIII, XX. **М. 1911.**

Т. XVIII. Письма. Кн. I.: Стр. 178: Письмо Л. Толстого к Н. Н. Страхову, 3 марта 1872 г. [Поэзия Пушкина, как высшая точка поэтической параболы, с рисунком ее].

lib.pushkinskijdom.ru

Т. XX. Письма. Кн. III: Стр. 188: Письмо Л. Толстого в ред. «Русск. вед.», март 1908 г. [Отношение Л. Толстого к поэзии Пушкина и чествованию Пушкина по поводу постановки памятника ему в Москве в 1880 г.].

595. Шамбинаго, С. Трилогия романтизма (Н. В. Гоголь). **М. 1911.**

Стр. 50—51: [Проявление романтической любви у Ленского и Алеко]. — Стр. 67—68: [Сравнение Гоголем поэзии Пушкина с поэзией Н. М. Языкова]. — Стр. 93—94: [Тоска Пушкина по Италии]. — Стр. 96—97: [Впечатление, произведенное на Гоголя известием о смерти Пушкина].

596. Шах-Паронианц, Л. М. Учебные наброски на темы из курса истории русской словесности (Историко-литературные характеристики). Изд. книгоизд-ва «Русская филология». Чч. I—II. **С.-Пб. [1911] — 1912.**

Ч. I. **С.-Пб. [1911]**: Стр. 113—162, 175—178.
Ч. II. **С.-Пб. 1912:** Стр. 70—79.
[10 школьных сочинений о произведениях Пушкина].

1912 г.

597. Александровский, Г. В. Чтения по новейшей русской литературе. Вып. I. * 8-е изд. **Киев. 1912.**
— * 9-е изд. **Киев. 1914.**
— 10-е изд. **Киев. 1917.**

10-е изд.: Стр. 1—28: Введение в историю новейшей русской литературы: Краткий очерк развития русской поэзии с XVIII в. до Пушкина. Пушкин: его творчество до 1824 г.; самобытная струя в творчестве этого периода и переоценка литературного наследия прошлого; художественный реализм у Пушкина; его взгляды на поэта и поэзию; отзывчивость на явления современности; гуманность его творчества; в нем коренятся зачатки многих последующих явлений русской литературы. — Взгляды Пушкина и Гоголя на процесс реально-художественного творчества. — Стр. 45—47: В. Г. Белинский: Белинский, как истолкователь Пушкина. Гоголя, Лермонтова и Кольцова.

1-е изд. **Киев. 1903.** — 3-е исправл. изд. **Киев. 1906.** — 4-е изд. **Киев. 1906.** — 5-е изд. **Киев. 1908.** — 7-е изд. **Киев. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 122—123, № 611.

598. Амфитеатров, Александр. Ау! Сатиры, рифмы, шутки, фельетоны и статьи. Изд. книгоизд-ва «Энергия». **С.-Пб. 1912.**

Стр. 20—36: Замогильные записки Александра Сергеевича Пушкина [По поводу 75-летия смерти Пушкина. О статьях М. О. Меньшикова

lib.pushkinskijdom.ru

в «Нов. времени» и Баяна [И. И. Колышко] в «Русск. слове» (см. № 1777)]. Стр. 68—78: Тэффин грех [О статье Тэффи [Н. А. Бучинской] «Мой первый Пушкин» в «Русск. слове» (см. № 1775)].

Первонач.: см. №№ 1775, 1777.

599. Архив Раевских. Ред. и примеч. **Б. Л. Модзалевского.** Изд. **П. М. Раевского.** Тт. IV—V. **С.-Пб. — Пгр. 1912—1915.**

Т. IV. **С.-Пб. 1912:** Стр. 246: [Подарок Пушкину C. Montandon'ом его книги: «Guide du Voyageur en Crimée» (Odessa. 1834)].— Стр. 495: [О портрете Пушкина в гробу работы А. Н. Мокрицкого].

Т. V. **Пгр. 1915:** Стр. 161: [Упоминание Пушкина в книге Molinari: «Lettres sur la Russie» (Bruxelles—Paris. 1861)].

Т. I. **С.-Пб. 1908.** — Т. II. **С.-Пб. 1909.** — Т. III. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 59—60, № 382; стр. 141, № 692.

600. Балталон, Ц. Пособие для литературных бесед и письменных работ. * 9-е изд. **М. 1912.**

— 10-е изд. книгоизд-ва «Сотрудник школ» **А. К. Залесской. М. 1914.**

10-е изд.: Стр. 48—49: «Кавказский пленник». — Стр. 49—50: «Цыганы». — Стр. 50—52: «Скупой рыцарь». — Стр. 52—54: «Борис Годунов». — Стр. 54: Критическая статья Белинского о «Борисе Годунове» (Главные положения). — Стр. 54—55: «Полтава». — Стр. 55: «Евгений Онегин». — Стр. 56: Критическая статья Белинского о «Евгении Онегине» (Главные положения). — Стр. 56—57: Критическая статья Писарева о «Евгении Онегине»—«Пушкин и Белинский» (Главные положения). — Стр. 57 — 58: Сравнение критических статей Писарева и Белинского [Вопросы для изучения].

601. * Белинский, В. Г. Статьи о русской литературе. Вступит. статья **Иванова-Разумника** «Белинский о русской литературе» (Историко-литературная библиотека. Под ред., со статьями и примеч. **Иванова-Разумника.** № 72). Изд. книжн. склада **М. М. Стасюлевича. С.-Пб. 1912.**

Стр. 96—107, 135—141, 228—236, 241, 242.

[Статьи, в которых Белинский говорит о Пушкине, см. №№ 523, 747].

602. Библиографический ежегодник. Под ред. **И. В. Владиславлева.** Изд. книгоизд-ва «Наука». Вып. I—IV. **М. 1912—1915.**

Вып. I. Систематический указатель литературы за 1911 г. **М. 1912.** Стр. 84—90, 95, 128—132.

Вып. II. Систематический указатель литературы за 1912 г. **М. 1913.** Стр. 138—148, 155, 216—220.

Вып. III. Систематический указатель литературы за 1913 г. **М. 1914.** Стр. 170—179, 188, 274—282.

lib.pushkinskijdom.ru

Вып. IV. Систематический указатель литературы за 1914 г. **М. 1915.** Стр. 152—156, 167, 269—273.

[Библиографический список изданий сочинений Пушкина и книг и журнальных статей о нем, напечатанных в 1911—1914 гг.].

После 1917 г. вышли: Вып. V. Книга в 1921—1922 г. (Библиографический обзор). Изд. книгоизд-ва «Книга». **Пгр. — М. 1923.** — Вып. VI. Книга в 1922—1923 г. (Библиографический обзор). Гос. изд. **М. 1924.**— Вып. VII. Книга в 1923—1924 г. (Библиографический обзор). Изд. книгоизд-ва «Книга». **Л.—М. 1925.** —Вып. VIII. Книга в 1924 г. Гос. изд. **М.—Л. 1927.**

603. Брюсов, Валерий. Далекие и близкие. Статьи и заметки о русских поэтах от Тютчева до наших дней. Изд. книгоизд-ва «Скорпион». **М. 1912.**

Стр. 14, 15, 17: Ф. И. Тютчев. Смысл его творчества [Сравнение творчества Тютчева с творчеством Пушкина]. — Стр. 46: Н. Минский. Опыт характеристики [Жизненность и юность стихотворений Пушкина спустя много лет после их написания]. — Стр. 60: Д. С. Мережковский, как поэт [Пушкин и «Символы» Мережковского]. — Стр. 79, 80, 105: К. Д. Бальмонт [Сравнение творчества Бальмонта с творчеством Пушкина]. — Стр. 108: Федор Сологуб, как поэт [Сравнение творчества Сологуба с творчеством Пушкина]. — Вячеслав Иванов. Андрей Белый: Стр. 115: [Роль Пушкина в создании в русском обществе убеждения в том, «что поэзия — дело важное и нужное и что работа поэтов заслуживает внимания и сочувствия»]. — Стр. 116: [Совершенство стиха Пушкина]. — Стр. 117: [Внутренние рифмы у Пушкина]. — Стр. 119: [Сравнение творчества В. Иванова с творчеством Пушкина]. — Стр. 128: [Влияние Пушкина на «Урну» А. Белого]. — Сергей Соловьев. Н. Гумилев: Стр. 137: [Пушкин, как учитель С. Соловьева]. — Стр. 142: [Сравнение творчества С. Соловьева с творчеством Пушкина].—Стр. 206: Будущее русской поэзии. Антология книгоизд-ва «Мусагет» [Пушкин, как поэт, одновременно страстно чувствующий и смело мыслящий].

604. Булич, Н. Н. Очерки по истории русской литературы и просвещения с начала XIX в. 2-е изд. С предисл. **Н. К. Кульмана.** Т. I—II. **С.-Пб. 1912.**

Т. I: Стр. 56, 151, 175, 267.

Т. II. Стр. 411, 504, 516, 554, 692, 693.

[Упоминания о Пушкине].

1-е изд. **С.-Пб. 1902—1905.** См. «Puschkiniana. 1900 — 1910», стр. 118, № 593.

605. Варнеке, Б. В. Заметки об Островском. **Одесса. 1912.**

Стр. 5—6: [Отношение Островского к творчеству Пушкина].— Стр. 39—43: [Сравнение «Бориса Годунова» Пушкина, «Князя Шуйского» А. Сухова и «Василия Шуйского» Островского]. — Стр. 55—56: [«Воевода» Островского и «Дубровский» и «Русский Пелам» Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

606. Веселовский, Алексей. Этюды и характеристики. 4-е значит. дополн. изд. Тт. I—II. **М. 1912.**

Т. I: Стр. 55: Легенда о Дон-Жуане [«Каменный гость» Пушкина]. — Стр. 393, 394, 399, 400, 415—425, 530—539: Этюды о байронизме [Влияние Байрона на Пушкина].

Т. II: Стр. 158—177: Пушкин и европейская поэзия [Отношение Пушкина к европейской литературе, влияние ее на творчество Пушкина]. — Стр. 178—192: Период «Зеленой лампы» [Литературная деятельность и идеология Пушкина в этот период].—Стр. 211—216: «Мертвые души». Глава из этюда о Гоголе [Влияние Пушкина на Гоголя].

См. также т. II, стр. 344: «Указатель».

2-е изд. **М. 1903.** — 3-е значит. дополн. изд. **М. 1907.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 123, № 613.

607. В. О. Ключевский. Характеристики и воспоминания [Сборн.]. Изд. книгоизд-ва «Научное слово». **М. 1912.**

Стр. 141—142: **Айхенвальд, Ю.** Ключевский — мыслитель и художник [О статьях Ключевского о Пушкине]. — Стр. 150—152: **Кони, А. Ф.** Воспоминания о В. О. Ключевском [Постановка памятника Пушкину в Москве в 1880 г. — Речь Ключевского].

Перепечат.: см. № 629.

608. Галахов, А. История русской словесности. Учебник для средних учебных заведений. Изд. Т-ва **В. В. Думнов,** наследн. бр. **Салаевых.** *19-е изд. **М. 1912.**

—* 20-е изд. **М. 1913.**

— 21-е изд. **М. 1915.**

21-е изд.: Стр. 186—212: § 56. Пушкин [Общая характеристика творчества]. — Стр. XXVI—XXIX: [Биографические сведения о Пушкине].

609. Гастфрейнд, Н. А. Алексей Дамианович Илличевский. **С.-Пб. 1912.**

Первонач.: см. № 610.

610. Гастфрейнд, Николай. Товарищи Пушкина по Царскосельскому лицею. Материалы для словаря лицеистов первого курса 1811—1817 гг. Тт. I—III. **С.-Пб. 1912—1913.**

Т. I. **С.-Пб. 1912.** С 6-ю портр. на отд. листах: Стр. III—X: Предисловие. — Стр. XI: Оглавление 1-го т. — Стр. XIII—XIX, 1—286: 1. В. Д. Вольховский [Стихи о Вольховском Пушкина. — Встреча Пушкина с Вольховским в 1829 г. на Кавказе. — Письмо Пушкина к Вольховскому, 22 июля 1833 г. — Письмо М. А. Корфа к Вольховскому о смерти Пушкина, 17 февр. 1837 г. — Отношение Вольховского к смерти Пушкина]. — Стр. 287—355: 2. Кн. А. М. Горчаков [Послания

lib.pushkinskijdom.ru

Пушкина к Горчакову 1815, 1816 и 1819 гг. — Отношения Пушкина и Горчакова. — Стихотворения Пушкина: «Красавице, которая нюхала табак» и «Stances» (1814)].—Стр. 357—371: 3. Д. Н. Маслов. — Стр. 373: 4. В. К. Кюхельбекер [Должен был составить невышедший т. IV «Товарищей Пушкина»]. — Стр. 375—398: 5. С. Г. Ломоносов. — Стр. 399—454: 6. Н. А. Корсаков, П. А. Корсаков, кн. М. А. Дондуков-Корсаков [Воплощения Н. А. Корсаковым в музыке стихотворений Пушкина. — Стихотворение Пушкина «Гроб юноши» («Сокрылся он...») (1821). — Отношение Пушкина к Н. А. Корсакову и М. А. Дондукову-Корсакову].—Стр. 455—494: 7. Бар. (гр.) М. А. Корф [Отношения Пушкина и Корфа]. — Стр. 495—516: 8. Ф. Х. Стевен. — Стр. 517—548: 9. С. Д. Комовской [Записка Комовского о Пушкине 1851 г.]. — Стр. 549—563: 10. Бар. П. Ф. Гревениц.— См. также стр. IX: «Алфавитный указатель».

Т. II. **С.-Пб. 1912.** С 7-ю портр. на отд. листах: Стр. III: Оглавление 2-го т. — Стр. V—VI: [Предисловие]. — Стр. 1—116: 11. Ф. Ф. Матюшкин [Сравнение Матюшкина с Пушкиным по знанию русского языка. — Дружба Матюшкина с Пушкиным. — Роль Матюшкина в постановке памятника Пушкину в Москве. — Письма Е. А. Энгельгардта к Матюшкину с отзывами о Пушкине, как человеке и поэте]. — Стр. 117—215: 12. А. Д. Илличевский [Роль Илличевского в создании стихотворения Пушкина: «О Делия драгая...» — Отношения Пушкина и Илличевского. — Участие Пушкина в празднованиях лицейских годовщин]. — Стр. 217—268: 13. М. Л. Яковлев. П. Л. Яковлев [Отношение Пушкина к М. Л. Яковлеву. — Стихотворение Пушкина «Пирующие студенты». — Воплощение М. Л. Яковлевым в музыке стихотворений Пушкина. — Отношение Матюшкина, Вольховского и М. Л. Яковлева к смерти Пушкина. — Участие Пушкина в празднованиях лицейских годовщин. — Переписка Пушкина с М. Л. Яковлевым]. — Стр. 269—279: 14. П. М. Юдин [Стихотворение Пушкина «Послание к П. М. Юдину» («Ты хочешь, милый друг, узнать...»). — Рисунок Пушкина, изображающий, по ошибочному мнению Гастфрейнда, П. М. Юдина]. — Стр. 281—381: 15. Бар. А. А. Дельвиг [Отношения Пушкина и Дельвига. — Посещение Дельвигом Пушкина в Михайловском в 1825 г.— Участие Пушкина в «Литературной газете».—Издание Пушкиным «Северных цветов на 1832 г.» в пользу братьев Дельвига. — Участие Пушкина в праздновании лицейских годовщин].—Стр. 383—390: 16. К. Д. Костенский. — Стр. 391—418: 17. I. И. И. Мартынов (отец). — II. А. И. Мартынов (лицеист) [Предложение И. И. Мартынова Пушкину написать стихи на возвращение Александра I из Парижа в 1815 г.—Отношение Пушкина к А. И. Мартынову]. — Стр. 419—434: Добавление к очерку об А. Д. Илличевском. — См. также стр. V: «Алфавитный указатель».

Т. III. **С.-Пб. 1913.** С 9-ю портр., 5-ю факсимиле и 3-мя иллюстр. на отд. листах: Стр. III—IX: Предисловие [Свидетельство об окончании Пушкиным лицея]. — Стр. 1—17: 18. С. С. Есаков. — Стр. 19—150: 19. И. И. Пущин [Отношения Пушкина и Пущина.—Стихотворения Пушкина, посвященные Пущину. — Посещение Пущиным Пушкина в Михайловском в 1825 г.]. — Стр. 151—164: 20. П. Ф. Саврасов. — Стр. 165—

lib.pushkinskijdom.ru

178: 21. А. А. Корнилов. — Стр. 179—207: 22. А. П. Бакунин [Любовь Пушкина к Е. П. Бакуниной. — Стихотворения Пушкина, посвященные ей]. — Стр. 209—319: 23. И. В. Малиновский. Прилож.: 1. А. Ф. Малиновский. — 2. П. Ф. Малиновский. — 3. А. А. Самборский [Отношения Пушкина и И. В. Малиновского]. — Стр. 321—344: 24. К. К. Данзас [Дуэль Пушкина. — Участие в ней Данзаса, как секунданта]. — Стр. 345—354: 25. Н. Г. Ржевский [Отношения Пушкина и Ржевского]. — Стр. 355—373: 26. П. Н. Мясоедов. — Стр. 375—386: 27. А. Д. Тырков. — Стр. 387—418: 28. Гр. С. Ф. Броглио Шевалье де-Касальборгоне [Отношения Пушкина и Броглио]. — Стр. 419—446: I. Добавление к разным биографическим очеркам «Товарищей Пушкина». — Стр. 447—464: II. «Лицейские ведомости» II курса. — 465—477: III. М. И. Корсакова и ее сын Гриша — знакомые Пушкина. — См. также стр. VIII: «Алфавитный указатель».

Отдельно: см. №№ 609, 687.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1912**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 160, 206 (Выдержки из отз. 2, 4).

2) **О.** — Вестн. Европы, **1912**, кн. VI, июнь, Литерат. обозр., стр. 382—385.

3) **К., И.** — Правит. вестн., **1912**, № 281, 23 дек., Библиография, стр. 5.

4) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Речь, **1912**, № 325 (2279), 26 ноября, Нов. книги, стр. 3.

5) **Брюсов, Валерий.** Новости пушкинской литературы (К 75-летию со дня смерти). — Русск. мысль, **1912**, кн. III, март, В России и за границей, стр. 14—20.

6) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Русск. библиофил, **1912**, кн. II, февр., Библиография, стр. 80—81.

7) **Ларин, О. [Рабинович, И. Я.].** Новые данные о Пушкинском лицее. — Современник, **1912**, кн. IV, апр., стр. 353—360.

8) Библиотекарь, **1913**, вып. IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 134 (Выдержка из отз. 10).

9) **Б., В. Ю.** Пушкинская литература. — Нов. время, прилож., **1913**, № 13557, 7 дек., стр. 9—10.

10) **К., И.** — Правит. вестн., **1913**, № 248, 17 ноября, Библиография, стр. 5.

11) **Верховский, Юрий.** Товарищи Пушкина. — Русск. молва, **1913**, № 113, 4 апр., Искусство и литература, стр. 4.

12) **Лернер, Н.** — Русск. библиофил, **1913**, кн. I, янв., Библиография, стр. 77—80.

13) **Полиграф.** Заметки читателя. — Речь, **1914**, № 154 (2823), 9 июня, стр. 2.

14) **П., Н.** — Русск. арх., **1914**, кн. I, вып. 3, март, обложка, стр. 3.

15) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Русск. библиофил, **1914**, кн. I, янв., Библиография, стр. 85—86.

lib.pushkinskijdom.ru

611. Гершензон, М. Образы прошлого. Изд. книгоизд-ва «Окто». **М. 1912.**

Стр. 1—32: Северная любовь А. С. Пушкина [Любовь Пушкина к М. А. Голицыной]. — Стр. 33—50: Пушкин и гр. Е. К. Воронцова. — Стр. 51—70: Друг Пушкина [П. В.] Нащокин [Отношения Пушкина и Нащокина]. — Стр. 71—84: «Пиковая дама».

См. также стр. V: «Указатель личных имен».

Первонач.: см. № 1.

Отз.:

1) Бюллетени литературы и жизни, **1912**, № 13, 15 марта, Отзывы о книгах, стр. 261 (Выдержка из отз. 5).

2) **В—ский, Ч. [Ветринский, Ч. (Чешихин, Вас. Е.)].** — Вестн. Европы, **1912**, кн. I, янв., Литерат. обозр., стр. 379—380.

3) **Филиппов, Иосиф.** — Изв. Одесск. библиограф. общества, **1912**, т. I, вып. 10, стр. 403—406.

4) **С., Юрий [Соболев, Ю. В.].** — Путь, **1912**, кн. V, март, Библиография, стр. 93—94.

5) **Веселовский, Ю.** — Русск. вед., **1912**, № 42, 21 февр., Библиограф. заметки, стр. 5.

О статье «Северная любовь А. С. Пушкина»:

Щеголев, Павел. Из разысканий в области биографии и текста Пушкина. — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XIV, стр. 53—193. **Перепечат.: Щеголев, П. Е.** Пушкин. Очерки. **С.-Пб. 1912.** Стр. 35—195. — 2-е изд. **С.-Пб. 1913.** См. №№ 481, 954.

612.* Гоголь, Н. В. Иллюстрированное полное собрание сочинений в 8 томах. Под ред. **А. Е. Грузинского.** Со вступит. статьей **Д. Н. Овсянико-Куликовского.** Изд. книгоизд-ва «Печатник». Тт. I—VIII. **М. 1912—1913.**

[Статьи, в которых Гоголь говорит о Пушкине, см. № 803].

613. Гоголь, Н. В. Полное собрание сочинений. Под ред. **Н. И. Коробки.** Текст заново сверен с рукописями и изданиями, вышедшими при жизни автора (Библиотека русских писателей. Под общей ред. проф. **Е. В. Аничкова**). Изд. Т-ва «Деятель». Тт. I—V. **С.-Пб. 1912—1914.**

[Изд. не окончено].

[Статьи, в которых Гоголь говорит о Пушкине, см. № 803].

614. Горнфельд, А. Г. О русских писателях. Изд. Т-ва «Просвещение». Т. I. Минувший век. **С.-Пб. 1912.**

Стр. 151—173: «Моцарт и Сальери».

Отз.:

Гизетти, А. — Русск. вед., **1913**, № 66, 20 марта, Библиограф. заметки, стр. 5.

lib.pushkinskijdom.ru

615. Горнфельд, А. Г. О толковании художественного произведения. **С.-Пб. 1912.**

Стр. 5: [Идея элегии Пушкина: «Безумных лет угасшее веселье...» в толковании В. П. Острогорского]. — Стр. 13: [«Евгений Онегин»].

Перепечат.: см. № 536.

616. Гуревич, Любовь. Литература и эстетика. Критические опыты и этюды. Изд. журн. «Русская мысль». **М. 1912.**

Стр. 4—16: Гоголь и Пушкин [Отношения Пушкина и Гоголя. — Оценка Пушкиным творчества Гоголя]. — Стр. 180: Художественные заветы Толстого [Отношение Л. Толстого к поэзии Пушкина].

Отз.:

Соколов, Николай. — Русск. школа, **1912**, кн. XII, дек., отд. III, Критика и библиография, стр. 22—24.

617. Гусев, Н. Н. Два года с Л. Н. Толстым. Записки бывшего секретаря Л. Н. Толстого (Всемирная библиотека в память Л. Н. Толстого). Изд. книгоизд-ва «Посредник». **М. 1912.**

Стр. 140, 163, 168, 176, 195: [Отношение Толстого к творчеству Пушкина].

618. 20 биографий русских писателей. С портр. **Вильна. [1912].**

Стр. 13—15: А. С. Пушкин.

619. Дельвиг, А. И., бар. Мои воспоминания. Изд. Московск. Публичного и Румянцовского музеев. Т. I. **М. 1912.**

Стр. 42, 44—47, 51, 56, 57, 71, 72, 107, 118, 120, 121, 124: [Отношения Пушкина и А. А. Дельвига]. — Стр. 55—56: [Участие Пушкина в «Северных цветах», изданных А. А. Дельвигом]. — Стр. 73—74: [Отношение Пушкина к А. П. Керн и П. А. Осиповой]. — Стр. 76: [Отношение Пушкина к О. М. Сомову]. — Стр. 98—99: [Пушкин в Москве в 1826 г.— Сотрудничество Пушкина в «Московск. вестн.»]. — Стр. 101—104: [Статьи Пушкина в «Литерат. газете». — Отношение Пушкина к Ф. В. Булгарину]. — Стр. 106: [Отношение к произведениям Пушкина критики в 1829—1830 гг.]. — Стр. 108—109: [Прогулка Пушкина, А. А. Дельвига, А. И. Дельвига и др. на Крестовский остров]. — Стр. 112: [Отношение к Пушкину А. Х. Бенкендорфа]. — Стр. 115: [Статья А. А. Дельвига о «Борисе Годунове»].—Стр. 152: [Отношение Пушкина к Гоголю].— Стр. 158: [Запись В. П. Титовым рассказа Пушкина: «Уединенный домик на Васильевском острове»]. — Стр. 178: [Отношение П. Я. Чаадаева к Пушкину].

Отз. и выдержки:

1) Из литературной старины. — Бюллетени литературы и жизни, **1912**, № 6, ноябрь, стр. 259, 260, 264, 265.

lib.pushkinskijdom.ru

2) Вестн. Европы, **1912**, кн. XII, дек., стр. 402—403.

3) Бюллетени литературы и жизни, **1913**, № 9, янв., Отзывы о книгах, стр. 214—215 (Выдержка из отз. 2).

4) **Лернер, Н.** Из воспоминаний бар. А. И. Дельвига. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913**, № 2, февр., Вестн. литературы, стр. 44—47.

5) **Верховский, Юрий.** — Русск. мысль, **1913**, кн. XII, дек., В России и за границей, Обзоры и заметки, II. Литература и искусство, стр. 12—16.

6) Солнце России, **1913**, № 2 (153), янв., Литерат. новости, стр. 16.

620. Добролюбов, Н. А. Полное собрание сочинений. Под ред. **Е. В. Аничкова.** Текст обработан по 1-му изд., по журналам и рукописям (Библиотека русских писателей. Под общей ред. проф. **Е. В. Аничкова**). Изд. Т-ва «Деятель». Тт. I—IX. **С.-Пб. [1912—1913].**

[Изд. не кончено].

[Статьи, в которых Добролюбов говорит о Пушкине, см. № 541].

621. Евлахов, Александр. Введение в философию художественного творчества. Опыт историко-литературной методологии. Тт. II—III. **Варшава — Ростов-на-Дону. 1912—1917.**

Т. II. Методы ненаучные. **Варшава. 1912:** Стр. 86: II. Объективное самопротиворечие [«Развращающее» влияние «Вишни» Пушкина].— Стр. 352—357, 388: III. Субъективное самопротиворечие [Идеология Пушкина. — Взгляды Пушкина на задачи поэта]. — IV. Творчество, как антиобщественность: Стр. 467: [Моцарт в изображении Пушкина].— Стр. 468: [Отношение Пушкина к жизни]. — Стр. 469: [Идеология Пушкина]. — Стр. 522 — 523: [Увлечение Пушкина Байроном и Овидием.— Многогранность Пушкина]. — Стр. 544: [«Пушкинский» и «гоголевский» методы в художественном творчестве].

Т. III. Методы научные нерациональные. **Ростов-на-Дону. 1917:** Критика сравнительного метода: Стр. 44: 4. Извращение индивидуального характера творчества [Влияние Пушкина на Лермонтова]. — Стр. 57, 59: 6. Нужно ли изучать «предшественников»? [Взгляды Александра Н. Веселовского на творчество Пушкина. — Заимствования и подражания в творчестве Пушкина]. — Сущность эволюционного метода: Стр. 475—476: 3. Мнимый «модификатор» эволюции жанров [«Борис Годунов»]. — См. также стр. 253, 368, 394.

Отз.:

Де-ла-Барт, Ф. Субъективизм и дилетантство в историко-литературной критике. — Голос минувшего, **1913**, кн. XI, ноябрь, стр. 284—285.

lib.pushkinskijdom.ru

622. Жохов, Д. П. Очерки по истории русской литературы. Пушкин, Гоголь, Лермонтов, Кольцов, Белинский. **С.-Пб. 1912.**

Стр. 1—98: А. С. Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности].

Отз.:

Досычева, Е. — Русск. школа, **1912**, кн. IX, сент., отд. III, Критика и библиография, стр. 16—19.

623. Иванов, М. М. История музыкального развития России. Т. II. **С.-Пб. 1912.**

Оперные композиторы, продолжатели западного влияния: Стр. 2—4, 6—8: Гл. XV. Первый период — [А. С.] Даргомыжский, [А. Н.] Серов, А. [Г.] Рубинштейн и их современники [Оперы А. С. Даргомыжского «Русалка» и «Каменный гость»]. — Гл. XVI. Второй период — [П. И. Чайковский, [Э. Ф.] Направник, [А. С.] Фаминцын, [Н. Ф.] Соловьев, [А. С.] Аренский и другие: Стр. 53, 54, 56—58, 61, 62, 66, 68: [Оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин», «Мазепа», «Пиковая дама»]. — Стр. 72—73: [Опера Э. Ф. Направника «Дубровский»]. — Стр. 81: [Музыка А. С. Аренского к «Бахчисарайскому фонтану»]. — Стр. 88: [Оперы Г. А. Лишина «Граф Нулин», «Бахчисарайский фонтан»]. — Гл. XVII. Оперные композиторы «новой русской школы» — [Ц. А.] Кюи, [М. П.] Мусоргский, [Н. А.] Римский-Корсаков, [А. П.] Бородин, [П. И.] Бларамберг: Стр. 105—111, 115, 116: [Опера М. П. Мусоргского «Борис Годунов»]. — Стр. 118—120, 126, 128, 130, 131: [Оперы Ц. А. Кюи «Кавказский пленник», «Пир во время чумы», «Капитанская дочка»]. — Стр. 142—144, 161, 162: [Оперы Н. А. Римского-Корсакова «Моцарт и Сальери», «Сказка о царе Салтане», «Золотой петушок»]. — Гл. XVIII. Московские композиторы — С. [И.] Танеев, [С. В.] Рахманинов, [А. Н.] Корещенко, [А. Т.] Гречанинов, [М. М.] Ипполитов-Иванов, [А. А.] Ильинский и другие: Стр. 179—180: [Оперы С. В. Рахманинова «Алеко» и «Скупой рыцарь»]. — Стр. 191—193: [Опера А. С. Даргомыжского «Русалка]. — Стр. 259, 262, 263: Гл. XX. Романс [Романсы М. И. Глинки и А. С. Даргомыжского на слова Пушкина].

Т. I. **С.-Пб. 1910.** См. № 2101.

624. История русской литературы XIX в. Под ред. **Д. Н. Овсянико-Куликовского.** Изд. Т-ва «Мир». Т. I. Ч. II. Вып. 5—6. — Т. II. Ч. II. Вып. 11. — Т. V. Ч. V. Вып. 28 и 29. **М. 1912—1916.**

Т. I. **М. 1912.** — Т. I. Ч. II. Вып. 5—6. **М. 1915—1916:** Гл. IV. А. С. Пушкин: Стр. 331—376: **Овсянико-Куликовский, Д. Н.** Произведения в стихотворной форме: I. Лицейские стихи Пушкина. — Его поэзия 1818—1820 гг. — II. Романтизм и байронизм Пушкина. — III. Пушкин—художник-реалист. — «Евгений Онегин». — IV. «Граф Нулин». — «Женихи». — «Домик в Коломне». — «Отрывки» [из комедии]. — V. «Борис

lib.pushkinskijdom.ru

Годунов». — «Полтава». — «Медный всадник». — VI. «Драматические опыты»: «Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери», «Каменный гость», «Пир во время чумы». — VII. Русские и «славянские» сказки Пушкина.— «Русалка». — VIII. «Галуб». — «Анджело». — IX. Лирика Пушкина.— Стр. 376—428: **Лернер, Н. О.** Проза Пушкина.

Т. II. **М. 1912.** — Т. II. Ч. II. Вып. 11. **М. 1916**: Стр. 409—410: [Краткая библиография Пушкина].

Т. V. Ч. V. Вып. 28 и 29. **М. 1912**: Стр. 545—546: **Бродский, Н. Л.** Хронологические даты к жизни и деятельности писателей.

См. также вып. 28 и 29, стр. 565: «Указатель имен».

Вып. 5, 6, 11. 1-е изд. **М. 1908—1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 143, № 700.

Отз.:

1) **Долинин, А.** Новый труд по истории русской литературы. — Русск. мысль, **1912**, кн. IV, апр., В России и за границей, стр. 30—37.

2) **Энгельгардт, Б.** — Новая «История русской литературы XIX в.»— Заветы, **1913**, кн. III, март, Текущая жизнь, стр. 201.

625. Кашкин, Н. Н. Родословные разведки. Посмертное изд. С портр. автора. Под ред. **Б. Л. Модзалевского.** Т. I. **С.-Пб. 1912.**

Стр. 27, 114, 119, 121—132: Род Вындомских [Отношения Пушкина и П. А. Вульф-Осиповой. — Е. Н. и А. Н. Вульф, как прототипы Татьяны и Ольги Лариных в «Евгении Онегине»].

См. также т. II, **С.-Пб., 1913**, стр. 663: «Указатель».

Отз.:

1) Семейство Лариных. — Киевск. мысль, **1912**, № 308, 6 ноября, стр. 5.

2) **Ч., Н.** и **Савелов, Л. М.** — Летопись Историко-родословного общества в Москве, **1914**, вып. 1—2 (37—38), стр. 58—61.

626. Козмин, Н. К. Николай Иванович Надеждин. Жизнь и научно-литературная деятельность. 1804—1836. **С.-Пб. 1912.**

Стр. 96—111, 118, 119, 124, 367—370, 377, 382, 383, 395—408: [Критика Надеждиным произведений Пушкина. — Отношение Пушкина к Надеждину, как критику и человеку]. — Стр. 541—542: [Отношение Пушкина к «Философическому письму» П. Я. Чаадаева].

См. также стр. 558: «Указатель личных имен».

Первонач.: см. № 1028.

Отз.:

1) **Анд—, В. [Андерсон, В. М.].** — Русск. библиофил, **1912**, кн. VI, окт., Библиография, стр. 62.

2) **Трубицын, Н.** — Журн. Мин. нар. просв., **1913**, ч. XLVII, кн. IX, сент., отд. 2, стр. 136—163.

lib.pushkinskijdom.ru

627. Козьмин, К. и **Покровский, В.** Биографии и характеристики отечественных образцовых писателей. Для городских училищ и учительских семинарий. * 12-е изд. **М. 1912.**

— 13-е изд. **М. Д. Наумова. М. 1914.**

13-е изд.: Стр. 53—70: А. С. Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности].

Отз.:

Истомин, В. А. — Русск. филолог. вестн., **1912**, т. LXVII, №№ 1—2, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 34.

628. Комаровский, Н. Е., гр. Записки. Изд. Общества ревнителей русского исторического просвещения. **М. 1912.**

Стр. 17: [Посещение Пушкиным семейства Д. В. Веневитинова].

629. Кони, А. Ф. На жизненном пути. Т. II. Из воспоминаний. Публичные чтения. В верхней палате. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина.*** **С.-Пб. 1912.**

— 2-е дополн. изд. **С.-Пб. 1913.**

— * 3-е изд. **М. 1915.**

— * 4-е изд. **М. 1916.**

2-е изд.: Стр. 176—179: V. Василий Осипович Ключевский [Постановка памятника Пушкину в Москве в 1880 г. — Речь Ключевского]. Стр. 380—381: XII. Я. К. Грот и А. В. Плетнева (Из отрывочных заметок). [Участие Грота в постановке памятника Пушкину в Москве в 1880 г.].

Первонач.: см. № 607.

630. Котляревский, Нестор. Михаил Юрьевич Лермонтов. Личность поэта и его произведения. 4-е исправл. и дополн. изд. **С.-Пб. 1912.**

— * 5-е исправл. и дополн. изд. **Пгр. 1915.**

4-е изд.: Стр. 56—57: Учителя и книги [Влияние Пушкина на Лермонтова]. — Стр. 148—152: Последние годы [Стихотворение Лермонтова «На смерть Пушкина». — Сопоставление взглядов Лермонтова и Пушкина на взаимоотношения поэта и общества и на социальную роль художника]. — Стр. 236—237: «Герой нашего времени» [Сравнение Печорина с Евгением Онегиным]. — Стр. 256, 257, 265—267: Лермонтов и литературное движение его эпохи [Сравнение творчества Лермонтова с творчеством Пушкина].

1-е изд. **С.-Пб. 1891.** — 2-е исправл. изд. **С.-Пб. 1905.** — 3-е исправл. и дополн. изд. **С.-Пб. 1909.**

631. «Курский сборник». Изд. Курского губ. статистического комитета. Вып. VII. **Курск. 1912.**

lib.pushkinskijdom.ru

Стр. 25: **З., Н. [Златоверховников, Н. Н.]**. К 75-летию со дня смерти А. С. Пушкина [Запись С. А. Юрьевича в его дневнике 29 января 1837 г. о смерти Пушкина и отношении к ней цес. Александра Николаевича (Александра II)].

Отз.:

Танков, А. — Истор. вестн., **1912**, т. CXXX, кн. XI, ноябрь, стр. 834.

632. Леонтьев, К. Собрание сочинений. Т. VII—VIII. **М.—С.-Пб. 1912—1913.**

Т. VII. Восток, Россия и славянство. Изд. Т-ва «Деятель». **С.-Пб. 1913**: Стр. 198—219: Г. Катков и его враги на празднике Пушкина [1880 г.].

Т. VIII. Критические статьи. Изд. **В. М. Саблина. М. 1912**: Стр. 175—215: О всемирной любви. Речь Ф. М. Достоевского на Пушкинском празднике [1880 г.]. — Анализ, стиль и веяние в романах гр. Л. Н. Толстого. Критический этюд: Стр. 245—247: [Сравнение «Капитанской дочки» с «Пугачевцами» Е. А. Салиаса]. — Стр. 328—330: [Сравнение Л. Толстого и Пушкина, как исторических романистов]. — Стр. 351: [Сравнение «Бориса Годунова» с драматической трилогией А. К. Толстого].

633. Ливанов, Н. Учебный курс теории словесности для средних учебных заведений. Изд. Т-ва «Петербургский учебный магазин». 10-е изд. **С.-Пб. 1912.**

— * 11-е изд. **С.-Пб. 1913.**

— * 12-е изд. **С.-Пб. 1914.**

— * 13-е изд. **Пгр. 1915.**

— * 14-е изд. **Пгр. 1916.**

— * 15-е изд. **Пгр. 1916.**

10-е изд.: Стр. 24, 25, 29, 31—34, 36—39, 45, 48, 50, 52, 54, 57—60 64—66, 69—71, 74, 80—83, 88, 89, 102, 131, 133, 134, 142—145, 169—173, 180—189, 193, 195, 196, 209, 215—217, 223: [Примеры из произведений Пушкина].

634. Ляцкий, Евг. Гончаров. Жизнь, личность, творчество. Критико-биографические очерки. 2-е перераб. и дополн. изд. книгоизд-ва «Огни». **С.-Пб. 1912.**

Стр. 29—31: [Сопоставление Н. А. Добролюбовым Обломова с Евгением Онегиным. — Возражение М. А. Протопопова на мнение Добролюбова]. — Стр. 42: [Сопоставление Д. С. Мережковским Гончарова с Пушкиным]. — Стр. 72—78: Параллели из «Евгения Онегина» к настроениям Александра Адуева. — Культ Пушкина у Гончарова. — Из юношеских воспоминаний Гончарова о Пушкине.

lib.pushkinskijdom.ru

635. Маслов, В. И. Литературная деятельность К. Ф. Рылеева. **Киев. 1912.**

— Дополнения и поправки. **Киев. 1916.**

Стр. 8, 12—14, 16, 17, 19, 24—26, 38, 40, 41, 45—50, 52, 54, 72, 83—85, 88—94, 126, 128, 130—132, 143, 144, 147, 150, 157, 165, 167, 170, 172, 173, 182, 187, 195, 199, 209, 215—218, 223, 224, 234, 239, 240, 245, 250, 257, 261, 268, 273—275, 279, 284—286, 288, 291, 292, 307, 308, 310, 311, 313, 314, 317, 320, 321, 328, 334, 335, 347, 351, 354—357, 361, 364—367; приложение, стр. 96; дополнения и поправки, стр. 5, 12, 13, 18, 28, 37, 52, 53: [Отношения Рылеева и Пушкина. — Сравнение поэзии Рылеева с поэзией Пушкина].

Первонач.: см. № 1007.

Отз.:

1) **Лернер, Н.** — Речь, **1912**, № 89 (2043), 2 апр., Литерат. неделя, стр. 3.

2) **Брюсов, Валерий.** — Русск. мысль, **1912**, кн. VII, июль, Критич. обозр., стр. 251—252.

636. Минцлов, С. Р. Обзор записок, дневников, воспоминаний, писем и путешествий, относящихся к истории России и напечатанных на русском языке. Вып. II и III. **Новгород. 1912.**

Стр. 192: [Библиографический список записок, дневников, воспоминаний и писем о Пушкине].

637. Мирлес, Александр. Темник-хрестоматия «Важнейшие темы». Ч. I. Сборник сочинений на литературные темы. Вып. I. I. Народная поэзия. II. Древняя литература. III. Новая литература (230 тем основных и 60 дополнительных). Изд. **И. И. Самоненко**. * 3-е дополн. изд. **Киев. 1912.**

— * 4-е перераб. изд. **Киев. 1913.**

— * 5-е вновь перераб. изд. **Киев. 1914.**

— 7-е изд. **Киев. 1917.**

7-е изд.: Стр. 238—339: А. С. Пушкин [53 темы школьных сочинений, выдержки из работ разных критиков и историков литературы].

638. Миронов, М. К. Биографии и значение русских писателей. Для городских училищ, учительских семинарий и торговых школ. Изд. книгоизд-ва «Школа». * 4-е изд. **М. 1912.**

— * 5-е изд. **М. 1914.**

— 6-е изд. **М. 1915.**

6-е изд.: Стр. 69—85: Александр Сергеевич Пушкин [Жизнь Пушкина. — Значение его в развитии русской литературы].

lib.pushkinskijdom.ru

639. Надсон, С. Я. Проза. Дневники. Письма. Изд. Литературного фонда. **С.-Пб. 1912.**

— * 2-е изд. **С.-Пб. 1913.**

1-е изд.: Стр. 261—262: Литературные очерки: Журнальные обозрения: V. (Посмертное стихотворение Пушкина) [О 4-х неизвестных строфах из «Родословной моего героя», напечатанных А. Ф. Онегиным в «Русск. мысли», 1886, кн. V].

Перепечат.: см. № 872.

640. Незеленов, А. И. История русской словесности для средних учебных заведений. Под ред. **В. В. Каллаша.** Изд. Т-ва **В. В. Думнов,** наследн. бр. **Салаевых.** Ч. II (Карамзинский и пушкинский периоды). * 18-е изд. **М. 1912.**

— 19-е изд. **М. 1914.**

19-е изд.: Стр. 79—156, 281: Александр Сергеевич Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности].

641. Николаев, Н. И. «Эфемериды». Статьи по вопросам искусства, театра и литературы, критические этюды, литературные очерки, наброски, впечатления. Изд. Киевского общества искусства и литературы. **Киев. 1912.**

Стр. 49—57: О значении А. С. Пушкина в русском театре. — Стр. 375—378: Новые принципы литературной критики. «По звездам», соч. Вяч. Иванова [С.-Пб. 1909] [О статье В. И. Иванова о «Цыганах»]. Стр. 274—277: О так называемом Первом Лжедимитрии (В истории и драме) [«Борис Годунов» Пушкина].

642. Отчет Московского Публичного и Румянцовского музеев за 1911 г., представленный директором музеев г. министру народного просвещения. **М. 1912.**

Стр. 21—22: Отчет по отделениям: Отделение рукописей и славянских старопечатных книг: I. Приращения отделения [«Кавказский пленник» и «Бахчисарайский фонтан». Списки].

См. №№ 712, 778, 854.

Отчеты за 1899—1909 гг. **М. 1900—1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 109, 116, 120, 125, 129, 133, 135, 136, 143, 150, №№ 557, 584, 603, 622, 641, 655, 669, 706, 741.

643. Отчет о деятельности Академии Наук по Физико-математическому и Историко-филологическому отделениям за 1912 г., составленный непременным секретарем акад. **С. Ф. Ольденбургом** и читанный в публичном заседании 29 декабря 1912 г. **С.-Пб. 1912.**

Стр. 231—232: Комиссия по постройке памятника А. С. Пушкину в С.-Петербурге [Устройство выставки: «Русские писатели XIX в.» —

lib.pushkinskijdom.ru

Поступления в Пушкинский Дом: 1) портретов Н. О. Пушкиной, С. Л. Пушкина, Л. С. Пушкина и О. С. Павлищевой от Л. Н. Павлищева, 2) 56 архивных дел, касающихся нижегородских имений Пушкиных, из архива Нижегородской соединенной дворянской опеки, 3) дел о тех же имениях из архива Нижегородского губернского правления, 4) акварельного портрета А. С. Пушкина, 5) маски А. С. Пушкина. — Денежные средства комиссии].

См. №№ 574, 713, 779, 855, 875.

644. Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук за 1912 г., составленный акад. **Н. А. Котляревским. С.-Пб. 1912.**

Стр. 17—18: Издательская деятельность отделения [Деятельность Комиссии по изданию сочинений Пушкина]. — Стр. 22—23: Из текущих дел [Новые поступления в Пушкинский Дом]. — Стр. 29—30: Некрологи [В. Е. Якушкин. — Его работы по изучению Пушкина]. — Прилож.: Стр. 1—66: **Фомин, А. А.** Петр Николаевич Тургенев и его дар русской науке: Стр. 56: № 31. Снимок с письма А. И. Тургенева, писанного им в комнате, рядом с которой лежал умирающий Пушкин и за полчаса до кончины его. — Стр. 58—59 [См. №№ 250, 425]. — Стр. 59—61: № 41. Снимок с письма Н. Н. Пушкиной к А. И. Тургеневу, 10 марта 1843 г. — Стр. 61 [См. № 425].

См. №№ 250, 425, 575, 714, 780, 814, 856, 876.

645. Панаев, Ив. Ив. Собрание сочинений. Изд. **В. М. Саблина.** Т. VI. Литературные воспоминания, с приложением писем разных лиц. **М. 1912.**

Стр. 8—11: [Чтение в 1830-х гг. преподавателем Благородного пансиона при С.-Петербургском универс. В. И. Кречетовым ученикам произведений Пушкина]. — Стр. 44—47: [Встреча Панаева с Пушкиным у А. Ф. Смирдина. — Отношение Пушкина к С. Н. Дирину]. — Стр. 51—52: [Отзыв Н. В. Кукольника о поэзии Пушкина]. — Стр. 53: [Отношение Пушкина к произведениям Кукольника]. — Стр. 63—64: [Отношение к Пушкину доктора И. Т. Спасского]. — Стр. 101: [Посещение Пушкиным вечеров В. Ф. Одоевского]. — Стр. 111—113: [Смерть Пушкина и разбор его бумаг]. — Стр. 151: [«Наклонность Пушкина к великосветскости»]. — Стр. 157: [Сравнение Пушкина и Лермонтова по широте и глубине миросозерцания]. — Стр. 163: [Отношение современного русского общества к сказкам, «Анджело» и «Современнику» Пушкина]. — Стр. 213—214: [Отношение В. Г. Белинского и П. Н. Кудрявцева к патриотическим стихотворениям Пушкина].

646. Пасынков, Н. В. Очерки по истории новой русской литературы. А. Грибоедов, А. Пушкин, М. Лермонтов и Н. Гоголь. Вып. I. **Плоцк. 1912.**

lib.pushkinskijdom.ru

Стр. 49—175: Александр Сергеевич Пушкин: I. Биография. — II. Литературная деятельность А. С. Пушкина. — Общий взгляд на поэтическую деятельность А. С. Пушкина и заслуги его русской литературе.

647. Пиксанов, Н. К. Три эпохи Екатерининская, Александровская, Николаевская. Темы и библиография (Семинарий по новой русской литературе). **С.-Пб. 1912.**

— 2-е соверш. перераб. изд. **С.-Пб. 1913.**

2-е изд.: Стр. 27—28: История созидания «Евгения Онегина». — Стр. 28: История созидания «Бориса Годунова». — Стр. 28—29: «Литературная газета» пушкинского времени. — Стр. 29—30: Общественные взгляды А. С. Пушкина. — Стр. 31: Пушкинское в поэзии Лермонтова.

648. Погодин, А. Л. Адам Мицкевич. Его жизнь и творчество. Изд. **В. М. Саблина.** Т. II. **М. 1912.**

Стр. 2, 3, 11—16, 21—23, 347: Мицкевич в Москве [Отношение Пушкина к полякам. — Отношения Пушкина и Мицкевича]. — Стр. 364, 365, 378, 379: «Крымские сонеты» [Отношение Пушкина к поэзии Мицкевича. — Отношение Мицкевича к поэзии Пушкина, в частности к «Бахчисарайскому фонтану». — Сравнение «Бахчисарайского фонтана» с «Крымскими сонетами»].

Отз.:

Измайлов, А. Мицкевич и Пушкин. — Русск. слово, **1912,** № 190, 18 авг., Нов. книги, стр. 2.

649. Покровский, В. Сокращенная историческая хрестоматия. Пособие при изучении русской словесности для учеников старших классов средне-учебных заведений. Ч. IV. *4-е дополн. изд. **М. 1912.**

— 5-е изд. **М. 1916.**

Содерж.: см. № 474.
Тоже: см. № 474.

650. Розанов, С. С. В. К. Кюхельбекер. **М. 1912.**

Стр. 4, 14, 16: [Отношения Пушкина и Кюхельбекера].

651. Рубец, А. А. Столетний юбилей Александровского, бывшего Царскосельского лицея. Октябрь 1911 г. — Январь 1912 г. Изд. Александровского лицея. **С.-Пб. 1912.**

Стр. 15—20: [Поднесение лицею Пушкинским лицейским обществом картины И. Е. Репина, изображающей Пушкина на лицейском экзамене в 1815 г. — Принесение в дар лицею: 1) бронзового бюста Пушкина работы В. Ф. Штейна с гравюры Е. Гейтмана, 2) бронзового бюста Пуш-

lib.pushkinskijdom.ru

кина, отлитого по оригиналу С. Гальберга, 3) копии портрета Пушкина работы В. А. Тропинина, 4) копии портрета Пушкина работы О. А. Кипренского, 5) более ста рукописей и журналов, относящихся к жизни первых курсов лицея, 6) автографа Пушкина «Воспоминания в Царском селе», поднесенного Пушкиным на экзамене Г. Р. Державину]. — Стр. 51—53: [Пушкинский лицейский музей]. — Стр. 94—96: [Постановка оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин» на сцене Мариинского театра 11 янв. 1912 г. — С иллюстр.].

652. Сакс, А. Кавалерист-девица, штабс-ротмистр Александр Андреевич Александров (Надежда Андреевна Дурова). Изд. журн. «Вестн. русск. конницы». **С.-Пб. 1912.**

Стр. 10, 40—46, 52: [Знакомство Дуровой с Пушкиным, напечатание им ее записок].

653. Самсонов, В. А. Родные писатели. Биографии с вопросами к литературным произведениям. Для старших классов высших начальных и городских училищ, торговых школ и самообразования. Изд. **Н. П. Карбасникова. С.-Пб. 1912.**

Стр. 63—77: Александр Сергеевич Пушкин [С портр.].

Отз.:

1) **Налимов, А.** — Русск. школа, **1912**, кн. I, янв., отд. III, Критика и библиография, стр. 18.

2) **Казанский, С.** — Русск. филолог. вестн., **1912**, т. LXVIII, вып. 2, № 4, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 88—90.

654. Сборник, посвященный памяти Тараса Григорьевича Шевченка [На обложке: На спомин 50-х роковин смерти Тараса Шевченка]. Изд. Комитета по устройству чествования Шевченка в Москве. **М. 1912.**

[На русском и украинском языках].

Стр. 62, 68, 70, 72, 76, 78: **Корш, Ф.** Шевченко среди поэтов славянства [Заимствования Шевченка у Пушкина. — Сравнение Пушкина и Шевченка, как поэтов. — Отношение Шевченка к поэзии Пушкина].

655. Светлаков, А. А. Курс теории словесности. **М. 1912.**

Стр. 9—14, 24—26, 28, 38, 39, 41, 42, 48, 50, 52, 53, 56—59, 164, 179, 207—209, 219—224, 264, 265, 275, 278, 286, 288, 289, 290 — 295, 298, 299: [Примеры из произведений Пушкина].

656. Село Виноградово. **[М. 1912].**

Стр. 5—17: [Владельцы Виноградова, предки А. С. Пушкина: Гавриил Григорьевич, Григорий Гавриилович, Степан Гавриилович, Матвей Степанович, Яков Степанович, Иван Калинович и Петр Калинович Пушкины].

lib.pushkinskijdom.ru

657. Семенов, А. К. Планы и сочинения. Пушкинская эпоха: Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Кольцов. Вторая четверть XIX ст. Курс VII класса гимназий. Изд. книгоизд-ва «Порядок». Вып. II. **Одесса. 1912.**

Стр. 3—8, 12—77, 94, 95, 108, 109, 114—117, 184, 185: [28 школьных сочинений о произведениях Пушкина с планами этих сочинений].

658. Семенов, М. История и теория русской словесности. Для городских, по положению 1872 г., училищ, торговых школ и низших технических училищ. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина.** 6-е изд. **М. 1912.**

—* 7-е изд. **М. 1913.**

—* 8-е изд. **М. 1914.**

—* 9-е изд. **М. 1915.**

—* 10-е изд. **М. 1916.**

6-е изд.: Стр. 107—134: А. С. Пушкин: Биография Пушкина. — Сочинения Пушкина: Лирические сочинения Пушкина. — Эпические сочинения Пушкина. — Драматические сочинения Пушкина. — Значение Пушкина в литературе. — Стр. 249, 250, 254—256, 258—262, 264—266, 269, 270, 291, 294, 295, 297, 298, 301, 306, 307, 311: Теория русской словесности [Примеры из произведений Пушкина].

659. Сиповский, В. В. Сокращенный курс истории русской словесности. Ч. II. История новой русской литературы (с начала XVIII в. до Пушкина включительно). Изд. **Я. Башмакова** и К⁰. * **С.-Пб. 1912.**

—* 2-е изд. **С.-Пб. 1913.**

— 3-е изд. **Пгр. 1917.**

3-е изд.: Стр. 140—170: XIV. Александровский период русской литературы: Пушкин в Александровскую эпоху. — Стр. 180—208: XV. Николаевский период русской литературы (30—50-е гг.): Литературная деятельность Пушкина в Николаевскую эпоху [Общий обзор жизни и литературной деятельности Пушкина. — Разбор отдельных произведений и героев. — Значение Пушкина в истории русской литературы].

660. Смеречинский, Е. Пособие к русской словесности и сочинению. Курс старших классов. Посвящается ученикам средней школы. **Ананьев. 1912.**

Стр. 68—91: Пушкин [Общая характеристика творчества Пушкина и разбор отдельных произведений его]. — Стр. 184—204: Темник [7 тем школьных сочинений о произведениях Пушкина с планами].

lib.pushkinskijdom.ru

661. Смирновский, П. Теория словесности для средних учебных заведений. Изд. **А. С. Панафидиной.** * 17-е изд. **М. 1912.** — 19-е исправл. и перераб. применительно к новым программам курса русского языка изд. **М. 1914.**

19-е изд.: Стр. 14, 18—22, 25—29, 32—38, 42, 45, 48, 56, 59, 66, 68—70, 75, 98, 99, 100—104, 107—109, 111—113, 116, 123, 126, 128—130, 145, 155: [Примеры из произведений Пушкина].

662. Соболевский, С. А. Эпиграммы и экспромпты. Под ред. **В. В. Каллаша.** Изд. **С. Г. Мамиконяна. М. 1912.**

Стр. 10: **К., В. [Каллаш, В. В.].** Сергей Александрович Соболевский [Отношение Пушкина к Соболевскому].

См. № 2025.

663. Соловьев, С. В. Современное положение русского языка и литературы во Франции. **Харьков. 1912.**

Стр. 7: [О книге Haumant, E. «Pouchkine». Paris. 1911].
Первонач.: см. № 1016.

664. Софийский, Л. И. Город Опочка и его уезд в прошлом и настоящем (1414—1914 гг.). Изд. Опочецкой городской думы. **Псков. 1912.**

Стр. 190—209: А. С. Пушкин и сел. Михайловское, Тригорское и Св. горы Опочецкого уезда Псковской губ.: Село Михайловское — родовое имение матери поэта А. С. Пушкина. — Переход имения в казну. Пожалование его псковскому дворянству. — Мысль дворян учредить в Михайловском колонию имени поэта. — Приспособление построек под колонию. — Пожар в Михайловском в 1908 г. — Постройка нового дома по плану и рисунку дома, в котором действительно А. С. Пушкин жил в Михайловском. — Главный дом, его внутренний и внешний вид.— Домик няни. — Воспоминание о трех соснах, воспетых Пушкиным. — Открытие колонии 26 мая 1911 г. — Первые обитатели колонии. — Ее устав. — Пребывание А. С. Пушкина в Михайловском в 1817, 1818 и 1819 гг., а также в 1824—1826 гг. — Посещение А. С. Пушкиным Святогорского монастыря. — Описание его наружности очевидцем-опочаниным [И. И. Лапиным]. — Село Тригорское. — Семья помещицы П. А. Осиповой. — Времяпрепровождение А. С. Пушкина в Тригорском. — Посещение поэта в с. Михайловском [И. И.] Пущиным, [А. М.] Горчаковым и [А. А.] Дельвигом. — Пребывание в Тригорском и Михайловском [А. Н.] Вульфа и поэта [Н. М.] Языкова. — Новое пребывание А. С. Пушкина в с. Михайловском в 1836 г. — Смерть поэта 29 янв. 1837 г. в С.-Петербурге. — Прибытие тела поэта в Тригорское и погребение его 6 февраля того же года в Святогорском монастыре. — Святогорское монастырское кладбище. — Памятник на могиле А. С. Пушкина. — Могилы его родителей, Ганнибалов и няни Арины Родионовны [С иллюстр.].

lib.pushkinskijdom.ru

Выдержка:

П., П. Встреча с Пушкиным в 1825 г. — День, **1912**, № 26, 27 окт., Новости литературы и искусства, стр. 6.

665. Стеблев, А. П. Исторический обзор русской литературы XVIII и первой четверти XIX в. Пушкин и его предшественники. Курс средней школы. Со множеством иллюстр. Изд. **В. М. Саблина. М. 1912.**

Стр. 327—508: Александр Сергеевич Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности. — Разбор главнейших произведений. — Значение Пушкина в развитии русского литературного языка].

666. Толстой, Л. Н. Новый сборник писем Л. Н. Толстого. Собрал **П. А. Сергеенко.** Под ред. **А. Е. Грузинского.** Изд. книгоизд-ва «Окто». **М. 1912.**

Стр. 13: Письмо Л. Толстого к П. Д. Голохвастову [март 1874 г.]. [Отзыв Л. Толстого о «Повестях Белкина» и прозе Пушкина вообще].

667. Трубицын, Николай. О народной поэзии в общественном и литературном обиходе первой трети XIX века (Очерки). **С.-Пб. 1912.**

II. О песне в пении: Стр. 61: [Помещение «Черкесской песни» Пушкина в сборн.: «122 песни московских цыган» (М. 1855)]. — Стр. 62: [Влияние «Цыган» Пушкина на песню: «Мы живем среди полей...» из оперы «Пан Твардовский», сочинение М. Н. Загоскина, музыка А. Н. Верстовского]. — Стр. 76, 86—88: III. О песне в обиходных изданиях [Произведения Пушкина в песенниках]. — Стр. 122: IV. Народная поэзия в повременных литературных изданиях первой трети XIX в. [«Цыганы» Пушкина]. — V. К вопросу о судьбе народности в общественном и литературном обиходе: Стр. 144: [Отношение к Пушкину Н. Ф. Остолопова в «Словаре древней и новой поэзии» (С.-Пб. 1821)]. — Стр. 149—150: [Отношение к Пушкину А. Ф. Мерзлякова в «Кратком начертании теории изящной словесности» (М. 1822)]. — Стр. 152: [Отношение к Пушкину Н. Ф. Кошанского в «Общей реторике» (С.-Пб. 1829)]. — Стр. 154: [Отношение к Пушкину М. Тимаева в «Начертании курса изящной словесности» (С.-Пб. 1832)]. — Стр. 156: [Отношение к Пушкину А. Г. Глаголева в «Умозрительных и опытных основаниях словесности» (С.-Пб. 1834)].—Стр. 157: [Отношение к Пушкину П. Е. Георгиевского в «Руководстве к изучению русской словесности» (С.-Пб. 1835)]. — Стр. 174: [Общая тема у А. С. Шишкова и Пушкина].—Стр. 177: [Сравнение поэзии Жуковского с поэзией Пушкина]. — VII. Литература и народная поэзия в XIX в. перед толками о литературной народности: Стр. 250: [Проект поэмы, данный Пушкину К. Н. Батюшковым]. — Стр. 299, 300, 363: [«Руслан и Людмила»]. —

lib.pushkinskijdom.ru

VIII. Литература и народная поэзия в XIX в. — между толками о литературной народности 20-х и 30-х гг.: Стр. 381—382: [«Борис Годунов»]. — Стр. 387—388: [Жалобы Пушкина на скудость оригинального в русской литературе]. — Стр. 395—400: [Пушкин, как романтик]. — Стр. 403: [Роль Пушкина в развитии русской литературы]. — Стр. 406—407: [Отзыв П. А. Плетнева о «Кавказском пленнике»]. — Стр. 408—410: [Отзывы критики 1825 г. об «Евгении Онегине». — Взгляды Пушкина на народность в литературе]. — Стр. 414—415: [Отзывы критики о народности «Полтавы»]. — Стр. 420—421: [Мнение В. Г. Белинского и Н. Г. Чернышевского о народности поэзии Пушкина]. — Стр. 427, 430, 433—436, 438, 439, 441, 442: [Отзывы о сказках Пушкина В. Д. Комовского, М. А. Максимовича, Н. А. Полевого, К. А. Полевого, Н. И. Надеждина, В. Г. Белинского, Н. Г. Чернышевского, «Библиотеки для чтения», И. И. Панаева, Е. А. Боратынского, А. В. Кольцова]. — Стр. 445: [Изображение Пушкиным крестьянской жизни]. — Стр. 446—447: [Взгляды Пушкина на литературный язык]. — Стр. 449: [«Борис Годунов» Пушкина и «История» Н. М. Карамзина]. — Стр. 450: [«Борис Годунов», «Полтава» и историческая действительность]. — Стр. 454: [Дефекты в фабуле «Дубровского»]. — Стр. 455—456: [«Евгений Онегин», как образцовое изображение русского быта. — Подражания «Евгению Онегину»]. — Стр. 457: [Подражания Пушкина народной поэзии. — Отзыв Н. М. Языкова о сказке о царе Салтане. — Отзыв Н. В. Гоголя о сказках Пушкина]. — Стр. 459: [Пролог к «Руслану и Людмиле». — Пародия на стихотворение Пушкина «Гусар»]. — Стр. 460: [Сказки Пушкина]. — Стр. 468: [Отзыв Пушкина о «Коньке-горбунке» П. П. Ершова]. — Стр. 483: [Близость фабулы «Киргизского пленника» П. М. Кудряшева к фабуле «Кавказского пленника» Пушкина]. — Стр. 486: [«Черкес» Д. Д. Комиссарова, как переделка «Черкесской песни» Пушкина]. — Стр. 487: [Поэма Д. Д. Комиссарова «Пленник Турции», как подражание «Кавказскому пленнику» Пушкина]. — Стр. 493, 495—497: [Подражания Пушкину у Ф. Н. Слепушкина, М. Д. Суханова, Е. Алипанова]. — Стр. 499—500: [Сравнение поэзии А. В. Кольцова с поэзией Пушкина]. — Стр. 502—503: [Первые поэмы Пушкина, посвященные Кавказу, подражания и переложения их]. — Стр. 504—505: [Популярность «Черкесской песни» Пушкина. — Реминисценции и подражания «Бахчисарайскому фонтану». — Отклики литературы на «Цыган» Пушкина, подражания им]. — Стр. 508: [Перевод Е. П. Гребенки «Полтавы» на украинский язык]. — Стр. 509—510: [Перевод Пушкиным «Конрада Валленрода» Мицкевича на русский язык]. — Стр. 515: [Народность поэзии Пушкина]. — Стр. 523—524: [Отзыв Пушкина об украинских песнях, собранных М. А. Максимовичем]. — Стр. 529: [Отношение Пушкина к русским песням, собранным П. В. Киреевским]. — Стр. 537: [Взгляды Пушкина на народную поэзию и чтение им русских песен]. — Стр. 540: [Предположение С. А. Соболевского издать совместно с Пушкиным собрание русских песен]. — Стр. 541: [Русские песни, собранные Пушкиным].

См. также стр. 588: «Указатель имен авторов».

Первонач.: см. № 1027.

lib.pushkinskijdom.ru

668. Туманский, В. И. Стихотворения и письма. Ред., биограф. очерк и примеч. **С. Н. Браиловского.** Изд. **А. С. Суворина. С.-Пб. 1912.**

В. И. Туманский (Биограф. очерк): Стр. 13—14: [Знакомство Туманского с Пушкиным]. — Стр. 23: [Впечатление, произведенное на Туманского стихотворениями Пушкина: «Клеветникам России» и «Бородинская годовщина»]. — Стр. 24: [Отношение Пушкина к описанию Одессы Туманским]. — Стр. 27: [Экспромпт Пушкина]. — Стр. 28: [Отношение Пушкина к В. Д. Казначеевой]. — Стр. 31—32: [Отношение Пушкина к Туманскому, как поэту и человеку]. — Стр. 34: [Сравнение лирики Туманского с лирикой Пушкина]. — Стр. 37—38: [Подражание Туманским поэзии Пушкина]. — Письма Туманского: Стр. 244, 387: С. Г. Туманской, 12 марта 1823 г. [Отношение Туманского к Пушкину. — «К Овидию» Пушкина]. — Стр. 249, 388: С. Г. Туманской, 10 мая 1823 г. [Стихи А. Г. Родзянко на Пушкина]. — Стр. 310, 311, 396, 397: С. Г. Туманской, 16 марта 1831 г. [Свидание Туманского с Пушкиным в Москве. — Отзыв Туманского о жене Пушкина и их доме. — «Евгений Онегин»]. — Стр. 316, 397: С. Г. Туманской, 14 окт. 1831 г. [Отношение Туманского к поэзии Пушкина]. — Примечания к стихотворениям: Стр. 362: [Стихотворение Туманского: «На кончину Р[изнич]» и стихотворение Пушкина, посвященное ей: «Под небом голубым страны своей родной...»]. — Стр. 366: [Сопоставление стихотворения Туманского «Гондольер и поэт» со стихотворением Пушкина «Близ мест, где царствует Венеция златая...» — Интерес Туманского и Пушкина к поэзии А. Шенье]. — Стр. 371: [О стихотворении Пушкина: «Туманский прав...»]. — Стр. 375: [Сравнение стихотворения Туманского «Стансы» со стихотворением Пушкина «Клеветникам России»]. — Краткий обзор литературы о В. И. Туманском: Стр. 411: [Анекдот о Пушкине и Туманском, переданный со слов А. С. Норова А. В. Никитенко в его дневнике]. — Стр. 414: [Знакомство Пушкина с Туманским]. — Стр. 415: [Отношения Пушкина и Туманского. — Туманский, как модель Ленского в «Евгении Онегине»].

См. также стр. 421: «Указатель имен».

См. №№ 426, 2026.

669. Философов, Д. В. Старое и новое. Сборник статей по вопросам искусства и литературы. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1912.**

Стр. 105—118: Смерть Пушкина. — Стр. 119—138: Соседи Пушкина по селу Михайловскому (К открытию Пушкинской колонии) [И. М. Рокотов. — А. Н. Креницын и др.]. — Стр. 139—147: Юбилей лицея [Отношение к Пушкину, как человеку, М. А. Корфа и А. М. Горчакова. — Отзывы о Пушкине лицейских наставников].

Первонач.: см. №№ 1595, 1607, 1755.

Отз.:

Я., В. — Русск. стар., **1912**, т. CLII, кн. X, окт., обложка, стр. 2.

lib.pushkinskijdom.ru

670. Чехов, А. П. Письма. Под ред. **М. П. Чеховой.** Тт. I—VI. **912—1919М 1..**

Т. I (1876—1887). * Изд. **М. П. Чеховой. М. 1912.** — 2-е исправл. и дополн. изд. Книгоизд-ва писателей [**М. 1913**]. — 2-е изд.: Стр. 308, 317, 321, 322, 335, 379, 384: М. Г. Чехову, 18 янв. 1887 г., А. С. Суворину, 10 февр. 1887 г., Ал. П. Чехову, февр. 1887 г., Г. М. Чехову, 23 марта, 23 июня 1887 г., Ф. О. Шехтелю, авг. 1887 г. [О сочинениях Пушкина, изд. «Лучом» и А. С. Суворины]. — Стр. 315—316: Н. А. Лейкину, 8 февр. 1887 г. [Панихида по Пушкину в Москве].

Т. II (1888—1889). Изд. **М. П. Чеховой. М. 1912:** Стр. 123: М. П. Чеховой, 22 июля 1888 г. [Отношение И. К. Айвазовского к Пушкину].

Т. III (1890—1891).* Изд. **М. П. Чеховой. М. 1913.** — 2-е исправл. и дополн. изд. Книгоизд-ва писателей. **М. 1915.** — 2-е изд.: Стр. 233: А. С. Суворину, 10 мая 1891 г. [Желание Чехова прочесть «что-нибудь новое о Пушкине»].

Т. IV (1892—1896). Изд. Книгоизд-ва писателей. **М. 1914:** Стр. 36: А. С. Суворину, март 1892 г. [Отзыв Чехова о статье Д. И. Писарева о Пушкине].

Т. V (1897—1899). Изд. Книгоизд-ва писателей. **М. 1915:** Стр. 298, 320: А. С. Суворину, 17 янв. [1899 г.], И. П. Чехову [31 янв. 1899 г.] [Устройство пушкинского праздника в Ялте]. — Стр. 357—358: А. С. Суворину, 4 марта [1899 г.] [Постановка отрывка из «Бориса Годунова» в пользу Пушкинской школы в Ялте].

Т. VI (1900—1904). Изд. Книгоизд-ва писателей. **М. 1916:** Стр. 45, 66: А. С. Суворину, 12 февр., 10 марта [1900 г.] [О работе Ф. Е. Корша об окончании Д. П. Зуевым «Русалки» и статьях о том же Суворина].

671. Чулков, Георгий. Сочинения. Т. V. Статьи 1905—1911 гг. Изд. книгоизд-ва «Шиповник». **С.-Пб. 1912** [На обложке: Покрывало Изиды. Критические очерки. Сочинения. Т. V. 2-е изд.].

[Вышло в 1916 г. См. Книжн. летопись, **1916**, № 10151].

Стр. 9—11: О Тютчеве [Сравнение поэзии Тютчева с поэзией Пушкина].

672. Шамурин, Юрий. Подмосковные (Культурные сокровища России. Вып. III). Изд. Т-ва «Образование». **М. 1912.**

Стр. 46—47: III. Архангельское [Отношение Пушкина к Н. Б. Юсупову].

Отз.:

К—ва, Мария. — Истор. вестн., **1913**, т. CXXXII, кн. IV, апр., стр. 306—309.

lib.pushkinskijdom.ru

1913 г.

673. Александров, А. Из уроков по русской литературе. Ч. II. Вып. I. Литература 19-го века. Разборы и планы с указанием значения произведений Пушкина и Лермонтова. Пособие для школы и самообразования. Изд. **В. П. Замерица. Харьков. 1913** [На обложке: **1914**].

Стр. 3—81: [Разборы произведений Пушкина. — Взгляды его на поэзию и поэта].

674. Андреевский, С. А. Литературные очерки. 4-е дополн. изд. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 2, 5, 16, 24, 25: Поэзия Боратынского [Отношение Пушкина к поэзии Боратынского. — Сравнение поэзии Боратынского с поэзией Пушкина].

1-е изд. Литературные чтения. **С.-Пб. 1891.** — 2-е изд. **С.-Пб. 1898.**— 3-е изд. Литературные очерки. **С.-Пб. 1902.**

675. Беринг, Морис. Вехи русской литературы. Перев. **В. Базилевской.** С предисл. **Н. А. Хомякова. М. 1913.**

Стр. 24—25: Реализм русской литературы [Природа в поэзии Пушкина. — Пластичность, способность применяться, способность понимать, как великие качества поэзии Пушкина. — Стих Пушкина].

676. Брандес, Георг. Собрание сочинений. Перев. с датского **М. В. Лучицкой.** 2-е исправл. и дополн. изд. Т-ва «Просвещение». Тт. XIX—XX. **С.-Пб. 1913.**

Т. XIX. Россия. Наблюдения и размышления. — Литературные впечатления: Стр. 139—149: Литературные впечатления [Общая характеристика творчества Пушкина].

Т. XX. Польша. Впечатления. — Романтическая литература Польши: Стр. 150—152: [Отношения А. Мицкевича и Пушкина].

См. также т. XX: указатель.

Т. IX. **С.-Пб. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 141, № 693.

677. Брюсов, Валерий. За моим окном. Изд. книгоизд-ва «Скорпион». **М. 1913.**

Стр. 52, 54, 55, 57: «Обломок старых поколений». Петр Иванович Бартенев [Работы Бартенева о Пушкине. — Отношение Бартенева к Пушкину].

Первонач.: см. № 1069а.

lib.pushkinskijdom.ru

678. Бубликов, М. и **Гольденберг, Н.** Биографии русских образцовых писателей. С портр. Пособие для школ. Вып. I. Ломоносов. Державин. Фонвизин. Карамзин. Жуковский. Крылов. Грибоедов. Пушкин. Лермонтов. Майков. Кольцов. Изд. книгоизд-ва «Просветитель». **С.-Пб. [Вильна]. 1913.**

Стр. 30—34: Александр Сергеевич Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности. С портр.].

679. Вейнберг, Л. О. Краткие литературно-исторические очерки. Для городских училищ 1872 г., фельдшерских, железнодорожных и торговых школ. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1913.**

Стр. 89—140: А. С. Пушкин: Биография. — Литературная деятельность А. С. Пушкина. — «Руслан и Людмила». — «Кавказский пленник». — «Бахчисарайский фонтан». — «Цыганы». — «Евгений Онегин». Содержание по главам. Литературное и общественное значение романа. — Поэмы: «Полтава», «Медный всадник». — Повести: «Арап Петра Великого» и «Капитанская дочка». — Драма «Борис Годунов». Содержание. Значение драмы. — «Скупой рыцарь». Содержание. — Лирика Пушкина. — Значение поэзии Пушкина по Белинскому.

Отз.:

Веселовский, Ю. — Вестн. воспит., **1913**, кн. IX, дек., Критика и библиография, стр. 36—42.

680. Вейнберг, Л. О. Критическое пособие. Сборник выдающихся статей русской критики за 100 лет (Киреевский — Айхенвальд) (Для школы и самообразования). Т. I (Статьи общего содержания и отзывы о Карамзине, Крылове, Жуковском, Грибоедове и Пушкине). **М. 1913.**

Стр. 175—185: **Киреевский, И. В.** Нечто о характере поэзии Пушкина.— Стр. 185—189: **Гоголь [Н. В.]** о Пушкине [Пушкин, как русский национальный поэт. — Достоинства поэзии Пушкина. — Разносторонность ее]. — Стр. 189—334: **Белинский [В. Г.]** о Пушкине: «Руслан и Людмила». — «Кавказский пленник». — «Бахчисарайский фонтан». — Пафос поэзии Пушкина вообще. — «Цыганы». — «Полтава».— «Евгений Онегин». — «Борис Годунов». — «Медный всадник». — «Моцарт и Сальери». — «Скупой рыцарь». — «Русалка». — «Каменный гость». Значение Пушкина. — Стр. 334—350: **Григорьев [Ап. А.]** о Пушкине [Отношение Белинского к Пушкину. — Пушкин, как русский национальный поэт. — Личность Пушкина и личности его героев. — «Борьба Пушкина с различными идеалами». — «Натура» Пушкина, как художника. — «Повести Белкина». — «Евгений Онегин». — «История села Горюхина». — Отношение Пушкина к жизни]. — Стр. 350—406: **Писарев [Д. И.]** о Пушкине: «Евгений Онегин». — Лирика Пушкина. —

lib.pushkinskijdom.ru

Стр. 406—423: **Катков [М. Н.]** о Пушкине [Отношение к Пушкину критики. — Взгляды Пушкина на задачи искусства и поэта. — Стихотворение Пушкина «Чернь»]. — Стр. 423—429: **Добролюбов, [Н. А.]**. Значение Пушкина [в истории русской литературы]. — Стр. 429—437: **Тургенев [И. С.]** о Пушкине [Пушкин, как первый русский художник-поэт. — Отношение к Пушкину русского общества. — Значение Пушкина в истории русской литературы]. — Стр. 438—450: **Достоевский [Ф. М.]** о Пушкине [«Цыганы». — «Евгений Онегин». — Пушкин, как великий народный писатель. — Способность Пушкина «перевоплощаться вполне в чужую национальность»]. — Стр. 450—463: **Соловьев, [В. С.]**. Значение поэзии в стихотворениях Пушкина. — Стр. 463—472: **Овсянико-Куликовский, [Д. Н.]**. Евгений Онегин во второй половине 20-х гг. — Стр. 472—478: **Айхенвальд, [Ю. И.]**. «Бахчисарайский фонтан». — Стр. 478—485: **Айхенвальд, [Ю. И.]**. «Медный всадник». — Стр. 485—492: **Лернер, [Н. О.]**. Проза Пушкина. — Стр. 492—499: **Ключевский, [В. О.]**. Предки Онегина.

Отз.:

Соколов, Николай. — Русск. школа, **1914**, кн. III, март, отд. III, Критика и библиография, стр. 17—21.

681. Веселовский, А. Н. Собрание сочинений. Изд. Отделения русского языка и словесности Академии Наук. Т. I. Поэтика. Т. I. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 63,64,73: Из истории эпитета [Эпитеты Пушкина]. — Три главы из исторической поэтики: Стр. 428—429: II. От певца к поэту. Выделение понятия поэзии [Взгляд Пушкина на поэзию]. —Стр. 476: III. Язык поэзии и язык прозы [Взгляд Пушкина на подражания].

682. Веселовский, Юрий. Этюды по русской и иностранной литературе. Изд. книгоизд-ва «Звезда» **Н. Орфенова.** Т. I. **М. [1913].**

Стр. 52—93: Белинский и Пушкин.

Первонач.: см. № 883.

Отз.:

1) Бюллетени литературы и жизни, **1913**, № 1, сент., Библиограф. отд., стр. 16—17 (Выдержки из отз. 4, 5).

2) **Сакулин, П.** — Голос минувшего, **1913**, кн. X, окт., стр. 296.

3) **Лернер, Н.** —Нива (Ежемес. литерат. прилож.), **1913**, т. III, кн. X, окт., Библиография, стр. 307—308.

4) **Перцов, П.** Литературные заметки. — Нов. время, прилож., **1913**, № 13424, 27 июля, стр. 12.

5) Русск. богатство, **1913**, кн. VII, июль, Нов. книги, стр. 330—332.

lib.pushkinskijdom.ru

683. Ветринский, Ч. [**Чешихин, Вас. Е.**]. Освобождение крестьян и русские писатели. Общедоступный исторический очерк. Изд. книгоизд-ва «Задруга». * **М. 1913.**

— 2-е изд. **Пгр. 1917.**

2-е изд.: Стр. 41—44: IV. Русская литература и крепостное право до 40-х гг. XIX в. [Отношение Пушкина к крепостному праву. — Изображение Пушкиным крестьян].

684. Владиславлев, И. В. Русские писатели XIX—XX ст. Опыт библиографического пособия по новейшей русской литературе. 2-е перераб. и дополн. изд. книгоизд-ва «Наука». **М. 1913.**

Стр. 145—149: [Библиографический список изданий сочинений Пушкина и книг и статей о нем].

1-е изд. **Бердянск. 1909** [На обложке: **1908**].

После 1917 г. вышли: 3-е перераб. и значит. дополн. изд. книгоизд-ва «Наука». **М. 1918.** — 4-е перераб. и значит. дополн. изд. Гос. изд. **М.—Л. 1924.**

685. Волконская, М. Н., кн. Записки. Перевод с французского оригинала **А. Н. Кудрявцевой.** Биограф. очерк и примеч. **П. Е. Щеголева.** Изд. книгоизд-ва «Прометей» **Н. Н. Михайлова.** * **С.-Пб. 1913.**

— 2-е дополн. изд. **С.-Пб. 1914.**

— * 3-е дополн. изд. **Пгр. 1916.**

2-е изд.: **Щеголев, П. Е.** Подвиг кн. М. Н. Волконской. Биографический очерк: Стр. 13: [Отношение Пушкина к Н. Н. Раевскому]. — Стр. 16—21: [Знакомство Пушкина с Раевскими. — Любовь Пушкина к М. Н. Раевской, в замужестве Волконской]. — Записки кн. **М. Н. Волконской:** Стр. 61—64, 114—116: [Знакомство Волконской с Пушкиным]. —Стр. 91, 141: [Присылка Пушкиным Волконской стихотворения: «В сиянии и в радостном покое...»].

Отз.:

Шумигорский, Е. «Сокровище души» Пушкина. — Нов. время, прилож., 1913, № 13557, 7 дек., стр. 5—6.

686. Воскресенский, Е. Кавказ по сочинениям Пушкина и Лермонтова. Рисунки **М. В. Нестерова** (Общедоступная библиотека **Ступина**). 3-е изд. **А. Д. Ступина. М. 1913.**

686а. Ганжулевич, Т. Крестьянство в русской литературе XIX в. Изд. Т-ва «Общественная польза». **С.-Пб. 1913.**

lib.pushkinskijdom.ru

Стр. 11: Крепостной быт в книге Радищева и его позднейшие отголоски [Отношение Пушкина к «Путешествию» Радищева]. — Стр. 29—33: Эстетические течения и крестьянская жизнь в 20—30-х гг. XIX в. [Изображение Пушкиным крестьянства и крепостничества].

687. Гастфрейнд, Н. А. Иван Иванович Пущин. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 4, 5, 7, 9—15, 17, 18, 20, 28—34, 110, 111, 129, 130.

Содерж.: см. № 610.

Первонач.: см. № 610.

Отз.:

Штрайх, С. Пасквиль на декабриста. — Голос минувшего, 1914, кн. VI, июнь, Из текущей литературы, стр. 311—317.

688.* Гоголь, Н. В. Полное собрание сочинений. Под ред. **П. В. Быкова.** С жизнеописанием писателя, портр., рисунк., относящимися к его жизни, и с 32-мя отд. картинами художника **В. А. Табурина.** Изд. Т-ва **М. О. Вольф,** 3-е стереот. **С.-Пб. 1913.**

[Статьи, в которых Гоголь говорит о Пушкине, см. № 803].

689.* Гоголь, Н. В. Полное собрание сочинений. Под ред. **П. В. Смирновского** и с составленным им же биограф. очерком Гоголя, с его портр. и 240 оригинальными рисунк. Изд. **А. С. Панафидиной.** 6-е изд. **М. 1913.**

— * 7-е изд. **М. 1915.**

[Статьи, в которых Гоголь говорит о Пушкине, см. № 803].

690. Гринцер, И. М. Темник-хрестоматия. Сборник сочинений с планами. Ч. III. Вып. 2. Курс 7-го класса. Пушкин, Кольцов, Лермонтов, Гоголь. Изд. книгоизд-ва «Наука» **И. М. Гринцера.** * **Одесса. 1913.**

— **Одесса. 1916.**

Одесса. 1916: Стр. 3—111, 140, 145, 146, 161—164: [33 плана школьных сочинений о произведениях Пушкина и выдержки из работ разных критиков и историков литературы].

691. Гудзий, Н. К. Гоголь—критик Пушкина. **Киев. 1913.**

Первонач.: см. № 1335.

Отз.:

Нейман, Б. В. — Голос минувшего, **1914,** кн. IX, сент., стр. 293.

692.* Двадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина 1913 г. Изд. Академии Наук. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 11—22: **Брюсов, В. Я.** Отзыв о книге П. Е. Щеголева: «Пушкин. Очерки». С.-Пб. 1912.

lib.pushkinskijdom.ru

[В «Книжн. летописи» не зарегистрировано. Отсутствует в Гос публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина, Библиотеке Академии Наук, получавших в 1913 г. обязательный экземпляр, а также в Институте Литературы Академии Наук (Пушкинском Доме)].

См. №№ 537, 694, 805, 869, 1087, 1318.

693. Дворников, П. Краткий курс истории русской литературы с биограф. сведениями о русских образцовых писателях и обзором народного образования. Учебник для учительских семинарий и пособие для высших начальных училищ, торговых школ и других учебных заведений. 4-е исправл. изд. книгоизд-ва «Сотрудник школ» **А. К. Залесской. М. 1913.**

Стр. 172—221: Пушкин: Биографические сведения о Пушкине.— Первый период творчества Пушкина. — Второй период творчества Пушкина. — Третий период творчества Пушкина. — Роман «Евгений Онегин». — Поэмы «Полтава», «Медный всадник» и повесть «Капитанская дочка». — Драматические произведения Пушкина. — Значение Пушкина в литературе.

694. Девятнадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина 1911 г. Отчет и рецензия. Изд. Академии Наук. **С.-Пб. 1913.**

Первонач.: см. № 1318.

См. №№ 537, 692, 805, 869, 1087, 1318.

695. Де-Рибас, Александр. Старая Одесса. Исторические очерки и воспоминания. **Одесса. 1913.**

Стр. 86—95: Пушкин в Одессе. — Стр. 96—100: Пушкин и Амалия Ризнич.

См. также стр. 373: «Указатель встречающихся в книге имен». **Первонач.:** см. № 1708.

696. Диаконов, М. Е. Биографии и значение русских писателей. Ч. I. **Кунгур. 1913.**

Стр. 31—48: Биография и значение А. С. Пушкина.

697. Дризен, Н. В., бар. Материалы к истории русского театра. 2-е изд. **М. 1913.**

Стр. 10—11: Вместо введения [Постановка «Евгения Онегина» Музыкально-драматическим кружком в С.-Петербурге. — Постановка «Бориса Годунова» на домашней сцене гр. А. Д. Шереметева]. — Стр. 129—131: Очерки театральной цензуры [Цензура «Бориса Годунова» и «Скупого рыцаря» при жизни Пушкина].

1-е изд. **М. 1905.**

lib.pushkinskijdom.ru

698. Жаботинский, Вл. Фельетоны. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 91, 95, 98, 99: Русская ласка [Отношение Пушкина к евреям].

699. Жерве, В. В. Партизан-поэт Денис Васильевич Давыдов. Очерк его жизни и деятельности. 1784—1839. По материалам семейного архива и другим источникам. Изд. Русск. военно-исторического общества. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 98; 108: [Отношение Пушкина к поэзии Давыдова]. — Стр. 141—144, 146, 148; 152: [Отношения Пушкина и Давыдова].

700. Замотин, И. И. Ф. М. Достоевский в русской критике. Ч. I (1846—1881). **Варшава. 1913.**

Стр. 287—321: [Разбор работ о речи Достоевского о Пушкине 1880 г.].

701. Иваск, У. Г. Григорий Николаевич Геннади (Обзор жизни и трудов). Изд. **Л. Э. Бухгейма. М. 1913.**

Стр. 18, 30, 31, 33—37, 48—50: [О «Сочинениях А. С. Пушкина», изд. в 1859 г. Я. А. Исаковым под ред. Геннади и других работах Геннади о Пушкине].

Отз.:

Поляков, А. — Заветы, **1914**, кн. VI, июнь, отд. III, Библиография, стр. 84—86.

702. Ключевский, В. Очерки и речи. Второй сборник статей. **М. 1913.**

Стр. 57—66: Речь, произнесенная в торжественном собрании Московского университета 6 июня 1880 г., в день открытия памятника Пушкину [Произведения Пушкина на темы из русской истории. — «Евгений Онегин»]. — Стр. 67—89: Евгений Онегин и его предки.

Отз.:

1) **В—ский, Ч. [Ветринский, Ч. (Чешихин, Вас. Е.)]**. — Вестн. Европы, **1913**, кн. VI, июнь, Литерат. обозр., стр. 362.

2) **Т., А.** — Вестн. Европы, **1914**, кн. VI, июнь, Литерат. обозр., стр. 355—358.

3) **Мельгунов, С.** — Голос минувшего, **1914**, кн. X, окт., стр. 276.

703. Котляревский, Нестор. Литературные направления Александровской эпохи. Пособие для приступающих к изучению русской изящной словесности XIX в. 2-е перераб. изд. **С.-Пб. 1913.**

—* 3-е изд., без перемен. **Пгр. 1917.**

2-е изд.: Стр. 21: Когда родилась наша изящная словесность? [Субъективность поэзии Пушкина]. — Стр. 124—149: Ранние годы Пушкина:

lib.pushkinskijdom.ru

Сила и глубина художественного гения Пушкина. — Пушкин в ряду мировых поэтов. — Пушкин и его время. — Исключительный дар перевоплощения. — Нелюбовь поэта к текущей минуте. — Поэзия и жизнь в понимании художников того времени. — Поэзия Пушкина, как наиболее полный отзвук искусства на тогдашнюю действительность.— Пушкин, как судья своего времени. — Пушкин и «толпа». — Очерк жизни Пушкина до его ссылки на юг. — Литературная стоимость ранних стихотворений Пушкина. — Религиозные и сентиментальные мотивы в этих стихотворениях. — Мотивы жизнерадостные. — Патриотические стихи. — Растущая оригинальность. — «Руслан и Людмила» Поэма, как песня любви и жизнерадостности. — Вольнолюбивые стихотворения Пушкина. — Общая характеристика ранних годов творчества Пушкина. — Стр. 150—187: Первые художественные ростки русского романтизма: Ссылка Пушкина на юг. — Новая обстановка, новые чувства и настроения. — Возрастающая тревога духа. — Ее отражение в лирических стихотворениях Пушкина 1821—1824 гг. — Политические мотивы. — Постепенное умиротворение этой тревоги и незлобивые стихотворения. — Поэмы Пушкина, как первые образцы русского художественного романтизма. — Романтизм, как историческое явление и как психическое движение. — Судьбы русского романтизма. — «Бахчисарайский фонтан», как песнь романтической любви.— Романтическое настроение в «Разбойниках». — «Кавказский пленник» и его психология. — Суд над романтической тревогой в «Цыганах».— Вопрос о заимствованиях в поэзии Пушкина. — Стр. 188—217: Примирение с жизнью на почве художественного созерцания: Жизнь в Михайловском. — Пушкин и декабристы. — Замирение духа. — Стихотворение «А. Шенье». — Мысли о призвании художника. — Интимная лирика 1824—1825 гг. — Стихотворения с религиозным настроением.— «Борис Годунов». Нравственная идея пьесы. — Политические мотивы.— Художественное значение драмы. — Общий обзор творчества Пушкина за время его жизни в Михайловском. — Стр. 326—358: «Евгений Онегин»: Работа над «Онегиным». — Бытовой материал в романе. — «Евгений Онегин», как личная исповедь. — Основная тема — противопоставление романтической натуры двум сентиментальным. — Ленский.— Татьяна. — Онегин, его воспитание и склонности. — Хандра. — Поиски дела. — Пародия. — Онегин и Пушкин. — Историческая генеалогия типа Онегина. — Онегин — не лучший представитель своей семьи.—Субъективный элемент в романе. — «Евгений Онегин» в ряду других романов его времени.

1-е изд. **С.-Пб. 1907.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 139—140, № 685.

704. Кудринский, Ф. А. Курс новой русской литературы в органически-конспективном виде. Вып. I. Пушкин, Грибоедов, Лермонтов, Гоголь, Кольцов. **Вильна. 1913.**

Стр. 1—104: Александр Сергеевич Пушкин: Биография. — Творчество Пушкина: I. Небольшие (по объему) произведения. — II. Поэмы.

lib.pushkinskijdom.ru

III. Романы и повести. — IV. Драмы. — Значение Пушкина в русской литературе. — Библиография: Лучшие издания сочинений Пушкина.— Библиография о трудах Пушкина. — Биографические материалы.— Критические работы о Пушкине. — Характеристика эпохи. — Пушкин в иностранной литературе.

705. Лермонтов, М. Ю. Полное собрание сочинений. Под ред. и с примеч. проф. **Д. И. Абрамовича** (Академическая библиотека русских писателей. Вып. 5—6). Изд. Разряда изящной словесности Академии Наук. Т. V. **С.-Пб. 1913.**

[**Абрамович, Д. И.**]. М. Ю. Лермонтов: Стр. V, VI, XXII, XC: [Отношение Лермонтова к Пушкину, как человеку и поэту]. — Стр. VII: [Сравнение Н. М. Смирновым Лермонтова, как человека, с Пушкиным, как человеком].—Стр. XLI—XLII: [Влияние Пушкина на Лермонтова].— Стр. LXVIII—LXXIII: [Стихотворение Лермонтова на смерть Пушкина]. — Обзор литературы о Лермонтове: Стр. 127—128: [Стихотворение Лермонтова на смерть Пушкина]. — Стр. 129, 131, 156, 181: [Сравнение В. Г. Белинским, Н. А. Добролюбовым и Д. Н. Овсянико-Куликовским Печорина с Онегиным]. — Стр. 137, 141, 143, 175, 176: [Сравнение В. Г. Белинским, Е. Ф. Розеном и Д. С. Мережковским поэзии Лермонтова с поэзией Пушкина]. — Стр. 146, 152, 154: [Ф. Боденштедт, В. А. Зайцев и С. С. Дудышкин о влиянии Пушкина на Лермонтова].

Отз.:

Нейман, Б. В. Академическое издание сочинений Лермонтова.— Универс. изв., **1912**, кн. II, февр., Критика и библиография, стр. 1—9.

Т. II. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 248, № 1522.

706. * Мендельсон, Н. М. Очерки по истории русской литературы. 2-е изд. книгоизд-ва «Польза» **В. Антик** и К°. **М. 1913.**

[Общий обзор жизни и литературной деятельности Пушкина].

1-е изд. **М. 1908.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 143, № 704

707. Михайловский, Н. К. Полное собрание сочинений. Изд. **Н. Н. Михайловского.** Т. X. Под ред. и с примеч. **Е. Е. Колосова. * С.-Пб. 1913.**

— 2-е изд. **С.-Пб. 1913.**

2-е изд.: Стб. 365—370: Пушкин и Мицкевич (Читано 6-го февр. [1899 г.] на литературном вечере в память Мицкевича в С.-Петербурге). — Стб. 1035—1037: Рецензия о книге: Майков, Л. Историко-литературные очерки. Изд. Л. Ф. Пантелеева. С.-Пб. 1895 [О стихотворениях Пушкина: «Туча», «Аквилон» и «Чернь». — Встреча Пушкина с А. Марлинским (А. А. Бестужевым) на Кавказе].

lib.pushkinskijdom.ru

708. Морозов, А. В. Каталог моего собрания русских гравированных и литографированных портретов. Т. III. М.—П. **М. 1913.**

Стб. 983—986: [Описание гравированных и литографированных портретов Пушкина. С 5-ю портр. на листах CCCLXIV—CCCXLVa].

709. Орловский, Сергей [Шиль, С. Н.]. Из жизни наших писателей. Литературные очерки. Изд. Т-ва «Просвещение». **С.-Пб. [1913].**

Стр. 78—137: А. С. Пушкин: Биография. — Памятка к жизнеописанию Пушкина. — Указатель книг о Пушкине [С портр.].

Отз.:

Золотарев, С. — Русск. школа, **1915,** кн. II, февр., отд. III, Критика и библиография, стр. 28—29.

710. Остафьевский архив кн. Вяземских. Изд. гр. **С. Д. Шереметева.** Т. V. Вып. 2. Под ред. и с примеч. **П. Н. Шеффера.** **С.-Пб. 1913.**

Стр. 100, 105, 106, 109, 112, 115, 119, 121—127, 130, 132, 134, 136, 137, 139, 140, 142, 145, 146, 262: Письма кн. **В. Ф. Вяземской** к П. А. Вяземскому 1824 г. [Жизнь Пушкина в Одессе в 1824 г., его материальное положение, литературная работа. — Отношение В. Ф. Вяземской к Пушкину, отзывы о нем].

Отз.:

Н. [Гершензон, М. О.]. Новые сведения о Пушкине. — Голос минувшего, **1913,** кн. XI, ноябрь, Из текущей литературы, стр. 271.

Тт. I—V, вып. 1. **С.-Пб. 1899—1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 115—116, № 582.

711. Острогорский, Виктор. Русские писатели, как воспитательно-образовательный материал для занятий с детьми и для чтения народу. 7-е изд. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 85—97: IV. Александр Сергеевич Пушкин: a) Биографические сочинения. — b) Исторические сочинения. — c) Разные сочинения [Характеристика работ о Пушкине, пригодных для детей и широкого круга читателей].

5-е просм. изд. **К. И. Тихомирова. М. 1901.** — 6-е изд. **М. 1907.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 116, № 583.

712. Отчет Московского Публичного и Румянцовского музеев за 1912 г., представленный директором музеев г. министру народного просвещения. **М. 1913.**

Стр. 56: I. Отделение рукописей и славянских старопечатных книг: Приращения отделения: A. Рукописи и автографы: Собрание

lib.pushkinskijdom.ru

Н. С. Тихонравова [Избранные стихотворения Пушкина. Автограф Н. С. Тихонравова].

См. №№ 642, 778, 854.

713. Отчет о деятельности Академии Наук по Физико-математическому и Историко-филологическому отделениям за 1913 г., составленный непременным секретарем акад. **С. Ф. Ольденбургом** и читанный в публичном заседании 29 декабря 1913 г. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 43: Библиотека [Поступление в Рукописное отделение материалов для издания сочинений Пушкина, собранных В. Е. Якушкиным].— Стр. 290—291: Комиссия по постройке памятника А. С. Пушкину в С.-Петербурге [Приведение в порядок собраний Пушкинского Дома.— Поступления в Пушкинский Дом. — Денежные средства комиссии].

См. №№ 574, 643, 779, 855, 875.

714. Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук за 1913 г., составленный акад. **Н. А. Котляревским. С.-Пб. 1913.**

Стр. 44—45: [Деятельность Комиссии по изданию сочинений Пушкина]. — Стр. 45: Присуждение премий: Премии имени А. С. Пушкина [Присуждение премии П. Е. Щеголеву за книгу: «Пушкин. Очерки»].— Стр. 47—48: Из текущих дел [Поступления в Пушкинский Дом].

См. №№ 250, 425, 575, 644, 780, 814, 856, 876.

715. Отчет Публичной библиотеки за 1906 г. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 101: III. Приобретения библиотеки: Б. Рукописи [Автограф А. С. Даргомыжского: переложение оперы «Русалка» для фортепиано].

См. №№ 781, 816, 817, 818.

Отчеты за 1896—1903 гг. **С.-Пб. 1900—1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 51, 109, 119, 125, 132, 133, 149, 150, №№ 349, 555, 556, 602, 621, 654, 739, 740.

716. Отчет Российского исторического музея в Москве за 1912 г. **М. 1913.**

Стр. 39: Архив (документы и историко-литературные материалы) [Поступления: Список «Евгения Онегина» с печатного изд. 1825—1832 гг. — Письмо гр. В. А. Соллогуба к А. С. Пушкину по поводу их дуэли].

См. № 432.

717. Плетнев, Алексей [П]. Собрание сочинений. Т. III. Критика. — Публицистика. — Обо всем. — Намеки. **Одесса. 1913.**

Стр. 5—9: Пушкин и [П. А.] Плетнев [Отношения Пушкина и Плетнева]. — Стр. 9—12: Пушкин и его современники [Отношение к Пушкину, как человеку и поэту, Николая I, М. Ю. Лермонтова и П. А. Плетнева].

Первонач.: см. №№ 1704, 1787.

lib.pushkinskijdom.ru

718. Покровский, К. В. 1812-й год в русской повести и романе. Изд. Общества истории и древностей российских при Московск. универс. **М. 1913.**

Стр.: 6, 7, 10: [«Рославлев» Пушкина].

Первонач.: см. № 1111.

719. Пыпин, А. Н. История русской литературы. 4-е без перемен изд. Т. IV. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 356—418: Гл. VII. Пушкин: Необычайная поэтическая сила. — Связи с прошедшим. — Литературная школа. — Источники творчества. — Общественные интересы. — Жизнь на юге. — Отношение к предшественникам. — «Руслан и Людмила». — Классицизм и романтизм. — Патриотическое чувство. — Байронизм. — Шекспир и Вальтер Скотт. — «Борис Годунов». — Исторические изучения. — Первое заявление свободы поэтического творчества: царственное значение поэзии. — Теоретические представления об искусстве. — Биографические и библиографические примечания. — Стр. 584—630: Гл. XII. После Гоголя: Как определялось в нашей критике историческое действие Пушкина и Гоголя? — Дальнейшее развитие русской литературы из основ, положенных Пушкиным и Гоголем, в новом поколении литературных сил и в новых условиях образования и общественности.

См. также стр. 666: «Указатель».

2-е пересм. и дополн. изд. **С.-Пб. 1902—1903.** — 3-е изд. **С.-Пб. 1907.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 120—121, № 606.

720. Россиневич, В. Женские типы в русской литературе в первой половине XIX в. Пособие для учащихся при изучении русской литературы. Изд. Т-ва Петербургский учебн. магазин. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 15—22: [Татьяна Ларина].

Отз.:

И., Л. [**Ильинский, Л. К.**]. — Вестн. образ. и воспит., **1914,** кн. IX, сент., Критика и библиография, стр. 761—764.

721. Сакулин, П. Н. Из истории русского идеализма. Кн. В. Ф. Одоевский. Мыслитель. — Писатель. Изд. **М.** и **С. Сабашниковых.** Т. I. Чч. I—II. **М. 1913.**

Т. I. Ч. I: Стр. 377—379: Гл. III. Философско-мистический идеализм [«Мистическая настроенность» семьи Пушкина. — Суеверие Пушкина].

Т. I. Ч. II: Гл. V. Характеристика кн. В. Ф. Одоевского, как писателя: Стр. 283, 286: [Отношение Пушкина к современным ему французской литературе и немецкому идеализму]. — Стр. 321—330: [Отношение Одоевского к поэзии Пушкина. — Отношение Пушкина к творчеству Одоевского].

См. также ч. II, стр. 471: «Указатель имен».

lib.pushkinskijdom.ru

722. Сборник в честь семидесятилетия проф. Дмитрия Николаевича Анучина. Изд. Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии, состоящего при Московск. универс. **М. 1913.**

Стр. 207—214: **Сперанский, М. Н.** К истории песен, собранных А. С. Пушкиным.

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Речь, **1914**, № 154 (2823), 9 июня, Нов. книги, стр. 3.

См. № 257.

723. Сборник первый. Под ред. **И. А. Белоусова.** 2-е изд. книгоизд-ва для детей «Утро». **М. 1913.**

Стр. 78—84: **Скиталец [Петров, С. Г.].** Современник Пушкина (Воспоминание) [Относящийся к 1898 г. легендарный рассказ кишиневского старика о жизни Пушкина в Кишиневе].

724. Сборник статей в честь Дмитрия Александровича Корсакова. По поводу сорокалетия его ученой и пятидесятилетия учено-литературной деятельности. **Казань. 1913.**

Стр. 36, 40: **Селищев, А. М.** Карл Гавличек о русской литературе и «Славяно-православной партии» [Отзыв Гавличка о Пушкине. — Перевод Гавличком эпиграммы Пушкина на М. А. Дондукова-Корсакова].

725. Сборник статей в честь Дмитрия Фомича Кобеко. От сослуживцев по Публичной библиотеке. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 26—42: **Саккетти, Л.** Отношение Пушкина к музыке.—Стр. 192, 193, 199—202: **Саитов, В.** Сергей Александрович Соболевский [Отношения Пушкина и Соболевского].

726. Сиповский, В. В. История русской словесности. Ч. III. Вып. I (История новой русской литературы XIX ст.) (Пушкин, Гоголь, Белинский). 4-е исправл. изд. **Я. Башмакова** и К°. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 1—58: Пушкин в Александровскую эпоху. — Стр. 75—119: Николаевский период русской литературы [Биография Пушкина. — Литературная деятельность. — Разбор главных произведений и героев].

См. также попутные замечания о Пушкине в статьях, посвященных другим писателям, как в этом I вып., ч. III, так и в вып. II этой же ч. (Очерки русской литературы XIX ст. 40—60-х гг. 4-е исправл. изд. **Я. Башмакова и К°. Пгр. 1914**).

lib.pushkinskijdom.ru

727. Сиротинин, Андрей. Россия и славяне. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 1—24: Пушкин и славяне [Произведения Пушкина, посвященные славянству, и переводы его славянских поэтов. — Статьи о Пушкине на славянских языках. — Переводы произведений Пушкина на славянские языки]. — Стр. 29—42: «Медный всадник» и «Дзяды» [А. Мицкевича]. — Стр. 76, 77, 86, 87: [А. С.] Хомяков, [А.] Мицкевич и декабристы [Сравнение Мицкевичем стихотворения Хомякова «Еще о нем» с одой Пушкина о Наполеоне. — Разговор Пушкина с Мицкевичем у [М. П.] Погодина. — Отношение Мицкевича к Пушкину и его смерти].

См. также «Указатель личных имен».

См. № 2049.

Отз.:

1) **Перцов, П.** Славянский мир. — Нов. время, прилож., **1913**, № 13536, 16 ноября, стр. 7.

2) **Пичета, В.** — Голос минувшего, **1914**, кн. XI, ноябрь, стр. 269—271.

3) **Б., П.** — Истор. вестн., **1914**, т. CXXXV, кн. II, февр., стр. 690—691.

4) **Пальмов, И. [С.].** — Журн. Мин. нар. просв., **1916**, ч. LXIII, кн. V, май, отд. 3 по нар. образ., Отзывы о книгах, стр. 106—109.

728. * Смирновский, П. Пособие при изучении истории русской словесности. Курс старших классов мужских и женских гимназий. Ч. IV (Вып. 5). Новый период. Отд. III (От Пушкина до новейшего времени). 9-е изд. **А. С. Панафидиной. М. 1913.**

Стр. 1—124: Александр Сергеевич Пушкин: [Биографический очерк. — Сочинения Пушкина: Поэмы. — Романы и повести. — Произведения драматические. — Мелкие произведения. — Общий взгляд на поэзию Пушкина. — Заслуги Пушкина русской литературе и русскому языку.

729. Соловьев, В. С. Собрание сочинений. Под ред. и с примеч. **С. М. Соловьева** и **Э. Л. Радлова.** 2-е изд. Т-ва «Просвещение». Т. IX. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 31—60: Судьба Пушкина (1897) [Личность и жизнь Пушкина]. — Стр. 277—287: Особое чествование Пушкина. Письмо в ред. «Вестника Европы» (1899) [О статьях о Пушкине В. В. Розанова, Д. С. Мережковского и Н. М. Минского в «Мире искусства»]. — Стр. 288—293: Против исполнительного листа (1899) [По поводу предыдущей статьи]. — Стр. 294—347: Значение поэзии в стихотворениях Пушкина (1899) [Взгляды Пушкина на поэзию]. — Стр. 353—362: Лермонтов (1899) [Сравнение поэзии Лермонтова с поэзией Пушкина].

1-е изд. **С.-Пб. 1903.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 126, № 627.

lib.pushkinskijdom.ru

730. * Степанов, Н. А. Классики русской литературы. Ч. II. Пушкин. Гоголь. Грибоедов. Лермонтов. Тургенев. Гончаров. **Воронеж. 1913.**

[Изложение для учащихся содержания главных произведений Пушкина].

731. Страхов, Н. Н. Заметки о Пушкине и других поэтах. 3-е изд. **И. П. Матченко. Киев. 1913.**

Стр. 1—13: I. Несколько запоздалых слов (1866) [Критика произведений Пушкина «Русск. словом». — Отношение к Пушкину славянофилов. — Взгляды Пушкина на поэта. — Отношение к Пушкину русского общества]. — Стр. 14—27: II. Главное сокровище нашей литературы (1867) [Значение Пушкина в развитии русского литературного языка и русской литературы. — Пародии Пушкина. — «Летопись села Горохина». — «Подражание Данту»].—Стр. 28—53: III. Заметки о Пушкине (1874): I. Нет нововведений [Художественная форма произведений Пушкина. — Язык Пушкина]. — II. Переимчивость. — III. Подражания. — IV. Пародии. — V. Прямодушие. — VI. Истинная поэзия [Взгляды Пушкина на искусство]. — Стр. 54—62: IV. К портрету Пушкина (1877) [Пушкин, как человек. — Выражение чувств Пушкина в его поэзии].— Стр. 63—82: V. «Борис Годунов» на сцене. Письмо к редактору (Ф. М. Достоевскому) (1874) [Об опере М. П. Мусоргского]. — Стр. 83—99: VI. Пушкинский праздник (Открытие памятника Пушкину в Москве) (Составлено по воспоминаниям о Ф. М. Достоевском. 1883) (1888) [О речах И. С. Тургенева, Ф. М. Достоевского и И. С. Аксакова].

1-е изд. **С.-Пб. 1888.** — 2-е дополн. изд. **С.-Пб. 1897.**

732. Тиандер, К. Датско-русские исследования. Вып. II. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 14—16, 34—36, 45, 46: Датский пионер русской поэзии [Впечатления Т. Ланге от празднеств по поводу открытия памятника Пушкину в Москве в 1880 г. — Ланге об эротике Пушкина. — Мнение Ланге о А. К. Толстом, как главном преемнике Пушкина. — Переводы Ланге произведений Пушкина]. — Стр. 80: К вопросу о международном значении [И. С.] Тургенева [Татьяна из «Евгения Онегина» и Полина из «Рославлева»].

См. также «Алфавитный указатель имен и предметов».

Первонач.: см. № 1143.

733. Три века. Россия от смуты до нашего времени. Исторический сборник. Под ред. **В. В. Каллаша.** Изд. Т-ва **И. Д. Сытина.** Т. V. **М. 1913.**

Стр. 255—256: **Бродский, Н. Л.** Писатель и книга в Александровскую эпоху [Отношение Пушкина к цензуре].

lib.pushkinskijdom.ru

734. Тургенев, И. С. Полное собрание сочинений. Изд. **Глазунова.** 6-е изд. Т. X. **С.-Пб. 1913.**

— * 7-е изд. Т. X. **Пгр. 1915.**

6-е изд.: Т. X.: Литературные и житейские воспоминания: Стр. 6—8, 11, 15, 17: I. Литературный вечер у П. А. Плетнева [Встречи Тургенева с Пушкиным]. — Стр. 33—38: II. Воспоминания о Белинском [Беседа Тургенева с Д. И. Писаревым об его статьях о Пушкине.— Отрывок из лекции Тургенева о Пушкине, прочитанной в 1859 г. — Отношение к Пушкину русского общества]. — Критические статьи и речи: Стр. 473—485: XIII. А. С. Пушкин. Речь, читанная в публичном заседании Общества любителей российской словесности по поводу открытия памятника А. С. Пушкину в Москве [Пушкин, как первый русский художник-поэт. — Отношение к Пушкину русского общества.— Значение Пушкина в развитии русской литературы]. — Стр. 486—487: XIV. Предисловие к новым письмам Пушкина к жене.

5-е изд. **С.-Пб. 1911.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 152, № 752.

735. Филиппов, И. Неумирающие темы. Литературные очерки. Изд. **Г. Н. Навроцкого. Одесса. [1913].**

Стр. 5—20: 1. Мучительная тень (Г-жа Ризнич). — Стр. 20—28: 2. Стихи Н. Н. Пушкиной.—Стр. 28—34: 3. Последний портрет Пушкина [работы И. Линева] [Пушкин, как человек].—Стр. 35—39: 4. Невольник чести (Руководящая идея Пушкина). — Стр. 44—49: 5. Легенда русской литературы. [П. Я.] Чаадаев и Пушкин.

Отз.:

Эйхенбаум, Б. — Русск. мысль, **1913**, кн. XI, ноябрь, Критич. обозр., стр. 415.

736. Хирьяков, А. М. Очерки истории русской литературы. Изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1913.**

Стр. 203—223: А. С. Пушкин [Общий обзор жизни и деятельности. С портр.].

737. Чаадаев, П. Я. Сочинения и письма. Под ред. **М. Гершензона.** Изд. книгоизд-ва «Путь». Тт. I—II. **М. 1913—1914.**

Т. I. Стр. 38, 350: Письмо Чаадаева к М. Я. Чаадаеву, 30 дек. 1824 г. [Запрос о Пушкине]. — Т. I. Стр. 69, 366: Показания Чаадаева в 1826 г. [О принадлежности Пушкину стихотворений «Смерть», теперь неизвестного, и «Кинжал»]. — Т. I. Стр. 191, 390. Т. II. Стр. 205: Письмо Чаадаева к А. И. Тургеневу, 25 мая 1836 г. [Работа Пушкина над историей Петра I. — Издание Пушкиным «Современника»]. — Т. I. Стр. 198, 394: Показания Чаадаева в 1836 г. [Посылка Чаадаевым печатного экземпляра «Философического письма» Пушкину]. — Т. I. Стр. 200, 394, 395. Т. II. Стр. 208: Письмо Чаадаева к А. И. Тургеневу [дек. 1836 г. — янв. 1837 г.] [Отзыв Чаадаева о «Капитанской дочке» Пуш-

lib.pushkinskijdom.ru

кина]. — Т. I. Стр. 205, 396. Т. II. Стр. 209: Письмо Чаадаева к С. Л. Пушкину, [вторая половина февр. 1837 г.] [О письме В. А. Жуковского к С. Л. Пушкину, 15 февр. 1837 г., о смерти Пушкина. — О письмах Пушкина к Чаадаеву]. — Т. I. Стр. 238, 239, 399: Письмо Чаадаева к В. А. Жуковскому, 5 июня 1839 г. [О письме Пушкина к Чаадаеву о «Философическом письме», 19 окт. 1836 г.].—Т. I. Стр. 286, 413, 414: Письмо Чаадаева к М. П. Погодину, [окт.] 1847 г. [Ответ Чаадаева на предложение Погодина в письме 22 окт. 1847 г. написать воспоминания о Пушкине для «Москвитянина»]. — Т. I. Стр. 306, 307, 421—424. Т. II. Стр. 279—280: Письмо Чаадаева к С. П. Шевыреву, [окт. 1854 г.]. [О статьях П. И. Бартенева о Пушкине в «Московск. вед.» в 1854 г. — Отношения Чаадаева и Пушкина]. — Т. I. Стр. 359: Письмо Н. И. Тургенева к П. Я. Чаадаеву, 20 ноября (2 дек.) 1825 г. [О разрешении Пушкину приехать из Михайловского в Псков для лечения]. — Т. I. Стр. 362, 364: Письмо И. Д. Якушкина к П. Я. Чаадаеву, 4 марта 1825 г. [Отзыв Якушкина о «Гавриилиаде»].

См. также т. II, стр. 332: «Указатель личных имен».
См. № 427.

738. Шляпкин, И. А. История русской словесности (Программа университетского курса с подробной библиографией). **С.-Пб. 1913.**

— 2-е изд. **Н. Я. Оглоблина. Пгр. 1915.**

2-е изд.: Стр. 6, 7, 58—60: [Библиографический список изд. сочинений Пушкина и работ о нем].

739. Щеголев, П. Е. Исторические этюды. Изд. книгоизд-ва «Шиповник». **С.-Пб. 1913.**

— * 2-е изд. книгоизд-ва «Прометей». **С.-Пб. 1913.**

1-е изд.: Стр. 159—252: Владимир Раевский (Первый декабрист) [Отношения Раевского и Пушкина. — Влияние Раевского на Пушкина].

Отз.:

1) **Глаголева, Т.** — День, **1913**, № 119 (207), 6 мая, Новости литературы и искусства, стр. 4.

2) **Кизеветтер, А.** — Русск. вед., **1913**, № 66, 20 марта, Библиограф. заметки, стр. 5.

740. Щербачев, Ю. Н. Приятели Пушкина Михаил Андреевич Щербинин и Петр Павлович Каверин. **М. 1913.**

Стр. 6—8: [О стихотворении Пушкина: «В альбом М. А. Щербинина»]. — Стр. 15—19: [Отношения Пушкина и Щербинина].—Стр. 19—36: [Щербинин, как прототип Евгения Онегина]. — Стр. 58—63: [Отношения Пушкина и Каверина].

lib.pushkinskijdom.ru

Первонач.: см. № 1230.

См. №№ 258, 2051.

Отз.:

1) Библиотекарь, **1913**, вып. IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 134 (Выдержка из отз. 5).

2) Бюллетени литературы и жизни, **1913**, № 8, дек., Библиограф. отд., стр. 271—272 (Выдержки из отз. 3, 4, 5).

3) Неизданный Пушкин. — День, **1913**, № 300 (388), 5 ноября, стр. 3.

4) **Б., В. Ю.** Пушкинская литература. — Нов. время, прилож., **1913**, № 13557, 7 дек., стр. 9—10.

5) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** — Речь, **1913**, № 302 (2614), 4 ноября, Нов. книги, стр. 5.

6) **Лернер, Н.** — Русск. библиофил, **1913**, кн. VIII, дек., Библиография, стр. 82—85.

7) Библиотекарь, **1914**, вып. I, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 5 (Выдержка из отз. 8).

8) **Гершензон, М.** — Голос минувшего, **1914**, кн. I, янв., стр. 317—319.

9) **Штейн, фон-, Сергей.** — Истор. вестн., **1914**, т. CXXXVII, кн. VIII, авг., стр. 686—689.

10) **Лернер, Н.** — Нива (Ежемес. литерат. прилож.), **1914**, т. I' кн. II, февр., Библиография, стр. 368.

11) **Полиграф.** Заметки читателя. — Речь, **1914**, № 154 (2823), 9 июня, стр. 2.

12) **Кашин, Н.** Приятель Пушкина (Прототип Онегина). — Русск. филолог. вестн., **1914**, т. LXXI, вып. 2, № 2, стр. 551—555.

741. Энгельгардт, Николай. История русской литературы XIX ст. 2-е исправл. и значит. дополн. изд. **А. С. Суворина.** Тт. I—II. **С.-Пб. 1913—1915.**

Т. I. 1800—1850 (Критика, роман, поэзия и драма). **С.-Пб. 1913:** Гл. первая. Начало века (1800—1810): IV. § 4: Стр. 117—118: «Днепровская русалка» [переделанная Н. С. Краснопольским и кн. А. А. Шаховским из либретто оперетки Кауэра «Donauweibchen»]. — Влияние этой пьесы на Пушкина [«Русалку» и «Руслана и Людмилу»]. — Гл. вторая. Десятые годы (1810—1820): I. § 3: Стр. 130—132: Арзамас. — Значение этого кружка. — III. §§ 7—12: Стр. 212—224: Юные годы А. С. Пушкина. — «Лицейские стихотворения». — Гл. третья. Двадцатые годы (1820—1830): IV. §§ 1—5: Стр. 325—344: Отношение «Московского телеграфа» к Пушкину. — Расцвет поэзии Пушкина. — «Руслан и Людмила». — Переворот в литературе, совершенный этой поэмой. — «Кавказский пленник». — «Бахчисарайский фонтан». — «Цыганы». — «Братья-разбойники». — «Граф Нулин». — «Евгений Онегин». — Лирика Пушкина. — Гл. четвертая. Тридцатые годы (1830—1840): I. § 1: Стр. 401—403: «Литературная газета». — § 5: Стр. 410—412: Травля Пушкина в журналистике. —

lib.pushkinskijdom.ru

II. §§ 1—2: Стр. 453—464: Расцвет русской прозы. — Проза Пушкина.— «Арап Петра Великого». — «Повести Белкина». — Медленная оценка повестей русскими критиками. — Тип Сильвио. — «История села Горюхина». — «Капитанская дочка». — «Пиковая дама». — Отрывки.— III. §§ 1—4: Стр. 482—490: Лирика Пушкина.— Болдинские стихотворения 1830 г. — Последний период поэтического творчества. — «Медный всадник». — Дуэль и кончина Пушкина. — IV. §§ 2—3: Стр. 510—523: «Борис Годунов» Пушкина. — «Сцена из Фауста». — «Скупой рыцарь». — «Моцарт и Сальери». — «Каменный гость». — «Русалка».

Т. II. 1850—1900 (Критика, роман, поэзия и драма). **Пгр. 1915:** Гл. вторая. Шестидесятые годы (1860—1870): II. § 10: Стр. 274—277: Отречение от Пушкина. — Гл. четвертая. Восьмидесятые годы (1880—1890): I. § 1: Стр. 462—466: Пушкинские дни в Москве. — Речь Достоевского. — Гл. пятая. Конец века (1890—1900): I. § 9: Стр. 572—575: Памятник Мицкевичу в Варшаве. — Всероссийское празднование столетия со дня рождения Пушкина.

[К отдельным §§ даны библиографические указания].

1-е изд. **С.-Пб. 1902—1903.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 122, № 610.

742. Эрберг, Конст. Цель творчества. Опыты по теории творчества и эстетике. Изд. журн. «Русск. мысль». **М. 1913.**

Стр. 71—72: Творческий процесс в науке и искусстве [Процесс творчества Пушкина. — Стихотворение Пушкина «Осень»].—Стр. 123: Пресуществление [Характеристика Пушкиным в «Египетских ночах» процесса поэтического творчества]. — Стр. 220—223: О воздушных мостах критики [О статье В. И. Иванова о «Цыганах» в книге «По звездам»].

743. Языковский архив. Изд. Отделения русск. яз. и словесн. Академии Наук. Вып. 1-й. Письма **Н. М. Языкова** к родным за дерптский период его жизни (1822—1829). Под ред. и с объяснит. примеч. **Е. В. Петухова. С.-Пб. 1913.**

[Письма Н. М. Языкова]: Стр. 21, 449: А. М. Языкову, 19 ноября [1822 г.] [О переводе К. Ф. Боргом «Черной шали» Пушкина]. — Стр. 26, 450: А. М. Языкову, 12 дек. 1822 г. [Отзывы В. М. Перевощикова о поэзии Пушкина]. — Стр. 27, 31, 451: А. М. Языкову, 17, 20 дек. [1822 г.] [Подражание Пушкину Погожева. — Отзыв Н. М. Языкова о стихотворении Пушкина «Война» (1821 г.)]. — Стр. 73, 458: А. М. Языкову, 20 мая [1823 г.] [О поэме Пушкина: «Братоубийца» («Братья-разбойники»)]. — Стр. 94, 460: А. М. Языкову, 15 сент. [1823 г.] [О переводе «Кавказского пленника» на немецкий язык]. — Стр. 99, 100, 461: А. М. и П. М. Языковым, 10 окт. [1823 г.] [Непонимание Н. М. Языковым одного стиха в «Бахчисарайском фонтане»]. — Стр. 118, 128, 463, 464: А. М. и П. М. Языковым, 2 марта, 12 апр. 1824 г. [Отзыв Н. М. Языкова о «Бахчисарайском фонтане» и предисловии к нему П. А. Вяземского].— Стр. 136, 466: А. М. Языкову, 24 мая [1824 г.] [Слух о том, что Пушкин написал «Евгения Онегина»]. — Стр. 137, 466: А. М. Языкову, 1 июня

lib.pushkinskijdom.ru

[1824 г.] [Отзыв Н. М. Языкова о споре М. А. Дмитриева с П. А. Вяземским о романтизме по поводу первых поэм Пушкина]. — Стр. 146, 467: А. М. Языкову, 1 февр. 1825 г. [О посланиях Пушкина к Н. М. Языкову («Издревле сладостный союз...») и Н. М. Языкова Пушкину («Не вовсе чуя бога света...»)]. — Стр. 155: П. М. Языкову, 20 февр. 1825 г. [Приглашение Пушкина Н. М. Языкову посетить Михайловское]. — Стр. 156—158, 187, 468, 471: А. М. Языкову, 24, 29 февр., 24 мая 1825 г. [Отзыв Н. М. Языкова об «Евгении Онегине»].— Стр. 196, 473: А. М. Языкову, 9 авг. 1825 г. [О письме Пушкина к И. Ф. Мойеру]. — Стр. 199, 474: А. М. Языкову, 19 авг. 1825 г. [Сведения о жизни и литературной работе Пушкина в Михайловском]. — Стр. 204: А. М. Языкову, 2 сент. 1825 г. [По поводу просьбы А. М. Языкова прислать «новые» стихи Пушкина]. — Стр. 223: А. М. Языкову, 18 ноября 1825 г. [Благодарность за присылку стихов Пушкина]. — Стр. 234, 477: П. М. Языковой, 30 дек. 1825 г. [Посылка Н. М. Языковым П. М. Языковой «Стихотворений Александра Пушкина» (С.-Пб. 1826)].—Стр. 243: А. М. Языкову, 17 марта 1826 г. [Отношение к «Борису Годунову» русского общества]. — Стр. 247, 479: Родным в Симбирск, 25 апр. 1826 г. [Об «Отрывке из письма Пушкина к Д.» [А. А. Дельвигу], напечатанном в «Северных цветах на 1826 г.»]. — Стр. 249, 254: А. М. Языкову, 5 мая 1826 г., П. М. Языкову, 9 июня 1826 г. [Намерение Н. М. Языкова посетить Пушкина в Михайловском].—Стр. 255, 256, 259, 479, 480: П. М. Языкову, 23 июня, 11 авг. 1826 г. [Пребывание Н. М. Языкова в Тригорском и Михайловском. — Свидания с Пушкиным]. — Стр. 261: П. М. Языкову, 2 сент. 1826 г. [О переписке Н. М. Языкова с Пушкиным]. — Стр. 263: П. М. Языкову, 23 сент. 1826 г. [Отъезд Пушкина из Михайловского в Москву]. — Стр. 269, 480, 481: А. М. Языкову, 3 ноября 1826 г. [Цензура произведений Пушкина Николаем I. — О знакомстве Н. М. Языкова с Пушкиным и «Послании к А. С. Пушкину» Н. М. Языкова («О, ты, чья дружба мне дороже...») (1826)]. — Стр. 278, 481: А. М. Языкову, 10 ноября 1826 г. [Об отзыве Ф. В. Булгарина о 2-й гл. «Евгения Онегина», напечатанном в «Северн. пчеле», 1826, № 132]. — Стр. 281, 481: А. М. Языкову, 28 ноября 1826 г. [Возвращение Пушкина в Михайловское. — «Борис Годунов». — Цензура произведений Пушкина]. — Стр. 287: А. М. Языкову, 26 дек. 1826 г. [Отъезд Пушкина из Михайловского в Москву]. — Стр. 290, 482: П. М. Языкову, 29 дек. 1826 г. [Отзыв Н. М. Языкова о «Борисе Годунове»]. — Стр. 292, 309: А. М. Языкову, 2 янв., 14 февр. 1827 г. [Пребывание Пушкина в Москве. — Участие Пушкина в «Московском вестн.»]. — Стр. 314: П. М. Языкову, 23 февр. 1827 г. [О переписке Н. М. Языкова с Пушкиным]. — Стр. 316: А. М. Языкову, 31 марта 1827 г. [Запрос Н. М. Языкова о Пушкине]. — Стр. 319, 320, 486: А. М. Языкову, 21 апр. 1827 г. [Намерение Пушкина приехать в Михайловское летом 1827 г.]. — Стр. 322: А. М. Языкову, 6 мая 1827 г. [Об изд. «Цыган» в 1827 г.]. — Стр. 324, 487: А. М. Языкову, 17 мая 1827 г. [О послании Пушкина к Н. М. Языкову: «Языков, кто тебе внушил...» (1827 г.)].—Стр. 329, 487: А. М. Языкову, 12 июня 1827 г. [Запрос Н. М. Языкова о впечатлении, произведенном Пушкиным на А. М. Языкова. — О печатании

lib.pushkinskijdom.ru

«Бориса Годунова»]. — Стр. 334, 487: А. М. Языкову, 22 июня 1827 г. [Знакомство А. М. Языкова с Пушкиным]. — Стр. 337: А. М. Языкову, 19 авг. 1827 г. [Пребывание Пушкина в Михайловском. — Примирение его с отцом]. — Стр. 343, 488: А. М. Языкову, 20 ноября 1827 г. [О «Стансах» Пушкина: «В надежде славы и добра...» (1826 г.)]. — Стр. 346, 488: А. М. Языкову, 19 дек. 1827 г. [Отзывы Н. М. Языкова о «Графе Нулине»]. — Стр. 349: А. М. Языкову, 18 янв. 1828 г. [О переводах Пушкина с польского языка. — Отношение Н. М. Языкова к «Руслану и Людмиле»]. — Стр. 353: А. М. Языкову, 7 марта 1828 г. [Запрос Н. М. Языкова о Пушкине]. — Стр. 364, 493: А. М. Языкову, 26 июня 1828 г. [Посылка Н. М. Языковым при этом письме «записочки» к нему Пушкина].—Стр. 367, 493: А. М. и П. М. Языковым, 4 авг. 1828 г. [Передача Е. В. Аладьиным Н. М. Языкову поклона от Пушкина]. — Стр. 371, 493: П. М. Языкову, 20 сент. 1828 г. [Отзыв Н. М. Языкова о стихотворении Пушкина: «Друзьям» («Нет, я не льстец...»)].—Стр. 373, 493: А. М. Языкову, ноябрь [1828 г.] [Присылка Пушкиным Н. М. Языкову «Евгения Онегина» и «Черепа»]. — Стр. 374, 494: А. М. и П. М. Языковым, 8 ноября 1828 г. [Сообщение С. А. Соболевским Н. М. Языкову сведений о литературной работе Пушкина]. — Стр. 377: А. М. Языкову, 20 ноября 1828 г. [Сообщение о скором выходе «Полтавы»].— Стр. 381, 495: А. М. Языкову, 6 февр. 1829 г. [Отзыв Н. М. Языкова об «Арапе Петра Великого»]. — Из писем Н. М. Языкова к А. Н. Вульфу (1827—1829): Стр. 412: Из письма 21 янв. 1827 г. [Предложение Пушкина Н. М. Языкову посылать стихотворения в «Московск. вестн.»]. — Стр. 412—413: Из письма 17 февр. 1827 г. [Отношение Н. М. Языкова к слухам о намерении Пушкина жениться]. — Стр. 413: Из письма 27 апр. 1827 г. [Отзыв Н. М. Языкова об «Евгении Онегине»].— Стр. 413: Из письма 18 мая 1827 г. [Посылка Н. М. Языковым послания к няне Пушкина Арине Родионовне]. — Стр. 413: Из письма 6 июня 1827 г. [Цензура Николаем I «Бориса Годунова»]. — Стр. 413—414: Из письма 13 окт. 1827 г. [Расспросы Н. М. Языкова В. А. Жуковским, возвратившимся из за границы, о литературной работе Пушкина. — Занятие Пушкина историей Петра I]. — Стр. 414: Из письма 1 ноября 1828 г. [О «Полтаве»]. — Стр. 414: Из письма 3 февр. 1829 г. [Отзыв Н. М. Языкова об «Арапе Петра Великого»]. — Стр. 444: Из письма 9 февр. 1829 г. [Намерение Н. М. Языкова написать письмо к Пушкину].

См. также стр. 501: «Указатель личных имен к тексту писем Н. М. Языкова и №№ 1—6 приложений».

Отз.:

1) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** Из писем Н. М. Языкова о Пушкине и «Горе от ума». — Солнце России, **1913**, № 18 (169), апр., стр. 12.

2) **Лернер, Н.** — Русск. библиофил, **1914**, кн. I, янв., Библиография, стр. 84—85.

3) **Бобров, Сергей.** Записки стихотворца. **M. MDCCCCXVI.** Стр. 20: Дерптские письма Н. М. Языкова.

lib.pushkinskijdom.ru

1914 г.

744. Айхенвальд, Ю. Спор о Белинском. Ответ критикам. **М. 1914.**

Стр. 3—100: [Отношение Белинского к творчеству Пушкина].

745. Балталон, Вера. Школьные праздники-юбилеи. Изд. книгоизд-ва «Сотрудник школ» **А. К. Залесской. М. 1914.**

Стр. 55—59: А. С. Пушкин [Программа литературного утра в память 75-летия со дня смерти А. С. Пушкина].

746. Белинский, В. Г. Письма. Ред. и примеч. **Е. А. Ляцкого.** Изд. книгоизд-ва «Огни».Тт. I—III. **С.-Пб. 1914.**

Т. I (1829—1839): Стр. 70: А. А. Краевскому, 4 февр. 1837 г. [Отношение Белинского к смерти Пушкина].— Стр. 74, 126: К. С. Аксакову, 21 июня, М. А. Бакунину, 16 авг. 1837 г. [Чтение Белинским сочинений Пушкина. — Отзывы Белинского о «Кавказском пленнике» и «Графе Нулине»]. — Стр. 138, 140, 141: М. А. Бакунину, 1 ноября 1837 г. [Намерение Белинского написать статью о Пушкине. — «Жизнь в минутах» Пушкина]. — Стр. 182: М. А. Бакунину, 14 янв. 1838 г. [Отзыв Белинского о посмертных произведениях Пушкина, напечатанных в «Современнике» в 1837 г.]. — Стр. 291: М. А. Бакунину, 12—24 окт. 1838 г. [Отзыв Белинского о «Борисе Годунове»]. — Стр. 318: Н. В. Станкевичу, 19 апр. 1839 г. [Пушкин, как «один из мировых исполинов искусства»].—Стр. 335: И. И. Панаеву, 19 авг. 1839 г. [Увлечение Белинского поэзией Пушкина]. — Стр. 341—344, 359, 362: Н. В. Станкевичу, 29 сент. — 8 окт. 1839 г. [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Шиллера. — Отношение к творчеству Пушкина читателей. — Чтение Белинским с П. Н. Кудрявцевым сочинений Пушкина. — Отзыв Белинского о стихотворении Пушкина: «В крови горит огонь желанья...».— Сравнение И. П. Клюшниковым своей поэзии с поэзией Пушкина. — Запрещение цензурой статьи К.-А. Варнгагена-фон-Энзе о Пушкине].

Т. II (1839—1843): Стр. 24: К. С. Аксакову, 10 янв. 1840 г. [Пушкин, как «единственный русский национальный поэт»]. — Стр. 31: В. П. Боткину, 9 февр. 1840 г. [Лермонтов, как наследник Пушкина]. — Стр. 44: В. П. Боткину, 19 февр. 1840 г. [Запрещенные стихотворения Пушкина. — Положение Пушкина сравнительно с положением Н. И. Греча и Ф. В. Булгарина]. — Стр. 67—68: В. П. Боткину, 1 марта 1840 г. [Идеология Пушкина. — Общая оценка творчества Пушкина]. — Стр. 80: М. А. Бакунину, 26 февр. 1840 г. [Идеология Пушкина. — Грусть, как основной элемент поэзии Пушкина]. — Стр. 108—109: В. П. Боткину, 16 апр. 1840 г. [«Капитанская дочка» и другие повести Пушкина. — Отношение Лермонтова к творчеству Пушкина. — Сравнение Лермонтова с Пушкиным по образованности]. — Стр. 125, 392: В. П. Боткину, 16 мая 1840 г. [Спор Белинского с Боткиным о недостатке рефлексии у Пушкина]. — Стр. 130, 137, 138: В. П. Боткину, 13 июня,

lib.pushkinskijdom.ru

и К. С. Аксакову, 14 июня 1840 г. [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Гоголя]. — Стр. 172: В. П. Боткину, 25 окт 1840 г. [Отношение Боткина к творчеству Пушкина наряду с творчеством Э.-Т. Гофмана]. — Стр. 197, 208, 209, 210, 406: В. П. Боткину, 30 дек. 1840 г. — 22 янв. 1841 г. [«Грубое непонимание» Н. А. Полевым поэзии Пушкина. — Стихотворения Пушкина: «Для берегов отчизны дальной...» и «Три ключа». — Зависимость литературной продуктивности Пушкина от его материального положения]. — Стр. 227: В. П. Боткину, 13 марта 1841 г. [Сравнение «Родины» Лермонтова с произведениями Пушкина]. — Стр. 233—234: Н. А. Бакунину, 6—8 апр. 1841 г. [Отношение Пушкина к любви]. — Стр. 249: В. П. Боткину, 27—28 июня 1841 г. [Сравнение отношения к Наполеону Пушкина и Лермонтова]. — Стр. 256, 258: Н. Х. Кетчеру, 3 авг. 1841 г. [Статьи Ф. В. Булгарина о Пушкине. — Цензурные купюры в статье Белинского о Пушкине]. — Стр. 284: В. П. Боткину, 17 марта 1842 г. [Сравнение творчества Лермонтова с творчеством Пушкина]. — Стр. 294, 295: В. П. Боткину, 4 апр. 1842 г. [Отношение Боткина к Пушкину. — Сравнение творчества Пушкина с творчеством Лермонтова. — «Евгений Онегин». — Сравнение творчества Пушкина с творчеством Гете]. — Стр. 297: В. П. Боткину, 13 апр. 1842 г. [Впечатление, произведенное на Белинского смертью Пушкина]. — Стр. 310: Н. В. Гоголю, 20 апр. 1842 г. [Отзыв Пушкина о Белинском]. — Стр. 361: В. П. Боткину, 31 марта — 3 апр. 1843 г. [Поэмы Пушкина до «Цыган»]. — Стр. 416—420: Письмо В. П. Боткина к Белинскому, 22 марта 1842 г. [Сравнение творчества Лермонтова с творчеством Пушкина и творчества Пушкина с творчеством Байрона].

Т. III (1843—1848): Стр. 108: А. И. Герцену, 6 апр. 1846 г. [Сопоставление Пушкина - поэта с Пушкиным - человеком]. — Стр. 199: В. П. Боткину, 15—17 марта 1847 г. [«Литературщина» и «литераторство» в Пушкине]. — Стр. 236: Н. В. Гоголю, 3 (15) июля 1847 г. [Потеря Пушкиным «народной любви» после «верноподданических» стихотворений и производства в камер-юнкеры]. — Стр. 245: В. П. Боткину, 7 июля 1847 г. [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Рафаэля]. — Стр. 298, 386: К. Д. Кавелину, 22 ноября 1847 г. [Сравнение Кавелиным статьи Белинского о «Выбранных местах из переписки с друзьями» Гоголя с последними произведениями Пушкина]. — Стр. 452: А. А. Беер, 13 янв. 1838 г. [Пушкин, как великий поэт].

См. также т. III, стр. 469: «Указатель личных имен».

747. Белинский, В. Г. Полное собрание сочинений. Под ред. и с примеч. проф. **С. А. Венгерова.** Тт. X—XI. **С.-Пб. — Пгр. 1914—1917.**

Т. X. **С.-Пб. 1914:** Стр. 12—27: Сочинения Державина. Биография писана Н. А. Полевым. Изд. Д. П. Штукина. С.-Пб. 1845 [Отношение Н. А. Полевого к творчеству Пушкина. — Разнообразие творчества Пушкина]. — Стр. 43—47: Частная реторика Н. Кошанского. 6-е изд. 1845. — Умозрительные и опытные основания словесности в IV частях.

lib.pushkinskijdom.ru

Соч. А. Глаголева. 2-е изд. С.-Пб. 1845 [«Повести Белкина»]. — Стр. 66—72: Букеты или петербургское цветобесие. Шутка в одном действии. Соч. гр. В. А. Соллогуба. С.-Пб. 1845 [«Борис Годунов». — «Пир во время чумы». — «Моцарт и Сальери». — «Скупой рыцарь». — «Русалка». — «Каменный гость»]. — Стр. 131—156: Мысли и заметки о русской литературе В. Белинского [Отношение к Пушкину русского общества. — Восприятие иностранцами «Моцарта и Сальери», «Скупого рыцаря», «Каменного гостя», «Евгения Онегина». — «Моцарт и Сальери», «Скупой рыцарь», «Каменный гость». — Сравнение творчества Пушкина с творчеством Шекспира. — Подражатели Пушкину. — «Борис Годунов». — Влияние Пушкина на русскую литературу. — «Русалка». — Драмы Пушкина]. — Стр. 176—178: Невский альманах на 1846 г. С.-Пб. 1846 [Иллюстрации к «Евгению Онегину» в «Невском альманахе» на 1829 г.]. — Стр. 195—233: Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым. С.-Пб. 1846 [Отношение к Пушкину русского общества. — Оригинальность Пушкина. — Влияние на Пушкина предшествовавших ему русских поэтов и современных ему европейских поэтов. — Первые произведения Пушкина. — Влияние Пушкина на Гоголя. — Отношение к Пушкину русского общества. — Критика Ф. В. Булгариным «Евгения Онегина». — Критика Н. А. Полевым и Н. И. Надеждиным произведений Пушкина]. — Стр. 249—291: О жизни и сочинениях Кольцова [Знакомство Кольцова с Пушкиным. — Художественная объективность Пушкина. — «Каменный гость». — «Русалка». — Сравнение поэзии Кольцова с поэзией Пушкина]. — Стр. 305—309: Первое апреля. Комический иллюстрированный альманах, составленный из рассказов в стихах и прозе, достопримечательных писем, куплетов, пародий, анекдотов и пуфов. С.-Пб. 1846 [Анекдот: «Пушкин и ящерицы»]. — Стр. 309—333: Николай Алексеевич Полевой [Отношение к Пушкину русского общества. — Отношение Пушкина к М. В. Ломоносову. — Стихосложение Пушкина. — Роль Пушкина в развитии русской литературы. — Пушкин, как человек и поэт. — Отношение русского общества к первым произведениям Пушкина. — Влияние Пушкина на Н. А. Полевого. — Пушкин, как один из образованнейших людей своей эпохи. — Пушкин, как романтик. — Отношение Н. А. Полевого к Пушкину, как поэту]. — Стр. 355—388: Воспоминания Фаддея Булгарина. С.-Пб. 1846 [Критика Ф. В. Булгариным «Евгения Онегина». — Отношение Пушкина к Булгарину]. — Стр. 388—428: Взгляд на русскую литературу 1846 г. [Сравнение творчества Пушкина с творчеством М. В. Ломоносова. — Влияние на Пушкина М. В. Ломоносова, В. А. Жуковского и К. Н. Батюшкова. — Пушкин, как первый национальный русский поэт. — Два периода в поэтической деятельности Пушкина].

Т. XI. **Пгр. 1917:** Стр. 1—46: Ответ «Москвитянину» [Пушкин, как «всероссийский поэт». — Определение Пушкиным главного свойства творчества Гоголя. — Отношение русского общества к Пушкину наряду с Н. В. Гоголем. — Изображение Пушкиным пошлости]. — Стр. 75—108: Взгляд на русскую литературу 1847 г. Статья первая [Отношение русского общества к первым произведениям Пушкина. — Отзыв Н. И. Надеждина о «Графе Нулине». — Появление в русской

lib.pushkinskijdom.ru

поэзии Пушкина. — Первые поэмы Пушкина. — «Евгений Онегин». — Роль Пушкина в освобождении русской поэзии от чуждых ей влияний. — «Арап Петра Великого». — Влияние на первые произведения Пушкина предшествовавших ему поэтов. — Влияние на Пушкина Байрона. — Русские элементы в произведениях Пушкина, дающих картины, чуждые русскому миру. — Идеализация Пушкиным помещичьего быта в «Евгении Онегине»]. — Статьи о Пушкине. Сочинения Александра Пушкина. 11 тт. 1838—1841.: Стр. 185—215: Статья первая: Обозрение русской литературы от Державина до Пушкина [Отношение к Пушкину русского общества и критики. — «Руслан и Людмила»]. — Стр. 216—294: Статья вторая: [Н. М.] Карамзин и его заслуги. — Карамзинский период русской литературы: [И. И.] Дмитриев, [И. А.] Крылов, [В. А.] Озеров, [В. А.] Жуковский и [К. Н.] Батюшков. — Значение романтизма и его историческое развитие. — Стр. 295—330: Статья третья: Обзор поэтической деятельности [К. Н.] Батюшкова; характер его поэзии. — [Н. И.] Гнедич; его переводы и оригинальные сочинения. — [А. Ф.] Мерзляков. — Кн. [П. А.] Вяземский. — Журналы конца карамзинского периода [Влияние Г. Р. Державина, В. А. Жуковского и К. Н. Батюшкова на поэзию Пушкина. — Отношение Пушкина к переводу Н. И. Гнедичем «Иллиады»]. — 331—360: Статья четвертая [Связь творчества Пушкина с творчеством Г. Р. Державина, В. А. Жуковского и К. Н. Батюшкова. — Лицейские стихотворения Пушкина. — Стихотворения, написанные Пушкиным вскоре после окончания лицея]. — Стр. 361—410: Статья пятая: Взгляд на русскую критику. — Понятие о современной критике. — Исследование пафоса поэта, как первая задача критики. — Пафос поэзии Пушкина вообще.— Разбор лирических произведений Пушкина.

Тт. I—IX. **С.-Пб. 1900—1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 105—107, № 546.

После 1917 г. вышел: Т. XII. Предисл., ред. и примеч. **В. С. Спиридонова.** Гос. изд. **М.—Л. 1926.**

748. Бертенсон, В. Б. За 30 лет (Листки из воспоминаний). **С.-Пб. 1914.**

Стр. 222: [Просьба к Бертенсону вел. кн. Ольги Федоровны о покупке ей за границей издания запрещенных стихотворений Пушкина]. — Стр. 237—240: [Знакомство Бертенсона с дочерью Пушкина гр. Н. А. Меренберг. — Передача ею Бертенсону письма Пушкина к Н. Н. Гончаровой-Пушкиной].

Первонач.: см. № 1050.

749. Блох, М. Война в изображении русских писателей (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, Л. Н. Толстой, В. М. Гаршин, Л. Н. Андреев, В. В. Вересаев, народная поэзия) **[Двинск. 1914].**

Стр. 11—20: А. С. Пушкин [Отношение Пушкина к войне по его произведениям].

lib.pushkinskijdom.ru

750. Боратынский, Е. А. Полное собрание сочинений. Под ред. и с примеч. **М. Л. Гофмана** (Академическая библиотека русских писателей. Вып. 10). Изд. Разряда изящной словесности Академии Наук. Тт. I—II. **С.-Пб. — Пгр. 1914—1915.**

Т. I. **С.-Пб. 1914: Гофман, М. Л.** Е. А. Боратынский (Биографический очерк): Стр. XLV, XLVI, LI, LVIII, LXV, LXVII, LXXII, LXXV, LXXVI, LXXVII, LXXXII: [Отношения Пушкина и Боратынского]. — Стр. LIII: [«Гармония природы и души и влияние природы на творческую душу» Пушкина]. — Примечания к стихотворениям: Стр. 214: [Уничтожение Пушкиным его писем к А. А. Дельвигу]. — Стр. 230: [Заимствование Пушкиным из Боратынского двух стихов]. — Стр. 231, 234, 260: [Подражания Боратынского Пушкину]. — Стр. 240: [Отзыв Пушкина о стихотворении Боратынского: «Г[недичу], который советовал сочинителю писать сатиры...»]. — Стр. 244: [Отзыв Пушкина о стихотворении Боратынского: «Признание»]. — Стр. 259: [Отношение Боратынского к «Сказке о царе Салтане» Пушкина]. — Стр. 286: [Отзыв Пушкина о стихотворении Боратынского: «А. А. Ф...ой» (А. А. Фукс)]. — Стр. 295—296: [Сравнение «Осени» Боратынского с «Осенью» Пушкина. — Отношение Боратынского к Пушкину]. — Стр. 307: [Стихотворение Боратынского: «Люблю я вас, богини пенья...», как ответ на вызов написать стихи на смерть Пушкина]. — Примечания к стихотворениям, написанным Боратынским в сотрудничестве с другими поэтами: Стр. 323—326: [О приписывании Пушкину стихотворений: «Там, где Семеновский полк...», «Быль» («Цапли») и «Наш приятель, Пушкин Лев...»]. — Стр. 326: [Об эпиграмме: «Князь Шаликов, газетчик наш печальный...», написанной Боратынским и Пушкиным]. — Примечания к стихотворениям, приписываемым Е. А. Боратынскому: Стр. 329: [О непринадлежности Пушкину стихотворения: «К NN». («Для поэтических мечтаний..»)]. —Стр. 330: [Об эпиграмме: «Не то беда, Авдей Флюгарин...», обычно приписываемой Пушкину]. — Стр. 330: [О приписывании Пушкину эпиграммы: «Фиглярин — вот поляк примерный...», принадлежащей П. А. Вяземскому].

Т. II. **Пгр. 1915**: Стр. 16: Предисловие Боратынского к «Эде» [Отношение Боратынского к поэмам Пушкина. — Независимость Боратынского, как поэта, от Пушкина]. — Стр. 74, 79, 80: Предисловие Боратынского к «Наложнице» [О причислении Пушкина к «безнравственным» писателям]. — Примечания: Стр. 228—230: «Пиры» [О знакомстве Боратынского с Пушкиным. — Сравнение А. Марлинским (А. А. Бестужевым) «Пиров» с произведениями Пушкина. — Отношение Пушкина к «Пирам»]. — Стр. 235—237: «Эда» [Независимость Боратынского в «Эде» от Пушкина. — Отношение Пушкина к «Эде»]. — Стр. 245, 246, 249: «Бал» [Воздействие на «Бал» «Евгения Онегина». —Отношение Пушкина к «Балу». — Сопоставление П. А. Плетневым «Бала» с «Евгением Онегиным»]. —Стр. 255, 256, 258, 267: «Наложница» [Сопоставление М. Л. Гофманом «Наложницы» с «Евгением Онегиным». — Отношение Пуш-

lib.pushkinskijdom.ru

кина к «Наложнице». — Отношение Боратынского к поэзии Пушкина].— Рукописи Е. А. Боратынского: Стр. 274: [Копии произведений Пушкина в рукописном сборнике Боратынского с отличиями от других текстов]. — Стр. 278: [Эпиграммы Пушкина, записанные Л. С. Пушкиным, в бумагах М. Н. Лонгинова]. — Работа Боратынского над стихотворениями: Стр. 292: [Переделка Боратынским обращения к Пушкину в «Пирах» соответственно новому пониманию Боратынским творчества Пушкина]. — Отзывы о Боратынском: Стр. 325—348: [Отзывы Пушкина о поэзии Боратынского. — Сравнение произведений Боратынского с произведениями Пушкина А. А. Дельвигом, П. А. Плетневым, В. Т. Плаксиным, И. В. Киреевским, «Библиотекой для чтения», С. П. Шевыревым, «Московским телеграфом», «Северной пчелой», В. Г. Белинским, А. Д. Галаховым, С. А. Андреевским, В. С. Соловьевым, В. Ф. Саводником. — Отношение Боратынского к Пушкину]

См. также т. II, стр. 357: «Указатель».

См. № 2058.

751. Бороздин, А. К., проф. Собрание сочинений. Изд. книгоизд-ва «Прометей» **Н. Н. Михайлова.** Тт. I—II. **С.-Пб.—Пгр. 1914.**

Т. I. М. Ю. Лермонтов: Стр. 19—20: Жизнь поэта [Стихотворение Лермонтова на смерть Пушкина]. — Стр. 30—35: Литературные влияния [Влияние Пушкина на Лермонтова].

Т. II. А. С. Пушкин: Стр. 3—29: А. С. Пушкин и поэзия действительности. — Стр. 30—61: И. П. Белкин и его произведения [«Повести Белкина»]. — Стр. 62—76: Воспитательное значение поэзии А. С. Пушкина. — Стр. 77—101: Пушкин и Белинский. — Стр. 102—127: Дельвиг, Языков и Боратынский [Отношения Пушкина к ним. — Сравнение их творчества с творчеством Пушкина].

Отз.:

1) Библиотекарь, **1915**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русских научн. и научно-популярн. книгах, стр. 145 (Выдержка из отз. 2).

2) **Козмин, Н.** — Журн. Мин. нар. просв., **1915**, ч. LIX, кн. X, окт., отд. 3 по нар. образ., Отзывы о книгах, стр. 252—254.

3) **Ю—н [Вентцель, Н. Н.].** Литературные заметки. «Открытия» в области пушкиноведения. — Нов. время, прилож., **1915**, № 13962, 24 янв., стр. 11.

752. Варнеке, Б. В. История русского театра. 2-е значит. дополн. изд. **Н. Н. Сергиевского. [С.-Пб. 1914].**

Стр. 356—364: Русская трагедия первой четверти XIX в. [Пушкин, как драматург. — «Борис Годунов». — «Скупой рыцарь». — «Сцены из рыцарских времен»].

1-е изд. **Казань. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 149, № 734.

lib.pushkinskijdom.ru

753. «Венок М. Ю. Лермонтову». Юбилейный сборник. Изд. Т-ва **В. В. Думнов,** наследн. бр. **Салаевых. М.—Пгр. 1914.**

Стр. 292—299: **Шувалов, С.** [**В.**]. Влияние на творчество Лермонтова русской и европейской поэзии [Влияние Пушкина на Лермонтова].

Отз.:

Покотилова, О. Обзор юбилейной литературы о М. Ю. Лермонтове.— Русск. школа, **1915,** кн. II, февр., Отд. III, Критика и библиография, стр. 4.

754. Веселовский, Алексей. Байрон. Биографический очерк. 2-е дополн. изд. **М. 1914.**

Стр. 30: [Сравнение поэтических опытов Байрона с лицейскими стихотворениями Пушкина]. — Стр. 35: [Отношение Пушкина к поэме Кольриджа: «Christabel»]. — Стр. 87: [Отношение Пушкина к «Корсару» Байрона]. — Стр. 204: [Подражание Пушкина Байрону: «Погасло дневное светило...»]. — Стр. 294: [Отношение Пушкина к греческому восстанию и участию в нем Байрона]. — Стр. 314: [Отношение Пушкина к смерти Байрона]. — Стр. 315: [Влияние Байрона на Пушкина].

1-е изд. **М. 1902.**

Отз.:

Фишер, Влад. — Голос минувшего, **1914,** кн. VII, июль, стр. 296.

755. Владимиров, Д. В. Темник. Планы и сочинения по русской литературе курса VI, VII и VIII кл. Крылов, Грибоедов, Пушкин, Лермонтов, Гоголь и Тургенев. Изд. **Л., И.** и **Е. Гликсман. Рига. 1914.**

[14 школьных сочинений о произведениях Пушкина с планами этих сочинений].

756. Восточный сборник в честь А. Н. Веселовского (Труды по востоковедению, издаваемые Лазаревским институтом восточных языков. Вып. XLIII). **М. 1914.**

Стр. 224, 232: Из современной киргизской литературы. «На перепутьи»: Абай Кунанбаев (1845—1904) и Мэр-Якуп Дулатов (род. 1885 г.) [О переводах на казахский язык А. Кунанбаевым «Евгения Онегина» и М.-Я. Дулатовым «Розы» Пушкина]. — Стр. 266—267: **Акчурин, Г.** Абдулла Тукаев (1886—1913) [Влияние Пушкина на татарского поэта А. Тукаева. — Переводы им «Узника» и «Бахчисарайского фонтана»].

757. Временник Пушкинского Дома. 1913—1914. **С.-Пб.— Пгр. [1914—1915].**

1913. **С.-Пб. [1914]:** Стр. V—VII: **Котляревский, Нестор.** [Предисловие]. — Стр. IX—XVII: **Казанович, Е. [П.].** [Пушкинский Дом.

lib.pushkinskijdom.ru

История его возникновения] [Со снимками: 1) визитной карточки Пушкина, 2) автографа Пушкина на экземпляре IV—V гл. «Евгения Онегина», 3) комнат в здании Академии Наук, отведенных для коллекции Пушкинского Дома].

1914. **Пгр. [1915]**: Стр. V—VIII: **Котляревский, Нестор.** [Предисловие]. — Стр. 1 — 63: **Модзалевский, Б. Л.** и **Казанович, Е. П.** Описание рукописей, принадлежащих Пушкинскому Дому. — Стр. 100: **Модзалевский, Б. Л.** Из переписки Гончарова [Письмо Гончарова к к М. А. Языкову, 15 (27) дек. 1853 г.: Отношение Гончарова к творчеству Пушкина] [Со снимками: 1) портр. Пушкина работы П. Ф. Соколова, 2) рукописи Пушкина «Заметка о Радищеве», 3) записи Пушкина в альбоме А. Н. Вульф (Отрывок из XLVI строфы VI гл. «Евгения Онегина» и английское изречение из Кольриджа)].

Отз.:

1) **В—ский, Ч. [Ветринский, Ч. (Чешихин, Вас. Е.)]**. — Вестн. Европы», **1914**, кн. VI, июнь, Библиограф. листок, стр. 424.

2) **Пиксанов, Н.** — Голос минувшего, **1914**, кн. VII, июль, стр. 300—301.

3) **И. А.** — Правит. вестн., **1914**, № 62, 16 марта, Библиография, стр. 4.

4) **Ш., С. [Штрайх, С. Я.]**. — Приазовск. край, **1914**, № 117, 5 мая, Нов. книги, стр. 4.

5) **З., З.** — Путь правды, **1914**, № 60, 13 апр., стр. 2.

6) Речь, **1914**, № 59 [60] [2729], 3 марта, Литерат. летопись, стр. 4.

7) **Гершензон, М.** Пушкинский Дом в Петербурге.—Русск. мысль, **1914**, кн. V, май, В России и за границей, стр. 36—38.

8) **С., В.** — Русск. библиофил, **1914**, кн. IV, апр., Библиография, стр. 107.

9) Библиотекарь, **1915**, вып. III—IV, Свод рецензий о новрусск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 146 (Выдержки из отз. 12, 17).

10) Бюллетени литературы и жизни, **1915**, № 21—22, июль, Библиограф. отд., стр. 571 (Выдержки из отз. 1, 2, 4, 6, 14).

11) Вестн. Европы, **1915**, кн. VI, июнь, Библиограф. листок, стр. 428.

12) **Пиксанов, Н.** — Голос минувшего, **1915**, кн. IX, сент., стр. 292.

13) **Пещ [Щеголев, П. Е.]**. — День, **1915**, № 96 (894), 9 апр., Отзывы о книгах, стр. 5.

14) **Данилов, В.** — Истор. вестн., **1915**, т. CXXXIX, кн. I, янв., стр. 294—295.

15) **Павлов, Евг.** — Истор. вестн., **1915**, т. CXLI, кн. VII, июль, стр. 269—270.

16) **Александров, Анатолий.** Из сокровищ Пушкинского Дома. — Московск. вед., **1915**, № 193, 22 авг., стр. 2.

17) **Гершензон, М.** — Русск. мысль, **1915**, кн. VII, июль, Критич-обозр., стр. 4—5.

lib.pushkinskijdom.ru

18) Русск. стар., 1915, т. CLXII, кн. V, май, обложка, стр. 3.

19) **Анд—, В. [Андерсон, В. М.].** — Русск. библиофил, 1915, кн. V, май, стр. 121—122.

758. Гершензон, М. Грибоедовская Москва. Изд. **М. и С. Сабашниковых. М. 1914.**

Стр. 3, 4, 108, 111: [Знакомство Пушкина с М. И. Римской-Корсаковой. — Отношение Пушкина к А. А. Римской-Корсаковой].

Первонач.: см. № 1133.

759. Гершензон, М. Декабрист Кривцов и его братья. Изд. **М. и С. Сабашниковых. М. 1914.**

Стр. 92—94, 265: [Отношения Пушкина и Н. И. Кривцова. — Знакомство Пушкина с П. И. Кривцовым].

Первонач.: см. № 1090.

760. * Гоголь, Н. В. Полное собрание сочинений в одном томе (в двух частях). Под ред., с историко-литерат. комментариями к важнейшим произведениям и вступит. статьей **Г. В. Александровского.** Изд. Южно-русск. книгоизд-ва **Ф. А. Иогансон,** владелец **П. И. Бонадурер. Киев. 1914.**

[Статьи, в которых Гоголь говорит о Пушкине, см. № 803].

761. Головин, К. Ф. (Орловский). Русский роман и русское общество. 3-е изд. Т-ва **А. Ф. Маркс. С.-Пб. [1914].**

Стр. 55—65: Ч. I. Романтизм: Гл. V. Русский романтизм. — Пушкин и Лермонтов. — Марлинский. — Реальность нашего романтизма. — Три эпохи в творчестве Пушкина. — Постепенное развитие пушкинских героев. — «Цыганы». — «Полтава». — «Евгений Онегин». — Отличие Лермонтова от Пушкина и «Герой нашего времени». — Стр. 118: Ч. II. Сороковые годы: Гл. VII. Старорусская оппозиция против Пушкина. — Стр. 224—227: Ч. III. Эпоха «бури и натиска»: Гл. VI. Писарев. Нападение на Пушкина. — Статья: «Пушкин и Белинский».

2-е изд. Т-ва «Книговед». **С.-Пб. 1904.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 127—128, № 634.

762. Дашкевич, Н. П. Статьи по новой русской литературе. **Пгр. 1914.**

Стр. 130—329: А. С. Пушкин в ряду великих поэтов нового времени. — Стр. 330—397: Отголоски увлечения Байроном: разочарование, грезы о свободе вне цивилизованного общества и сомнения в поэзии Пушкина. — Стр. 398—410: «Полтава» Пушкина.

См. также «Указатель важнейших личных собственных имен».

Первонач.: см. №№ 1, 1319.

lib.pushkinskijdom.ru

Отз.:

1) **В—ский, Ч. [Ветринский, Ч. (Чешихин, Вас. Е.)].** — Вестн. Европы, **1915**, кн. VIII, авг., Литерат. обозр., стр. 407—408.

2) **Пиксанов, Н.** — Голос минувшего, **1915**, кн. III, март, стр. 277—279.

3) **Кульман, Н.** — Журн. Мин. нар. просв., **1915**, ч. LVII, кн. V, май, отд. 2, Критика и библиография, стр. 212—213.

4) **Бродский, Н.** — Русск. вед., **1915**, № 16, 21 янв., Библиограф. заметки, стр. 6.

5) **Нейман, Б. В.** — Русск. библиофил, **1915**, кн. V, май, стр. 119—121.

6) Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 14, март, Библиограф. отд., стр. 314—315 (Выдержка из отз. 1).

763. Докукин, И. И. Вечный календарь православной церкви в таблицах. Для исторических, судебных и семейных справок. **Рязань. 1914.**

Стр. 8: [Датировка именин Татьяны из «Евгения Онегина»: суббота 12 янв. 1824 г.].

Первонач.: см. № 1332.

764. Дюшен, Э. Поэзия М. Ю. Лермонтова в ее отношении к русской и западно-европейским литературам. Перев. в французского **В. А. М—ой** и **Б. В. Зевалина.** Под ред. **П. П. Миндалева.** Изд. **М. А. Голубева. Казань. 1914.**

Стр. 2, 4, 5, 9—12, 14—16: Лермонтов и русская литература [Влияние Пушкина на Лермонтова. — Сравнение творчества Лермонтова с творчеством Пушкина].

Отз.:

Вознесенский, А. — Русск. филолог. вестн., **1915**, т. LXXIII, вып. 1, № 1, Критика и библиография, стр. 166—172.

765. Евгеньев, В. [Максимов, В. Е.]. Писатели — борцы с крепостной неволей. Очерк из истории русской художественной литературы XVIII и XIX вв. Изд. книгоизд-ва «Энергия». **С.-Пб. 1914.**

Стр. 43—46: Гл. II. Девятнадцатый век: 10-е и 20-е гг.: Протест против крепостного права в лирике Пушкина. — Стр. 70—73: Гл. III. Девятнадцатый век: 30-е гг.: Крепостное право в художественной прозе Пушкина.

766. Евлахов, А. М. Реализм или ирреализм? Очерки по теории художественного творчества. Тт. I—II. **Варшава. 1914.**

Т. I: Стр. 159—160: [Взгляд Пушкина на цель художественного творчества]. — Стр. 202: [Сравнение В. Г. Белинским «Нереиды» Пуш-

lib.pushkinskijdom.ru

кина с «Идеалами» Шиллера]. — Стр. 208—209: [Переложение в прозу «Евгения Онегина»]. — Стр. 271: [Оценка М. О. Гершензоном «Пиковой дамы»]. — Стр. 293: [Взгляд Пушкина на искусство].

Т. II: Стр. 117: [Сравнение творчества Гоголя с творчеством Пушкина]. — Стр. 134—136: [Сравнение К. Н. Леонтьевым «Капитанской дочки» Пушкина с «Пугачевцами» Е. А. Салиаса и «Бориса Годунова» Пушкина с «Драматической трилогией» А. К. Толстого]. — Стр. 137—139: [Сравнение Пушкина и Л. Н. Толстого, как исторических романистов].

767. Замотин, И. И. М. Ю. Лермонтов. Мотивы идеального строительства жизни. **Варшава. 1914.**

Стр. 21, 22, 31, 36—38, 53, 75, 123: [Влияние Пушкина на Лермонтова].

Первонач.: см. № 1316.

768. Иванов, Ив., проф. Иван Сергеевич Тургенев. Жизнь. — Личность. — Творчество. **Нежин. 1914.**

Стр. 10—11: [Отношение Тургенева к творчеству Пушкина.—Сравнение детства Тургенева и Пушкина]. — Стр. 35: [Отношение к Пушкину русского общества в последние годы его жизни]. — Стр. 78: [Сравнение поэмы Тургенева «Андрей» с «Евгением Онегиным»]. — Стр. 348—351: [Отношение Н. Г. Чернышевского и Н. А. Добролюбова к поэзии Пушкина].—Стр. 528—529: [Сопоставление отношения к Пушкину Базарова из «Отцов и детей» и Н. А. Добролюбова].—Стр. 664: [Отношение Тургенева к Пушкину]. — Стр. 731—734: [Сравнение речей о Пушкине И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского].

Первонач.: см. № 1031.

769. Кадмин, Н. (Абрамович, Н. Я.). История русской поэзии. Изд. Московск. изд-ва. Т. II. От Пушкина до наших дней. **М. 1914.**

Стр. 5—62: А. С. Пушкин: Жизнь. — Творчество. — Образность (Лирика и эпос). — Миросозерцание. — Музыка стиха. — Стиль.

Отз.:

Шляпкин, И. — Журн. Мин. нар. просв., **1916**, ч. LXII, кн. IV, апр., отд. 3 по нар. образ., Отзывы о книгах, стр. 217—218.

770. Коробка, Н. Опыт обзора истории русской литературы. Изд. Т-ва Петербургск. учебный магазин. Ч. II. **С.-Пб. 1914.**

Стр. 155—161: § 62. Пушкин. Детство и лицейские годы. — Стр. 161—164: § 63. Пушкин до ссылки. — Стр. 164—166: § 64. Пушкин на Кавказе и в Крыму. — Стр. 166—170: § 65. Пушкин в Кишиневе и Одессе. — Стр. 170—174: § 66. Пушкин в с. Михайловском.—Стр. 174—183: § 67. Пушкин в Николаевскую эпоху. — Стр. 183—186: § 68. Ли-

lib.pushkinskijdom.ru

рика Пушкина. — Стр. 186—193: § 69. Поэмы Пушкина. — Стр. 193—195: § 70. Драматические произведения Пушкина. — Стр. 195—197: § 71. Прозаические произведения Пушкина.

771. Ктитарев, Я. Н. Вопросы религии и морали в русской художественной литературе. 2-е изд. Т-ва Петербургск. учебный магазин. Ч. I. **С.-Пб. 1914.**

Стр. 69—93: Гл. III. А. С. Пушкин.
Первонач.: см. № 946.

Отз.:

1) **Прохоров, Г.** — Христ. чтение, **1914**, кн. X, окт., прилож. стр. 46—48.

2) **Александров, Николай.** — Педагог. сборн., **1916**, кн. X, окт., стр. 313—317.

772. Ладыженский, В. Н. История русской литературы для школ и народа. 3-е исправл. и дополн. изд. **М. И. Семенова. С.-Пб. 1914.**

Стр. 108—125: А. С. Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности].
1-е изд. книгоизд-ва «Солнце». **С.-Пб. 1909.**

773. Лермонтов, М. Ю. Иллюстрированное полное собрание сочинений. Ред. **В. В. Каллаша.** Изд. книгоизд-ва «Печатник». Т. II. **М. 1914** [На обложке: **1913**].

Стр. I—III, XIII, XVI: **Брюсов, Валерий.** М. Ю. Лермонтов [Сравнение творчества Лермонтова с творчеством Пушкина].
См. № 2059.

774. Линниченко, И. А. проф. Речи и поминки. Сборник статей по истории русской литературы и биографических воспоминаний. **Одесса. 1914.**

Стр. 1—20: Жизненная драма Пушкина.

Отз.:

Ветринский, Ч. [Чешихин, Вас. Е.]. — Голос минувшего, **1915**, кн. I, янв., стр. 305—307.

775. Мережковский, Д. С. Полное собрание сочинений (Библиотека «Русского слова»). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина.** Тт. IX—XII, XV, XVI, XVIII. **М. 1914.**

Т. IX. Л. Толстой и Достоевский. Жизнь и творчество: Стр. III—VI, IX—XIII: Вступление [Главная особенность Пушкина сравнительно с другими великими европейскими поэтами. — Речь о Пушкине Ф. М. Достоевского в 1880 г. — Творчество Пушкина, как основа творчества

lib.pushkinskijdom.ru

Достоевского и Л. Толстого]. — Стр. 80: [«Внутреннее одиночество» Пушкина]. — Стр. 116, 118: [Сравнение отношения к Пушкину Достоевского и Л. Толстого]. — Стр. 147—148: [Недоступность сочинений Пушкина для «народа»]. — Стр. 151—152: [«Внешний» и «внутренний» образ Пушкина].

Т. X. Л. Толстой и Достоевский. Жизнь и творчество: Стр. 12, 32—37: [Сравнение Пушкина и Л. Толстого, как художников]. — Стр. 130, 132, 133: [Отношение Пушкина к Петру I и Петербургу]. — Стр. 148: [Отношение к Пушкину Достоевского].

Т. XI. Л. Толстой и Достоевский. Религия: Стр. 102, 103, 108: [Сравнение отношения к Наполеону Пушкина и Л. Толстого]. — Стр. 118—120: [Герман из «Пиковой дамы» и Раскольников из «Преступления и наказания»].—Стр. 121—122: [Отношение Пушкина к Петру I]. — Стр. 137: [Идея личного начала у Пушкина и Достоевского].

Т. XII. Л. Толстой и Достоевский. Религия: Стр. 21: [Герман из «Пиковой дамы» и Раскольников из «Преступления и наказания». — «Скупой рыцарь» и «Подросток»]. — Стр. 22, 29, 32: [«Жил на свете рыцарь бедный...» и «Идиот»].

Т. XV. Больная Россия: Стр. 49—50: Иваныч и Глеб [Г. И. Успенский о речи о Пушкине Достоевского в 1880 г.]. — Стр. 64—65: Головка виснет [Отношение Пушкина к декабрьскому восстанию 1825 г. и Николаю I]. — Гоголь. Творчество, жизнь и религия: Стр. 231, 233, 239: [Сравнение творчества Гоголя с творчеством Пушкина].—Стр. 244, 267, 268: [Отношение Гоголя к Пушкину. — Литературные советы Пушкина Гоголю].

Т. XVI. М. Ю. Лермонтов. Поэт сверхчеловечества: Стр. 160—163, 165, 166, 179, 182, 183, 203—205: [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Лермонтова].

Т. XVIII. Вечные спутники: Стр. 89—171: Пушкин [Идеология Пушкина. — Противоположность культурного и первобытного человека в поэзии Пушкина. — «Кавказский пленник». — «Цыганы». — «Галуб». — «Евгений Онегин». — Сравнение творчества Гоголя, Тургенева, Гончарова, Достоевского и Л. Толстого с творчеством Пушкина.— Кольцов, как «один русский человек, сердцем понявший героическую сторону Пушкина»].

См. № 2048.

776. Модестов, А. [Е]. О смысле жизни в русской художественной литературе XIX в. (Культурно-историческая библиотека. Под ред. Исторической комиссии Учебного отдела Общества распространения технических знаний). Вып. I. **С.-Пб. [1914].**

Стр. 1—16: [Вопрос о смысле жизни в творчестве Пушкина].

777. Москаленко-Судиенко, С. Новое о «Демоне» и «Боярине Орше». С прилож.: 1) поэмы Лермонтова «Демон» в очищенном

lib.pushkinskijdom.ru

от поддельных стихов и других недостатков виде, 2) поэмы «Боярин Орша» и 3) этюда «Татьяна Пушкина». Изд. книгоизд-ва «Соврем. проблемы». **М. 1914** [На обложке: **1915**].

Стр. 68—73: Татьяна Пушкина.

Отз.:

1) **Покотилова, О.** Обзор юбилейной литературы о М. Ю. Лермонтове. — Русск. школа, **1914**, кн. XII, дек., отд. III, Критика и библиография, стр. 27—28.

2) Библиотекарь, **1915**, вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 57 (Выдержка из отз. 1).

3) **Анд—, В. [Андерсон, В. М.].** — Русск. библиофил, **1915**, кн. I, янв., стр. 81.

4) **Кашин, Н.** — Русск. библиофил, **1915**, кн. VI, окт., стр. 95—98.

5) **Истомин, В. А.** — Русск. филолог. вестн., **1915**, т. LXXIII, вып. 1, № 1, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 82—83.

778. Отчет Московского и Румянцовского музея за 1913 г., представленный директором музея г. министру народного просвещения. **М. 1914.**

Отделение рукописей и славянских старопечатных книг за 1912 и 1913 гг.: I. Приращения отделения: Стр. 24: [Копия стихотворения Пушкина: «На выздоровление Лукулла»]. — Стр. 24: [«Le Poignard» — прозаический перевод стихотворения Пушкина «Кинжал» на французский язык]. — Стр. 25: [Сатира на французском языке под названием: «Catalogue d'ouvrages intéressants pour la ville de Moscou» (Указание на Пушкина, как на автора книги: «L'enfant de ma femme»)]. — Стр. 29: [Два контракта на наем Пушкиным квартиры в доме С. А. Баташева в С.-Петербурге 1 мая 1835 г. и 1 мая 1836 г.].

См. №№ 642, 712, 854.

779. Отчет о деятельности Академии Наук по Физико-математическому и Историко-филологическому отделениям за 1914 г., составленный и. о. непременного секретаря акад. **А. А. Шахматовым** и читанный в публичном заседании 29 декабря 1914 г. **Пгр. 1914.**

Стр. 378—379: Комиссия по постройке памятника А. С. Пушкину в Петрограде [Деятельность комиссии. — Поступления автографа Пушкина от Л. Ф. Пантелеева, портретов членов семьи Пушкиных от Е. Л. Пушкиной, пенковой трубки Пушкина от М. Н. Стоюниной, современной Пушкину картины, изображающей его сидящим под деревом, от Н. Н. Врангеля. — Денежные средства комиссии].

См. №№ 574, 643, 713, 855, 875.

lib.pushkinskijdom.ru

780. Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук за 1914 г., составленный акад. **Н. А. Котляревским. Пгр. 1914.**

Стр. 27—29: Издательская деятельность отделения [Деятельность Комиссии по изданию сочинений Пушкина]. — Стр. 32—33: Из текущих дел [Поступление в Пушкинский Дом автографа Пушкина от Л. Ф. Пантелеева]. — Стр. 34: Разряд изящной словесности [Об издании полного собрания сочинений Пушкина в серии: «Академическая библиотека русских писателей»].

См. №№ 250, 425, 575, 644, 714, 814, 856, 876.

781. Отчет Публичной библиотеки за 1907 г. **С.-Пб. 1914.**

Каталог собрания рукописей проф. И. В. Помяловского, ныне принадлежащих Публичной библиотеке. Составил **Д. И. Абрамович. С.-Пб. 1914:** Стр. 42—43: Дневник Б. М. Федорова. 1827—1828 гг. [Отзыв А. Ф. Смирдина об издании «Цыган». — Пушкин, как «модный поэт»]. — Стр. 67: Сборник стихотворений. Почерком XIX в. — Стр. 69—75: Сборник стихотворений. Скорописью XIX в. — Стр. 77—78: Сборник стихотворений на русском, польском и малороссийском [украинском] языках. — Стр. 78: Альбом. Скорописью разных почерков. 1827—1833 гг. — Стр. 78—79: Альбом стихотворений. Разными почерками половины XIX ст. — Стр. 79: Сборник стихотворений на немецком и русском языках [В сборниках и альбомах переписаны между прочим стихотворения Пушкина].

См. №№ 715, 816, 817, 818.

782. Пиксанов, Н. К. Хронология русской литературы для учащихся. Синхронистические таблицы. — Хронологические даты к биографиям писателей. — Повторительные таблицы. — Таблицы царствований. **С.-Пб. 1914.**

Стр. 37—38: Хронологические даты к биографиям писателей: Пушкин, Александр Сергеевич.

783. Португалов, М. В. Женщина в русской художественной литературе XIX в. (1823—1876). Вступит. статья и избранные отрывки из произведений (Культурно-историческая библиотека. Под ред. Исторической комиссии Учебного отдела Общества распространения технических знаний. № 6). Изд. книгоизд-ва «Энергия». **С.-Пб. 1914.**

Стр. 5—7, 19—28: [Татьяна из «Евгения Онегина» и Полина из «Рославлева»].

784. Розанов, В. В. Среди художников. **С.-Пб. 1914.**

Стр. 11—22: О Пушкинской академии (1899) [Об учреждении Пушкинской академии изящных искусств. — Основные особенности миро-

lib.pushkinskijdom.ru

созерцания и поэзии Пушкина]. — Стр. 186—197: Ибсен и Пушкин — «Анджело» и «Бранд» (1907). — Стр. 349—352: Домик Пушкина в Москве (1911) [Дом, в котором родился Пушкин]. — Стр. 404—410: Возврат к Пушкину (К 75-летию дня его кончины) (1912) [Об изданиях сочинений Пушкина. — Значение творчества Пушкина для детей и юношества. — Основные особенности творчества Пушкина].

Первонач.: см. №№ 1573, 1679.

Отз.:

Диесперов, А. —София, **1914**, кн. III, март, стр. 101—106.

785. Розанов, И. Н. Русская лирика. От поэзии безличной — к исповеди сердца. Историко-литературные очерки. Изд. книгоизд-ва «Задруга». **М. 1914.**

Стр. 5: Гл. I. Границы и горизонты [Гибкость тона в поэзии Пушкина]. — Стр. 223—224: Гл. VII. Другие времена — те же песни [Отношения Пушкина и Ф. Н. Глинки]. — Стр. 281—283: Гл. VIII. Поэзия земных утех [Сравнение поэзии К. Н. Батюшкова с поэзией Пушкина. — Отношение Пушкина к поэзии К. Н. Батюшкова]. — Стр. 314: Гл. IX. Гусарская муза [Отношение Пушкина к поэзии Д. В. Давыдова. — Влияние Пушкина на Д. В. Давыдова]. — Стр. 346, 355: Гл. XI. Без руля и без ветрил [Сравнение поэзии В. Н. Олина с поэзией Пушкина]. — Стр. 409: Заключение [Отношение Пушкина к второстепенным поэтам. — Заимствования Пушкина у них].

См. также стр. 413: алфавитный указатель поэтов.

786. Русская литература XX в. 1890—1910. Под ред. проф. **С. А. Венгерова.** Изд. Т-ва «Мир». Т. I. Кн. I, III. — Т. II. Кн. VII. — Т. III. Кн. VII, VIII. **М. 1914—1916.**

Т. I. Кн. I. **М. 1914:** Стр. 103, 104, 107: **Брюсов, Валерий.** Автобиография [Влияние Пушкина на В. Я. Брюсова]. — Кн. III. **М. [1914]:** Стр. 274, 276: **Гиппиус, Владимир [В.].** Александр Добролюбов [Отношение А. М. Добролюбова к поэзии Пушкина]. — Стр. 290: **Мережковский, Д.** Автобиографическая заметка [Подражание Д. С. Мережковского в первом стихотворении «Бахчисарайскому фонтану» Пушкина]. — Стр. 327—329, 335—340: **Долинин, А. [Искоз, А. С.].** Дмитрий Мережковский [Отношение Д. С. Мережковского к поэзии Пушкина].

Т. II. Кн. VII. **М. [1916]:** Стр. 329: **Брюсов, Валерий.** Александр Блок [Влияние Пушкина на А. А. Блока]. — Стр. 336: **Бунин, И.** Автобиографическая заметка [Отношение И. А. Бунина к поэзии Пушкина].

Т. III. Кн. VII. **М. [1916]:** Стр. 12: **Белый, Андрей.** Автобиографическая справка [Отношение А. Белого к поэзии Пушкина]. — Кн. VIII. **М. [Б. г.]:** Стр. 66: **Зайцев, Борис.** [Авто]биографические сведения [Отношение Б. К. Зайцева к поэзии Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

787. Савченко, С. В. Русская народная сказка (История собирания и изучения). **Киев. 1914.**

Стр. 90: [Влияние М. Д. Чулкова на «Руслана и Людмилу» Пушкина]. — Стр. 120—124, 136, 137, 140, 172, 247, 255, 258, 270, 331, 522, 526: [Сказки Пушкина].

Первонач.: см. № 1105.

788. Семенов, А. Темник-хрестоматия. Сочинения с планами. Пушкин, Кольцов, Лермонтов, Гоголь. Курс VII класса. Изд. **М. С. Козмана.** Вып. II. **Одесса. [1914].**

Стр. 5—91, 115—117: [21 план школьных сочинений о произведениях Пушкина и выдержки из работ разных критиков].

789. Семенов, Леонид. Лермонтов и Лев Толстой (К столетию со дня рождения Лермонтова). **М. 1914.**

Стр. 455—463: Кое-что о Пушкине и Лермонтове [Влияние Пушкина на Лермонтова].

790. Сиповский, В. В. Лермонтов и Грибоедов. Трагедия личности в русской литературе 20—30 гг. **Пгр. 1914.**

Стр. 31—33: [«Я» и «толпа» в поэзии Пушкина].

Первонач.: см. № 1253.

791. Соловьев, И. М. Русские университеты в их уставах и воспоминаниях современников (Культурно-историческая библиотека. Под ред. Исторической комиссии Учебного отдела Общества распространения технических знаний). Изд. книгоизд-ва «Энергия». Вып. I. Университеты до эпохи шестидесятых годов. **С.-Пб. 1914.**

Стр. 96—97: Из жизни московского студенчества 20-х гг. по дневнику **Н. И. Пирогова** [Популярность среди московского студенчества политических стихотворений Пушкина]. — Стр. 126—127: Из студенческих воспоминаний **И. А. Гончарова** [Посещение Пушкиным Московского университета. — Отношение И. А. Гончарова к Пушкину].

792. Станкевич, Н. В. Переписка. 1830—1840. Ред. и изд. **А. Станкевича. М. 1914.**

[Письма Н. В. Станкевича]: Стр. 277: Я. М. Неверову, 15 янв. 1834 г. [Отзыв Н. В. Станкевича о «Гусаре» Пушкина]. — Стр. 296: Я. М. Неверову, 30 окт. 1834 г. [Отзыв Н. В. Станкевича о сказках Пушкина]. — Стр. 339: Я. М. Неверову, 10 ноября [1835 г.] [Сравнение поэзии В. Г. Бенедиктова с поэзией Пушкина]. — Стр. 370: Я. М. Неверову, 11 февр. [1837 г.] [О смерти Пушкина]. — Стр. 472: Т. Н. Грановскому, 27—30 авг. 1838 г. [Отзыв Н. В. Станкевича о «Зимней дороге»

lib.pushkinskijdom.ru

Пушкина]. — Стр. 514: Л. А. Бакуниной, 22 февр. [1837 г.] [О смерти Пушкина].

Отз.:

Кашин, Н. — Русск. библиофил, **1915**, кн. I, янв., стр. 80.

793. Федоровский, П. А. М. Ю. Лермонтов (Из области забытых литературных вопросов). **Киев. [1914].**

Стр. 1—45: [Влияние Пушкина на Лермонтова].

Отз.:

1) **Нейман, Б. В.** — Русск. библиофил, **1914**, кн. VII, ноябрь, Библиография, стр. 87—88.

2) **Семенов, Леонид.** М. Ю. Лермонтов. Статьи и заметки. I. **М. 1915.** Стр. 113—115.

3) **Багрий, А.** М. Ю. Лермонтов в юбилейной литературе (Библиографический обзор). — Журн. Мин. нар. просв., **1915**, ч. LVII, кн. VI, июнь, отд. 4, Соврем. летопись, стр. 73—74.

794. Шульговский, Н. Н. Теория и практика поэтического творчества. Технические начала стихосложения. Изд. Т-ва **М. О. Вольф. С.-Пб.— М. 1914.**

Стр. 2, 20, 22, 36, 47, 52—54, 61, 62, 77, 91, 95, 104, 110, 117, 119, 121, 133, 138, 143, 146, 149, 152, 165—167, 173, 176, 179, 212—215, 220, 223, 230, 233, 235, 237, 239, 240, 245, 248, 269, 270, 296, 299, 314, 315, 319, 340, 346, 352, 353, 355—358, 361—366, 370, 372, 378, 379, 381, 382, 385, 387—389, 410, 411, 417, 418, 431, 434, 469, 476, 480: [Примеры из произведений Пушкина. — Стихосложение Пушкина].

1915 г.

795. Алферов, А. Д. Очерки по истории русской литературы XIX в. Пособие для учащихся средней школы. Изд. книгоизд-ва «Школа». Вып. I. **М. 1915.**

Стр. 37—68, 299, 300: III. А. С. Пушкин: Личность Пушкина. — Его положение среди друзей и общества. — Жизнеспособность Пушкина. — Отношение к деревне. — Вдохновение по определению Пушкина; литературная работа. — Чтение Пушкина и оценка им выдающихся писателей. — Самостоятельность Пушкина, как художника. — Стихотворение «Чернь». — Художественно-литературное значение Пушкина: поэмы, «Евгений Онегин», драмы и повести. — Связь Пушкина с русским народом. — Влияние Пушкина на последующую литературу.

796. Ашевский, С. [Столяров, М. Н.]. Русские писатели и война. Изд. книгоизд-ва «Задруга». **М. 1915.**

Стр. 44—53: Гл. VI. А. С. Пушкин [Отношение Пушкина к войне]. [На книгу был наложен арест Московским комитетом по делам

lib.pushkinskijdom.ru

печати 28 мая 1915 г. с возбуждением судебного преследования по ст. 275[2] улож. о наказ. Арест был отменен Московским окружным судом 15 июля 1915 г. См. «Алфавитный перечень запрещенных изданий (добавление к общему каталогу запрещенных изданий) за 1915 г.» **Пгр. 1916.** Стр. 44, список № 22. Стр. 61, список № 31.

797. Бальмонт, К. Поэзия, как волшебство. Изд. книгоизд-ва «Скорпион». **М. 1915** [На обложке: **1916**].

Стр. 86—88: [Стихотворение Пушкина «Обвал», как «действенный заговор на вещие буквы, заговор на вызывание звуковой вести-повести»].

798. Барсов, А. В. Очерки по русской литературе. Два параллельных курса. I и II курсы. Вып. 2-й. **Тифлис. 1915.**

I эвристический курс. Вып. 2-й (От Петра Великого до Гоголя включительно): Стр. 204—228: [Планы произведений Пушкина. — Планы тем для изучения Пушкина. — Разборы произведений Пушкина. — Характеристика героев произведений Пушкина].

II излагающий курс, для повторения пройденного. Вып. 2-й (От Петра Великого до Гоголя включительно): Стр. 93—141: Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности Пушкина. — Разбор отдельных произведений Пушкина. — Значение Пушкина].

799. «Беседы». Сборник Общества истории литературы в Москве. I. **М. 1915.**

Стр. 32—49: **Лукьяновский, Борис.** Пушкин и Гоголь в их личных отношениях (Вопрос о «дружбе»). — Стр. 57—76: **Розанов, Ив.** Кн. Вяземский и Пушкин (К вопросу о литературных влияниях). — Протоколы заседаний: Стр. 32—33: **Ржига, В. Ф.** Пушкин и мемуары Сталь о России 1812 г. [Краткое изложение доклада и прения]. — Стр. 64—65: **Лукьяновский, Б. Е.** Пушкин и Гоголь в их личных отношениях [Прения]. — Стр. 86—88: **Голубцова, М. А.** К истории дуэли А. С. Пушкина с гр. В. А. Соллогубом [Краткое изложение доклада].

Отдельно: см. № 825.

Отз.:

1) **Измайлов, А.** Темы и парадоксы. Были ли дружны Пушкин и Гоголь? — Биржев. вед., утр. вып., **1915**, № 15199, 9 ноября, стр. 2.

2) **Лернер, Н.** Объединение научной работы. — Речь, **1915**, № 288 (3311), 19 окт., Литерат. неделя, стр. 3.

3) **Бродский, Н.** — Русск. вед., **1915**, № 259, 11 ноября, Библиограф. заметки, стр. 6.

4) **Мияковский, В.** — Голос минувшего, **1916**, кн. IV, апр., Критика и библиография, стр. 260.

5) **Гудзий, Н.** — Русск. филолог. вестн., **1916**, т. LXXVI, вып. 1, № 3, Критика и библиография, стр. 158—162.

lib.pushkinskijdom.ru

800. Бухов, Аркадий. Жуки на булавках. Изд. журн. «Новый сатирикон». **Пгр. 1915.**

Стр. 173—178: Потомки [О страсти к отыскиванию и печатанию неизвестных стихотворений Пушкина].

801. Герцен, А. И. Полное собрание сочинений и писем. Под ред. **М. К. Лемке.** Изд. наследников автора. Тт. II, III, V—VIII. **Пгр. 1915.**

Т. II. 1838—1841 гг.: Записки одного молодого человека: Стр. 390: [Отзыв о «Кавказском пленнике»]. — Стр. 391: [Пушкин, как «царь-властитель литературного движения». — Отзыв об «Евгении Онегине». — Встреча с Пушкиным].—Стр. 397, 401: [Поклонение Пушкину].

Т. III. 1842—1845 гг.: Стр. 317: Дневник. 1844 г. [Отношение А. Мицкевича к Пушкину, как человеку и поэту].

Т. V. 1847—1850 гг.: Россия: Стр. 340: [Отзыв маркиза Кюстина о Пушкине]. — Стр. 342, 356, 358: [Отношение Герцена к творчеству Пушкина]. — Стр. 391: С того берега [Отношение Герцена к творчеству Пушкина].

Т. VI. 1850—1851 гг.: О развитии революционных идей в России: Стр. 350: [Широкое распространение в русском обществе политических стихотворений Пушкина]. — Стр. 353—354: [Появление в русской литературе Пушкина. — Широкая популярность его. — Общая характеристика творчества Пушкина. — Влияние на Пушкина Байрона]. — Стр. 355—357: [«Евгений Онегин»]. — Стр. 358: [Жизнь Пушкина]. — Стр. 359: [Смерть Пушкина.—Популярность его].—Стр. 365: [Творчество Пушкина после декабрьского восстания 1825 г.].—Стр. 370: [Отношение к Пушкину русского общества после его приветствия Николаю I].— Стр. 373—374: [«Евгений Онегин». — Сравнение Пушкина, как человека, с Лермонтовым, как человеком]. — Стр. 414: Письмо А. И. Герцена к А. А. Герцену, 20 июня 1851 г. [Постановка в Париже оперы: «La dame de pique», музыка Галеви, либретто Скриба]. — Стр. 452: Русский народ и социализм. Письмо к Ж. Мишле [Отношение Герцена к творчеству Пушкина].

Т. VII. 1852—1854 гг: Стр. 184, 209, 212, 238, 306, 394, 405: Письма А. И. Герцена к М. К. Рейхель, 19 февр., 12 апр., 18 апр., 9 июня, 25 авг., 18 ноября, 27 дек. 1853 г. [О присылке Герцену запрещенных произведений Пушкина]. — Стр. 187: Вольное русское книгопечатание в Лондоне [О присылке Герцену запрещенных произведений Пушкина].— Стр. 223: Письмо А. И. Герцена к М. К. Рейхель, 7 мая [1853 г.] [Увлечение Герцена чтением произведений Пушкина]. — Стр. 231: [Письмо А. И. Герцена.] В редакцию «Польского демократа», 20 мая 1853 г. [Появление в русской литературе Пушкина].

Т. VIII. 1854—1857 гг.: Стр. 75, 201: Письма А. И. Герцена к М. К. Рейхель, 4 апр. [1854 г.] 28 июля [1855 г.] [О присылке Герцену запрещенных произведений Пушкина]. — Стр. 92: Письмо А. И. Герцена

lib.pushkinskijdom.ru

к Э. Кердеруа, 7 июня 1854 г. [Рекомендация Герценом для чтения Кердеруа «Капитанской дочки»]. — Стр. 171: «Полярная звезда». Третное обозрение освобождающейся Руси [О присылке Герцену запрещенных произведений Пушкина]. — Стр. 225: [От издателя] [Получение Герценом запрещенных произведений Пушкина].

В вышедших в 1919—1925 гг. тт. IX—XXII о Пушкине см.: т. XXII, стр. 506: «Алфавитный указатель имен».

См. №№ 1085, 1128, 2060.

802. Гинцбург, Д. Г., бар. О русском стихосложении. Опыт исследования ритмического строя стихотворений Лермонтова. Посмертное изд. с портр. автора. Под ред. и с предисл. **Г. М. Князева. Пгр. 1915.**

Стр. XVIII, XXIV—XXVII, 25, 26, 28—33, 39—43, 56—59, 63, 64, 101, 102, 104, 105, 111—120: [Стихосложение Пушкина].

Отз.:

1) **Томашевский, Б.**—Аполлон, **1915,** кн.X, Нов. книги, стр. 72—74.
2) Русск. зап., **1915,** кн. X, окт., Библиография, стр. 353—355.

803. Гоголь, Н. В. Сочинения. Под ред. **В. В. Каллаша.** Изд. акц. общества **Брокгауз-Ефрон.** Тт. I, III, VIII—X. **[Пгр. 1915].**

Т. I. Юношеские опыты. Вечера на хуторе близ Диканьки: Стр. 59—64: Юношеские опыты Гоголя: «Борис Годунов». Поэма Пушкина.

Т. III. Арабески: Стр. 103—109: Несколько слов о Пушкине [Пушкин, как русский национальный поэт. — Отличительные достоинства поэзии Пушкина].

Т. VIII. Мистико-моралистические сочинения: Выбранные места из переписки с друзьями: Стр. 41, 45—48, 51—54: X. О лиризме наших поэтов. Письмо к В. А. Жуковскому [Лиризм Пушкина. — Политические взгляды Пушкина]. — Стр. 69—71: XIV. О театре, об одностороннем взгляде на театр и вообще об односторонности. Письмо к гр. А. П. Т.....му [Толстому] [Религиозные взгляды Пушкина]. — Стр. 185, 187—196, 198, 204, 210, 217, 218: XXXI. В чем же, наконец, существо русской поэзии, и в чем ее особенность? [Отношение Пушкина к В. А. Жуковскому, как литературному критику. — Разнообразие предметов поэзии Пушкина. — Влияние его на других поэтов. — Отношение Пушкина к поэзии Н. М. Языкова].

Т. IX. Письма: Стр. 58: В. А. Жуковскому, 10 сент. [1831 г.] [Сказки Пушкина]. — Стр. 60: А. С. Данилевскому, 30 марта [1832 г.] [Сравнение поэзии Пушкина с поэзией Н. М. Языкова]. — Стр. 63: М. П. Погодину, 20 февр. [1833 г.] [Разговор Пушкина с Николаем I о М. П. Погодине].—Стр. 93. В. А. Жуковскому, 28 (16) июня [1836 г.] [Сотрудничество Гоголя в «Современнике» Пушкина]. — Стр. 106: Н. Я. Прокоповичу, 25 янв. 1837 г. [«Капитанская дочка». — «Полководец» Пуш-

lib.pushkinskijdom.ru

кина]. — Стр. 110—113, 119, 126: П. А. Плетневу, 16 марта 1837 г., М. П. Погодину, 30 марта 1837 г., Н. Я. Прокоповичу, 30 марта 1837 г., В. А. Жуковскому, 30 окт. 1837 г., П. А. Плетневу, 27 сент. 1839 г. [О смерти Пушкина]. — Стр. 114: В. А. Жуковскому, 18 (6) апр. [1837 г.] [Роль Пушкина в создании «Мертвых душ»]. — Стр. 160: П. В. Нащокину, 20 (8) июля [1842 г.] [Отношение Пушкина к П. В. Нащокину]. — Приложения: Стр. 235—236: Н. М. Смирнову, 3 сент. [1837 г.] [Стихотворение Пушкина: «Вновь я посетил...»]. — Стр. 236—237: М. П. Погодину, [1837 г.] [О смерти Пушкина]. — Стр. 268: А. О. Смирновой, 28 дек. 1844 г. [«Современник» Пушкина].

Т. X. Письма: Приложение: Стр. 238: П. А. Плетневу, 27 сент. [1839 г]. [О смерти Пушкина].

См. № 434.

804. Григорьев, Аполлон. Собрание сочинений. Под ред. **В. Ф. Саводника.** Вып. 1—4, 6, 7, 12, 13. **М. 1915—1916.**

Вып. 1-й. Автобиография. Мои литературные и нравственные скитальчества (С биограф. очерком **В. Саводника**). **М. 1915**: Стр. 45, 56, 58, 80: [Отношение к творчеству Пушкина современного ему русского общества].

Вып. 2-й. Основания органической критики (Четыре статьи), **М. 1915:** I. О правде и искренности в искусстве. По поводу одного эстетического вопроса: Стр. 6: [Отношение Пушкина к А. Шенье, как человеку и поэту]. — Стр. 8—9: [Взгляд Пушкина на задачи искусства]. — Стр. 16—18: [Пушкин, как «высший представитель нравственных понятий окружающей его жизни, т. е. своего народа и своего века»]. — Стр. 21, 22, 24, 31: [Отношение Пушкина к Байрону]. — Стр. 61—62: [«Объективность» в искусстве и Пушкин]. — II. Критический взгляд на основы, значение и приемы современной критики искусства: Стр. 99: [Переход Пушкина от «Руслана и Людмилы» к «Капитанской дочке» и «Борису Годунову»]. — IV. Парадоксы органической критики (Письма к Ф. М. Достоевскому): Стр. 139: [Отношение В. Г. Белинского к творчеству Пушкина].

Вып. 3-й. Развитие идеи народности в нашей литературе со смерти Пушкина. **М. 1915:** Стр. 22—23: [Идеология Пушкина]. — Стр. 34—42: [Пушкин, как «единственный в русской литературе всесторонний представитель русской народной физиономии»]. — Стр. 44: [Сравнение П. Я. Чаадаева с Пушкиным]. — Стр. 45: [Изображение Пушкиным прошлого]. — Стр. 61: [Пушкин, как народный поэт]. — Стр. 126, 127, 137: [Отзывы о творчестве Пушкина в «Маяке» 1840 г.].

Вып. 4-й. Реализм и идеализм в русской литературе. **М. 1915:** Стр. 18: [Сравнение творчества И. С. Тургенева с творчеством Пушкина].

Вып. 6-й. Взгляд на русскую литературу со смерти Пушкина. **М. 1915:** Статья первая. Пушкин. — Грибоедов. — Гоголь. — Лермонтов: Стр. 3—9: [Отношение В. Г. Белинского к творчеству Пушкина]. — Стр. 9: [Статьи о Пушкине в 1857 и 1858 гг.]. — Стр. 10—12, 16: [Пушкин, как «пока единственный полный очерк нашей народно

lib.pushkinskijdom.ru

личности»]. — Стр. 16: [Личность Пушкина и его герои]. — Стр. 17—18: [«Борьба Пушкина с различными идеалами»]. — Стр. 19—20: [Выражение в Пушкине «нашего душевного процесса»]. — Стр. 21, 25: [«Повести Белкина»]. — Стр. 22—24: [Переживания Пушкина]. — Стр. 26—27: [«Летопись села Горохина»]. — Стр. 28: [Отношение Пушкина к творчеству Гоголя]. — Стр. 34: [Пушкин, как «чистое, возвышенное и гармоническое эхо всего»]. — Стр. 40: [Взгляд Пушкина на художника]. — Статья вторая. Романтизм. — Отношение критического сознания к романтизму. — Гегелизм (1834—1840): Стр. 46—47: [Отношение В. Г. Белинского к творчеству Пушкина]. — Стр. 55—58: [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Шиллера, Байрона и Гейне. — Взгляд Пушкина на любовь]. — Стр. 63, 64, 76: [Пушкин и романтизм]. — Стр. 68: [Отношение Пушкина к французской литературе].

Вып. 7-й. Лермонтов и его направление (Крайние грани развития отрицательного взгляда). **М. 1915:** Стр. 3, 5, 28: [Отношение Пушкина к Байрону. — Влияние Байрона на Пушкина].

Вып. 12-й. Ранние произведения гр. Л. Н. Толстого. **М. 1916:** Стр. 9—10: [Отношение к Пушкину славянофилов]. — Стр. 18: [Пушкин, как народный поэт. По поводу статьи С. С. Дудышкина]. — Стр. 20: [О статье о Пушкине М. Н. Каткова в 1856 г.]. — Стр. 32: [Общая характеристика творчества Пушкина]. — Стр. 41—49, 54: [«Повести Белкина». — «Евгений Онегин». — «Летопись села Горохина». — Отношение Пушкина к жизни]. — Стр. 58: [Личность Пушкина и его герои]. — Стр. 59—60: [«Борьба Пушкина с различными идеалами»]. — Стр. 61: [«Натура» Пушкина, как художника].

Вып. 13-й. Поэзия Некрасова. **М. 1915:** Стр. 30—31: [Пушкин, как народный поэт. По поводу статьи С. С. Дудышкина].

805. Двадцать первое присуждение премий имени А. С. Пушкина. Отчет, читанный в публичном заседании Академии Наук 19 октября 1915 г. орд. акад. **Н. А. Котляревским. Пгр. [1915].**

См. №№ 537, 692, 694, 869, 1087, 1318.

806. Измайлов, А. Осиновый кол. Книга пародий и шаржа (2-й томик «Кривого зеркала»). Изд. книгоизд-ва «Шиповник». **Пгр. 1915.**

Стр. 79—83: Первая любовь (Из хрестоматии житейских и литературных эволюций) [Сопоставление отрывка из дневника Пушкина о любви его к Е. П. Бакуниной с изображениями первой любви Н. М. Карамзиным, Ф. М. Достоевским, Л. Н. Толстым, И. С. Тургеневым и В. Я. Брюсовым].

807. Князь Олег. **Пгр. 1915.**

Стр. 47—49, 64, 71, 114—117, 159, 162: [Издание кн. Олегом снимков с рукописей Пушкина (см. № 2)].

lib.pushkinskijdom.ru

Отз.:

1) **Щ., П. [Щеголев, П. Е.].** — День, **1915**, № 298, 29 окт., Новости литературы, стр. 5.

2) **Модзалевский, Б.** — Истор. вестн., **1915**, т. CXLII, кн. XI, ноябрь, стр. 644.

3) **Ожигов, Ал. [Ашешов, Н. П.].** — Соврем. мир, **1915**, кн. XI, ноябрь, Критика и библиография, стр. 157.

4) Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 13, март, Библиограф. отд., стр. 295—296 (Выдержки из отз. 1, 3).

808. Коган, П. С. Пролог. Мысли о литературе и жизни. Изд. **Я. М. Нейенбурга. Пгр. 1915.**

Стр. 49—55: О критике, Пушкине и Писареве [О статьях о Пушкине Ю. И. Айхенвальда и Д. И. Писарева].

809. Костин, Н. А. Краткие биографии родных писателей. Для высших начальных училищ и педагогических курсов. **Ставрополь-Кавказский. 1915.**

Стр. 9—13: Александр Сергеевич Пушкин.

810. Котляревский, Нестор. Николай Васильевич Гоголь. Очерк из истории русской повести и драмы. 4-е исправл. изд. **Пгр. 1915.**

Стр. 48—52: Отражение современной жизни в творчестве Крылова, Жуковского, Батюшкова, Грибоедова и Пушкина. — Стр. 126—127: Гоголь в кружке Пушкина. — Стр. 130, 131, 139, 140: Статьи Гоголя по вопросам об искусстве; их лирический тон. — Гоголь, как литературный критик [Статьи Гоголя о Пушкине]. — Стр. 219—220: Наша историческая повесть времени Гоголя [«Арап Петра Великого». — «Капитанская дочка»]. — Стр. 350—351: Смерть Пушкина [Впечатление Гоголя]. — Стр. 381: Работа над «Мертвыми душами» [Роль Пушкина в их создании]. — Стр. 439—440: Вопрос о «первом» русском реальном романе. Право на первенство Пушкина, Лермонтова и Гоголя. — Стр. 529, 547, 553, 554: Приложение: Литература двадцатых и тридцатых годов в оценке критики того времени [Отношение к творчеству Пушкина В. К. Кюхельбекера, И. В. Киреевского и Н. А. Полевого].

1-е изд. **С.-Пб. 1903.** — 2-е изд. **С.-Пб. 1908.** — 3-е изд. **С.-Пб. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 124, № 618.

811. Лонгинов, М. Н. Сочинения. Изд. **Л. Э. Бухгейма.** Т. I. (1850—1859). **М. 1915.**

Библиографические записки: Стр. 68—70: XV. Некролог Петра Яковлевича Чаадаева [Отношения Пушкина и Чаадаева]. — Стр. 70—73: XVI. О послании Пушкина к Ф. Г. (1823) [Послание Пушкина «Ф. Н. Глинке» («Когда средь оргий жизни шумной...»)]. — Стр. 73: XVII. О стансах Пушкина к Якову Николаевичу Толстому (1819)

lib.pushkinskijdom.ru

[«Философ ранний, ты бежишь...»]. — Стр. 73—74: XVIII. Два неизданных отрывка Пушкина (1827) [Из 2-й гл. «Евгения Онегина». — «Ночь светла; в небесном поле ходит Веспер золотой...» («Догорала молодая...»)]. — Стр. 78: XIX. Полемика о комедии кн. А. А. Шаховского «Липецкие воды» (1815) [Отношение Пушкина к творчеству Шаховского].—Стр. 110: XXVII. Полемика разных журналов с [Н. А.] Полевым (1825—1829) [Отношение к творчеству Пушкина «Дамского журнала»]. — Стр. 111—112: XXVIII. Материалы для истории литературного общества «Арзамас» (1820) [Участие Пушкина в «Арзамасе»]. — Стр. 115—116: XXX. Стихотворение Пушкина, не вошедшее в издания его сочинений (1819) [«Ответ на вызов написать стихи в честь имп. Елисаветы Алексеевны»]. — Стр. 116—118: XXXI. Неизданное послание Пушкина (1816 г.) [«Послание к кн. А. М. Горчакову» («Встречаюсь я с осьмнадцатой весной...»)]. — Стр. 138—139: XXXVII. Карамзинисты и славянофилы (1809—1817) [Отношение Пушкина к А. А. Шаховскому]. — Стр. 139—140: XXXVIII. Еще стихотворение Пушкина, не вошедшее в издания его сочинений (1830) [«Арион»]. — Стр. 154—157: XL. Несколько заметок о литературном обществе «Зеленая лампа» и участии в нем Пушкина (1818—1820). — Стр. 162—164: XLIII. Члены литературного общества «Арзамас» (1815—1819) [Участие Пушкина в «Арзамасе». — Эпиграмма И. А. Крылова на критиков «Руслана и Людмилы»]. — Стр. 165—166: XLIV. Неизданное стихотворение Пушкина (1826) [«У Гальяни иль Кальони...»]. — Стр. 178—179: XLVIII. Неизданная эпиграмма Пушкина (1825) [На М. Т. Каченовского («Как! Жив еще курилка-журналист?..»)]. — Стр. 195—196: LII. Неизданное стихотворение Пушкина (1824) [«Недвижный страж дремал...»]. — Стр. 289—290: О «Сочинениях А. С. Пушкина», изд. Анненкова, т. VII (1857). — Стр. 314—318: Воспоминание об Эдуарде Ивановиче Губере (1857) [Знакомство Губера с Пушкиным. — Стихотворение Губера на смерть Пушкина («Я видел гроб его печальный...»)]. — Стр. 445: Общество любителей российской словесности при Московском университете (1858) [Избрание Пушкина в члены этого общества]. — Стр. 512—514: Анекдот о Пушкине (1858) [Стихотворение Пушкина: «Полюбуйтесь же вы, дети...»]. — Стр. 573—576: Неизданный труд М. Н. Лонгинова о Пушкине (1855—1856) [Сведения о составленном Лонгиновым «Собрании сочинений Пушкина, не вошедших в издания его сочинений», «Предисловие» и «Общее примечание» Лонгинова к этому «Собранию»].

См. также стр. 606: «Указатель именной».

812. Маслов, В. И. Начальный период байронизма в России (Критико-библиографический очерк). **Киев. 1915.**

Стр. 16—19, 22, 33—47, 53—61, 63, 64, 75—77, 81, 85, 87, 94, 104, 105, 119: [Отношение Пушкина к Байрону. — Влияние Байрона на Пушкина].

Первонач.: см. № 1417.

lib.pushkinskijdom.ru

Отз.:

1) Библиотекарь, **1915**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 149 (Выдержки из отз. 2, 3).

2) **Пиксанов, Н.** — Русск. мысль, **1915**, кн. VII, июль, Критич. обозр., стр. 1—3.

3) **Шевченко, С. Ф.** — Филолог. зап., **1915**, вып. III, Критика и библиография, стр. 452—457.

4) Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 2, сент., Библиограф. отд., стр. 31 (Выдержки из отз. 3, 6).

5) **Нейман, Б. В.** — Голос минувшего, **1916**, кн. III, март, Критика и библиография, стр. 265.

812а. Н., Л. Этюды (Метафизические, психологические и критические заметки). **Пгр. 1915.**

Стр. 168—170: [«Борис Годунов». Опера М. П. Мусоргского]. — Стр. 176—179: [«Капитанская дочка»].

Отз.:

Розанов, В. Одна из дерзких книг. — Нов. время, **1915**, № 14238, 29 окт., стр. 5.

813. Нуссбаум, И. Избранные страницы русской литературной критики. 2-е значит. дополн. изд. **И. И. Самоненко.** Вып. I—II. **Киев. 1915—1916.**

Вып. I. Лишние люди и женские типы в произведениях Грибоедова, Пушкина, Гоголя, Лермонтова, Тургенева, Гончарова, Островского. **Киев. 1916:** Стр. 9—18: [Лишние люди]: Гл. II. Чацкий. Онегин. Печорин (Характеристики и параллели) [Выдержки из работ А. И. Незеленова, К. Чернышева, Н. А. Котляревского, В. В. Сиповского, В. О. Ключевского, Р. В. Иванова-Разумника, Д. Н. Овсянико-Куликовского, С. А. Андреевского, Д. И. Писарева, И. А. Гончарова]. — Стр. 47—53: Женские типы: Гл. I. Татьяна. Мария Ивановна [Выдержки из работ В. Г. Белинского, В. Я. Стоюнина, А. Соловьева, Н. И. Черняева].

Вып. II. Главнейшие направления в художественной литературе. Ложноклассицизм. Сентиментализм. Романтизм. Байронизм. Реализм. Русские классики: Пушкин, Лермонтов, Кольцов, Гоголь, Тургенев, Гончаров, Л. Толстой, Островский. **Киев 1915:** Стр. 30—37: Гл. VI. Пушкин [Значение Пушкина. — Характеристика творчества. — Пушкин, как европейский писатель. — Пушкин и байронизм. — Взгляд Пушкина на поэзию и поэта. Выдержки из работ В. В. Сиповского, А. Ф. Кони, Алексея Н. Веселовского, Н. Г. Чернышевского, В. Г. Белинского, П. И. Вейнберга, Ю. А. Веселовского, В. Д. Спасовича, А. Н. Пыпина, А. Мицкевича, Г. Э. Караулова, Г. В. Алек-

lib.pushkinskijdom.ru

сандровского]. — Стр. 49—51: Гл. VIII. Пушкин и Гоголь [Выдержки из работ А. И. Введенского, П. И. Вейнберга, П. О. Морозова, А. Н. Пыпина, С. А. Венгерова].

1-е изд. **Житомир. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 149, № 738.

814. Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук за 1915 г. Составил акад. **В. Н. Перетц. Пгр. 1915.**

Стр. 20—21: [Деятельность Комиссии по изданию сочинений Пушкина]. — Стр. 27: [Присуждение премии имени Пушкина]. — Стр. 30—32: Дом имени А. С. Пушкина [Поступление: 1) автографов и перстня Пушкина, принадлежавших вел. кн. Константину Константиновичу, 2) автографов Пушкина от П. М. Раевского, П. А. Вревского Э. П. Юргенсона, Е. А. Гончаровой, 3) кольца Пушкина от кн. С. М. Волконского].

См. №№ 250, 425, 575, 644, 714, 780, 856, 876.

815. Отчет о состоянии Московской XI гимназии за 1913—1914 учебный год. **М. 1915.**

Стр. 33—41: **Линдеман, И. К.** А. С. Пушкин, как художник и рисовальщик [С 3 снимк. с рисунк. Пушкина].

Отдельно: см. № 505.

816. Отчет Публичной библиотеки за 1908 г. **Пгр. 1915.**

III. Приобретения библиотеки: б) Отдельные приобретения: Стр. 122: [«Заметки из моей жизни» В. Н. Григорьева (Знакомство его с Пушкиным)]. — Стр. 125: [Автограф М. И. Глинки: Романс «Я вас люблю...» («Признание» Пушкина)]. — Стр. 189, 192, 199, 202: [«Мой сборник биографический о русских достопримечательных людях» С. Д. Полторацкого (Биография Пушкина)].

817. Отчет Публичной библиотеки за 1909 г. **Пгр. 1915.**

III. Приобретения библиотеки: Б. Рукописи: Стр. 55—56: [Два письма Пушкина к П. А. Осиповой, [5 ноября 1830 г.] и 29 июля 1831 г.]. — Стр. 239: [Записка «О народном воспитании» Пушкина, 15 ноября 1826 г. Копия А. И. Тимофеева].

818. Отчет Публичной библиотеки за 1910 г. **Пгр. 1915.**

III. Приобретения библиотеки: Б. Рукописи: Стр. 59—60: [Сборник стихотворений, в котором переписаны между прочим некоторые стихотворения Пушкина]. — Стр. 99: [Автограф Пушкина: набросок программы произведения, близко напоминающего сюжет «Ревизора» Гоголя (см. № 261)].

См. №№ 715, 781.

lib.pushkinskijdom.ru

819. Павлова, Каролина. Собрание сочинений. Ред. и материалы для биографии К. Павловой **Валерия Брюсова.** Изд. **К. Ф. Некрасова.** Т. II. **М. MCMXV.**

Стр. 326—328: **Павлова, К.** Письмо в редакцию «Современника», 12 окт. 1854 г. [Рифмы Пушкина]. — Стр. 417: Ответ **И. И. Панаева.**

820. Письма **И. С. Аксакова, Н. П. Барсукова, П. С. Билярского, О. М. Бодянского, кн. П. А. Вяземского, В. П. Гаевского, Г. Н. Геннади, Н. В. Гербеля, Г. З. Елисеева, П. А. Ефремова, Н. И. Костомарова, М. А. Максимовича, В. И. Межова, М. П. Погодина, А. Н. Пыпина, М. М. Стасюлевича, М. И. Сухомлинова, Н. С. Тихонравова** и **А. А. Хованского** к библиографу С. И. Пономареву с примеч. издателя. Материалы для биографии С. И. Пономарева с хронологическим списком его трудов. Изд. **Л. Э. Бухгейма. М. 1915.**

[Письма к С. И. Пономареву]: Стр. 67: М. П. Погодина, 26 июня 1871 г. [Отношение Пушкина к работам Погодина]. — Стр. 95, 209: П. А. Ефремова, 3 июня 1868 г. [Эпиграмма Пушкина на А. Н. Муравьева: «Лук звенит, стрела трепещет...». — Приписывание Пушкину эпиграммы: «Не всех беснующих людей...»]. — Стр. 101—102: П. А. Ефремова, 26 дек. 1878 г., 1 июня 1880 г. [Сравнение творчества Пушкина с творчеством В. А. Жуковского. — Подготовка П. А. Ефремовым к печати собрания сочинений Пушкина]. — Стр. 106, 212: П. А. Ефремова, 22 февр. 1888 г. [О тексте стихотворения «Нет, нет, не должен я...» и поэмы «Анджело»].

См. также стр. 228: «Именной указатель к письмам».

821. Потапов, П. О. Из истории русского театра. Жизнь и деятельность В. А. Озерова. **Одесса. 1915.**

Стр. 680—681: [Соответствие действительности образов Пушкина: Екатерины II («Капитанская дочка»), Петра Великого («Полтава»), Бориса Годунова («Борис Годунов»)]. — Стр. 914: [Отношение Пушкина к Озерову. — Озеров, как автор трагедий, расчистивших путь для трагедий Пушкина].

См. также «Указатель личных имен».

Первонач.: см. № 1358.

822. Прохоров, Гр. М. Ю. Лермонтов и его значение в истории русской литературы (Историко-литературный очерк). **Пгр. 1915.**

Стр. 36—38, 44: [Отношение Лермонтова к смерти Пушкина]. — Стр. 141—150: [Сравнение творчества Лермонтова с творчеством Пушкина].

Первонач.: см. № 1421.

lib.pushkinskijdom.ru

823. Р., К. [**Романов, К.** (**Константин Константинович,** вел. кн.)]. Критические отзывы. **Пгр. 1915.**

Стр. 434—438: XXIII. Памяти гр. А. А. Голенищева-Кутузова [А. А. Голенищев-Кутузов, как ученик Пушкина. — Влияние Пушкина на А. А. Голенищева-Кутузова].

Первонач.: см. № 1162.

824. Рождествин, А. Лермонтов. Личность и творчество. К столетию со дня рождения. 3 окт. 1814 г.— 3 окт. 1914 г. **Казань. 1915.**

Стр. 8—9: [Влияние Пушкина на Лермонтова].

Отз.:

Казанский, С. П. — Русск. филолог. вестн., **1915,** т. LXXIV, вып. 2, № 4, Критика и библиография, стр. 369—370.

825. Розанов, Ив. Кн. Вяземский и Пушкин. **М. 1915.**

Первонач.: см. № 799.

826. Садовской, Борис. Озимь. Статьи о русской поэзии. **Пгр. 1915.**

Стр. 9—17: О сальеризме [«Моцарт и Сальери»].

Первонач.: см. № 1330.

827. Сборник в память кн. Павла Петровича Вяземского. II. **Пгр. 1915.**

Стр. 57—59: Письмо Н. П. Барсукова к гр. С. Д. Шереметеву, 15 мая 1880 г. [Открытие памятника Пушкину в Москве.—Отношение к Пушкину П. А. Вяземского. — Бездна, лежавшая между Тургеневым и Пушкиным, как людьми разных эпох].

Отз.:

Русск. стар., **1915,** т. CLXII, кн. V, май, обложка, стр. 2.

828. Сборник памяти Анны Павловны Философовой. Т. I. **А. В. Тыркова.** Анна Павловна Философова и ее время. **Пгр. 1915.**

Стр. 348—349: Письма А. П. Философовой к В. Д. Философову, 22, 25 июня 1880 г. [Впечатления А. П. Философовой от празднеств по поводу открытия памятника Пушкину в Москве]. — Стр. 391: [О статье В. С. Соловьева «Особое чествование Пушкина», напечатанной в «Вестн. Европы», 1899, кн. VII].

829. Семенов, Леонид. М. Ю. Лермонтов. Статьи и заметки. I. **М. 1915.**

lib.pushkinskijdom.ru

Стр. 260—268: Пушкин и Лермонтов [Отношение Лермонтова к Пушкину. — О знакомстве Пушкина с Лермонтовым и его поэзией].

См. также «Указатель личных имен».

Отз.:

1) **Нейман, Б.** — Филолог. зап., **1916**, вып. I, Критико-библиограф. заметки, стр. 139—140.

2) **Гудзий, Н.** — Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1917**, т. XXII, кн. 2, Библиография, стр. 382—385.

830. Сказки и песни Белозерского края. Записали **Борис** и **Юрий Соколовы** (С вводными статьями, фотограф. снимк. и географ. картой). Изд. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук. **М. 1915.**

Стр. 496: [Песня: «Господи, помяни трех Матрен, Луку с Петром...», как отзвук стихотворения Пушкина: «Сват Иван, как пить мы станем, непременно уж помянем трех Матрен, Луку с Петром...»].

Отз.:

Данилов, В. — Истор. вестн., **1915**, т. CXLII, кн. XI, ноябрь, стр. 653.

831. Соловьев, Н. В. История одной жизни. А. А. Воейкова—«Светлана» (Бумаги А. А. Воейковой. I—II). **Пгр. 1915—1916.**

I. **Пгр. 1915:** Стр. 71: [Статья А. Ф. Воейкова о «Руслане и Людмиле» Пушкина]. — Стр. 96: [Отношение Пушкина к А. А. Воейковой]. — Стр. 183: [Письмо А. А. Воейковой к А. Ф. Воейкову, 25 февр. (9 марта) 1828 г.: Просьба прислать сочинения Пушкина. — Отношение к ним]. — Стр. 189: [Письмо А. А. Воейковой к А. Ф. Воейкову, 12 (24) марта 1828 г.: Отзыв Воейковой об «Евгении Онегине»].

II. **Пгр. 1916:** Стр. 7: [Письмо А. А. Воейковой к В. А. Жуковскому [1824 г.]: По поводу предположения П. А. Плетнева о том, что Пушкин собирается бежать в Америку или Грецию]. — Стр. 48—49: [Письмо А. А. Воейковой к И. И. Козлову, авг. 1825 г., с припиской В. А. Жуковского о письме его к Пушкину]. — Стр. 65: [Письмо В. А. Жуковского к А. А. Воейковой, 4 февр. 1828 г.: Пушкин и свадьба его сестры О. С. Пушкиной]. — Стр. 68: [Письмо В. А. Жуковского к А. А. Воейковой, 4 февр. 1828 г.: Об отъезде Пушкина на Турецкую войну]. — Стр. 106—107: [Копии письма и стихотворений Пушкина в альбоме А. А. Воейковой].

Первонач.: см. № 1396.

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Столица и усадьба, **1915**, № 48, 15 дек., Среди книг и журналов, стр. 22.

lib.pushkinskijdom.ru

832. Соловьев, С. М. Записки. Мои записки для детей моих, а если можно, и для других. Изд. книгоизд-ва «Прометей» **Н. Н. Михайлова. Пгр. 1915.**

Стр. 43: [Полемика с Пушкиным М. Т. Каченовского. — Отношение М. Т. Каченовского к «Истории Пугачевского бунта»]. — Стр. 48: [Отношение Пушкина к С. П. Шевыреву].

833. Старк, Эдуард (Зигфрид). Шаляпин. Изд. Т-ва Р. Голике и А. Вильборг. **Пгр. 1915.**

Стр. 14, 19, 23, 25, 26, 29, 30, 46, 52—54, 60, 95—114, 181—185, 200, 201, 203, 207—210: [Постановки «Бориса Годунова» М. П. Мусоргского, «Моцарта и Сальери» Н. А. Римского-Корсакова и других опер на пушкинские сюжеты с участием Ф. И. Шаляпина].

Отз.:

Пиксанов, Н. Книга о Шаляпине. — Русск. мысль, **1916**, кн. II, февр., В России и за границей, стр. 19—22.

834. Стеблев, А. Курс истории русской литературы от Петра Великого до Пушкина (включительно). Руководство для средних учебных заведений и самостоятельного изучения. С прилож. тем, планов к ним и указанием пособий (русских и иностранных авторов) для самостоятельных работ по данному курсу. **М. 1915.**

Стр. 491—518, 524, 525: Александр Сергеевич Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности. — Разбор главных произведений Пушкина и их героев. — Характер творчества Пушкина. — Роль Пушкина в развитии русского литературного языка. — Темы и планы работ о Пушкине].

835. Шалыгин, А. Учебный курс истории русской литературы (от Петра Великого до смерти Пушкина) и хрестоматия. **Пгр. 1915.**

Стр. 245—332: Биография Пушкина. — «Руслан и Людмила». — Романтические поэмы. — «Борис Годунов». — «Полтава». — «Евгений Онегин». — Драматические сцены. — «Медный всадник». — Проза Пушкина. — Второстепенные эпические произведения. — Лирика Пушкина. — Значение Пушкина.

Отз.:

Русск. школа, **1915**, кн. III, март, отд. III, Критика и библиография, стр. 23—25.

836. Шулькевич, Ф. И. Русская художественная литература XIX в. Учебное руководство для средних учебных заведений,

lib.pushkinskijdom.ru

церковно-учительских школ и учительских семинарий. **Одесса. 1915.**

Стр. 37—97: Александр Сергеевич Пушкин: Краткая биография. — Лирика и личность Пушкина. — Эпические произведения Пушкина: поэмы, роман «Евгений Онегин»; прозаические повести — «Повести Белкина», «Дубровский» и «Капитанская дочка». — Баллады и сказки.— Драматические произведения Пушкина: «Борис Годунов», «Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери». — Особенности поэтического дарования Пушкина. — Значение поэтической деятельности Пушкина.

1916 г.

837. Бердяев, Николай. Смысл творчества. Опыт оправдания человека. Изд. **Г. А. Лемана и С. И. Сахарова. М. 1916.**

Стр. 164—166: Гл. VII. Творчество и аскетизм. Гениальность и святость [«Религиозная немощь» и гениальность Пушкина].

Выдержка:

Бюллетени литературы и жизни, 1916, № 15—16, апр., Литерат. отд., стр. 725—726.

838. Бертенсон, Сергей. Дед русской сцены. О жизни и деятельности Ивана Ивановича Сосницкого. **Пгр. 1916.**

Стр. 22—25, 35, 64: [Отношение Пушкина к театру. — Знакомство Пушкина с Сосницким].

Первонач.: см. № 1249.

839. Бобров, Сергей. Записки стихотворца. Изд. книгоизд-ва «Мусагет». **М. MDCCCCXVI.**

Стр. 20: Дерптские письма Н. М. Языкова [Об «Языковском архиве». Отношение Н. М. Языкова к Пушкину]. — Стр. 21—29: Любовь к Пушкину [О книге П. И. Бартенева: «Пушкин в южной России». Любовь Пушкина к М. Н. Раевской, в замужестве Волконской]. — Стр. 61, 62, 64: Рифма и ассонанс [Рифма Пушкина]. — Стр. 78—80: Две статьи по ритму [О статье В. Чудовского: «О ритме пушкинской «Русалки», напечатанной в «Аполлоне», 1914, кн. I—II]. — Стр. 85—92: Согласные в стихе [Согласные в стихах Пушкина].

Отз.:

Мочульский, К. — Северн. зап., **1916**, кн. X, окт., Библиография, стр. 179—180.

840. Веселовский, Алексей. Западное влияние в новой русской литературе. 5-е значит. дополн. изд. **М. 1916.**

Стр. 149: [Влияние на Пушкина западно-европейского романтизма]. — Стр. 155: [Отношение Пушкина к английской литера-

lib.pushkinskijdom.ru

туре]. — Стр. 156: [Отношение Пушкина к Вальтер Скотту]. — Стр. 157, 166—177: [Влияние на Пушкина Байрона, Шекспира и др. западноевропейских писателей]. — Стр. 191—192: [Роль Пушкина в знакомстве Гоголя с иностранной литературой].

См. также стр. 256: «Алфавитный указатель».

3-е изд. **М. 1906.** — 4-е дополн. изд. **М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 134, № 661.

841. Вяземский, П. А., кн. Автобиографическое введение. **М. 1916.**

Содерж.: см. № 592.
Первонач.: см. № 592.

842. Вязёмы. Изд. книгоизд-ва «Русские усадьбы». Вып. I. **Пгр. [1916].**

Стр. 201: [Жизнь Пушкина в детстве, с 1805 г., в селе Захарове, в соседстве с селом Вязёмы].

Отз.:

Ф., Д. [Философов, Д. В.]. Сын «Пиковой дамы». — Речь, **1916,** № 233 (3616), 25 авг., стр. 2.

843. Гаррис, М. А. [Каллаш, М. А.]. Зинаида Волконская и ее время (Русская история в культурно-бытовых очерках). Изд. **К. Ф. Некрасова. М. MCMXVI.**

Стр. 8, 14, 24—27: [Отношения Пушкина и З. А. Волконской].
Первонач.: см. № 1801.

844.* Гоголь, Н. В. Сочинения. Полное собрание в одном томе. С биограф. очерком **В. И. Яковенко.** Изд. **Ф. Павленкова,** 4-е. **Пгр. 1916.**

[Статьи, в которых Гоголь говорит о Пушкине, см. № 803].

845 Горбачевский, И. И. Записки декабриста. С прилож. и со вступит. статьей **Б. Е. Сыроечковского** (Библиотека мемуаров. Вып. II). Изд. книгоизд-ва «Задруга». **М. 1916.**

Стр. 300—301: [Письмо И. И. Горбачевского к М. А. Бестужеву, 12 июня 1861 г.: Отношение к Пушкину, как человеку, И. И. Горбачевского, М. А. Бестужева и др. декабристов].
Первонач.: см. № 1826.

Отз.:

1) Бюллетени литературы и жизни, **1916,** № 2, сент., Библиограф. отд., стр. 35 (Выдержка из отз. 2).

2) **Сербов, Н.** — Утро России, **1916,** № 148, 28 мая, Литерат. субботник, стр. 5.

lib.pushkinskijdom.ru

3) **Ш., С. [Штрайх, С. Я.]**. — Русск. стар., **1917**, т. CLXIX, кн. III, март, обложка, стр. 3.

846. Дорогие места. Под ред. **И. А. Белоусова.** 2-е изд. Книгоизд-ва писателей. **[М. 1916].**

Стр. 5—26: **Шведер, Евгений.** В Пушкинском уголке [Михайловское, Тригорское, Св. горы]. — Стр. 52—57: **Белоусов, Ив.** Пушкин в Гурзуфе. — Стр. 58—61: **Белоусов, Ив.** В Остафьеве [Автографы и вещи Пушкина в Остафьеве] [С иллюстр.].

Отз.:

1) Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 1, сент., Библиограф. отд., стр. 10—11 (Выдержки из отз. 2, 3).

2) **Дерман, А.** — Русск. вед., **1916**, № 44, 24 февр., Библиограф. заметки, стр. 7.

3) Русск. зап., **1916**, кн. III, март, Библиография, стр. 315—316.

1-е изд. книгоизд-ва для детей «Утро». **М. 1909.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 145, № 718.

847. Зелинский, Ф. Из жизни идей. Научно-популярные статьи. 3-е исправл. и дополн. изд. **Пгр. 1916.**

Стр. 399—422: Мотив разлуки. Овидий — Шекспир — Пушкин [Подражание Пушкина «Антонию и Клеопатре» Шекспира в 1-й сцене «Русалки»].

2-е исправл. и дополн. изд. **С.-Пб. 1908.**

848. Иванов-Разумник. Сочинения. Т. V. Пушкин и Белинский. Статьи историко-литературные. **Пгр. 1916.**

Стр. 1—2: Пушкин и Белинский. — Стр. 25—47: Поэмы Пушкина. — Стр. 48—113: «Евгений Онегин». — Стр. 114—150: Поэзия душевного единства (Белинский о Пушкине).

Первонач.: см. №№ 11, 92, 458, 523.

Отз.:

1) **Фишер, Влад.** — Голос минувшего, **1916**, кн. IV, апр., Критика и библиография, стр. 261.

2) **Пиксанов, Н.** — Родной язык в школе, **1916**, кн. VI, янв., Отзывы о книгах, стр. 285—286.

849. Из псковской старины. I. **Псков. 1916.**

Стр. 13—15: **Тарасов, Г. И.** Поездка в Михайловское (31 июля — 1 авг. 1916 г.). — Стр. 15—16: **Смиречанский, В. Д.** Дворовые и соседи А. С. Пушкина в Михайловском в 1825 г.

Первонач.: см. № 1551.

850. Картавцов, И. М. Библиографические заметки по истории некоторых дворянских фамилий, поместных в Псковской

lib.pushkinskijdom.ru

губернии. С прилож. списка дворянских родов Псковской губернии. **Псков. 1916.**

Стр. 16, 17, 27: [Краткая библиография рода Пушкина].
Первонач.: см. № 1550.

851. Котляревский, Нестор. Канун освобождения. 1855—1861. Из жизни идей и настроений в радикальных кругах того времени. **Пгр. 1916.**

Стр. 477: Изящная словесность 1855—1861 гг. и молодой читатель [Отношение к творчеству Пушкина молодежи в эти годы].

852. Либрович, С. Ф. История «Медного всадника». С иллюстр. (Бесплатное прилож. к журн. «Задушевное слово»). Изд. Т-ва **М. О. Вольф.** Вып. VI—VII. **Пгр.— М. 1916.**

Вып. VI: Стр. 64—71 [«Медный всадник» Пушкина].
Вып. VII: Стр. 73—75: [О картине В. А. Рехенмахера, изображающей Пушкина и А. Мицкевича у памятника Петру I]. — Стр. 87: [«Медный всадник» Пушкина].

853. Максимов, В. Жизнь и творчество великих русских писателей. Элементарный курс. С портр. писателей. Изд. книгоизд-ва «Сотрудник». **Киев. 1916.**

Стр. 99—126: Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности].

854. Отчет Московского и Румянцовского музея за 1914 **г.**, представленный директором музея г. министру народного просвещения. **М. 1916.**

Стр. 61—65: Некрологи почивших членов музея: Александр Александрович Пушкин [Передача им музею рукописей А. С. Пушкина]. — Отделение рукописей и славянских старопечатных книг: II. Новые приращения отделения [Сборник стихотворений, в котором переписаны между прочим некоторые стихотворения Пушкина].
См. №№ 642, 712, 778.

855. Отчет о деятельности Академии Наук по Отделениям физико-математических наук и исторических наук и филологии за 1916 г., составленный непременным секретарем акад. **С. Ф. Ольденбургом** и читанный в публичном заседании 29 декабря 1916 г. **Пгр. 1916.**

Стр. 42: Библиотека [Поступление в рукописное отделение библиотеки автографов Пушкина, принадлежавших к коллекции Л. Н. Май-

lib.pushkinskijdom.ru

кова и подаренных А. А. Майковой вел. кн. Константину Константиновичу].

См. №№ 574, 643, 713, 779, 875.

856. Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук за 1916 г. Составил акад. **В. Н. Перетц. Пгр. 1916.**

Стр. 10—11: Комиссия по изданию сочинений А. С. Пушкина. — Стр. 13—17: Дом имени Пушкина [Поступления: 1) дела о «Гавриилиаде» с автографом Пушкина из архива Собственной е. в. канцелярии, 2) автографа Пушкина от 1-го реального училища, 3) двух писем Пушкина к Н. С. Алексееву от Н. И. Алексеева, 4) экземпляра «Истории Пугачевского бунта» с надписью Пушкина от С. И. Алексеевой, 5) дела о Пушкиных и Ганнибалах из Петроградского окружного суда, 6) автографа Пушкина и пригласительного билета на его похороны от В. А. Ляцкой, 7) дела о разрешении Пушкину осмотреть библиотеку Вольтера из Эрмитажа, 8) письма Философовой с рассказом о Пушкине его современника от С. Б. Фрида, 9) альбома Е. Н. Пушкиной от Н. Б. Хвостовой, 10) портретов И. А., Н. И., Е. А., А. Н. и Е. Н. Пушкиных от Н. Б. Хвостовой, 11) старинных семейных документов Пушкиных от Н. Б. Хвостовой, 12) изображения герба Пушкиных в красках (на пергаменте) от Н. Б. Хвостовой, 13) гипсовой маски Пушкина работы Крандиевской от гр. А. Н. Толстого, 14) пеналя В. К. Кюхельбекера, подаренного Пушкиным М. Г. Золотареву, от А. Г. Залоги]. — Стр. 42—44: Отчет о занятиях М. Л. Гофмана в 1916 г. [по изучению Пушкина и редактированию его сочинений].

См. №№ 250, 425, 575, 644, 714, 780, 814, 876.

857. Радонежский, А. Очерк истории русской литературы. Применительно к программе военных училищ и других средних учебных заведений. 5-е изд. **Пгр. 1916.**

Стр. 218—263: Пушкин: Периоды литературной деятельности. — Общие свойства литературной деятельности Пушкина. — Лирические произведения. — Эпические произведения. — Драматические произведения. — Заслуга Пушкина русской литературе.

858. Резанов, В. И., проф. Из разысканий о сочинениях В. А. Жуковского. Вып. II. **Пгр. 1916.**

Стр. 43, 89: «Вадим Новгородский» Жуковского и псевдо-исторические повести конца XVIII — начала XIX в. [Образы и имена из славянской мифологии в «Руслане и Людмиле». — Начало «Руслана и Людмилы» и современные поэмы-повести]. — Стр. 336, 337, 342: Жуковский в Мишенском и Белеве в 1802—1807 гг. [Влияние на Пушкина Парни].

См. также стр. 611: «Указатель».

Первонач.: см. № 1355.

lib.pushkinskijdom.ru

859. «Русские пропилеи». Материалы по истории русской мысли и литературы. Собрал и приготовил к печати **М. Гершензон.** Изд. **М.** и **С. Сабашниковых.** Т. II. **М. 1916.**

Стр. 285, 286, 305, 306: Дневник **А. Б. Гольденвейзера** [Толстой о способности Пушкина «живо переживать». — Отзыв Тургенева об описании Пушкиным смерти Ленского].

860. Садовской, Борис. Ледоход. Статьи и заметки. **Пгр. 1916.**

Стр. 107—109: О Боратынском [Отношение Пушкина к поэзии Боратынского]. — Стр. 113—114: Н. М. Языков [Отношения Пушкина и Языкова].

860а. «Самозащита». Марксистский сборник. I. **Пгр. 1916.** — *2-е изд. **Пгр. 1916.**

1-е изд.: Стр. 128—141: **Львов-Рогачевский, В.** Как было тогда [Отношение Пушкина к событиям 1812 г.—«Рославлев».—Идеология Пушкина].

861. Сборники по теории поэтического языка. I—II. **Пгр. 1916—1917.**

I. **Пгр. 1916:** Стр. 45—49: **Кушнер, Борис.** О звуковой стороне поэтической речи [Сонирующие аккорды у Пушкина.—Звук «р» в стихотворении «К няне». — Шипящие и свистящие звуки в стихотворении «Пророк». — Звуки «б» и «в» в стихотворении «Буря». — Звуки «р» и «л» в стихотворении «Обвал»].

II. **Пгр. 1917:** Стр. 21—22: **Якубинский, Л.** Скопление одинаковых плавных в практическом и поэтическом языках [Скопление плавных в стихотворениях Пушкина]. — Стр. 29—62: **Брик, О. М.** Звуковые повторы (Анализ звуковой структуры стиха) [Примеры из стихотворений Пушкина]. — Стр. 72, 75, 79—86: **Кушнер, Борис.** Сонирующие аккорды (Ритмическое обоснование и классификация элементарных аккордных групп) [Сонирующие аккорды в стихотворениях Пушкина].

862. Фишер, Влад. Учебник по истории русской литературы (Грибоедов, Крылов, Карамзин, Жуковский, Батюшков, Пушкин, Лермонтов, Гоголь). Изд. книгоизд-ва «Задруга». *Ч. I. **М. 1916.**

— 2-е исправл. и дополн. изд. **М. 1917.**

2-е изд.: Стр. 75—148: V. Пушкин [Общий обзор жизни и литературной деятельности. — Характеристика творчества].

Отз.:

Золотарев, С. — Русск. школа, **1916,** кн. VII — VIII, июль — авг., отд. III, Критика и библиография, стр. 12—13.

lib.pushkinskijdom.ru

863. Чулков, Георгий. Вчера и сегодня. Очерки. Изд. книгоизд-ва «Северные дни». **М. 1916.**

Стр. 39—42: Славяне и Пушкин [«Песни западных славян»]. — Стр. 112—113: Оправдание символизма [Взгляды Пушкина на задачи художника].

1917 г.

864. Аполлон Александрович Григорьев. Материалы для биографии. Под ред. **Влад. Княжнина.** Изд. Пушкинского Дома при Академии Наук. **Пгр. 1917.**

Стр. 43, 52—56, 61, 68—70, 73, 74, 89: Мои литературные и нравственные скитальчества [Отношение к творчеству Пушкина современного ему русского общества]. — [Письма А. А. Григорьева]: Стр. 150: А. И. Кошелеву, 25 марта 1856 г. [Расхождение Григорьева с Кошелевым в их отношении к творчеству Пушкина]. — Стр. 182: М. П. Погодину, 8 ноября 1857 г. [Пушкин, как «наше первое, целостное, синтетическое выражение»]. — Стр. 215—217: А. Н. Майкову, 9 (21) янв. 1858 г. [Пушкин, как «первое, но цельное очертание нашей типической физиономии». — Сравнение поэзии Пушкина с поэзией А. Мицкевича]. — Стр. 281: Н. Н. Страхову, 23 сент. 1861 г. [«Полное и цельное сочетание стихий великого народного духа» в поэзии Пушкина]. — Стр. 284: Н. Н. Страхову, 19 окт. 1861 г. [Сравнение творчества Пушкина с творчеством Гоголя]. — Стр. 291: Н. Н. Страхову, 19 янв. 1862 г. [Публичная лекция Григорьева о Пушкине в Оренбурге]. — Стр. 307: Краткий послужной список на память моим старым и новым друзьям [О статье С. С. Дудышкина о Пушкине].

См. также стр. 408: «Указатель имен».

865. Басаргин, Н. В. Записки. Ред. и вступит. статья **П. Е. Щеголева** (Библиотека мемуаров). Изд. книгоизд-ва «Огни». **Пгр. 1917.**

Стр. 24—25: [Встречи Басаргина с Пушкиным. — Отзыв о нем, как человеке]. — Стр. 118—119: [Присылка Пушкиным декабристам в Сибирь стихотворения: «Во глубине сибирских руд...»].

866. Бестужевы, братья **[Н. А., М. А., А. А.].** Воспоминания. Ред. **П. Е. Щеголева** (Библиотека мемуаров). Изд. книгоизд-ва «Огни». **Пгр. 1917.**

Стр. 26—28: Из записок **Н. А. Бестужева:** I. Воспоминание о Рылееве [Сравнение поэзии К. Ф. Рылеева с поэзией Пушкина]. — Стр. 85—86: Из записок **М. А. Бестужева:** II. Братья Бестужевы [Сотрудничество Пушкина в «Полярной звезде». — Эпиграмма на

lib.pushkinskijdom.ru

Жуковского, приписанная Пушкину («Из савана оделся он в ливрею...»)].

867. «Ветвь». Сборник Клуба московских писателей. **М. 1917.**

Стр. 295, 303, 304: Неизданные отрывки из «Записок» **А. О. Смирновой.** Сообщил **Вл. Каллаш** [Знакомство с Пушкиным Смирновой].
См. № 1522.

868. Данилов, Н. М. Пушкин и Карамзин. К 150-летнему юбилею со дня рождения Н. М. Карамзина. 1 декабря 1766 — 1 декабря 1916 г. **Казань. 1917.**

[Отношение Пушкина к Карамзину, как писателю и человеку].

869. Двадцать второе присуждение премий имени А. С. Пушкина. Отчет, читанный в публичном заседании Российской Академии Наук 19 октября 1917 г. ординарным акад. **Н. А. Котляревским. [Пгр. 1917].**

См. №№ 537, 692, 694, 805, 1087, 1318.

870. Дризен, Н. В., бар. Драматическая цензура двух эпох. 1825—1881. Изд. книгоизд-ва «Прометей» **Н. Н. Михайлова. [Пгр. 1917].**

Стр. 34: [Купюры драматической цензуры в 1841 г. в «Моцарте и Сальери»]. — Стр. 108: [Запрещение драматической цензурой в 1852 г. лирической оперы-балета «Торжество Вакха», слова Пушкина, музыка А. С. Даргомыжского]. — Стр. 109: [Купюры драматической цензуры в 1851 г. в переделке для сцены А. Реймерсом поэмы Пушкина «Граф Нулин»]. — Стр. 114—115: [Запрещение драматической цензурой в 1842 г. переделки для сцены «Братьев-разбойников» Пушкина]. — Стр. 143—144: [Запрещение драматической цензурой в 1833 г. отрывка из «Бориса Годунова» Пушкина под названием: «Ночь. Сад. Фонтан»]. — Стр. 222: [Разрешение в 1866 г. драматической цензурой постановки на сцене «Бориса Годунова» при условии, чтобы «личности патриарха, игумена и монахов вообще, а равно монастырские обрядности, равно как все атрибуты церковного и монастырского чина, были исключены из текста пьесы»].
См. также стр. 327: «Указатель собственных имен».
Первонач.: см. № 1250.

871. «Мысль и слово». Философский ежегодник, издаваемый под ред. **Г. Шпета.** Изд. **Г. А. Лемана** и **С. И. Сахарова.** I. **М. 1917.**

Стр. 70—105: **Гершензон, М.** Мудрость Пушкина [Идеология его].
См. №№ 1523, 1998, 2005, 2007, 2011, 2015, 2017.

lib.pushkinskijdom.ru

872. Надсон, С. Я. Полное собрание сочинений. С портр., факсимиле и биограф. очерком. Под ред. **М. В. Ватсон** (Прилож. к журн. «Нива» на 1917 г.). Изд. Т-ва **А. Ф. Маркс.** Т. II. **Пгр. [1917].**

Стр. 231: Литературные очерки: Журнальные обозрения: V (Посмертное стихотворение Пушкина) [О 4-х неизвестных строфах из «Родословной моего героя», напечатанных А. Ф. Онегиным в «Русск. мысли», 1886, кн. V].

873. «Невский альманах». Жертвам войны (писатели, художники, артисты). Изд. Общества русских писателей для помощи жертвам войны. Вып. II. Из прошлого. **Пгр. 1917.**

Стр. 6—7: **Котляревский, Нестор.** Пушкинский Дом при Академии Наук [Сведения о Доме]. — Стр. 55—56: Письмо **Ап. Ал. Григорьева** к Ап. Н. Майкову, [9 (21) янв. 1858 г.]. С предисл. и примеч. **Влад. Княжнина** [Пушкин, как «первое, но цельное очертание нашей типической физиономии». — Сравнение поэзии Пушкина с поэзией А. Мицкевича]. — Стр. 60—61: Письмо [**К. Д.**] **Кавелина** к М. А. Маркович, [март 1862 г.]. С предисл. и примеч. **Е. Казанович** [Отношение Кавелина к Пушкину].

874. Орловский, С. [Шиль, С. Н.]. Русские писатели — апостолы свободы. Изд. книгоизд-ва «Задруга». **Пгр. 1917.**

Стр. 21—26: [Политические взгляды Пушкина].

875. Отчет о деятельности Российской Академии Наук по Отделениям физико-математических наук и исторических наук и филологии за 1917 г., составленный непременным секретарем акад. **С. Ф. Ольденбургом** и читанный в публичном заседании 29 декабря 1917 г. **Пгр. 1917.**

Стр. 41: Библиотека [Поступление в рукописное отделение библиотеки автографов Пушкина в составе собрания В. И. Яковлева].

См. №№ 574, 643, 713, 779, 855.

876. Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Российской Академии Наук за 1917 г. Составил акад. **Н. А. Котляревский. Пгр. 1917.**

Стр. 6—7: Комиссия по изданию сочинений Пушкина. — Стр. 8: [Присуждение премии имени Пушкина]. — Стр. 8—16: Дом имени А. С. Пушкина [Поступления: 1) архива села Голубово, собранного бар. П. А. Вревским и заключающего переписку семьи Вульф-Осиповых и Вревских, от бар. С. Н. Вревской, 2) векселя, выданного Пушкиным

lib.pushkinskijdom.ru

П. В. Нащокину, от А. А. Журавлева, 3) старинной тетради, в которой переписаны между прочим некоторые стихотворения Пушкина, от Н. О. Лернера, 4) экземпляра «Полтавы» Пушкина в переводе на украинский язык Е. П. Гребенки с автографом его, от А. И. Лященка, 5) доклада В. А. Жуковского 5 апр. 1837 г. об издании сочинений Пушкина с резолюцией Николая I, от Б. Л. Модзалевского, 6) визитной карточки Пушкина, от бар. С. М. Энгельгардт, 7) портрета Байрона, подаренного Пушкиным П. А. Осиповой, от бар. С. Н. Вревской, 8) акварельного портрета Пушкина 1820—1830-х гг. (копии с гравюры Н. И. Уткина из «Северных цветов»), от К. Р. Зенкевича, 9) архива П. В. Анненкова, заключающего письма к Пушкину И. В. Киреевского, В. Д. Соломирского и Ф. Ф. Вигеля и материалы для биографии Пушкина, 10) собрания автографов А. А. Корсуна, заключающего копию стихотворения Пушкина: «Се самый Дельвиг тот...», 11) Лицейского Пушкинского музея. — Издательская деятельность Дома].

См. №№ 250, 425, 575, 644, 714, 780, 814, 856.

877. Пыпин, А. Н. Очерки литературы и общественности при Александре I [На левом титульн. листе: Исследования и статьи по эпохе Александра I. Т. II.]. Предисл. и примеч. **Н. К. Пиксанова.** Изд. книгоизд-ва «Огни». **Пгр. 1917.**

Стр. 150: Времена реакции (1820—1830) [Высылка Пушкина]. — Школа двадцатых годов. Полное собрание сочинений кн. П. А. Вяземского. Т. I. 1810—1827. Т. II. 1827—1851. С.-Пб. 1878—1879: Стр. 282, 308: [Отношение Вяземского к Пушкину]. — Стр. 290: [Роль Пушкина в развитии русской литературы]. — Стр. 291: [Противоречия в Пушкине]. — Стр. 295, 297, 299: [Отношение Пушкина к «Истории государства российского» Н. М. Карамзина]. — Стр. 302: [Аристократические салоны и творчество Пушкина. — Литературное первенство Пушкина]. — Стр. 303: [Отношение Пушкина к В. Г. Белинскому]. — Накануне Пушкина. Сочинения К. Н. Батюшкова. Изданы П. Н. Батюшковым. С.-Пб. 1885—1887: Стр. 317: [Привлечение внимания историков литературы к Пушкину]. — Стр. 318: [Разработка биографии Пушкина после его смерти]. — Стр. 335, 355: [Сравнение поэзии Пушкина с поэзией его предшественников]. — Стр. 336, 349—354: [Интерес Пушкина к русской старине. — Отношения Пушкина и Батюшкова. — Сравнение поэзии Пушкина с поэзией Батюшкова. — Влияние на Пушкина Батюшкова]. — Стр. 467: Письма Карамзина, вновь изданные [Отзывы Карамзина о Пушкине в 1820—1824 гг.]. — Стр. 481: Полное собрание сочинений кн. П. А. Вяземского. Т. IX. 1813—1852. С.-Пб. 1884 [Отношение Вяземского к Пушкину. — Отзыв Вяземского о «Клеветникам России» и «Бородинской годовщине» Пушкина].

См. также стр. 530: «Указатель личных имен».

878. «Скифы». Изд. книгоизд-ва «Скифы». Сборник 1-й. **Пгр. 1917.**

lib.pushkinskijdom.ru

Стр. 182—189: **Белый, Андрей.** Жезл Аарона (О слове в поэзии) [Сравнение поэзии Пушкина с поэзией Ф. И. Тютчева. — Метонимии Пушкина].

879-880. «Страда». Литературный сборник. **Изд. А. Д. Семеновского.** Кн. 2. **Пгр. 1917.**

Стр. 85—97: **Волынский, А. Л.** Смерть Пушкина [Н. Н. Гончарова, в замужестве Пушкина. — Внешность ее. — Отношение к ней Пушкина. — Смерть его].

Отз.:

1) **Сомов, Н.** Философия бюста. — Журнал журналов, **1917,** № 22—23, стр. 10.

2) **Л., Н. [Лернер, Н. О.].** Из области физиологии любви. — Столица и усадьба, **1917,** № 83—88, 30 авг., стр. 15—16.

III. Периодические издания.

1. Журналы.

Расположены по годам, в пределах отдельного года — по алфавиту названий.

1910 г.

Указаны только те из появившихся в 1910 г. в журналах работы, отзывы о которых были напечатаны после этого года. Остальные работы см. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 229—234, №№ 1413—1451.

881. Модзалевский, Б. Л. Библиотека А. С. Пушкина. Библиограф. описание. — Пушкин и его соврем., **1910,** т. III, вып. IX—X, стр. [1], I—XIX, 1—442.

См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 230, № 1421.

Отз. об отд. оттиске (С.-Пб. 1910):

1) **В., Ю. [Верховский, Ю. Н.].** Из истории литературы. Пушкиниана. — Аполлон, **1911,** кн. II, Хроника, стр. 56.

2) Библиотекарь, **1911,** вып. I, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 84 (Выдержки из отз.: а) Вестн. Европы, **1910,** кн. XII, дек., Литерат. обозр., стр. 408—411. — б) **Р—в, В. [Рудаков, В. Е.].** — Истор. вестн., **1910,** кн. XI, ноябрь, стр. 748—750).

3) **М., А. [Малеин, А. И.].** — Гермес, **1911,** № 7(73), 1 апр., стр. 176.

lib.pushkinskijdom.ru

4) Журн. Мин. нар. просв., **1911**, ч. XXXI, кн. II, февр., отд. 2, Книжн. новости, стр. 421—422.

5) Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 1, янв., Обзор нов. книг и брошюр, стб. 13.

6) **Садовской, Борис.** Памятник рукотворный. — Современник, **1912**, кн. VIII, авг., стр. 305—312.

882. Грот, К. Празднование лицейских годовщин при Пушкине и после него. — Пушкин и его соврем., **1910**, т. IV, вып. XIII, стр. 38—89, 180—187.

См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 231—232, №№ 1426, 1431.

Отз. об отд. оттиске (С.-Пб. 1910):

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Истор. вестн., **1911**, т. CXXIII, кн. I, янв., стр. 324—325.

Отз. о XIII вып. «Пушкина и его соврем.»:

1) **В., Ю. [Верховский, Ю. Н.].** Из истории литературы. Пушкиниана. — Аполлон, **1911**, кн. II, Хроника, стр. 56.

2) **Садовской, Борис.** Памятник рукотворный. — Современник, **1912**, кн. VIII, авг., стр. 305—312.

1911 г.

883. Веселовский, Юрий. Белинский и Пушкин. — Вестн. воспит., **1911**, кн. VI, сент., отд. I, стр. 27—62.

Перепечат.: см. № 682.

884. Дживелегов, А. Около юбилея [крестьянской реформы 1861 г.]. — Вестн. Европы, **1911**, кн. III, март, стр. 283—284.

[Возражение против попыток доказать, что «Пушкин и Герцен, Тургенев и Толстой — прямое порождение крепостного права»].

885. Кареев, Н. Изучение русского языка во Франции. — Вестн. Европы, **1911**, кн. III, март, Хроника, стр. 294.

[Чтение проф. Э. Оманом в Сорбонне курса о Пушкине и издание им книги о Пушкине].

886. От Комиссии по постройке памятника Пушкину в С.-Петербурге. — Вестн. Европы, **1911**, кн. III, март,

lib.pushkinskijdom.ru

стр. 443; кн. VI, июнь, стр. 438; кн. VIII, авг., стр. 434; кн. IX, сент., стр. 431.

[Извещение об организации выставки русских писателей в Москве].

887. Щепкина, Е. Женские типы Пушкина. — Вестн. Европы, **1911**, кн. VI, июнь, стр. 243—252.

888. Адрианов, С. Критические наброски. — Вестн. Европы, **1911**, кн. X, окт., стр. 341—342.

[Идеология Пушкина].

889. Лернер, Н. [О книге: E. Haumant. «Pouchkine». Paris. 1911]. — Вестн. Европы, **1911**, кн. XII, дек., Литерат. обозр., стр. 344—346.

890. Иконников, В. С. Исторические воззрения Пушкина. — Военно-истор. вестн., **1911**, кн. IX—X, стр. 5—23.

891. Крепостное право в русской литературе. А. С. Пушкин. — Всемирн. панорама, **1911**, № 7 (96), 18 февр., стр. 11.

[Отношение Пушкина к крепостному праву].

892. Русские писатели на немецком языке. — Всеобщий журн., **1911**, кн. III, февр., Со всего мира, стб. 236.

[Издание в Мюнхене книгоиздательством Г. Мюллера полного собрания сочинений Пушкина в переводе на немецкий язык А. Бильяра и Т. Каммишау].

893. Петровский, Е. «Капитанская дочка» Ц. Кюи на сцене Мариинского театра. — Ежегодн. имп. театров, **1911**, вып. II, стр. 96—103.

894. Столпянский, П. Одна из переделок произведений А. С. Пушкина для сцены (Историческая справка). — Ежегодн. имп. театров, **1911**, вып. III, стр. 11—15.

[Переделка «Пиковой дамы»: драматическое зрелище «Хризомания» кн. А. А. Шаховского, поставленное впервые в Александринском театре в С.-Пб. 3 сент. 1836 г.].

895. Каратыгин, В. Г. Опера.— Ежегодн. имп. театров, **1911**, вып. IV, стр. 114—118, 120—124.

[Постановки в сезон 1910—1911 г. опер: М. П. Мусоргского «Борис Годунов», Ц. А. Кюи «Капитанская дочка», П. И. Чайковского «Пиковая дама», «Евгений Онегин», «Мазепа», Э. Ф. Направника «Дубровский»].

lib.pushkinskijdom.ru

896. Попруженко, М. [Г.]. Из материалов для истории одесских просветительных учреждений. Публичная библиотека. — Зап. Одесск. общества истории и древностей, **1911**, т. XXIX, Материалы, стр. 12.

[Просьба М. П. Розберга к Пушкину о присылке стихотворений для готовившегося в Одессе литературного альманаха].

897. Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Общее собрание. Заседания 6 ноября 1910 г., 8 янв., 5 февр., 5 марта, 10 сент. 1911 г. — Изв. Академии Наук, VI серия, **1911**, т. V, № 1, 15 янв., стр. 3—4; № 5, 15 марта, стр. 267; № 6, 1 апр., стр. 364; № 8, 1 мая, стр. 593—594; № 15, 1 ноября, стр. 1029, 1030, 1034.

№ 1, стр. 3—4: [Предположение Комиссии по постройке памятника Пушкину об устройстве выставки]. — № 5, стр. 267: [Принесение С. М. Проппером в дар Академии Наук письма Пушкина к кн. П. А. Вяземскому]. — № 6, стр. 364: [Сообщение М. Л. Гофмана о поездке в с. Голубово Псковской губ. и доставлении в Академию Наук трех экземпляров «Евгения Онегина», принадлежавших Е. Н. Вульф, в замужестве Вревской, с надписями Пушкина и др.]. — № 8, стр. 593: [Сообщение М. Л. Гофмана о поездке в Ригу и доставлении в Академию Наукларца, в котором Пушкин хранил свои бумаги и который передан в Пушкинский Дом С. В. Прутченко]. — Стр. 594: [О печатании в «Известиях Академии Наук» работы Б. Л. Модзалевского: «Список рукописей и некоторых других предметов, принадлежащих Пушкинскому Дому» (См. № 899)]. — № 15, стр. 1029—1030: [Временная передача Академией Наук в распоряжение выставочного комитета Царскосельской юбилейной выставки материалов о Пушкине]. — Стр. 1030: [Ассигнование 5000 р. на приобретение для Пушкинского Дома библиотеки и архива П. А. Плетнева]. — Стр. 1034: [Передача в Пушкинский Дом по завещанию И. Л. Леонтьева-Щеглова принадлежавших Пушкину графина и рюмки].

898. Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Отделение русского языка и словесности. Заседания 22 янв., 19 марта 1911 г. — Изв. Академии Наук, VI серия, **1911**, т. V, № 7, 15 апр., стр. 489; № 13, 1 окт., стр. 913.

№ 7, стр. 489: [О плане издания сочинений Пушкина]. — № 13, стр. 913: [Сообщение А. Я. Лихтермана о нахождении документов о Пушкине в секретном архиве канцелярии Бессарабского губернатора].

899. Модзалевский, Б. Л. Список рукописей и некоторых других предметов, принадлежащих Пушкинскому Дому. — Изв.

lib.pushkinskijdom.ru

Академии Наук, VI серия, **1911**, т. V, № 7, 15 апр., стр. 509—538.

Содерж.: см. № 566.

Отдельно: см. № 566.

900. Средин, А. В. Пушкин и «Полотняный завод». — Изв. Калужск. учен. архивн. комиссии, **1911**, вып. XXI, стр. 30—46.

[Полотняный завод А. Н. Гончарова. — Посещение завода Пушкиным. — Хлопоты Пушкина о продаже статуи Екатерины II, принадлежавшей А. Н. Гончарову].

Отз.:

Богданов, Д. — Истор. вестн., **1911**, т. CXXIV, кн. VI, июнь, стр. 1082—1083.

901. Ассонов, В. К вопросу о происхождении статуи имп. Екатерины II в Екатеринославе. — Изв. Калужск. учен. архивн. комиссии, **1911**, вып. XXI, стр. 47—49.

См. № 900.

902. Ассонов, В. Заметка о былом богатстве рода Гончаровых (Калужских).— Изв. Калужск. учен. архивн. комиссии, **1911**, вып. XXI, стр. 50—55.

903. [Рассмотрение Нижегородским губернским земским собранием вопроса о покупке государством имения Пушкина Болдино].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 1, янв., Новости научного мира, стб. 6.

904. [Поручение министра внутренних дел нижегородскому губернатору образовать особую комиссию для выяснения условий приобретения государством имения Пушкина Болдино].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 2, февр., Новости литерат. мира, стб. 17.

905. [Выставка Пушкинского Дома]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 2, февр., Новости литерат. мира, стб. 17.

906. Пушкинский музей в [Александровском] лицее. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 2, февр., Разн. изв., стб. 28.

lib.pushkinskijdom.ru

907. [Доставление И. Е. Репиным на передвижную выставку новой картины, изображающей Пушкина на берегу Невы]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 3, март, обложка, стр. 2.

908. Пушкинские реликвии.— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии **1911**, № 4, апр., Новости литерат. мира, стб. 54.

[Передача Пушкинскому Дому экземпляров «Евгения Онегина», принадлежавших Е. Н. Вульф, в замужестве Вревской].

909. [Гонорар, полученный Пушкиным за «Бахчисарайский фонтан»]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 4, апр., Книжн. новости, стб. 57.

910. [Внесение министерством финансов в Совет министров представления о приобретении государством имения Пушкина Болдино]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 4, апр., Разн. изв., стб. 63—64.

911. Любин, И. Пушкин в качестве Виктора Гюго.— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 5, май, Вестн. литературы, стб. 139—140.

[Портрет Пушкина на обложке произведений В. Гюго, переведенных на турецкий язык].

912. [Сообщение А. Я. Лихтермана в Академию Наук о нахождении документов о Пушкине в секретном архиве канцелярии Бессарабского губернатора]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 5, май, Новости литерат. мира, стб. 69.

913. Новый пушкинский документ. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 5, май, Новости литерат. мира, стб. 74.

[Дело С.-Петербургской казенной палаты 1834 г.: «О выданных по высочайшему повелению камер-юнкеру Пушкину в ссуду на два года 20000 р.» на издание «Истории Пугачевского бунта»].

914. [Выход в Париже перевода на французский язык М. Делина либретто оперы П. И. Чайковского «Пиковая дама»].—

lib.pushkinskijdom.ru

Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 5, май, Rossica, стб. 78.

915. Драгоценный сборник. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 6, июнь, Новости литерат. мира, стб. 88.

[Рукописный сборник 1826 г., заключающий список «Евгения Онегина»].

916. Памятник Пушкину.—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 6, июнь, Новости литерат. мира, стб. 88—89.

[О постановке памятника Пушкину в С.-Петербурге].

917. [Предположение Комиссии по изданию сочинений русских писателей, состоявшей при Академии Наук, об издании полного собрания сочинений Пушкина под ред. П. Е. Щеголева, И. А. Кубасова и Б. Л. Модзалевского]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 7, июль, Книжн. новости, стб. 106.

918. [О неизвестных набросках, найденных П. Е. Щеголевым в рукописях Пушкина, хранящихся в Румянцовском музее]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 9, сент., Новости литерат. мира, стб. 131.

919. [Пушкинский отдел на выставке в Царском Селе].—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 9, сент., Новости литерат. мира, стб. 132.

920. [Поступление в Пушкинский Дом графина и ножика для разрезывания бумаги, принадлежавших Пушкину и хранившихся у И. Л. Щеглова-Леонтьева]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 10, окт., Новости литерат. мира, стб. 147.

921. [О доме в Москве, в котором родился Пушкин]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 10, окт., Новости литерат. мира, стб. 148.

922. [О картине И. Е. Репина, изображающей Пушкина на лицейском экзамене]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О.

lib.pushkinskijdom.ru

Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 10, окт., Новости литерат. мира, стб. 148.

923. [О книге о Пушкине французского проф. Э. Омана].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 10, окт., Rossica, стб. 155.

924. Гурвич, И. «Капитанская дочка» в Японии. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 11, ноябрь, Вестн. литературы, стб. 283—286.

[Перевод «Капитанской дочки» на японский язык, вышедший в 1882 г. в Токио].

925. [Переводы произведений Пушкина на польский язык, исполненные В. Буковским и помещенные в журн. «Swiat»].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1911**, № 12, дек., Rossica, стб. 187.

926. Атлас, Д. Старая Одесса в русской литературе (1820—1840-е гг.).—Изв. Одесск. библиограф. общества, **1911**, т. I, вып. 2, стр. 41, 42, 51, 55, 56.

[Изображение Одессы в «Евгении Онегине»].

927. Брандт, Роман. Материалы для исследования: «Федор Иванович Тютчев и его поэзия». — Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1911**, т. XVI, кн. 2, стр. 156—157; кн. 3, стр. 44.

Кн. 2, стр. 156—157: [О стихотворении Тютчева: «К оде Пушкина «На вольность»»]. — Кн. 3, стр. 44: [Сравнение поэзии Пушкина с поэзией Тютчева].

928. Сакулин, П. Н. Неизвестная статья В. Г. Белинского [Предисловие к сборн.: «Физиология Петербурга» (1845)]. — Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1911**, т. XVI, кн. 3, стр. 158, 164, 165.

[Отношение к Пушкину русского общества].

929. Петухов, Е. В. Материалы для биографии М. И. Сухомлинова.— Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1911**, т. XVI, кн. 3, стр. 237—241.

[Учреждение при Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук Разряда изящной словесности в память Пушкина. — Роль в этом М. И. Сухомлинова. — Речь его на первом соединенном заседании Отделения и Разряда 9 марта 1900 г.].

lib.pushkinskijdom.ru

930. Мощанский, А. [А]. Пешком по Кавказу (Летняя экскурсия 1909 г.).—Истор. вестн., **1911**, т. CXXIII, кн. I, янв., стр. 294, 308, 309; кн. II, февр., стр. 678—682.

Кн. I, стр. 294: [О «Путешествии в Арзрум» Пушкина].—Стр. 308—309: [Предположение о том, что стихотворение Пушкина «Обвал» относится к обвалу в 1817 г.].—Кн. II, стр. 678—682: [Крестовый перевал в описании Пушкина и Лермонтова.—О стихотворении Пушкина: «Кавказ»].

931. Пушкинское имение [Болдино].—Истор. вестн., **1911**, т. CXXIII, кн. II, февр., Смесь, стр. 796.

932. Годичное собрание Пушкинского [лицейского] общества.—Истор. вестн., **1911**, т. CXXIII, кн. III, март, Смесь, стр. 1160.

933. Энгельгардт, Ник. Давние эпизоды.—Истор. вестн., **1911**, т. CXXIV, кн. V, май, стр. 548—550; т. CXXV, кн. VIII, авг., стр. 449—468.

Кн. V, стр. 548—550: V. Потемкинские миллионы [О послании Пушкина к В. В. Энгельгардту: «Я ускользнул от эскулапа...» — Отношение Пушкина к В. В. Энгельгардту]. — Кн. VIII, стр. 449—468: VIII. Воспитатель Пушкина [Директор Царскосельского лицея Е. А. Энгельгардт.—Пушкин в лицее.—Отношение к Пушкину Е. А. Энгельгардта].

934. Шипилова, Александра. Нащокинский домик.—Истор. вестн., **1911**, т. CXXV, кн. VII, июль, стр. 213—215.

[Модель дома П. В. Нащокина, в котором жил Пушкин во время приездов в Москву].

935. R. О новом портрете А. С. Пушкина работы И. Е. Репина.—Истор. вестн., **1911**, т. CXXV, кн. VII, июль, стр. 216—218.

936. Вейденбаум, В. Г. Несколько слов о пушкинских местах [Св. Горы, Михайловское, Тригорское].—Истор. вестн., **1911**, т. CXXV, кн. VIII, авг., стр. 585—591.

937. Г—в, Б. Остафьево 18 июля 1911 г.—Истор. вестн., **1911**, т. CXXV, кн. IX, сент., стр. 1106—1109.

[Портрет В. А. Жуковского, подаренный им Пушкину, и другие вещи Пушкина, находившиеся в Остафьеве].

938. Присуждение премии А. С. Пушкина в Академии Наук [19 окт. 1911 г.].—Истор. вестн., **1911**, т. CXXVI, кн. XII, дек., Смесь, стр. 1207—1208.

lib.pushkinskijdom.ru

939. Темы Пушкинского семинария проф. С. А. Венгерова.— Листок студентов психо-неврологов, **1911**, № 12, 20 ноября, стр. 1—11.

940. [Щеглов, Бор.]. В. Г. Белинский, как националист.— Мирн. труд, **1911**, кн. VI—VII, июнь — июль, стр. 154, 155, 160.

[Взгляд Белинского на Пушкина, как национального поэта].

941. Рождествин, А. Белинский — критик-художник. К столетию дня рождения.— Начальн. обуч., **1911**, кн. VI, июнь, стр. 173—175.

[Отношение Белинского к творчеству Пушкина].

942. «Пушкинское гнездо» — село Михайловское. С 5-ю иллюстр. — Нива, **1911**, № 28, 9 июля, стр. 518—519.

943. Кальвокоресси, Д. М. Творчество Глинки. — Нива (Ежемес. литерат. прилож.), **1911**, т. II, кн. VIII, авг., стр. 541, 545, 549—553.

[«Руслан и Людмила» и «Не пой, красавица, при мне...» Музыка М. И. Глинки].

944. Дейч, А. Тип Дон-Жуана в мировой литературе. Литературно-исторический очерк.—Нива (Ежемес. литерат. прилож.), **1911**, т. III, кн. X, окт., стр. 263—268; кн. XI, ноябрь, стр. 400.

[«Каменный гость» Пушкина].

945. Провинциал. Что читает провинция? (Письмо из Сарапуля).— Нов. жизнь, **1911**, кн. VIII, июль, стб. 242.

[Отсутствие в 1909 г. в Сарапульской земской публичной библиотеке требований на сочинения Пушкина].

946. Ктитарев, Я. Н. Вопросы религии и морали в русской художественной литературе. А. С. Пушкин.— Педагог. сборн., **1911**, кн. I, янв., стр. 1—16; кн. II, февр., стр. 176—192.

Перепечат.: см. № 771.

947. Бернацкий, В. К столетнему юбилею Александровского лицея.— Педагог. сборн., **1911**, кн. XI, ноябрь, стр. 456—459.

[Преподаватели лицея во время пребывания в нем Пушкина и отзывы его о них].

948. Носков, Ник. Литературные очерки.— Пробуждение, **1911**, № 24, 15 дек., стр. 763.

[Рост интереса к изучению Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

949. Алексий, еп. Псковский [**Молчанов, А. В.**]. Речь, сказанная при открытии и освящении в селе Михайловском Пушкинской колонии 1911 г. 26 мая. — Псковск. епарх. вед., **1911,** № 11, 1—15 июня, отд. неоффиц., стр. 273—275, 284.

[Об учреждении Пушкинской колонии].

950. Алексий, еп. Псковский [**Молчанов, А. В.**]. Поучение, сказанное 26 мая 1911 г. в Святогорском монастыре пред панихидою по А. С. Пушкине, в день открытия Пушкинской колонии — Псковск. епарх. вед., **1911,** №12, 16—30 июня, отд. неофиц., стр. 299—302.

[Значение поэзии Пушкина. — Пушкин, как человек. — Идеология Пушкина].

951. Лернер, Н. Ранняя любовь Пушкина. — Пушкин и его соврем., **1911,** т. IV, вып. XIV, стр. 1—12.

[Любовь Пушкина к С. Н. Сушковой в 1805—1808 гг.].

952. Письма **Надежды Осиповны** и **Сергея Львовича Пушкиных** к их дочери Ольге Сергеевне Павлищевой [1833—1835 гг.]. Сообщил **Л. Н. Павлищев.** — Пушкин и его соврем., **1911,** т. IV, вып. XIV, стр. 13—28.

[Н. Н. Пушкина. — Отношение Пушкина к ней и Л. С. Пушкину].

953. Дилакторский, Пр. Puschkiniana за 1908—1909 гг. — Пушкин и его соврем., **1911,** т. IV, вып. XIV, стр. 29—52.

Стр. 29—35: I. Издания сочинений Пушкина. — Стр. 35—46 II. Исследования и статьи о Пушкине. — Стр. 46—47: III. Переводы сочинений Пушкина. — Стр. 47—50: IV. Пушкин в музыке. — Стр. 50—52: V. Рецензии [Дополнение к составленной Б. Л. Модзалевским «Puschkiniana за 1908—1909 гг.». — Пушкин и его соврем., **1909,** т. III, вып. XI, стр. 109—118].

954. Щеголев, Павел. Из разысканий в области биографии и текста Пушкина. — Пушкин и его соврем., **1911,** т. IV, вып. XIV, стр. 53—193.

[Любовь Пушкина к М. Н. Раевской, в замужестве Волконской. По поводу статьи М. О. Гершензона: «Северная любовь А. С. Пушкина». — Вестн. Европы, **1908,** кн. I, янв., стр. 275—302 (См. № 611)].

Перепечат.: см. № 481.

Отз. об отд. оттиске (С.-Пб. 1910):

1) Библиотекарь, **1911,** вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 22 (Выдержка из отз. 7); вып. III,

lib.pushkinskijdom.ru

Свод рецензий..., стр. 64 (Выдержка из отз. 9); вып. IV, Свод рецензий..., стр. 118 (Выдержка из отз. 3).

2) Вестн. Европы, **1911**, кн. III, март, обложка, стр. 3.

3) **Фомин, А. Г.** — Истор. вестн., **1911**, т. CXXV, кн. IX, сент., стр. 1165—1167.

4) Нива (Ежемес. литерат. прилож.), **1911**, т. I, кн. III, март, Библиография, стр. 526.

5) **Ю—н. [Вентцель, Н. Н.]**. — Нов. время, **1911**, № 12534, 2 февр., Библиограф. новости, стр. 7.

6) Русск. арх., **1911**, кн. I, вып. 4, апр., Дополнения, поправки, заметки, стр. 648.

7) Русск. богатство, **1911**, кн. I, янв., Нов. книги, стр. 166.

8) **Философов, Д.** Южная любовь Пушкина. — Русск. слово, **1911**, № 114, 19 мая, стр. 2.

9) **Лернер, Н.** — Современник, **1911**, кн. IV, апр., Тени старого «Современника», стр. 356—361.

955. Гершензон, М. В ответ П. Е. Щеголеву. — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XIV, стр. 194—198.

956. Щеголев, П. Е. Дополнения к «Разысканиям в области биографии и текста Пушкина». С 2-мя снимк. с рукописи «Посвящения» «Полтавы» Пушкина. — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XIV, стр. 199—216.

Отз. о XIV вып. «Пушкина и его соврем.»:

1) **В., А.** — Правит. вестн., **1911**, № 101, 8 мая, Библиография, стр. 5.

2) **Н.**—Речь, **1911**, № 139 (1735), 23 мая, Нов. книги, стр. 3.

3) **Садовской, Борис.** Памятник рукотворный. — Современник, **1912**, кн. VIII, авг., стр. 305—312.

957. Лернер, Н. О. Новонайденное письмо Пушкина (Пушкин и Толстой-американец). — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 1—20.

Содерж.: см. № 422.

958. Модзалевский, Б. Автограф «Мадонны» в альбоме Ю. Н. Бартенева. — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 21—26.

959. Щеголев, П. Е. «Акафист» Пушкина (Заметки к тексту Пушкина). — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 27—33.

[О стихотворении Пушкина: «Земли достигнув...» (1827 г.)].

Возражение: см. № 966.

lib.pushkinskijdom.ru

960. Лернер, Н. Из неизданных материалов для биографии Пушкина. Царский подарок. — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 34—38.

[Получение Пушкиным в 1832 г. бесплатно по распоряжению Николая I «Полного собрания законов Российской империи»].

961. Из неизданных записок **А. А. Щербинина.** Дуэль и смерть Пушкина. Сообщил **Ю. Н. Щербачев.** — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 39—42.

962. Письма **О. С. Павлищевой** к мужу, Н. И. Павлищеву, в 1831 и 1832 гг., из Петербурга. Сообщил **Л. Н. Павлищев.** — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 43—136.

[Н. Н. Пушкина. — Отношение к ней Пушкина и О. С. Павлищевой. — Стихотворения Пушкина: «Клеветникам России» и «Бородинская годовщина»].

См. №№ 1203, 1470.

Отз. и выдержки:

1) Нов. время, **1911**, № 12795, 25 окт., Среди газет и журналов, стр. 5.

2) **Измайлов, А.** Письма сестры Пушкина. — Русск. слово, **1911**, № 272, 26 ноября, Нов. книги, стр. 2.

3) **В—н, О. [Волькенштейн, О. А.].** О. С. Павлищева об А. С. Пушкине. — Утро России, **1911**, № 244, 23 окт., стр. 2.

963. Трубицын, Н. Народные песни, записанные Пушкиным (Некоторые поправки и дополнения к найденным проф. В. Ф. Миллером). — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 137—145.

964. Бем, А. К вопросу о влиянии Шатобриана на Пушкина. — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 146—163.

[По поводу работы **В. В. Сиповского**: «Пушкин, Байрон и Шатобриан», напечатанной в «Русск. стар.», **1899**, кн. V—VI, и перепечатанной в книге **В. В. Сиповского**: «Пушкин. Жизнь и творчество». **С.-Пб. 1907**].

Отдельно: см. № 466.

965. Браиловский, С. [Н.] Из литературы о Пушкине (Критико-библиографическая заметка). — Пушкин и его соврем. **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 164—170.

[О книгах: 1. **Айхенвальд, Ю.** Пушкин. **М. 1908.**—2. **Овсянико-Куликовский, Д. Н.** Собрание сочинений. Т. IV. Пушкин. **С.-Пб. 1909.**—3. **Евлахов, Ал.** Пушкин, как эстетик. **Киев. 1909**].

lib.pushkinskijdom.ru

966. Лернер, Н. Возражение П. Е. Щеголеву. — Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 171—174.

[По поводу статьи **П. Е. Щеголева** «Акафист» Пушкина (См. № 959)].

967. Щеголев, П. Ответ г. Лернеру. Со снимк. с рукописи Пушкина.— Пушкин и его соврем., **1911**, т. IV, вып. XV, стр. 175—178.

Отз. о XV вып. «Пушкина и его соврем.»:

1) **Измайлов, А.** Современники о Пушкине. — Русск. слово, **1911**, № 272, 26 ноября, Нов. книги, стр. 2.

2) **Н.** — Речь, **1912**, № 8 (1962), 9 янв., Нов. книги, стр. 4.

3) **Садовской, Борис.** Памятник рукотворный. — Современник, **1912**, кн. VIII, авг., стр. 305—312.

968. Из писем **К. П. Победоносцева.** — Русск. мысль, **1911**, кн. VIII, авг., Материалы по истории русской литературы и культуры, стр. 134.

[Письмо К. П. Победоносцева к А. П. Победоносцеву, 6 янв. 1878 г.: О письмах Пушкина к жене, напечатанных в «Вестнике Европы», 1878, кн. I и III.]

969. Белый, Андрей. Об идейном искусстве и презрительном «Терсите». — Русск. мысль, **1911**, кн. XII, дек., стр. 16.

[Отношение к Пушкину современной ему критики].

970. Из эпохи освобождения крестьян (По неизданным материалам). Сообщил **С. Я. Штрайх.** — Русск. стар., **1911**, т. CXLV, кн. II, февр., стр. 405—407.

[Постановка памятника Пушкину в Одессе. — Отношение к Пушкину гр. А. Г. Строганова].

971. Материалы для истории русской литературы 20-х и 30-х гг. XIX в. Письма **П. А. Катенина** к Н. И. Бахтину. Сообщил **А. Чебышев.** — Русск. стар., **1911**, т. CXLVI, кн. IV, апр., стр. 170—172; кн. V, май, стр. 428; кн. VI, июнь, стр. 594, 598, 601—603, 608, 609, 613, 618, 620, 622, 627; т. CXLVII, кн. VII, июль, стр. 151, 152, 155—157, 162, 163, 165, 166, 172; кн. VIII, авг., стр. 327, 334, 336, 338, 348, 353, 380; кн. IX, сент., стр. 528, 531, 535.

[Письма П. А. Катенина к Н. И. Бахтину]: Кн. IV, стр. 170—172: 13 (25) июля 1824 г. [Мнение Катенина о «Бахчисарайском фонтане».— Трагедия кн. А. А. Шаховского «Керим-Гирей», содержание которой заимствовано из «Бахчисарайского фонтана» Пушкина]. — Кн. V, стр. 428: 26 янв. (7 февр.) 1825 г. [Отзыв В. К. Кюхельбекера о «Руслане и Люд-

lib.pushkinskijdom.ru

миле». — Предположение кн. А. А. Шаховского написать трилогию, содержанием которой взять рассказ Финна из «Руслана и Людмилы»]. — Кн. VI, стр. 594: 26 апр. 1825 г. [Отзыв Катенина о послании Пушкина к Н. С. Алексееву («Мой милый, как несправедливы...») и «Цыганах»]. Стр. 598: 13 авг. 1826 г. [О приписываемых Пушкину куплетах: «Будь подобен полной чаше...»]. — Стр. 601—602: 15 июля 1827 г. [Просьба Катенина к Бахтину посоветоваться с Пушкиным об издании стихотворений Катенина]. — Стр. 603: 10 сент. 1827 г. [Запрос Катенина Бахтину о местопребывании Пушкина. — О знакомстве Бахтина с Пушкиным. — О стихотворении Пушкина «Жених»]. — Стр. 608—609: 28 ноября 1827 г. [Посвящение Катениным Пушкину стихотворения: «Старая быль».— О стихотворении Пушкина «Жених»]. — Стр. 613: 9 янв. 1828 г. [Ознакомление Пушкина с трагедией Катенина «Андромаха» до ее представления]. — Стр. 618: 11 февр. 1828 г. [Запрос Катенина Бахтину о местопребывании Пушкина]. — Стр. 618: 27 февр. 1828 г. [Посылка Катениным Пушкину стихотворения: «Старая быль» с посвящением ему. — Отношение Катенина к Пушкину]. — Стр. 620: 13 марта 1828 г. [Запрос Катенина Бахтину о местопребывании Пушкина]. — Стр. 622: 17 апр. 1828 г. [Посвящение Катениным Пушкину стихотворения «Старая быль»]: — Стр. 627: 20 мая 1828 г. [Отзыв Катенина об «Евгении Онегине»]. — Кн. VII, стр. 151: 17 июля 1828 г. [Отзыв Катенина о поэзии Пушкина]. — Стр. 152: 7 сент. 1828 г. [Отзыв Катенина об «Евгении Онегине». — О стихотворении Катенина «Старая быль» с посвящением Пушкину].— Стр. 155—157, 162: 16 окт., 4 ноября 1828 г., март 1829 г. [О посылке Катениным Пушкину стихотворения «Старая быль» с посвящением ему]. — Стр. 163: 31 марта 1829 г. [Предположение о вручении Пушкину подписного листа на издание стихотворений Катенина]. — Стр. 165. 7 апр. 1829 г. [Стихотворение Катенина «А. С. Пушкину» — посвящение ему «Старой были»]. — Стр. 166: 7 апр. 1829 г. [Свидание Бахтина с Пушкиным]. — Стр. 172: 27 мая 1829 г. [Отзыв Катенина о «Полтаве» Пушкина]. — Кн. VIII, стр. 327: 27 янв. 1830 г. [Отзыв Катенина об «Евгении Онегине», «Стансах» («Брожу ли я вдоль улиц шумных...») и «Руслане и Людмиле»]. — Стр. 334: 23 февр. 1830 г. [Отзыв Катенина о «Военной грузинской дороге (Извлечено из путевых записок А. Пушкина)»]. — Стр. 336: 3 апр. 1830 г. [Отзыв Катенина о статье Пушкина: «Отрывок из литературных летописей» и повести «Арап Петра Великого»]. — Стр. 338: 5 июля 1830 г. [Отношение гр. Д. И. Хвостова к поэзии Пушкина]. — Стр. 348: 24 мая 1831 г. [Отношение Пушкина к пятистопному ямбу]. — Стр. 353: 4 июля 1831 г. [Просьба Катенина к Бахтину поговорить с Пушкиным об издании стихотворений Катенина]. — Стр. 380: 15 янв. 1834 г. [Отзыв Катенина о «Гусаре» Пушкина]. — Кн. IX, стр. 528: 29 янв. 1835 г. [Посылка Катениным Пушкину сонета]. — Стр. 531: 8 июля 1835 г. [Посылка Катениным Пушкину басни «Топор». — Просьба Катенина Пушкину о присылке переводов из Сафо]. — Стр. 535: 29 сент. 1835 г. [Просьба Катенина Бахтину передать через Пушкина А. Ф. Смирдину для напечатания идиллию «Дура»].

Отдельно: см. № 580.

lib.pushkinskijdom.ru

972. Дьяченко, М. Эволюция литературных и общественных взглядов Белинского. — Русск. стар., **1911**, т. CXLVI, кн. V, май, стр. 296, 302, 306, 314, 316.

[Отношение Белинского к творчеству Пушкина].

973. Мазон, А. А. Материалы для биографии и характеристики И. А. Гончарова. — Русск. стар., **1911**, т. CXLVIII, кн. X, окт., стр. 38; **1912**, т. CL, кн. VI, июнь, стр. 525.

1911, кн. X, стр. 38: I. Автобиография И. А. Гончарова. — 1912, кн. VI, стр. 525: XIV. Отношение И. А. Гончарова к своим произведениям в письмах к В. В. Стасову [Отношение Гончарова к творчеству Пушкина].

974. Лернер, Н. Заметки о Пушкине. — Русск. стар., **1911**, т. CXLVIII, кн. XII, дек., стр. 653—669.

Стр. 653—654: I. Об одной заметке Пушкина (См. № 245). — Стр. 654—657: II. Источник эпиграммы «Глухой глухого звал...». — Стр. 657—667: III. Лже-Брюлловский портрет Пушкина. — Стр. 667—669: IV. Из псевдо-пушкинианы [Стихотворение: «Там, где Семеновский полк...», принадлежащее А. А. Дельвигу и Е. А. Боратынскому].

Перепечат. с значит. дополн.:

Лже-Брюлловский портрет Пушкина. Со снимк. — Стар. годы, **1914**, кн. IV, апр., стр. 27—36.

Отз.:

Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914**, № 11, ноябрь, Обзор нов. книг и брошюр, стб. 195—196.

975. Из записной книжки «Русского архива», 12 апр. 1889 г. — Русск. арх., **1911**, кн. I, вып. 1, янв., стр. 176.

[Отношение И. Г. Полетики к Пушкину и Н. Н. Пушкиной. — Роль И. Г. Полетики в столкновении Пушкина с Дантесом. — Отношение к Пушкину А. Г. Строганова и Н. К. Загряжской].

Перепечат.: см. № 1078.

976. Лернер, Н. О стихотворении Пушкина «Приметы». Хронологическая заметка. — Русск. арх., **1911**, кн. I, вып. 3, март, стр. 493—494.

977. Лернер, Н. О послании Пушкина к А. Ф. Закревской [«Когда твои младые лета ...»]. — Русск. арх., **1911**, кн. I, вып. 4, апр., стр. 641—642.

По поводу этой статьи:

1) Нов. время, **1911**, № 12585, 26 марта, Среди газет и журналов, стр. 4.

lib.pushkinskijdom.ru

2) **Павлищев, Лев.** Письмо в редакцию. — Нов. время, **1911**, № 12591, 1 апр., стр. 6.

3) **Лернер, Н.** — Речь, **1911**, № 103, 17 апр.

978. Из записок **Корберона.** — Русск. арх., **1911**, кн. II, вып. 6, июнь, стр. 194.

[Расспросы Пушкиным Н. И. Корсакова о Екатерине II].

979. Вяземский, П. А. Автобиографическое введение. — Русск. арх., **1911**, кн. II, вып. 7, июль, стр. 410, 415, 434, 435, 439, 441, 444, 445.

Напечат. также: см. №№ 592, 841.

Содерж.: см. № 592.

Первонач.:

Вяземский, П. А. Полное собрание сочинений. Т. I. **С.-Пб. 1878.** Стр. I—LX.

Отз.:

Измайлов, А. Исторические журналы. — Русск. слово, **1911**, № 176, 31 июля, стр. 4.

980. Из дневников **Вольфганга Гете.** — Русск. арх., **1911**, кн. II, вып. 7, июль, стр. 449—450.

[Отношение Гете к Пушкину].

981. Из записок сенатора **К. Н. Лебедева.** — Русск. арх., **1911**, кн. II, вып. 8, авг., стр. 506; кн. III, вып. 9, сент., стр. 103; вып. 10, окт., стр. 207.

Вып. 8, стр. 506: [Отношения Пушкина и Филарета, митр. московского]. — Вып. 9, стр. 103: [Постановка оперы М. И. Глинки «Руслан и Людмила» в 1868 г.]. — Вып. 10, стр. 207: [Отношение Пушкина к В. Ф. Одоевскому].

982. Старосивильский, С. Из истории русского водевиля. Дмитрий Тимофеевич Ленский (Воробьев). — Русск. арх., **1911**, кн. II, вып. 8, авг., стр. 527.

[Отношение Пушкина к произведениям Ленского].

983. Б., П. [Бартенев, П. И.]. Н. М. Карамзин (По поводу памятника ему в Остафьеве 18 июля 1911). — Русск. арх., **1911**, кн. II, вып. 8, авг., стр. 553—554.

[Посещение Пушкиным П. А. Вяземского в Остафьеве в 1830 г.— Отношение к Пушкину Николая I].

984. Рапорт начальника штаба Отдельного Кавказского корпуса командующему войсками на Кавказской линии и в Черно-

lib.pushkinskijdom.ru

мории, генерал-адъютанту и кавалеру Граббе от 18 авг. 1841 г. № 1391. Г. Тифлис. С примеч. **П. Б. [П. И. Бартенева].** — Русск. арх., **1911,** кн. III, вып. 9, сент., стр. 159.

[Отзывы о Пушкине его современников].

985. Е. М. Хитрово. — Русск. арх., **1911,** кн. III, вып. 10, окт., стр. 220—224.

[Отношения Пушкина и Хитрово].

986. Из воспоминаний **Петра Ивановича Щукина.** — Русск. арх., **1911,** кн. III, вып. 12, дек., стр. 551.

[Дом в Москве, на Собачьей площадке, в котором жил Пушкин].

987. Андерсон, Вл. Семейство Плюшар-типографы. — Русск. библиофил, **1911,** кн. I, янв., стр. 38—39.

[Отношение Пушкина к «Энциклопедическому лексикону» А. Плюшара. — Предположение А. Плюшара издать том стихотворений Пушкина в 1836 г.].

988. Столпянский, П. Материалы для истории книжной торговли в России. Книжная торговля и книжные магазины в Петербурге в эпоху Николая I. — Русск. библиофил, **1911,** кн. II, февр., стр. 22—24.

[Продажа по уменьшенной цене собрания сочинений Пушкина, изданного в 1838—1841 гг. — Продажа издания стихотворений Пушкина 1826 г.].

989. Фомин, Александр. Новые рукописи А. С. Пушкина. — Русск. библиофил, **1911,** кн. V, сент., стр. 7—12, 24—30.

«Прости халат! товарищ неги праздной...» [Стихотворение П. А. Вяземского, переписанное Пушкиным]. — Письма **П. А. Осиповой** к А. И. Тургеневу, 7 апр. 1837 г., 26 окт. 1839 г. [Отношение Осиповой к С. Л. Пушкину, А. С. Пушкину и Н. Н. Пушкиной].

См. №№ 239, 419.

990. Из дневника **Б. М. Федорова.** С предисл. **В. В. Майкова.** — Русск. библиофил, **1911,** кн. V, сент., стр. 31—35.

[Дневник 1827—1828 гг.: Встречи Федорова с Пушкиным, отзывы о нем и его произведениях].

991. Соловьев, Н. Русская книжная иллюстрация XIX в. и произведения Пушкина. С иллюстр. — Русск. библиофил, **1911,** кн. V, сент., стр. 36—58.

Прилож.: Список иллюстраций к произведениям Пушкина в журналах: «Всемирная иллюстрация», «Нива», «Живописное обозрение», «Родина», «Волна», «Луч», «Кругозор», «Россия».

lib.pushkinskijdom.ru

992. Шляпкин, И., проф. Тургенев о Пушкине. — Русск. библиофил, **1911,** кн. V, сент., стр. 59.

[Письмо **И. С. Тургенева** к А. И. Незеленову, 17 (5) дек. 1882 г.: Отношение Тургенева к творчеству Пушкина].

993. Лернер, Н. Заметки о Пушкине. — Русск. библиофил, **1911,** кн. V, сент., стр. 60—71.

Стр. 60—62: I. «Что в имени тебе моем?..» (О дате и посвящении пьесы). — Стр. 62—66: II. Стихи о Греции [«Восстань, о Греция, восстань!..»] (Текст и хронология). — Стр. 66—69: III. Из истории журнальной деятельности Пушкина: 1. Пушкин или Гоголь? (См. № 437).— 2. О двух заметках Пушкина [помещенных в т. III «Современника»: «Словарь о святых» и т. II: «О „Хронике русского в Париже" А. И. Тургенева»].— Стр. 69—71: IV. Вопрос об окончании «Братьев-разбойников».

994. Столпянский, П. Произведения Пушкина и их переделки на Петербургской сцене в Николаевскую эпоху. — Русск. библиофил, **1911,** кн. V, сент., стр. 72—81.

995. Андерсон, Вл. Первое посмертное издание сочинений Пушкина [1838—1841]. — Русск. библиофил, **1911,** кн. V, сент., стр. 82—86.

996. Из записной книжки. — Русск. библиофил, **1911,** кн. V, сент., стр. 87—91.

[Первая постановка оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов» 17 сент. 1870 г. в Мариинском театре. — Рассказы М. П. Погодина о жизни Пушкина в Одессе. — Отзывы о Пушкине преподавателей Царскосельского лицея].

997. Puschkiniana. — Русск. библиофил, **1911,** кн. V, сент., стр. 92—97.

[Комната Пушкина на Царскосельской юбилейной выставке. — Новые изд. сочинений Пушкина и работы о нем и др. мелкие сообщения].

Отдельный оттиск кн. V «Русск. библиофила» : см. № 457.

998. Лукомский, В. Печать с гербом Ганнибала, арапа Петра Великого. — Русск. библиофил, **1911,** кн. VIII, дек., стр. 97—99.

999. Село Михайловское. Иллюстр. **А. Юнгера.** — Сатирикон, **1911,** № 24, 11 июня, стр. 12.

[Юмористическое изображение судьбы колонии для писателей в Михайловском].

1000. Гофман, Модест. Пушкин в Болдине. С иллюстр. — Свободным художествам, **1911,** кн. V—VI, май—июнь, стр. 24—26.

lib.pushkinskijdom.ru

1001. Пушкин на набережной Невы. Со снимк. — Синий журн., **1911,** № 12, 12 марта, стр. 6.

[О картине И. Е. Репина].

1002. Нащокинский домик. Со снимк. — Синий журн., **1911,** № 26, 18 июня, стр. 6—7.

[Модель дома П. В. Нащокина, в котором жил Пушкин во время приездов в Москву].

1003. Кранихфельд, Вл. Литературные отклики. Легенда о кольце Пушкина. — Соврем. мир, **1911,** кн. I, янв., стр. 291—305.

Содерж.: см. № 558.
Перепечат.: см. № 558.

1004. Ляцкий, Евг. Н. Г. Чернышевский в редакции «Современника» (Некрасов. Тургенев. Добролюбов) (Из биографических очерков по семейному архиву). — Соврем. мир, **1911,** кн. IX, сент., стр. 158, 172—175.

[Отношение Чернышевского к творчеству Пушкина].

1005. [Устройство состоявшей при Академии Наук Комиссией по постройке памятника Пушкину в С.-Петербурге выставки русских писателей XIX в. в Москве]. — Театр и искусство, **1911,** № 3, 16 янв., стр. 56.

1006. Извлечение из журналов совета Киевской духовной академии за 1910—1911 уч. г. — Труды Киевск. духовн. академии, **1911,** кн. XI, ноябрь, прилож., стр. 487—494.

[Отзывы доц. **С. Остроумова** и проф. **В. Малинина** о сочинении студента **П. Воронцова:** «Религиозно-нравственные воззрения А. С. Пушкина»].

1007. Маслов, В. И. Литературная деятельность К. Ф. Рылеева. — Универс. изв., **1911,** кн. I, янв., стр. 8, 12—14, 16, 17, 19, 24—26, 38, 40, 41, 45—50, 52, 54; кн. II, февр., стр. 72, 83—85, 88—92; кн. VI, июнь, стр. 93, 94, 126, 128, 130—132, 143, 144, 147, 150, 157; кн. IX, сент., стр. 165, 167, 170, 172, 173, 182, 187, 195, 199, 209, 215—218, 223, 224, 234, 239, 240, 245, 250; кн. XI, ноябрь, стр. 257, 261, 268, 273—275, 279, 284—286, 288, 291, 292, 307, 308, 310, 311, 313, 314, 317, 320, 321; **1912,** кн. IV, апр., стр. 328, 334, 335, 347, 351, 354—357, 361, 364—367.

Приложение: Универс. изв., **1912,** кн. III, март, стр. 96.

lib.pushkinskijdom.ru

Дополнения и поправки: Универс. изв., **1916**, кн. II, февр., стр. 5, 12, 13, 18, 28, 37, 52, 53.

Содерж.: см. № 635.

Отдельно: см. № 635.

1008. Черняев, Пав. Пути проникновения в Россию сведений об античном мире в связи с краткой характеристикой лиц, пролагавших эти пути. — Филолог. зап., **1911**, вып. I, стр. 130—132.

[Отношение Пушкина к античному миру].

1009. Фомин, Д. Материалы для объяснительного чтения произведений словесности. — Филолог. зап., **1911**, вып. II, стр. 287—302.

[«Борис Годунов»].

1010. Александров, А. Разборы стихотворений. — Филолог. зап., **1911**, вып. IV, стр. 575—577, 581—584, 587, 588, 590, 591; вып. VI, стр. 875—878, 890—894; **1912**, вып. III, стр. 419—428, 433—438; **1913**, вып. I, стр. 110—128; вып. II, стр. 210—224; вып. III, стр. 387—404.

1911, вып. IV, стр. 575—577: «Осень» [из «Евгения Онегина»]. — Стр. 581—584: «Беззаботность птички» [из «Цыган»]. — Стр. 587—588: «Зимнее утро». — Стр. 590—591: «Наступление зимы» [из «Евгения Онегина»]. — Вып. VI, стр. 875—878: «Весна» [из «Евгения Онегина»]. — Стр. 890—892: «Черкесская песня». — Стр. 892—894: «Туча». — 1912, вып, III, стр. 419—421: «Конь» [из «Песен западных славян»]. — Стр. 421—425: «Зимний вечер». — Стр. 425—428: «Зимняя дорога». — Стр. 433—438: «Сказочное царство» [из «Руслана и Людмилы»]. — 1913, вып. I, стр. 110—114: «Цыганы». — Стр. 114—128: «Утопленник». Вып. II, стр. 210—224: «Сказка о рыбаке и рыбке». — Вып. III, стр. 387—404: «Песнь о вещем Олеге».

1011. Ельницкий, К. Объяснительное чтение. — Филолог. зап., **1911**, вып. V, стр. 707, 708, 710—713, 720—725, 729—733; **1912**, вып. IV, стр. 581—588.

1911, вып. V, стр. 707—708: «Черкесская песня». — Стр. 710—713: «Бонапарт и черногорцы». — Стр. 720—722: «Зимний вечер». — Стр. 722—725: «Осень и зима» [из «Евгения Онегина»]. — Стр. 729—731: «Деревня». — Стр. 731—733: «Анчар». — 1912, вып. IV, стр. 581—588: «Основание Петербурга» [из «Медного всадника»].

lib.pushkinskijdom.ru

1912 г.

1012. Замотин, И. И. Из истории русской журналистики сороковых годов. «Маяк» и его общественная и литературная программа. — Варшавск. универс. изв., **1912,** кн. V, стр. 30, 31, 35.

[Отношение «Маяка» к творчеству Пушкина. — Отзыв о критике «Маяком» произведений Пушкина, помещенный в «Северн. пчеле»].

1013. Евлахов, А. Принципы эстетики Белинского. — Варшавск. универс. изв., **1912,** кн. VII, стр. 2, 10; кн. VIII, стр. 23—24.

Кн. VII, стр. 2, 10: [Отношение Белинского к творчеству Пушкина. — Отношение к Пушкину русского общества]. — Кн. VIII, стр. 23—24: [«Моцарт и Сальери». — Сравнение стихотворения Пушкина «Нереида» с «Идеалами» Шиллера].

1014. Фрид, С. Б. Родоначальник русской музыки. — Вестн. знания, **1912,** кн. IV, апр., стр. 343—346.

[Опера М. И. Глинки «Руслан и Людмила»].

1015. Фрид, С. Б. Русская музыка. А. С. Даргомыжский. — Вестн. знания, **1912,** кн. VI, июнь, стр. 519—529.

[Оперы А. С. Даргомыжского: «Русалка» и «Каменный гость»].

1016. Соловьев, С. Современное положение русского языка и литературы во Франции. — Вестн. Харьковск. историко-филолог. общества, **1912,** вып. 2, стр. 26.

Содерж.: см. № 663.
Отдельно: см. № 663.

1017. Кауфман, А. Пушкин на экзамене (К 75-летию кончины поэта). С 4-мя иллюстр. — Всемирн. панорама, **1912,** № 4 (145), 27 янв., стр. 1—2.

[По поводу картины И. Е. Репина].

1018. Малеин, А. Пушкин и античный мир в лицейский период. — Гермес, **1912,** № 17 (103), 1 ноября, стр. 437—442; № 18 (104), 15 ноября, стр. 467—471.

1019. Журнал 134 заседания Нижегородской ученой архивной комиссии 29 янв. 1912 г. — Действия Нижегородск. губ. учен. архивн. комиссии, **1912,** т. XII, вып. II, стр. 19—21.

[Изложение доклада **Вас. Е. Чешихина** о Пушкине, как историке, и прения по докладу. — Принесение А. И. Звездиным в дар комиссии

lib.pushkinskijdom.ru

снимка с литографированного портрета Пушкина, приобретенного от болдинского уроженца Ф. К. Раевского].

1020. Финдейзен, Ник. Из неизданных писем **В. В. Стасова.** — Ежегодн. имп. театров, **1912,** вып. II, стр. 11.

[Письмо Стасова к Финдейзену, 26 мая 1893 г.: Влияние Пушкина на М. И. Глинку].

1021. Каратыгин, В. Г. Опера. — Ежегодн. имп. театров, **1912,** вып. IV, стр. 77—80, 85, 86.

[Постановки в сезон 1911—1912 г. опер: М. И. Глинки «Руслан и Людмила», П. И. Чайковского «Мазепа», «Евгений Онегин», «Пиковая дама», Э. Ф. Направника «Дубровский», Ц. А. Кюи «Капитанская дочка», М. П. Мусоргского «Борис Годунов»].

1022. Энгель, Ю. Обзор итогов московского оперного сезона 1911—1912 г. — Ежегодн. имп. театров, **1912,** вып. V, стр. 102—104.

[Постановки в сезон 1911—1912 г. опер: П. И. Чайковского «Пиковая дама», «Евгений Онегин», «Мазепа», М. И. Глинки «Руслан и Людмила», А. С. Даргомыжского «Русалка», М. П. Мусоргского «Борис Годунов», Э. Ф. Направника «Дубровский»].

1023. Чаров, Н. Пушкин и Россия. С иллюстр. — Живое слово, **1912,** № 5, февр., стр. 2—3.

[Значение Пушкина в развитии русской литературы].

1024. Е—в, В. [Евгеньев (Максимов, В. Е.)]. Пушкин и официальная Россия (К 75-летию смерти поэта). — Жизнь для всех, **1912,** кн. II, февр., стб. 308—317.

[Общественно-политические взгляды Пушкина].

1025. Я., Н. К иллюстрациям. — Жизнь для всех, **1912,** кн. II, февр., стб. 377—378.

[К картинам И. Е. Репина, изображающим Пушкина на публичном экзамене в Царскосельском лицее 8 янв. 1815 г. и Пушкина на берегу Невы].

1026. Рудаков, В. П. И. Бартенев (1829—1912) (Некролог). — Журн. Мин. нар. просв., **1912,** ч. XLII, кн. XII, дек., отд. 4, Соврем. летопись, стр. 115—117.

[Работы П. И. Бартенева о Пушкине].

lib.pushkinskijdom.ru

1027. Трубицын, Николай. О народной поэзии в общественном и литературном обиходе первой трети XIX в. Очерки. — Зап. Историко-филолог. факультета С.-Петербургск. универс., **1912,** ч. CX, стр. 61, 62, 76, 86—88, 122, 144, 149, 150, 152, 154, 156, 157, 174, 177, 250, 299, 300, 363, 381, 382, 387, 388, 395—400, 403, 406—410, 414, 415, 420, 421, 427, 430, 433—436, 438, 439, 441, 442, 445—447, 449, 450, 454—457, 459, 460, 468, 483, 486, 487, 493, 495—497, 499, 500, 502—505, 508—510, 515, 523, 524, 529, 537, 540, 541.

Содерж.: см. № 667.
Отдельно: см. № 667.

1028. Козмин, Н. К. Николай Иванович Надеждин. Жизнь и научно-литературная деятельность. 1804—1836. — Зап. Историко-филолог. факультета С.-Петербургск. универс., **1912,** ч. CXI, стр. 96—111, 118, 119, 124, 367—370, 377, 382, 383, 395—408, 541, 542.

Содерж.: см. № 626.
Отдельно: см. № 626.

1029. Спекторский, Е. В. Г. Белинский и западничество. — Зап. Общества истории, филологии и права при Варшавск. универс., **1912,** вып. VI, стр. 38, 46, 48, 53, 59.

[Отношение Белинского к творчеству Пушкина].

1030. П., Гр. [Полонский, Г.]. «Натали Пушкина (Жрица солнца)». Драматические сцены в 4-х действиях В. Боцяновского. Русский драматический театр, 8 окт. 1912 г. — Запросы жизни, **1912,** № 41, 12 окт., Театр, стб. 2343—2346.

1031. Иванов, И. И. Иван Сергеевич Тургенев. Жизнь. — Личность. — Творчество. — Изв. Историко-филолог. институт. кн. Безбородко, **1912,** т. XXVII, стр. 10, 11, 35, 78; **1913,** т. XXVIII, стр. 348—351; **1915,** т. XXX, стр. 528, 529, 664, 731—734.

Содерж.: см. № 768.
Отдельно: см. № 768.

1032. [О картинах И. Е. Репина на выставке передвижников в Москве, изображающих Пушкина на лицейском экзамене в 1815 г. и на набережной Невы]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 1, янв., обложка, стр. 2.

lib.pushkinskijdom.ru

1033. Соколовский, М. Отечественная война 1812-го года и русские поэты. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 1, янв., Вестн. литературы, стб. 2, 4, 5.

[Отклики в поэзии Пушкина на события 1812 г.].

1034. [Конкурс, организованный обществом «Свободная эстетика» для лирических поэтов на лучшее стихотворение на стих Пушкина: «А Эдмонда не забудет Дженни даже в небесах ...»]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 2, февр., обложка, стр. 2.

1035. [Новые поступления в Пушкинский Дом]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 3, март, Новости литерат. мира, стб. 33.

1036. [Ознаменование 75-летия смерти Пушкина в С.-Петербурге]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 3, март, Новости литерат. мира, стб. 33.

1037. [О переводе «Полтавы» Пушкина на чувашский язык]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 3, март, Новости литерат. мира, стб. 35.

1038. Пушкинские вечера в Париже [устроенные: 1) Франко-русским обществом совместно с Обществом русских студентов и 2) Русской библиотекой имени И. С. Тургенева]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 5, май, Новости литерат. мира, стб. 68.

Поправка:

Шейнис, Л. — Там же, **1912,** № 6, июнь, Письма в редакцию, стб. 7.

1039. Лернер, Н. О. Миниатюрный «Онегин». — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 8, авг., Вестн. литературы, стб. 203—206.

[О миниатюрных изд. «Евгения Онегина» 1837, 1899 и 1912 гг. (См. № 95)].

1040. [О доме в Москве, в котором по преданию, родился Пушкин]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литера-

lib.pushkinskijdom.ru

туре, наукам и библиографии, **1912,** № 8, авг., Новости литерат. мира, стб. 115.

1041. [Разрешение театральной цензурой пьесы В. Ф. Боцяновского «Натали Пушкина»]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 8, авг., Новости литерат. мира, стб. 115.

1042. Где же родился Пушкин? — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1912,** № 11, ноябрь, Новости литерат. мира, стб. 164.

[О доме в Москве, в котором, по преданию, родился Пушкин].

1043. Каминский, Вячеслав [А.]. Гоголь и Плетнев. К вопросу об отношениях между ними в связи с указанием важнейших перемен в душевном настроении Гоголя. — Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1912,** т. XVII, кн. 2, стр. 63, 64, 67—69.

[Посредничество П. А. Плетнева в знакомстве Гоголя с Пушкиным. — Отношение Гоголя к смерти Пушкина].

1044. Чествование памяти Ивана Александровича Гончарова (Речь почетн. акад. **А. Ф. Кони**). — Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1912,** т. XVII, кн. 3, стр. 338, 339, 342.

[Отказ Гончарова участвовать в празднествах по поводу открытия памятника Пушкину в Москве в 1880 г. — Встреча Гончарова с Пушкиным.—Впечатление, произведенное на Гончарова смертью Пушкина.— Применение Гончаровым к себе стихов Пушкина: «И всюду страсти роковые...» (из «Цыган»)].

1045. Бродский, Н. Л. Поэты кружка Станкевича. —Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1912,** т. XVII, кн. 4, стр. 21, 27.

[Сравнение К. Н. Леонтьевым стихотворения И. П. Клюшникова: «Я не люблю тебя...» со стихотворениями Пушкина. — Сравнение В. Г. Белинским и членами кружка Н. В. Станкевича стихотворений И. П. Клюшникова со стихотворениями Пушкина].

1046. Воскресенский, Павел. Эпоха отечественной войны в поэзии Пушкина. — Изв. Педагог. институт. имени П. Г. Шелапутина, **1912—1913,** кн. I, отд. II, стр. 3—13.

lib.pushkinskijdom.ru

1047. Протоколы заседаний Таврической ученой архивной комиссии. Заседание 26 мая 1911 г. — Изв. Таврическ. учен. архивн. комиссии, **1912**, № 47, Протоколы, стр. 25.

[Сообщение **А. И. Маркевича** о подорожной, выданной С. А. Раевской 2 окт. 1820 г., устанавливающей время возвращения Пушкина из Крыма].

1048. Егоров, А. Е. Страницы из моей жизни. — Истор. вестн., **1912**, т. CXXVII, кн. II, февр., стр. 497—499.

[Выступления одесского архиеп. Никанора против Пушкина. — Отношение к Пушкину гр. А. Г. Строганова].

1049. Юбилейный дар лицею (Лицейскому пушкинскому музею). — Истор. вестн., **1912**, т. CXXVII, кн. II, февр., Смесь, стр. 790—791.

[Передача в этот музей К. Я. Гротом материалов о Пушкине, собранных Я. К. Гротом].

1050. Бертенсон, В. Б. За тридцать лет (Листки из воспоминаний). — Истор. вестн., **1912**, т. CXXX, кн. X, окт., стр. 169.

Содерж.: см. № 748.

Отдельно: см. № 748.

Выдержка:

Вокруг имени Пушкина. — Бюллетени литературы и жизни, **1912**, № 5, ноябрь, Мелочи прошлого, стр. 246—247.

1051. Где родился Пушкин? — Истор. вестн., **1912**, т. CXXX, кн. XI, ноябрь, Смесь, стр. 883—884.

[Розыски дома в Москве, в котором родился Пушкин].

1052. Гунст, Евгений. «Франческа да Римини» и «Скупой рыцарь» С. В. Рахманинова (К возобновлению на сцене Московского Большого театра). — Маски, **1912**, кн. I, стр. 60—66.

1053. Петербург. — Маски, **1912**, кн. III, Музык. летопись, стр. 102.

[Постановка оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин» в Музыкальной драме].

1054. Гунст, Евгений. Александр Сергеевич Даргомыжский (К столетию со дня рождения). — Маски, **1912—1913**, кн. IV, стр. 85—90.

[Оперы Даргомыжского: «Русалка», «Каменный гость», «Торжество Вакха»].

lib.pushkinskijdom.ru

1055. Панн, Е. Русский сезон в Париже. — Маски, **1912—1913,** кн. VII—VIII, стр. 67—69.

[Постановка оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов» в Париже].

1056. Встреча А. Пушкина с И. К. Айвазовским [в 1837 г.]. Письма **И. К. Айвазовского** к Н. Н. Кузьмину. — Мир, **1912,** кн. I, янв., стр. 70—71.

Отз.:

Встреча Айвазовского с Пушкиным и Белинским. — Биржев. вед., веч. вып., **1912,** № 12782, 11 февр., Столичная печать, стр. 4.

1057. Домогацкий, Н. Пушкин — народный поэт. — Мирный труд, **1912,** кн. I, янв., стр. 210—216.

Содерж.: см. № 469.
Отдельно: см. № 469.

1058. Богочиртан, Е. А. С. Пушкин. — Народн. дело, **1912,** кн. II, февр., стр. 93—94.

[Смерть Пушкина. — Роль его в развитии русской литературы]

1059. Козырев, Ник. Уголок Пушкина (Из путевых заметок). — Народн. дело, **1912,** кн. XII, дек., стр. 704—705.

[Тригорское, Михайловское, Св. Горы. — Жизнь Пушкина в этих местностях].

1060. К 75-летию кончины Пушкина. С портр. и иллюстр. — Нива, **1912,** № 4, 28 янв., стр. 78.

[Пояснительные замечания к иллюстрациям: портрет Пушкина работы О. А. Кипренского, Пушкин в гробу, перевезение тела Пушкина в Псковск. губ., памятник на могиле Пушкина и др.].

1061. Рисунки Пушкина. Со снимк. с них. — Нива, **1912,** № 5, 4 февр., стр. 99.

[Пояснительные замечания к рисункам Пушкина].

1062. Лернер, Н. Пушкин и Державин. — Нива, **1912,** № 5, 4 февр., стр. 99.

[О картине И. Е. Репина, изображающей Пушкина на лицейском экзамене].

1063. Лернер, Н. Смерть и похороны Пушкина. — Нива, **1912,** № 7, 18 февр., стр. 133—134.

1064. Ф., Б. — Памяти Пушкина. К 75-летию со дня его смерти. — Новости печати, **1912,** № 4, 30 янв., стб.1—2.

[Значение Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

1065. Поварской, Ю. «Солнце русской поэзии». По поводу 75-летия со дня смерти А. С. Пушкина (Со снимк. с картины И. Е. Репина, изображающей Пушкина на лицейском экзамене 8 янв. 1815 г.) — Природа и люди, **1912,** № 14, 2 февр., стр. 216—218.

[Общая характеристика поэзии Пушкина. — Отзыв о Пушкине Д. И. Менделеева. — Работа по исследованию текста произведений Пушкина].

1066. Белинский, Владимир. Из области геральдики и генеалогии. II. Родословная и герб А. С. Пушкина (Со снимк. с герба). — Природа и люди, **1912,** № 15, 9 февр., стр. 238.

1067. Соболев, Юрий [В.]. 75 лет назад ... (Дуэль и смерть Пушкина). — Путь, **1912,** кн. IV, февр., стр. 47—63.

1068. Брюсов, Валерий. Новости пушкинской литературы (К 75-летию со дня смерти). — Русск. мысль, **1912,** кн. III, март, В России и за границей, стр. 14—20.

[Обзор сочинений Пушкина и переписки его, изд. Академии Наук, и 6 книг о нем, вышедших в 1911—1912 гг. (См. №№ 3, 9, 420, 457, 481, 540, 554, 610)].

1069. Из писем **К. Д. Кавелина** к Н. А. Блок. — Русск. мысль, **1912,** кн. IX, сент., Материалы по истории русской литературы и культуры, стр. 161.

[Письмо 3 ноября 1873 г.: Чтение О. Ф. Миллером на общем собрании Литературного фонда главы из невышедшей еще из печати книги П. В. Анненкова «Пушкин в Александровскую эпоху»].

1069а. Брюсов, Валерий. «Обломок старых поколений». Петр Иванович Бартенев. — Русск. мысль, **1912,** кн. XII, дек., отд. II, стр. 108—118.

Перепечат.: см. № 677.

Содерж.: см. № 677.

1070. Спасская, В. Встреча с И. А. Гончаровым. — Русск. стар., **1912,** т. CXLIX, кн. I, янв., стр. 100—101.

[Отношение Гончарова к творчеству Пушкина. — Встречи Гончарова с Пушкиным].

1071. Столетие Александровского лицея. — Русск. стар., **1912,** т. CXLIX, кн. II, февр., стр. 401—409.

[Отзывы о Пушкине преподавателей лицея].

lib.pushkinskijdom.ru

1072. Слезскинский, А. Г. Тайный друг Пушкина [А. Ф. Леопольдов]. — Русск. стар., **1912**, т. CXLIX, кн. III, март, стр. 500—508.

[Дело об элегии Пушкина «Андрей Шенье»].

1073. Лернер, Н. О Пушкине. — Русск. стар., **1912**, т. CL, кн. IV, апр., стр. 99—113.

Стр. 99—108: I. Новооткрытые записи народных песен [из собрания П. В. Киреевского] (См. № 255). — Стр. 108—111: II. Хронология пребывания Пушкина в Крыму. — Стр. 111—112: III. По поводу одного стиха в «Онегине» [гл. IV, строфы XXVIII—XXIX]. — Стр. 112—113: IV. Поправка к тексту «Скупого рыцаря».

1074. Из записной книжки «Русского архива». — Русск. арх., **1912**, кн. I, вып. 2, февр., стр. 313; вып. 4, апр., стр. 635; кн. III, вып. 10, окт., стр. 299—301.

Вып. 2, стр. 313: [Присутствие Пушкина при расспросах В. А. Жуковским Я. Ф. Скарятина об убийстве Павла I]. — Вып. 4, стр. 635: [Отношение Пушкина к А. И. Барятинскому]. — Вып. 10, стр. 299—301: [Дом, в котором умер Пушкин. С планом. — Любовь Пушкина к Е. Н. Ушаковой. — Сожжение ею писем Пушкина].

Перепечат. заметки в вып. 4: см. № 1078.

Выдержка из заметки в вып. 10:

Вокруг имени Пушкина. — Бюллетени литературы и жизни, **1912**, № 5, ноябрь, Мелочи прошлого, стр. 247.

По поводу заметки в вып. 10:

Обрескова, Е., рожд. **Наумова.** Письмо в редакцию. — Нов. время, **1912**, № 13177, 16 ноября, стр. 7.

1075. Из писем братьев **Полевых** к В. К. Карлгофу. — Русск. арх., **1912**, кн. I, вып. 3, март, стр. 419.

[Письмо Н. А. Полевого к В. К. Карлгофу, 10 марта 1833 г.: Отзыв Полевого о Пушкине].

1076. Письма **М. А. Дмитриева** А. П. и Ф. Н. Глинкам. — Русск. арх., **1912**, кн. I, вып. 3, март, стр. 434.

[Примечание **П. Б. (П. И. Бартенева):** Отношение Пушкина к Ф. Н. Глинке].

1077. 1812 г. Из писем **М. Н. Лонгинова** к гр. С. Р. Воронцову. — Русск. арх., **1912**, кн. I, вып. 4, апр., стр. 547; кн. II, вып. 7, июль, стр. 407.

[Примечания **П. Б. (П. И. Бартенева):** Вып. 4, стр. 547: Отношение Пушкина к В. П. Кочубею. — Вып. 7, стр. 407: Предоставление

lib.pushkinskijdom.ru

А. Ф. Ланжероном Пушкину писем, полученных Ланжероном от Александра I при жизни Павла I].

1078. Выдержки из записной книжки издателя «Русского архива». — Русск. арх., **1912**, кн. II, вып. 5, май, стр. 159—160; вып. 8, авг., стр. 635.

Вып. 5, стр. 159—160: [Стихи Пушкина С. А. Соболевскому («У Гальяни, иль Кольони...»). — Отношение Е. К. Воронцовой к Пушкину. — Отношение И. Г. Полетики к Пушкину и Н. Н. Пушкиной. — Роль И. Г. Полетики в столкновении Пушкина с Дантесом. — Отношение к Пушкину А. Г. Строганова. — Стихи неизвестного на памятник Пушкину в Москве]. — Вып. 8, стр. 635: [Отношение Пушкина к А. И. Барятинскому].

Первонач.: см. №№ 975, 1074.

1079. Из писем к П. И. Бартеневу. I. **Петра Александровича Плетнева.** — Русск. арх., **1912**, кн. II, вып. 6, июнь, стр. 306, 309, 311; кн. III, вып. 10, окт., стр. 314.

Вып. 6, стр. 306: [Отношение П. А. Плетнева к работам П. И. Бартенева о Пушкине]. — Стр. 309: [О статье П. И. Бартенева: «Род и детство Пушкина»]. — Стр. 311: [О доверенности «на все сделки с альманашниками и прочими литературными факторами», выданной Пушкиным П. А. Плетневу 7 сент. 1828 г.]. — Вып. 10, стр. 314: [Отзыв П. А. Плетнева о «Мадонне» Пушкина].

1080. Столпянский, П. К истории провинциальных публичных библиотек в эпоху имп. Николая I (1825—1855 гг.). — Русск. библиофил, **1912**, кн. I, янв., стр. 57.

[Распространение издания сочинений Пушкина 1838 г. в Оренбургской губ.].

1081. [О письмах П. А. Вяземского к А. И. Тургеневу 1823—1826 гг., напечатанных в «Архиве братьев Тургеневых» (Вып. 6. Пгр. 1921)]. — Русск. библиофил, **1912**, кн. IV, апр., Библиография, стр. 80—81.

[«Бахчисарайский фонтан».—«Борис Годунов».—«Евгений Онегин»].

1082. Неизданные письма **Жуковского** к А. П. Елагиной и А. П. Зонтаг. С предисл. и примеч. **И. А. Бычкова.** — Русск. библиофил, **1912**, кн. VII—VIII, ноябрь—дек., стр. 111—112.

[Письмо Жуковского к А. П. Елагиной, 26 февр. 1840 г.: Русские сказки, записанные Пушкиным и отысканные в его бумагах Жуковским].

1083. Лукьяновский, Борис [Е.]. К вопросу о «переломе» в биографии Гоголя. — Русск. филолог. вестн., **1912**, т. LXVII,

lib.pushkinskijdom.ru

вып. 1—2, №№ 1—2, стр. 269—271, 274—276; т. LXVIII, вып. 2, № 4, стр. 431, 448.

№№ 1—2, стр. 269—271: [Влияние Пушкина и его кружка на взгляды Гоголя на искусство]. — Стр. 274—276: [Влияние Пушкина на Гоголя. — Сопоставление таланта Пушкина с талантом Гоголя]. — № 4, стр. 431: [Влияние Пушкина на Гоголя]. — Стр. 448: [Впечатление Пушкина от «Мертвых душ»].

1084. Францев, Вл. Библиография польского славяноведения (Kołodziejczyk, Edmund. «Bibliografia Sławianoznawstwa Polskiego». Krakow. 1911). — Русск. филолог. вестн., **1912,** т. LXVII, вып. 1—2, №№ 1—2, стр. 389—390.

[Библиография переводов произведений Пушкина на польский язык].

1085. Герцен, А. (Искандер). Новая фаза русской литературы. Перевод **Вал. Яковенко.** — Русск. богатство, **1912,** кн. III, март, отд. I, стр. 33—36, 39.

[«Евгений Онегин». — Политические взгляды Пушкина].

Первонач.:
Колокол, **1864,** лист 186, стр. 1532.
Перепечат.: см. № 801.

1086. Д'Ор, О. Л. [Оршер, И. Л.]. Пушкин с примечаниями. — Сатирикон, **1912,** № 6, 3 февр., стр. 5—6.

[Пародия на комментарии к сочинениям Пушкина].

1087. Восемнадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина 1909 г. Отчет и рецензии. I—VIII. — Сборн. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1912,** т. LXXXIX, № 6 **(1911),** стр. I—II, 1—125.

Отдельно: см. № 537.
См. №№ 692, 694, 805, 869, 1318.

1088. Орловский, Сергей [Шиль, С. Н.]. Александр Сергеевич Пушкин. С иллюстр. — Семья и школа, **1912,** кн. I, янв., стр. 41—56; кн. II, февр., стр. 105—120; кн. III, март, стр. 191—206; кн. IV, апр., стр. 271—282; кн. V, май, стр. 306—314; кн. VI, июнь, стр. 375—385.

[Биография Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

1089. Ляцкий, Евг. Чернышевский — учитель (Из биографических очерков по семейному архиву). — Современник, **1912,** кн. VI, июнь, стр. 364—366.

[Отношение Н. Г. Чернышевского к творчеству Пушкина.—О книге Чернышевского: «Александр Сергеевич Пушкин. Его жизнь и сочинения»].

1090. Гершензон, М. Братья Кривцовы. Дворянская хроника по неизданным материалам. — Современник, **1912,** кн. VIII, авг., стр. 44, 45; кн. XI, ноябрь, стр. 159.

Содерж.: см. № 759.

Отдельно: см. № 759.

1091. Плеханов, Г. Искусство и общественная жизнь. — Современник, **1912,** кн. XI, ноябрь, стр. 293—296; кн. XII, дек., стр. 109, 121, 122.

Кн. XI, стр. 293—296: [Взгляды Пушкина на задачи художественного творчества. — Отношение к Пушкину Николая I и А. Х. Бенкендорфа]. — Кн. XII, стр. 109: [Отношение к Пушкину Николая I]. — Стр. 121—122: [Идеология Пушкина].

1092. Лернер, Н. Вечный юноша (Памяти А. С. Пушкина). — Солнце России, **1912,** № 5 (104), янв., стр. 1.

[Популярность Пушкина. — Общая характеристика идеологии и творчества Пушкина].

1093. Z. Характер, вкусы и привычки Пушкина. — Солнце России, **1912,** № 5 (104), янв., стр. 1—2.

1094. Л., Н. [Лернер, Н. О.]. Лучшие портреты Пушкина [О. А. Кипренского и И. Л. Линева]. Со снимк. — Солнце России, **1912,** № 5 (104), янв., стр. 2—4.

1095. Первое учебное полугодие Пушкина. — Солнце России, **1912,** № 5 (104), янв., стр. 4.

1096. — ов. Особенности пушкинского языка. — Солнце России, **1912,** № 5 (104), янв., стр. 7.

1097. Малоизвестные анекдоты о Пушкине. — Солнце России, **1912,** № 5 (104), янв., стр. 8—9.

1098. Д'Ор, О. Л. [Оршер, И. Л.]. 75 лет спустя. — Солнце России, **1912,** № 5 (104), янв., стр. 9.

[По поводу литературы о Пушкине].

lib.pushkinskijdom.ru

1099. Соловьев, Н. Воспитанник лицея Валериан Лангер. — Стар. годы, **1912,** кн. I, янв., стр. 42—43.

[Отношение Пушкина к современным ему альманахам].

1100. Спартак. Скорбная годовщина. — Студия, **1912,** № 18, 4 февр., стр. 1—2.

[Отношение к Пушкину окружающего его общества. — Общественно-поэтический завет Пушкина].

1101. — ский. Произведения А. С. Пушкина на сценах петербургских театров. С иллюстр. — Театр и искусство, **1912,** № 5, 29 янв., стр. 105—106.

[Постановки в петербургских театрах в 1829—1892 гг. драм Пушкина, переделок для сцены его произведений и опер на его сюжеты].

1102. Homo novus [Кугель, А. Р.]. Заметка. С иллюстр.— Театр и искусство, **1912,** № 42, 14 окт., стр. 806—808.

[О постановке пьесы В. Ф. Боцяновского: «Натали Пушкина»].

1103. Обитатели Тригорского в 1850-х гг. Сообщил **Н. [Ф.] Окулич-Казарин.** — Труды Псковского археолог. общества, **1912,** вып. 8, стр. 78—109.

[Знакомство Пушкина с П. А. Осиповой и А. Н. Вульф].

1104. Хованский, Н. Пугачев и пугачевщина в селах и деревнях Саратовской губ. — Труды Саратовск. учен. архивн. комиссии, **1912,** вып. 29, стр. 151.

[Добавление к составленному Пушкиным списку помещиков, убитых во время Пугачевского бунта].

1105. Савченко, С. В. Русская народная сказка (История собирания и изучения). — Универс. изв., **1912,** кн. XI, ноябрь, стр. 90, 120—124, 136, 137; кн. XII, дек., стр. 140, 172; **1913,** кн. V, май, стр. 247, 255, 258; кн. VII, июль, стр. 270, 331; **1914,** кн. II, февр., стр. 522, 526.

Содерж.: см. № 787.

Отдельно: см. № 787.

1106. Марков, Н. О преподавании новейшей русской литературы в средних учебных заведениях. — Филолог. зап., **1912,** вып. II, стр. 215, 220, 224—228, 238.

[Изучение произведений Пушкина в средней школе].

lib.pushkinskijdom.ru

1107. Нейман, Б. В. Отзвуки поэзии Пушкина и Лермонтова в творчестве Никитина. — Филолог. зап., **1912,** вып. III, стр. 454 — 472; вып. IV, стр. 479—512.

1108. Катранов, Владимир. Несколько слов о внеклассном чтении учащихся. — Филолог. зап., **1912,** вып. IV, стр. 527—531.

[О рекомендации детям для чтения «Арапа Петра Великого» в полном тексте].

1109. Круковский, Адр. Певец красоты и созерцания (К характеристике поэзии Майкова). — Филолог. зап., **1912,** вып. V—VI, стр. 629, 631, 635, 644, 646, 655—657, 659.

[Отношение А. Н. Майкова к поэзии Пушкина. — Майков, как последователь Пушкина. — Сравнение поэзии Майкова с поэзией Пушкина].

1110. Водарский, Вяч. Уроки объяснительного чтения. — Филолог. зап., **1912,** вып. V—VI, стр. 734—770; **1913,** вып. I, стр. 45—73.

1912, вып. V—VI, стр. 734—770: [«Борис Годунов»]. — 1913, вып. I, стр. 45—73: [«Кавказский пленник». — «Братья-разбойники». — «Бахчисарайский фонтан». — «Цыганы»].

1111. Покровский, К. В. 1812-й год в русской повести и романе. — Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московск. универс., **1912,** кн. 4 (243), Речи, стр. 126—128, 130.

Содерж.: см. № 718.
Отдельно: см. № 718.

1913 г.

1112. [Изъятие одним из директоров народных училищ Смоленской губ. из библиотеки сельской школы «Сказки о рыбаке и рыбке» Пушкина]. — Библиограф. изв., **1913,** № 3, Хроника, Varia, стр. 261.

1113. Ершов, А. Н. Решение вопроса о страданиях в русской литературе с христианской точки зрения. — Вера и разум, **1913,** № 7, апр., кн. I, стр. 57—62.

[Основная идея «Медного всадника»].

1114. Тимофеев, Григорий. Даргомыжский и значение его творчества. К столетию со дня его рождения (3 февр. 1913 г.). — Вестн. Европы, **1913,** кн. III, март, стр. 303—309.

[Оперы А. С. Даргомыжского: «Русалка» и «Каменный гость»].

lib.pushkinskijdom.ru

1115. Б., Е. А. [Бобров, Е. А.]. Дополнение к статье К. А. Иеропольского [о В. А. Боброве].— Вопросы педагогики, **1913,** кн. II, стр. 126.

[О заглавии «Истории села Горюхина»].

1116. Семевский, В. Вячеслав Евгениевич Якушкин (1856—1912).— Голос минувшего, **1913,** кн. I, янв., стр. 271—276.

[Работы В. Е. Якушкина о Пушкине].

1117. Каллаш, В. Памяти П. И. Бартенева (ум. 22 октября 1912 г.)— Голос минувшего, **1913,** кн. I, янв., стр. 278.

[Отношение Бартенева к Пушкину, как поэту и человеку].

1118. Общество любителей российской словесности.— Голос минувшего, **1913,** кн. II, февр., Мелкие сообщения, стр. 311.

[О доме в Москве, в котором родился Пушкин].

1119. Заметки г.-л. **Л. В. Дубельта.** С предисл. **С. Мельгунова.** Сообщено **Л. Ф. Пантелеевым.**— Голос минувшего, **1913,** кн. III, март, стр. 128—129.

[Отношение Дубельта к творчеству Пушкина].

1120. Боборыкин, П. За полвека.— Голос минувшего, **1913,** кн. III, март, стр. 175.

[Составление по инициативе А. И. Урусова словаря всех пушкинских слов].

1121. Лернер, Н. Пушкин, Фотий и гр. Орлова.— Голос минувшего, **1913,** кн. IV, апр., стр. 82—84.

[О приписываемых Пушкину эпиграммах на гр. А. А. Орлову-Чесменскую и архим. Фотия («Благочестивая жена...» и «Внимай, что я тебе вещаю...»)].

1122. Автобиографические записки **В. М. Максимова.** С предисл. **Ильи Репина.**— Голос минувшего, **1913,** кн. IV, апр., 167, 169.

[Отношение художника В. М. Максимова к поэзии Пушкина].

1123. Премии имени А. С. Пушкина.— Голос минувшего, **1913,** кн. IV, апр., Хроника, стр. 291.

1124. Общество истории литературы в Москве.— Голос минувшего, **1913,** кн. V, май, Хроника, стр. 283.

[Сообщение о докладе в обществе Б. Е. Лукьяновского «Пушкин и Гоголь в их личных отношениях» (См. № 799)].

lib.pushkinskijdom.ru

1125. Николай I и Пушкин.— Голос минувшего, **1913,** кн. VI, июнь, Хроника, стр. 298—299.

[Сообщение о докладе П. Е. Щеголева в Литературном обществе в С.-Пб. 10 мая 1913 г.: «О последних днях Пушкина и отношениях к нему Николая I»].

1126. Михайловский, В. [А.]. Великий русский актер (К 50-летию со дня кончины М. С. Щепкина 11-го авг. 1863 г.).— Голос минувшего, **1913,** кн. VIII, авг., стр. 24.

[Отношение к Пушкину Щепкина].

1127. Козловский, Л. [С.]. Польские романтики «Украинской школы». II. Богдан Залесский.— Голос минувшего, **1913,** кн. VIII, авг., стр. 40—41.

[Сравнение в 1840 г. М. Грабовским «Полтавы» Пушкина с украинскими песнями польских поэтов. — Отзыв Грабовского о «Полтаве»].

1128. Щепкин и Герцен [Письма **М. С. Щепкина** к А. И. Герцену и М. К. Рейхель 1853 г.]. Сообщил **Ч. Ветринский.**— Голос минувшего, **1913,** кн. VIII, авг., стр. 211.

[Письмо Герцена к М. К. Рейхель, 9 июня 1853 г.: О присылке Герцену запрещенных произведений Пушкина].

Напечат. также: см. № 801.

1129. Тургенев, И. С. «Сте́но». Драматическая поэма. 1834 г. С послесл. **М. О. Гершензона.**— Голос минувшего, **1913,** кн. VIII, авг., стр. 258.

[Послесловие М. Гершензона: «Кавказский пленник» и «Цыганы», как возможные образцы «Сте́но»].

1130. Каллаш, Вл. Заметки о Гоголе. II. Пушкин и Гоголь.— Голос минувшего, **1913,** кн. IX, сент., стр. 235—239.

[Отношения Пушкина и Гоголя].

1131. Кизеветтер, А. Новая книга по истории царствования имп. Николая I (Theodor Schiemann. «Geschichte Russlands unter Kaiser Nikolaus I». Band III. Berlin. 1913).— Голос минувшего, **1913,** кн. IX, сент., Из текущей литературы, стр. 297.

[Отношение Шимана к творчеству Пушкина].

1132. К—ов, Н. Материалы для истории русской журналистики. Архив В. А. Гольцева. — Голос минувшего, **1913,** кн. XI, ноябрь, стр. 250.

[Письмо **Н. В. Шелгунова** к В. А. Гольцеву, 26 марта 1887 г.: Редакционные изменения в статье Шелгунова о Пушкине, напечатанной в «Русск. мысли», 1887, кн. II].

lib.pushkinskijdom.ru

1133. Гершензон, М. Грибоедовская Москва.— Голос минувшего, **1913,** кн. XII, дек., стр. 28, 35—37.

Содерж.: см. № 758.
Отдельно: см. № 758.

1134. Бошняк, Е. Шекспир в России.— Голос минувшего, **1913,** кн. XII, дек., стр. 301—302.

[Отношение Пушкина к творчеству Шекспира. — Влияние Шекспира на Пушкина. — «Борис Годунов». — «Анджело»].

1135. Алмазова, Н. Архив Тургеневых.— Голос минувшего, **1913,** кн. XII, дек., Хроника, стр. 333.

[Отношение к Пушкину А. И. Тургенева].

1136. Столпянский, П. Летопись С.-Пб. имп. театров. Сезон 1882—1883 г.—Ежегодн. имп. театров, **1913,** вып. II, прилож., стр. L—LV.

[Постановки опер: Ц. А. Кюи «Кавказский пленник», М. П. Мусоргского «Борис Годунов», М. И. Глинки «Руслан и Людмила»].

1137. Каратыгин, В. Г. Опера.— Ежегодн. имп. театров, **1913,** вып. IV, Обзор сезона 1912—1913 г., стр. 120—122, 125, 126.

[Постановки опер: М. И. Глинки «Руслан и Людмила», А. С. Даргомыжского «Каменный гость», П. И. Чайковского «Евгений Онегин», Э. Ф. Направника «Дубровский», М. П. Мусоргского «Борис Годунов»].

1138. Столпянский, П. Летопись имп. С.-Пб. театров. Сезон 1883—1884 г.— Ежегодн. имп. театров, **1913,** вып. IV, прилож., стр. XLVI.

[Постановка оперы П. И. Чайковского «Мазепа»].

1139. Финдейзен, Ник. Из неизданных писем **Н. А. Римского-Корсакова.**— Ежегодн. имп. театров, **1913,** вып. V, стр. 23—24.

[Письмо **Н. А. Римского-Корсакова** к М. М. Ипполитову-Иванову, 13 сент. 1900 г.: Постановка оперы Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»].

1140. Энгель, Ю. Обзор итогов московского оперного сезона 1912—1913 г.— Ежегодн. имп. театров, **1913,** вып. V, стр. 102, 103, 105, 106.

[Постановки опер: С. В. Рахманинова «Скупой рыцарь», П. И. Чайковского «Пиковая дама», «Евгений Онегин», «Мазепа», М. И. Глинки «Руслан и Людмила», А. С. Даргомыжского «Русалка», Э. Ф. Направника «Дубровский»].

lib.pushkinskijdom.ru

1141. Наследство А. С. Пушкина. С иллюстр.— Живое слово, **1913,** № 25, июнь, стр. 7.

[Вещи Пушкина, хранившиеся у его сына А. А. Пушкина].

1142. Бендер, М. О дневнике Гордона.— Журн. Русск. военно-истор. общества, **1913,** кн. XII, дек., стр. 598—599.

[Выдержка из дневника Е. Е. Кёлера о разговорах его с Пушкиным о дневнике П. Гордона и Петре I].

Перепечат.:

Русск. стар., **1914,** т. CLVII, кн. III, март, стр. 534—535.

1143. Тиандер, К. Датско-русские исследования. Вып. II.— Зап. Историко-филолог. факультета С.-Петербургск. универс., **1913,** ч. CXIII, стр. 14—16, 34—36, 45, 46, 80.

Содерж.: см. № 732.
Отдельно: см. № 732.

1144. Марков, А. А. Пример статистического исследования над текстом «Евгения Онегина», иллюстрирующий связь испытаний в цепь.— Изв. Академии Наук, VI серия, **1913,** т. VII, № 3, 15 февр., стр. 153—162.

Отз.:

1) **Слуцкий, Е.** — Киевск. мысль, **1913,** № 89, 30 марта, Нов. книги, стр. 5.

2) **Измайлов, А.** Новое в литературе. — Русск. слово, **1913,** № 44, 22 февр., стр. 2.

1145. Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Общее собрание. Заседание 7 сент. 1913 г.— Изв. Академии Наук, VI серия, **1913,** т. VII, № 16, 15 ноября, стр. 879—880.

[Сообщение М. Л. Гофмана об его поездке в села Тригорское, Михайловское, Врев и Голубово и доставлении в Академию Наук библиотеки Тригорского, пожертвованной С. Б. Вревской Пушкинскому Дому].

1146. [Пожертвование В. П. Семенниковым в Пушкинский Дом рукописной копии «Евгения Онегина» и нескольких гравированных портретов Пушкина].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 1, янв., Новости литерат. мира, стб. 1.

1147. [Поступление в Румянцовский музей написанных Пушкиным двух контрактов на наем им квартиры в 1835 и 1836 гг.].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе,

lib.pushkinskijdom.ru

наукам и библиографии, **1913,** № 1, янв., Новости литерат. мира, стб. 2.

1148. [Дети Пушкина].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 4, апр., Новости литерат. мира, стб. 63.

1149. [Присуждение премии имени Пушкина].—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 4, апр., Новости литерат. мира, стб. 63; № 11, ноябрь, Новости литерат. мира, стб. 175.

1150. [Сообщение о лекции С. А. Венгерова: «В лаборатории гения» (о творческой технике Пушкина)].—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 5, май, Новости литерат. мира, стб. 79.

1151. [Сообщение о докладе П. Е. Щеголева в Литературном обществе: «О последних днях Пушкина и отношениях к нему Николая I»].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 6, июнь, Новости литерат. мира, стб. 95.

1152. [Бедственное материальное положение племянницы Пушкина М. Л. Нейкирх].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 7, июль, Новости литерат. мира, стб. 110; № 12, дек., Новости литерат. мира, стб. 202.

1153. [Изъятие одним из директоров народных училищ Смоленской губ. из библиотеки сельской школы «Сказки о царе Салтане», «Сказки о рыбаке и рыбке» и «Капитанской дочки» Пушкина]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 7, июль, Библиотековедение, стб. 118.

1154. [Открытие памятника Пушкину в Остафьеве, имении гр. С. Д. Шереметева].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 8, авг., Новости литерат. мира, стб. 127—128.

1155. [Исключение железнодорожной жандармерией Екатеринослава сочинений Пушкина из списка книг, которые могут быть допущены в библиотеку рабочих нижнеднепровских железнодорожных мастерских].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 9, сент., Библиотековедение, стб. 149.

lib.pushkinskijdom.ru

1156. Еще один автопортрет Пушкина. Со снимк.— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 10, окт., Вестн. литературы, стб. 267—268.

[Автопортрет, сделанный Пушкиным в 1826 г. для Анны Н. Вульф].

1157. [Ходатайство Московской городской управы пред Московской городской думой о назначении пенсии племяннице Пушкина М. Л. Нейкирх].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 10, окт., Новости литерат. мира, стб. 160.

1158. [Издание «Пиковой дамы» и повестей Пушкина в переводе на немецкий язык].— Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 10, окт., Rossica, стб. 163.

1159. Бумаги, относящиеся к Болдину, имению А. С. Пушкина.— Изв. Московск. литерат.-худож. кружка, **1913,** вып. 1, окт., Материалы, стр. 37—45.

Стр. 37—43: **Брюсов, В. Я.** Объяснительная заметка и описание документов. — Стр. 43—45: Документы: I. Деловые бумаги: Стр. 43: [Положение о довольствии И. М. Пеньковского, выданное А. С. Пушкиным 30 окт. 1834 г.]. — Стр. 43—44: [Положение о довольствии И. М. Пеньковского, выданное С. Л. Пушкиным 1 сент. 1839 г., с подтверждением Л. С. Пушкина 1 ноября 1849 г.].—II. Письма: Стр. 44: [Письмо Н. Н. Пушкиной к И. М. Пеньковскому, 4 июня 1837 г.].—Стр. 44: [Письмо Л. С. Пушкина к И. М. Пеньковскому, 28 авг. 1848 г.].—Стр. 45: [Письмо Л. С. Пушкина к И. М. Пеньковскому, 2 февр. 1849 г.].

1160. Из дневника **[С. П.] Шевырева.**— Изв. Одесск. библиограф. общества, **1913,** т. II, вып. 1, стр. 54.

[Запись в дневнике 19 окт. 1830 г.: Пушкин, как чисто русский тип].

Выдержка:

Бюллетени литературы и жизни, **1913,** № 15—16, апр., стр. 709—710.

Отз.:

А., Н. [Ашукин, Н. С.]. Новое о Пушкине. — Путь, **1913,** кн. V—VI, май — июнь, По журналам, стр. 63—65.

1161. Истомин, К. К. «Старая манера» Тургенева (1834—1855 гг.). Опыт психологии творчества.— Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1913,** т. XVIII, кн. 2,

lib.pushkinskijdom.ru

стр. 303, 304, 310, 313—316, 318, 319, 321—323, 326, 327, 331, 333—335, 337; кн. 3, стр. 152, 167, 173, 177, 178, 183, 187, 193, 194.

[Влияние Пушкина на И. С. Тургенева].

1162. Р., К. [Романов, К. (Константин Константинович, вел. кн.)]. Памяти гр. А. А. Голенищева-Кутузова.— Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1913,** т. XVIII, кн. 4, стр. 1, 2, 4, 5.

Содерж.: см. № 823.
Перепечат.: см. № 823.

1163. Новые автографы Пушкина. — Искры, **1913,** № 36, стр. 283.

[Нарисованные Пушкиным портреты декабристов, из бумаг А. Н. Вульф, дочери П. А. Осиповой].

1164. Прусское донесение о смерти Пушкина.— Истор. вестн., **1913,** т. CXXXI, кн. II, февр., Загран. истор. новости и мелочи, стр. 699—700.

[Два донесения, 30 янв. (11 февр.) и 2 (14) февр. 1837 г., прусского посланника Либермана, на французском языке, хранящиеся в Берлинском гос. архиве, опубликованные в журн. «Zeitschrift für Osteuropäische Geschichte», 1913, Band III, Heft 2].

1165. Г., И. Последний из «стаи славной» (Памяти гр. А. А. Голенищева-Кутузова).— Истор. вестн., **1913,** т. CXXXI кн. III, март, стр. 908.

[Отношение А. А. Голенищева-Кутузова к поэзии Пушкина].

1166. Присуждение премии имени Пушкина.—Истор. вестн., **1913,** т. CXXXII, кн. IV, апр., Смесь, стр. 367.

1167. Меренберг, Н. А., гр. (дочь А. С. Пушкина) [Некролог].— Истор. вестн., **1913,** т. CXXXII, кн. IV, апр., Некрологи, стр. 381—382.

1168. Кауфман, А. Е. За кулисами печати (Отрывки из воспоминаний старого журналиста).— Истор. вестн., **1913,** т. CXXXIII, кн. VII, июль, стр. 124.

[Плагиаты произведений Пушкина].

1169. Открытие памятников Пушкину, Жуковскому и кн. Вяземскому [в Остафьеве, имении гр. С. Д. Шереметева]. —

lib.pushkinskijdom.ru

Истор. вестн., **1913,** т. CXXXIII, кн. VIII, авг., Смесь, стр. 740—741.

1170. Г—в, Б. 15 июля 1913 г. в Остафьеве.—Истор. вестн., **1913,** т. CXXXIII, кн. IX, сент., стр. 1040—1048.

[Открытие памятников Пушкину, Жуковскому и кн. Вяземскому. Со снимк. — Речь о Пушкине Н. К. Кульмана].

1171. Москва. Большой театр.—Маски, **1913—1914,** кн. II, Театр. летопись, стр. 82.

[Постановка оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов»].

1172. Бродский, Александр. Театральная жизнь Петербурга.—Маски, **1913—1914,** кн. IV, стр. 41—43.

[Постановка оперы П. И. Чайковского «Мазепа»].

1173. Гунст, Евгений. Нечто об опере и концертах.— Маски, **1913—1914,** кн. VII—VIII, стр. 24—28.

[Постановки в Москве в Большом театре и Опере С. И. Зимина опер на пушкинские сюжеты].

1174. Михайлов, К. Н. Пушкин и Гоголь.—Нива, **1913,** № 25, 22 июня, стр. 491—494; № 26, 29 июня, стр. 511—513.

[Отношения Пушкина и Гоголя].

1175. Пушкинские места [Св. Горы, Тригорское, Михайловское]. С 7-ю иллюстр.—Нива, **1913,** № 26, 29 июня, стр. 510—513.

1176. Державин, Н. А. А. С. Пушкин в Симбирской губернии.—Нива, **1913,** № 36, 7 сент., стр. 715—717.

1177. Пушкинские реликвии. С 4-мя иллюстр.—Нива, **1913,** № 41, 12 окт., стр. 808—809.

[Портреты, рукописи и вещи Пушкина, хранившиеся у сына его А. А. Пушкина].

1178. Щепкин и Пушкин (Историческая справка).—Нов. журн. для всех, **1913,** кн. VIII, авг., стб. 126—128.

[Отношения Пушкина и М. С. Щепкина].

1179. Флеров, Алексей. Заметки личного опыта. VII. Замечания о «Сказке о рыбаке и рыбке» Пушкина.—Педагог. сборн., **1913,** кн. XII, дек., стр. 555—558.

lib.pushkinskijdom.ru

1180. Соколов, Д. [Н.]. По поводу шифрованного стихотворения Пушкина [из X гл. «Евгения Онегина»]. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. IV, вып. XVI, стр. 1—11.

1181. Модзалевский, Б. Записка Пушкина к кн. В. Ф. Одоевскому [февр.—март 1836 г.]. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. IV, вып. XVI, стр. 12—13.

1182. Буш, Вл. Несколько слов об оде «Вольность» в последних изданиях Пушкина. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. IV, вып. XVI, стр. 14—18.

1183. Лернер, Н. Заметки о Пушкине. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. IV, вып. XVI, стр. 19—76.

Стр. 19—20: I. Первое письмо Гоголя о Пушкине [1825 г.]. — Стр. 20—23: II. «Баллада» об игроках [«А в ненастные дни собирались они часто...»]. — Стр. 23—28: III. Имена литераторов в «Собрании насекомых». — Стр. 28—29: IV. Хронология рассказа о [В. А.] Дурове. — Стр. 30—37: V. Арзамасская эпиграмма [«Седой Свистов! ты царствовал со славой...»] (См. № 260). — Стр. 37—41: VI. Заметка о повести Батюшкова (См. № 443). — Стр. 41—43: VII. Начало сказки об Илье Муромце [«В славной, в Муромской земле...»] (См. № 260). — Стр. 44—45: VIII. Начало сказки [П. П. Ершова] «Конек-горбунок» [«За горами, за лесами...»] (См. № 260). — Стр. 45—53: IX. Из «Журнала» И. М. Снегирева (1825—1827 гг.) о Пушкине [«Вредное влияние Пушкина стихов на нравственность юношества».—Цензурование Снегиревым «Евгения Онегина», «Графа Нулина» и «Сцены из Фауста»]. — Стр. 53—56: X. Два эпиграфа к «Арапу Петра Великого». — Стр. 56—59: XI. Из псевдо-пушкинианы [Эпиграмма: «Когда мятежные народы...», приписываемая Пушкину, принадлежащая А. А. Шишкову]. — Стр. 60—61: XII. Неправильно приписанная Пушкину эпиграмма [«Характеристика» («Обритый, бледный и худой...»)]. — Стр. 61—65: XIII. Курил ли Пушкин? (Ответ на вопрос).— Стр. 65—70: XIV: [М. С.] Воронцов о Пушкине. Неизданный донос. — Стр. 70—73: XV. Из отзывов Н. И. Греча о Пушкине [как поэте]. — Стр. 73—75: XVI. Из отношений Пушкина к Барри Корнуолю [Набросок Пушкина: «О, бедность! затвердил я наконец...»]. — Стр. 75—76: XVII. Напрасный упрек [В. И. Чернышева редакторам изданий сочинений Пушкина за игнорирование исправленной Пушкиным опечатки в «Повестях Белкина»].

См. № 1305.

Отз. об отд. оттиске (С.-Пб. 1913):

Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1913,** № 6, июнь, Обзор нов. книг, стб. 108.

1184. Макаров, А. Н. Дело о напечатании «Истории Пугачевского бунта» [в архиве бывшего II отделения Собственной

lib.pushkinskijdom.ru

е. и. в. канцелярии.— Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 77—92.

1185. Пушкин и цензура. Сообщил **А. Егоркин.**— Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 93—99.

[Из дел архива С.-Петербургского цензурного комитета 1837 и 1840 гг.].

1186. К характеристике читателя пушкинского времени. Сообщил **Ив. Абрамов.** — Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 100—104.

[Тетрадь А.-Г. Киркора с заметками о Пушкине: Отклики на смерть Пушкина. — Сопоставление его с А. А. Бестужевым (Марлинским)].

1187. Шляпкин, И. Мелочи о Пушкине.—Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 105—107.

Стр. 105: I. Малоизвестные переводы произведений Пушкина [Работы о Пушкине на немецком языке и переводы его произведений на этот язык]. — Стр. 105—106: II. Письмо **Ф. Н. Глинки**, 27 авг. 1830 г., к П. Е. Фан-дер-Флиту [Посещение Пушкиным Глинки]. — Стр. 106—107: III. «Дубровский» Пушкина [Краткий пересказ дела 1737 г. Псковской провинциальной канцелярии «О крестьянах помещика Дубровского, оказавших сопротивление по отправке их в Новгородскую канцелярию»].

1188. Семенников, В. [П.]. По поводу стихотворения Пушкина: «Погасло дневное светило» (1820 г.).—Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 108.

По поводу этой заметки: см. № 1547.

1189. Стихотворение в честь Пушкина. Сообщил **Б. А. Еловский.**—Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 109.

[Стихотворение неизвестного автора: «К бюсту А. С. Пушкина» («Нет! певец „Полтавы"...») (1842 г.)].

1190. Морозов, П. Из заметок о Пушкине.— Пушкин и его соврем., **1913**, т. IV, вып. XVI, стр. 110—124.

Стр. 110—114: I. Первая мысль «Ревизора» (См. № 261).—Стр. 114—124: II. Пушкинские перечни стихотворений.

Выдержка:

В—н, О. [Волькенштейн, О. А.]. Новое о Пушкине.—**Речь**, **1913**, № 15 (2327), 16 янв., Литерат. летопись, стр. 5.

lib.pushkinskijdom.ru

1191. Врангель, Н. [Н.], бар. Новое изображение Пушкина. Со снимк. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. IV, вып. XVI, стр. 125.

[О портрете Пушкина, написанном неизвестным художником].

1192. Ильинский, Л. Puschkiniana за 1910 г. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. IV, вып. XVI, стр. 126—142.

Стр. 127—132: I. Издания сочинений А. С. Пушкина. — Стр. 133—140: II. Исследования и статьи о Пушкине. — Стр. 140: III. Пушкин в музыке. — Стр. 140—142: Рецензии.

1193. Гофман, М. Л. Боратынский о Пушкине. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. IV, вып. XVI, стр. 143—160.

Отз. о XVI вып. «Пушкина и его соврем.»:

1) **Анчар [Боцяновский, В. Ф.].** Новое о Пушкине. — Биржев. вед., веч. вып., **1913,** № 13484, 5 апр., стр. 4 (**Перепечат.:** Биржев. вед., утр. вып., **1913,** № 13485, 6 апр., стр. 6).

2) Русск. молва, **1913,** № 38, 18 янв., Литерат. хроника, стр. 5.

1194. Якушкин, В. Автограф стихотворения «Клеветникам России». — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 1—2.

1195. Модзалевский, Б. Новый автограф Пушкина (Послание к А. Ф. Орлову [«О, ты, который сочетал...»]). Со снимк. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 3—8.

1196. Кобеко, Димитрий. «Молитва лейб-гусарских офицеров». — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 9—12.

[О непринадлежности «Молитвы» Пушкину].

1197. Буш, Влад. Несколько сопоставлений из истории печатного текста стихотворений Пушкина периода «Зеленой лампы». — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 13—20.

[«Деревня», «К Чаадаеву», «В. В. Энгельгардту», «Вольность»].

1198. Соколов, Д. [Н.]. По поводу стихотворения: «Пускай увенчанный любовью красоты...» — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 21—34.

lib.pushkinskijdom.ru

1199. Столпянский, П. [Н.]. Библиографические примечания к некоторым произведениям Пушкина. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 35—44.

[«Деревня», «Евгений Онегин», «Медный всадник», «Египетские ночи»].

См. № 1299.

1200. Цявловский, Мстислав. Заметки о Пушкине. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 45—73.

Стр. 45—47: I. О датировке стихотворения «К портрету кн. П. А. Вяземского». — Стр. 48—73: II. Пушкин и английский язык.

1201. К истории «Гаврилиады». Сообщил **Б. Модзалевский.** — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 74—76.

[Документы из архива канцелярии С.-Петербургского митрополита].

1202. Бертье-Делагард, А. [Л.]. Память о Пушкине в Гурзуфе. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 77—155.

По поводу этой статьи: см. № 1469.

1203. Письма **О. С. Павлищевой** к мужу, Н. И. Павлищеву, в 1835 г. Сообщил **Л. Н. Павлищев.** — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 156—204.

[Отношения Пушкина и жены его. — Семейная жизнь Пушкина. — Отношение его к детям, О. С. Павлищевой и С. А. Соболевскому. — Отношение О. С. Павлищевой к жене Пушкина. — Выдача Николаем I Пушкину ссуды в 20000 р. — Работа Пушкина над историей Петра I].

См. №№ 962, 1470.

1204. Ганнибал, А. [С.]. Ганнибалы. Новые данные для их биографии. I. А. П. Ганнибал. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 205—248.

См. № 1298.

1205. Поляков, А. Пушкин и Пнин. — Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 249—264.

[«Вопль невинности, отвергаемой законами» И. П. Пнина, как образец для «Романса» Пушкина («Под вечер осенью ненастной...»)].

По поводу этой статьи: см. № 1463.

lib.pushkinskijdom.ru

1206. Из письма **П. М. де-Роберти** к Ф. Н. Глинке, 8-го апр. 1831 г. Москва. Сообщил **А. К. Горский.**— Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 265—266.

[Женитьба Пушкина].

1207. Ульянинский, Дим. [В.]. Библиографическая заметка о стихотворении Пушкина «Жених». Со снимк. корректуры.— Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 267—269.

1208. Модзалевский, В. Подписка на сочинения Пушкина в Черниговской губернии в 1837 г.— Пушкин и его соврем., **1913,** т. V, вып. XVII—XVIII, стр. 270—276.

Отз. о XVII—XVIII вып. «Пушкина и его соврем.»:

1) Новое о Пушкине.—Биржев. вед., веч. вып., **1913,** № 13915, 19 дек., Литерат. страничка, стр. 3 (**Перепечат.:** Биржев. вед., утр. вып., **1913,** № 13916, 20 дек., Литерат. страничка, стр. 6).

2) День, прилож., **1913,** № 341 (429), 16 дек., Отзывы о книгах, стр. 3.

3) Новая книга о Пушкине. — За 7 дней, **1913,** № 40 (134), 7 ноября, Хроника, стр. 855.

4) Новое о Пушкине. — Путь, **1913,** кн. XI, ноябрь, Литерат. обозр., стр. 46—47.

5) **Лернер, Н.** — Речь, **1913,** № 351 (2663), 23 дек., Нов. книги, стр. 4.

6) Русск. молва, **1913,** № 38, 18 янв., Литерат. хроника, стр. 5.

7) **С.** — Русск. арх., **1914,** кн. I, вып. 4, апр., обложка, стр. 3.

1209. Бернацкий, В. А. Александра Марковна Мармусевич (Биографический очерк). — Русск. стар., **1913,** т. CLIV, кн. VI, июнь, стр. 486, 491.

[Влияние Пушкина на поэзию Мармусевич].

1210. Цыпляев, П. И. Из переписки Оренбургского военного губернатора гр. В. А. Перовского о Владимире Ивановиче Дале.— Русск. стар., **1913,** т. CLV, кн. VII, июль, стр. 81.

[Подарок Пушкиным Далю перстня. — Присутствие Даля при кончине Пушкина].

1211. Лернер, Н. Заметки о Пушкине.— Русск. стар., **1913,** т. CLVI, кн. XI, ноябрь, стр. 258—261.

Стр. 258—259: I. Одна из первых редакций пьесы «К живописцу». — Стр. 259—261: II. Ответ [Ф. Ф.] Вигелю (См. № 265).

lib.pushkinskijdom.ru

1212. Лернер, Н. Заметки о Пушкине.—Русск. стар., **1913,** т. CLVI, кн. XII, дек., стр. 505—517.

Стр. 505—514: I. История статуи Екатерины II [принадлежавшей А. Н. Гончарову, поручившему продажу статуи Пушкину]. — Стр. 514—516: II. Письмо гр. **М. Ю. Виельгорского** к А. А. Краевскому [май 1837 г.] [По поводу напечатания в «Библиотеке для чтения» (1837, т. XXII, май, стр. 5—6) без ведома опеки над детьми и имуществом Пушкина его стихотворения: «Признание»].—Стр. 516—517: III. Поправка [По поводу приписанных Пушкину Б. А. Садовским («Голос земли», 1912, № 20, 29 янв.) стихотворения К. Ф. Рылеева: «Ах! где те острова...» и стихотворения Н. И. Ш—б—ва: «Смуглянка» (См. № 441)].

Выдержка:

День, прилож., **1913,** № 341 (429), 16 дек., Из журналов, стр. 4.

1213. Лернер, Н. Стихи Пушкина о Марино Фальери.— Русск. библиофил, **1913,** кн. II, февр., стр. 25—31.

1214. Puschkiniana.—Русск. библиофил, **1913,** кн. V, сент., Хроника, Мелкие заметки, стр. 133—134.

[Открытие памятника Пушкину в с. Остафьеве Подольск. уезда Московск. губ. — О наброске, изображающем Пушкина. — О письмах Пушкина к жене. — О рукописи романса Н. А. Корсакова на слова Пушкина: «К живописцу». — Доклад П. Е. Щеголева о последних днях жизни Пушкина. — Сообщение о работах о Пушкине, появившихся в 1913 г.].

1215. Андерсон, В. Н. И. Тарасенко-Отрешков и автографы А. С. Пушкина.—Русск. библиофил, **1913,** кн. VI, окт., стр. 21—27.

[Об автографах Пушкина и других относящихся к нему бумагах, переданных Тарасенко-Отрешковым в Публичную библиотеку в С.-Пб.]

Отз.:

День, прилож., **1913,** № 292 (380), 28 окт., Из журналов, стр. 4.

1216. Зайцев, Пав. К биографии Е. П. Гребенки. — Русск. библиофил, **1913,** кн. VII, ноябрь, стр. 11, 16.

[Письмо **Е. П. Гребенки** родителям, 15 окт. 1829 г.: Перевод Гребенки на украинский язык «Полтавы». — Отношение Пушкина к стихотворениям Л. А. Якубовича].

1217. Лернер, Н. Распутанное недоразумение (О пьесе «Прозаик и поэт»).—Русск. библиофил, **1913,** кн. VII, ноябрь, стр. 87—92.

lib.pushkinskijdom.ru

1218. Автобиография **С. Е. Раича.** Сообщил **Б. Л. Модзалевский.** — Русск. библиофил, **1913,** кн. VIII, дек., стр. 30—31.

[Отношение Пушкина к журн. «Галатея», издававшемуся Раичем. — Знакомство Раича с Пушкиным].

1219. Лернер, Н. Неизданные стихотворения Лермонтова. — Русск. библиофил, **1913,** кн. VIII, дек., стр. 80—81.

[О сравнении В. С. Соловьевым порнографических стихотворений Лермонтова и Пушкина].

1220. Сперанский, М. Н. «Барышня-крестьянка» Пушкина и «Урок любви» г-жи Монтолье (Библиографическая справка).— Сборн. Харьковск. историко-филолог. общества, **1913,** т. XIX, Памяти проф. Е. К. Редина, стр. 125—133.

Отдельно: см. № 454.

1221. Плеханов, Г. Искусство и общественная жизнь.— Современник, **1913,** кн. I, янв., стр. 152—154.

[Взгляды Пушкина на задачи искусства. — «Народ» и «поэт» у Пушкина].

1222. Письмо **В. А. Жуковского** имп. Николаю Павловичу [5 апр. 1837 г.]. — Современник, **1913,** кн. IX, сент., Новое о прошлом, стр. 326.

[Об издании сочинений Пушкина].

1223. «Борис Годунов» в Нью-Йорке.— Солнце России, **1913,** № 20 (171), май, стр. 13.

[Постановка оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов» в Нью-Йорке].

1224. Лернер, Н. Московский «дураю» пушкинской эпохи. — Солнце России, **1913,** № 22 (173), май, стр. 12—15.

[О крепостном шуте кн. В. А. Хованского И. С. Сальникове, упомянутом Пушкиным в письме к С. А. Соболевскому в марте 1828 г. — Отношение Пушкина к критике IV и V гл. «Евгения Онегина» в «Атенее» 1828 г.].

1225. Соколов, Л. Вечные ценности человеческой жизни. — Труды Киевск. духовн. академии, **1913,** кн. IX, сент., стр. 103—106.

[Взгляд Пушкина на смысл жизни. — Совесть, как один из основных мотивов творчества Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

1226. Модестов, Николай. Владимир Иванович Даль в Оренбурге. — Труды Оренбургск. учен. архивн. комиссии, **1913,** вып. XXVII, стр. 11, 29—31, 33.

[Знакомство Даля с Пушкиным. — Приезд Пушкина в Оренбург. — Присутствие Даля при последних минутах жизни Пушкина].

Отз.:

Русск. стар., 1913, т. CLVI, кн. X, окт., обложка, стр. 3.

1227. Вакуловский, Н. Н. Пушкинский Дом. — Филолог. зап., **1913,** вып. III, стр. 409—410.

1228. Давидовский, П. Генезис «Песни о купце Калашникове» Лермонтова. — Филолог. зап., **1913,** вып. IV, стр. 426, 430—432.

[«Руслан и Людмила». — Влияние «Утопленника» Пушкина на «Гостя» Лермонтова].

1229. Пинчук, А. Русский исторический роман.— Филолог. зап., **1913,** вып. V, стр. 618—624.

[«Арап Петра Великого». — «Капитанская дочка»].

1230. Щербачев, Ю. Н. Приятели Пушкина Михаил Андреевич Щербинин и Петр Павлович Каверин.— Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московск. универс., **1913,** кн. 3 (246), Материалы историко-литерат., стр. 6—8, 15—36, 58—63, 104—106.

Содерж.: см. №№ 258, 740, 2051.
Отдельно: см. № 740.

1231. Лапин, Н. Влияние Пушкина на развитие литературных идей.— Эхо университета (Варшава), **1913,** № 5, 1 дек., стр. 9—16.

1232. Вяльбе, Георгий. Чувство природы и его выражение. —Эхо университета (Варшава), **1913,** № 5, 1 дек., стр. 20—22.

[Сравнение изображения моря Пушкиным, В. А. Жуковским и архиеп. Гермогеном].

1914 г.

1233. Чудовский, Валериан. О ритме пушкинской «Русалки». (Отрывок). — Аполлон, **1914,** кн. I—II, стр. 108—121.

Отз.:

Бобров, Сергей. Записки стихотворца. **M. MDCCCCXVI.** Стр. 78—80: Две статьи по ритму.

lib.pushkinskijdom.ru

1234. Иллюстрированный «Евгений Онегин» на чешском языке [в переводе В. Юнга]. — Аполлон, **1914,** кн. VI—VII, Rossica, стр. 124—125.

1235. Гаррис, М. [Каллаш, М. А.]. Пушкинский уголок. С иллюстр.—Баян, **1914,** № 7—8, стр. 10—35.

[Михайловское и Тригорское.—Жизнь Пушкина в Михайловском].

1236. Пушкин и христианство. — Бюллетени литературы и жизни, **1914,** № 12, февр., Литерат. отд., Идеи, образы, факты, стр. 745.

[Изложение доклада В. В. Гиппиуса в Религиозно-философском обществе в С.-Петербурге (См. № 503)].

1237. Миндалев, П. [П.]. К вопросу о байронизме в творчестве Пушкина. — Вестн. образ. и воспит., **1914,** кн. XII, дек., стр. 989—1006.

1238. Соколовская, Т. Мотивы русской истории в произведениях русских поэтов. Эскиз. — Вестн. Общества ревнителей истории, **1914,** вып. I, стр. 249—251.

[Петр I, 1812 г. и время Бориса Годунова в творчестве Пушкина].

1239. Лукомский, В. О дипломном гербе Н. И. Павлищева.— Гербовед, **1914,** кн. VI—VII, июнь—июль, стр. 110—111.

[О гербе Пушкина].

1240. Гриневич, К. [Э.]. Versus Sapphicus (О переводах с античных языков).— Гермес, **1914,** № 15—16 (141—142), окт., стр. 421—422.

[О переводах Пушкиным Анакреона].

По поводу этой статьи:

Шольце, Серг. Письмо в редакцию (Возражение г. Гриневичу). — Гермес, **1914,** № 17—18 (143—144), ноябрь, стр. 450.

1241. Де-Воллан, Гр. Очерки прошлого. 1 марта 1881 г.— Голос минувшего, **1914,** кн. V, май, стр. 105.

[Открытие памятника Пушкину в Москве в 1880 г.].

1242. Алтаев, Ал. [Ямщикова, М. В.]. Художник-народник [В. М. Максимов]. — Голос минувшего, **1914,** кн. VI, июнь, стр. 57.

[Работы В. М. Максимова, посвященные Пушкину].

lib.pushkinskijdom.ru

1243. Каллаш, Вл. Заметка о Пушкине.—Голос минувшего, **1914,** кн. VII, июль, стр. 210—211.

[О стихотворении Пушкина «Жил на свете рыцарь бедный...» («Сцены из рыцарских времен»)].

По поводу этой статьи:

Лернер, Н. Из истории «Баллады о рыцаре, влюбленном в деву». — Голос минувшего, **1914,** кн. XI, ноябрь, стр. 288.

1244. Из 30-х годов (Два письма братьев **Киреевских** к Шевыреву). Сообщил **Юрий Соколов.**—Голос минувшего, **1914,** кн. VII, июль, стр. 214, 222.

[Письмо П. В. Киреевского к С. П. Шевыреву, 21 февр. 1830 г.: Задержка Ф. В. Булгариным появления в печати «Бориса Годунова». — «Литерат. газета». — «Путешествие в Арзрум». — Письмо И. В. Киреевского к С. П. Шевыреву, 26 окт. 1831 г.: Предположение И. В. Киреевского об участии в издаваемом им журн. «Европеец» Пушкина. — «Повести Белкина». — Издание Пушкиным «Северных цветов на 1832 г.» в пользу братьев А. А. Дельвига].

1245. Ашевский, С. [Столяров, М. Н.]. Аполлон Александрович Григорьев.—Голос минувшего, **1914,** кн. IX, сент., стр. 29.

[Лекции А. А. Григорьева о Пушкине в Оренбурге в 1861—1862 гг.].

1246. Де-Воллан, Г. А. Поездка в Боснию и Герцеговину в 1878 г.—Голос минувшего, **1914,** кн. IX, сент., стр. 113.

[Отсутствие изданий сочинений Пушкина на русском языке у славян в Вене и Новом Саде].

1247. Георгиевский, Г. П. И. С. Тургенев в переписке с гр. Е. Е. Ламберт.—Голос минувшего, **1914,** кн. X, окт., стр. 194, 196.

[Письма **И. С. Тургенева** к Е. Е. Ламберт, 9 мая и 10 июня 1856 г.: Советы Тургенева Ламберт читать сочинения Пушкина].

1248. Столпянский, П. Летопись имп. С.-Пб. театров. Сезон 1884—1885 г.—Ежегодн. имп. театров, **1914,** вып. I, прилож., стр. LXXIV—LXXVII.

[Постановки опер П. И. Чайковского «Евгений Онегин» и М. И. Глинки «Руслан и Людмила»].

1249. Бертенсон, Сергей. «Дед русской сцены». О жизни и деятельности Ивана Ивановича Сосницкого.—Ежегодн. имп. театров, **1914,** вып. III, стр. 18—21.

Содерж.: см. № 838.

Отдельно: см. № 838.

lib.pushkinskijdom.ru

1250. Дризен, Н. В., бар. Из истории драматической цензуры при имп. Николае I.— Ежегодн. имп. театров, **1914,** вып. VI, стр. 52—53.

[Запрещение драматической цензурой в 1852 г. лирической оперы-балета «Торжество Вакха», слова Пушкина, музыка А. С. Даргомыжского.—Купюры драматической цензуры в 1851 г. в переделке для сцены А. Реймерсом поэмы Пушкина «Граф Нулин»].

Перепечат.: см. № 870.

1251. Энгель, Ю. Оперные новинки в Москве (1913—1914 г.).— Ежегодн. имп. театров, **1914,** вып. VI, стр. 98—104.

[Постановка оперы Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»].

1252. Каратыгин, В. Г. Опера.— Ежегодн. имп. театров, **1914,** вып. VII, Обзор сезона, стр. 128, 130, 131.

[Постановки опер: А. С. Даргомыжского «Русалка», «Каменный гость», П. И. Чайковского «Евгений Онегин», «Пиковая дама», Э. Ф. Направника «Дубровский»].

1253. Сиповский, В. Лермонтов и Грибоедов («Трагедия личности» в русской литературе 20—30-х гг.).— Журн. Мин. нар. просв., **1914,** ч. LIV, кн. XI, ноябрь, отд. 3 по нар. образ., стр. 60—62.

Содерж.: см. № 790.
Отдельно: см. № 790.

1254. Чечулин, Н. Отдаленная параллель «Скупому рыцарю»— Журн. Мин. нар. просв., **1914,** ч. LIV, кн. XII, дек., отд. 3 по нар. образ., стр. 193—199.

[«Scherz, List und Rache» Гете].

1255. Иванов-Разумник. Литература и общественность (Реализм и романтизм).—Заветы, **1914,** кн. III, март, отд. II, стр. 99, 100, 107.

[Реализм Пушкина].

1256. Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Общее собрание. Заседание 2 ноября 1913 г.— Изв. Академии Наук, VI серия, **1914,** т. VIII, № 1, 15 янв., стр. 2.

[Передача О. Н. Якушкиной Академии Наук собранных В. Е. Якушкиным материалов о Пушкине].

lib.pushkinskijdom.ru

1257. Либрович, С. Ф. Пушкин в скульптурах [Л. А.] Бернштама. Со снимк. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 1, янв., Вестн. литературы, стб. 16—21.

1258. [Сообщение о докладе В. В. Гиппиуса «Пушкин и христианство» в Религиозно-философском обществе]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 1, янв., Новости литерат. мира, стб. 5.

См. № 503.

1259. [Перевод «Каменного гостя» Пушкина на болгарский язык]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 1, янв., Rossica, стб. 9.

1260. Происхождение Евгения Онегина. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 1, янв., Разн. изв., стб. 13.

[Предположение о происхождении имени и фамилии Евгения Онегина].

1261. Пейн, Арвид. Русская литература у латышей. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 4, апр., Вестн. литературы, стб. 111—115.

[Переводы на латышский язык «Пиковой дамы», «Бориса Годунова» и оперных текстов «Евгения Онегина» и «Пиковой дамы» (См. №№ 294, 295, 339, 375)].

1262. [Заседание Пушкинского комитета в Пскове, посвященное с. Михайловскому]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 4, апр., Новости литерат. мира, стб. 70.

1263. Венчание Пушкина. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 4, апр., Разн. изв., стб. 82.

[Брачная церковная запись].

1264. [Сообщение о лекции П. Е. Щеголева о дуэли и смерти Пушкина]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 5, май, Новости литерат. мира, стб. 95.

lib.pushkinskijdom.ru

1265. [Выход в Праге «Евгения Онегина» в переводе на чешский язык В. Юнга].—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 5, май, Rossica, стб. 103.

1266. [Выход на немецком языке «силуэта в драмолетах» Г. Эйленбурга, изображающего отдельные эпизоды жизни Пушкина].—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 5, май, Rossica, стб. 104.

1267. Ривнач, Р. Русская литература в Чехии.—Изв. книжн. магаз.. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 6, июнь, Вестн. литературы, стб. 149—155.

[Переводы на чешский язык «Евгения Онегина», «Пиковой дамы» и других произведений Пушкина].

1268. Дома-памятники в Москве.—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 7, июль, Вестн. литературы, стб. 199.

[О доме в Москве, в котором родился Пушкин].

1269. [Смерть А. А. Пушкина, сына А. С. Пушкина].—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 8—9, авг.—сент., Новости литерат. мира, стб. 150.

1270. [Столетие первого появления в печати произведений Пушкина («К другу-стихотворцу».—«Вестн. Европы», 1814, № 13, стр. 9—12)].—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 8—9, авг.—сент., Новости литерат. мира, стб. 150.

1271. [Выход «Сказки о рыбаке и рыбке» в переводе на японский язык].—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1914,** № 8—9, авг.—сент., Rossica, стб. 156.

1272. Меликсет-Беков, Л. Материалы для библиографического указателя беллетристических произведений русских писателей, посвященных Кавказу и его обитателям.—Изв. Одесск. библиограф. общества, **1914,** т. III, вып. 3, стр. 161.

[Произведения Пушкина, посвященные Кавказу].

lib.pushkinskijdom.ru

1273. Якуб, Александра. Современные народные песенники.— Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1914,** т. XIX, кн. 1, стр. 68, 86.

[Произведения Пушкина, помещенные в народных песенниках 1873—1912 гг.].

1274. Ржига, В. [Ф.]. Пушкин и мемуары m-me de Staël о России.—Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1914,** т. XIX, кн. 2, стр. 47—67.

[Отношение Пушкина к произведениям де-Сталь. — Сопоставление наблюдений де-Сталь над Россией с мыслями и образами Пушкина].

Отз.:

1) **Лернер, Н.** — Речь, **1914,** № 352 (3021), 29 дек., Нов. книги, стр. 3.

2) **Боцяновский, Вл.** Пушкин и г-жа Сталь. — Биржев. вед. утр. вып., **1915,** № 14596, 7 янв., стр. 6.

1275. Данилов, Н. М. Иван Иванович Козлов. Опыт пересмотра материалов для его биографии.— Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1914,** т. XIX, кн. 2, стр. 171, 172, 174—180, 183, 197, 209, 210.

[Отношения Пушкина и Козлова. — Сравнение наброска Пушкина: «Вечерня отошла давно ...» с «Чернецом» Козлова].

1276. Фатов, Н. Н. Библиографические материалы для изучения жизни и творчества Е. А. Ган (Хронологическая канва и указатель литературы).— Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1914,** т. XIX, кн. 2, стр. 217, 226, 227.

[Жизнь Пушкина в Кишиневе в одной комнате с А. М. Фадеевым. — Встреча Е. А. Ган с Пушкиным. — Отношение ее к Пушкину].

1277. Зарин-Несвицкий, Ф. Е. Пушкинский дом в Царском Селе. С иллюстр.— Истор. вестн., **1914,** т. CXXXVI, кн. IV, апр., стр. 269—279.

1278. Фирсов, Н. Н. (Рускин, Л.). В редакции журнала «Русское слово» (Из воспоминаний шестидесятника). — Истор. вестн., **1914,** т. CXXXVI, кн. VI, июнь, стр. 896—899.

[Отношение к творчеству Пушкина Г. Е. Благосветлова, Д. И. Писарева и Ф. М. Достоевского].

1279. Где жили в Москве знаменитые люди? — Истор. вестн., **1914,** т. CXXXVII, кн. VII, июль, Смесь, стр. 360.

[О доме в Москве, в котором жил Пушкин].

lib.pushkinskijdom.ru

1280. Чернецкая, А. Анна Васильевна Гоголь. Мое знакомство и переписка с нею. — Истор. вестн., **1914,** т. CXXXVII, кн. IX, сент., стр. 920.

[Письмо Гоголя к П. А. Плетневу, 28 сент. 1839 г., о смерти Пушкина].

1281. Устимович, П. М. Прогулка в Ньюстэд Аббей. — Истор. вестн., **1914,** т. CXXXVII, кн. IX, сент., стр. 990.

[Поездка в принадлежавшее Байрону Ньюстэдское аббатство. — Беседа с англичанами об отношении Пушкина к Байрону].

1282. Ф., В. Страничка «забытого». С иллюстр. — Лукоморье, **1914,** № 12, 2 июля, стр. 17.

[Михалево Псковской губ., где Пушкин гостил в 1825 г. у Н. И. Бухарова].

1283. Михайлов, Констант. Адам Мицкевич, русское общество и Пушкин. — Наша старина, **1914,** кн. II, февр., стр. 186—196.

[Отношения Мицкевича и Пушкина].

1284. Неизданные письма **И. С. Тургенева** к П. В. Анненкову. — Наша старина, **1914,** кн. VIII, авг., стр. 755; кн. IX—X, сент.—окт., стр. 846—848; кн. XI, ноябрь, стр. 988.

Кн. VIII, стр. 755: Письмо 28 окт. 1852 г. [Работа Анненкова над биографией Пушкина]. — Кн. IX—X, стр. 846: Письмо 29 янв. 1853 г. [Ожидание Тургеневым работы Анненкова о Пушкине]. — Стр. 847—848: Письмо 2 февр. 1853 г. [«Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери», антологические стихотворения Пушкина]. — Кн. XI, стр. 988: Письмо 3 (15) янв. 1857 г. [Отзыв о творчестве Пушкина Д. Н. Дубенского].

1285. Пушкин, Александр Александрович [Некролог]. — Наша старина, **1914,** кн. IX—X, сент.—окт., Некрологи, стр. 896.

1286. Лернер, Н. Пушкин у Брюллова. Неизданный рисунок И. Е. Репина. Со снимк. — Нива, **1914,** № 29, 19 июля, стр. 577.

1287. Барсов, Алексей. Разбор словесных произведений с точки зрения теории словесности. Романы. «Евгений Онегин» Пушкина. — Педагог. сборн., **1914,** кн. XII, дек., стр. 453—473.

lib.pushkinskijdom.ru

1288. Щеголев, П. Кн. Олег Константинович [Некролог]. — Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. I—VI.

[Издание кн. Олегом снимков с рукописей Пушкина].

Выдержка:

Изв. книжн. магаз. Т-ва М.О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915**, № 6, июнь, Разн. изв., стб. 94—95.

1289. Модзалевский, Б. А. А. Пушкин [Некрологическая заметка]. — Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. VII—VIII.

1290. Элиаш, Н. [М.]. К вопросу о влиянии Батюшкова на Пушкина. — Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. 1—39.

1291. Габричевский, А. «Странник» Пушкина и его отношение к английскому подлиннику. — Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. 40—48.

1292. Бикерман, Илья [И.]. Пушкинские заметки. — Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. 49—62.

Стр. 49—55: I. Кто такой Вершнев [«Египетские ночи»]? — Стр. 55—62: II. К датировке оды «Вольность».

1293. Цявловский, Мстислав. Пушкин по документам Погодинского архива. I. Дневники М. П. Погодина. — Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. 63—94.

[Записи в дневнике М. П. Погодина 1822—1829 гг. о личности, деятельности и произведениях Пушкина].

См. № 1466.

1294. Гофман, М. Из пушкинских мест. — Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. 95—116.

[Пребывание Пушкина в Михайловском и Тригорском. — О тексте стихотворения Пушкина: «Простите верные дубравы ...» — А. Н. Вульф и Е. Н. Вульф, как прототипы героинь «Евгения Онегина». — Письма Е. Н. Вревской, П. А. Осиповой, Б. А. Вревского, М. И. Осиповой к А. Н. Вульфу 1835—1847 гг.: Пребывание Пушкина в Псковск. губ. — Сведения о жизни и деятельности Пушкина, его смерти, родных его].

См. № 1585.

1295. Столпянский, П. [Н.]. Пушкин и «Северная пчела». — Пушкин и его соврем., **1914**, т. V, вып. XIX—XX, стр. 117—190.

[Отзывы и упоминания о Пушкине и его произведениях в «Северной пчеле»].

См. №№ 446, 1468.

lib.pushkinskijdom.ru

1296. Ильинский, Л. Puschkiniana за 1911 и 1912 гг. — Пушкин и его соврем., **1914,** т. V, вып. XIX—XX, стр. 191—238.

Стр. 191—193: [Предисловие]. — Стр. 193—204: I. Издания сочинений А. С. Пушкина. — Стр. 204—229: II. Исследования. Статьи. Сообщения. — Стр. 229—231: III. Пушкин в музыке. — Стр. 232—238: IV. Рецензии.

1297. Трубицын, Николай [Н.]. Из поездки Василия Львовича Пушкина за границу (1803—1804 гг.). — Пушкин и его соврем., **1914,** т. V, вып. XIX—XX, стр. 239—269.

1298. Ганнибал, А. [С.]. Ганнибалы. Новые данные для их биографии. II. П. А. и О. А. Ганнибалы. — Пушкин и его соврем., **1914,** т. V, вып. XIX—XX, стр. 270—309.

См. № 1204.

1299. Столпянский, П. Н. Библиографические примечания к некоторым произведениям Пушкина. Поправка. — Пушкин и его соврем., **1914,** т. V, вып. XIX—XX, стр. 310.

См. № 1199.

Отз. о XIX—XX вып. «Пушкина и его соврем.»:

1) Библиотекарь, **1915,** вып. II, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 58 (Выдержка из отз. 5).

2) **Лернер, Н.** О Пушкине. — Речь, **1915,** № 93 (3116), 6 апр., стр. 2.

3) Русск. арх., **1915,** кн. I, вып. 2, февр., обложка, стр. 2.

4) Русск. библиофил, **1915,** кн. VII, ноябрь, стр. 115—116.

5) **Садовской, Борис.** — Северн. зап., **1915,** кн. III, март, стр. 184.

1300. Гершензон, М. Пушкинский Дом в Петербурге. — Русск. мысль, **1914,** кн. V, май, В России и за границей, стр. 36—38.

1301. Казанский, Б. В. К столетию Публичной библиотеки. — Русск. стар., **1914,** т. CLVII, кн. I, янв., стр. 206.

[Предоставление М. А. Корфом Пушкину материалов по истории Петра I].

1302. Гофман, М. Л. Лирика Е. А. Боратынского. — Русск. стар., **1914,** т. CLVIII, кн. IV, апр., стр. 68—77; кн. V, май, стр. 373, 374, 378; кн. VI, июнь, стр. 507—508.

[Отношение Пушкина к творчеству Боратынского. — Сравнение творчества Боратынского с творчеством Пушкина. — Влияние его на Боратынского].

lib.pushkinskijdom.ru

1303. Гене, Алексей. Виленские воспоминания. — Русск. стар., **1914,** т. CLVIII, кн. VI, июнь, стр. 595.

[Отзыв А. Владимирова, автора брошюры «Классические языки в современном русском образовании» (Вильна. 1879), о стихотворениях Пушкина: «Бесы» и «Птичка божия не знает ...»].

1304. Нейман, Б. В. Лермонтов и «Московский вестник».— Русск. стар., **1914,** т. CLX, кн. X, окт., стр. 204.

[Влияние «Братьев-разбойников» Пушкина на «Преступника» Лермонтова].

1305. Дневник **И. М. Снегирева.** Сообщил **В. Андерсон.** — Русск. стар., **1914,** т. CLX, кн. XI, ноябрь, стр. 307.

[Запись 28 июня 1825 г.: «Разговор о вредном влиянии Пушкина стихов на нравственность юношества»].

Напечат. также: см. № 1183.

1306. Шаховская-Стрешнева, [Е. Ф.], кн. Княжна Туркестанова. — Русск. арх., **1914,** кн. I, вып. 2, февр., стр. 176.

[О записи в дневнике Пушкина 8 марта 1834 г. о В. И. Туркестановой].

1307. Ш., С., Г. [Шереметев, С. Д., гр.]. Гр. А. А. Голенищев-Кутузов.— Русск. арх., **1914,** кн. I, вып. 3, март, стр. 311, 313, 315, 316.

[Отзыв Голенищева-Кутузова о письмах Пушкина к П. А. Вяземскому. — Модель памятника Пушкину, подаренная А. М. Опекушиным Голенищеву-Кутузову. — Памятник Пушкину в Остафьеве].

1308. Переписка кн. **Д. И. Долгорукого.** — Русск. арх., **1914,** кн. III, вып. 11, ноябрь, стр. 348—349.

[Письмо Д. И. Долгорукого к М. И. Долгорукому, 5 июня 1825 г.: Отзыв Д. И. Долгорукого о поэзии Пушкина].

1309. [Об иллюстрациях к переводам «Сказки о рыбаке и рыбке» и «Сказки о золотом петушке» Пушкина на татарский язык]. — Русск. библиофил, **1914,** кн. I, янв., Хроника, Мелкие заметки, стр. 117.

1310. Фомин, Александр. К вопросу об авторстве неподписанных статей А. С. Пушкина, кн. П. А. Вяземского и других в «Литературной газете» 1830 г. — Русск. библиофил, **1914,** кн. IV, апр., стр. 41—52.

Содерж.: см. № 270.
Отдельно: см. № 270.

lib.pushkinskijdom.ru

1311. Фомин, Александр. К истории вопроса о развитии в России общественных идей в начале XIX в. I. «Общество 19-го года XIX века». Попытки основания в 1819 г. Николаем Ивановичем Тургеневым и Александром Петровичем Куницыным политического общества и привлечения к нему Ал. С. Пушкина.— Русск. библиофил, **1914,** кн. V, сент., стр. 7—53.

1312. Браиловский, С. Н. К вопросу о пушкинской плеяде. Историко-литературные материалы и очерки. Аркадий Гаврилович Родзянко (1790—1850).— Русск. филолог. вестн., **1914,** т. LXXI, вып. 1, № 1, стр. 147, 152—155, 166—169; вып. 2, № 2, стр. 498—501, 503, 504.

[Отношения Пушкина и Родзянко. — Увлечение Родзянко А. П. Керн].

1313. Кашин, Н. Приятель Пушкина (Прототип Онегина) [М. А. Щербинин].— Русск. филолог. вестн., **1914,** т. LXXI, вып. 2, № 2, стр. 551—555.

1314. Францев, В. [А.]. [О книге: Puškin, A. S. Evžen Oněgin. Versovaný román. Přeložil V. A. Jung. Vydáni doplněné a přepracované. Nakladatel J. Otto. Praha. 1914. «Евгений Онегин». Перев. на чешский язык В. А. Юнга. Изд. Я. Отто].— Русск. филолог. вестн., **1914,** т. LXXI, вып. 2, № 2, Критика и библиография, стр. 605—606.

1315. Трубицын, Николай [Н.]. Несколько мыслей о воспитательном значении истории русской литературы.— Русск. филолог. вестн., **1914,** т. LXXII, вып. 1—2, № 3—4, Педагог. отд., стр. 10—12.

[Воспитательное значение творчества Пушкина].

1316. Замотин, И. И. М. Ю. Лермонтов. К характеристике основных мотивов лермонтовского идеализма.— Русск. филолог. вестн., **1914,** т. LXXII, вып. 1—2, № 3—4, стр. 21, 22, 31, 36—38, 53, 75, 123.

Содерж.: см. № 767.

Отдельно: см. № 767.

1317. Памяти акад. Якова Карловича Грота. Торжественное чествование 100-летней годовщины его рождения Академией Наук 16 дек. 1912 г.— Сборн. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1914,** т. XC, № 3 (**1913**), стр. 30, 31, 40, 41, 78.

lib.pushkinskijdom.ru

Стр. 30—31: **Петухов, Е. В.** Очерк научной и литературной деятельности Я. К. Грота [Работы Грота о Пушкине]. — Стр. 40—41: **Морозов. П. О.** Очерк личности и деятельности Я. К. Грота [Работы Грота о Пушкине. — Роль Грота в постановке памятника Пушкину в Москве]. — Стр. 78: **Кони, А. Ф.** Из отрывочных воспоминаний [Роль Грота в постановке памятника Пушкину в Москве].

1318. Девятнадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина 1911 г. Отчет и рецензии. — Сборн. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1914**, т. XC, № 4 (**1913**), стр. 1—16.

Отдельно: см. № 694.

См. №№ 537, 692, 805, 869, 1087.

1319. Дашкевич, Н. П. Статьи по новой русской литературе. — Сборн. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1914**, т. XCII, стр. 130—410.

Содерж.: см. № 762.

Отдельно: см. № 762.

1320. Лернер, Н. Пушкин и футуризм (Из новооткрытой статьи Пушкина). — Северн. зап., **1914**, кн. I, янв., стр. 96—103.

См. № 444.

1321. Rossica. — Славянск. изв., **1914**, № 3, 1 февр., Библиография, стр. 51; № 11—12, 15 июня, Библиография, стр. 176.

[О переводе «Капитанской дочки» на сербский язык].

1322. Каллаш, Вл. Столетие первого печатного произведения Пушкина [«К другу-стихотворцу». — «Вестн. Европы», 1814, № 13, стр. 9—12]. Со снимк. текста. — Солнце России, **1914**, № 26 (229), июль, стр. 12—13.

1323. Гершензон, М. Умиление. — София, **1914**, кн. III, март, стр. 63—72.

[Сравнение творчества Лермонтова с творчеством Пушкина].

Перепечат.:

Пушкин и Лермонтов. — См. № 1.

Отз.:

Семенов, Леонид. М. Ю. Лермонтов. Статьи и заметки. I. **М. 1915.** Стр. 72—73.

1324. Гершензон, М. О. Вдохновение и безумие. — София, **1914**, кн. VI, июнь, стр. 79—83.

[О творческом вдохновении Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

1325. Гиляровский, Вл. Ярополец [Усадьба Гончаровых]. С иллюстр. — Столица и усадьба, **1914,** №5, 1 марта, стр. 1—3.

[Рассказы о Пушкине его современников-крестьян].

1326. Краснов, Василий. Усадьба Гончаровых [Ярополец]. С иллюстр. — Столица и усадьба, **1914,** № 5, 1 марта, стр. 3—6.

1327. [Села Михайловское и Тригорское. С иллюстр.]. — Столица и усадьба, **1914,** № 6, 15 марта, стр. 3—5.

1328. Беляев, Юр. Мистика вещей (Впечатления собирателя). — Столица и усадьба, **1914,** № 18, 15 сент., стр. 12.

[Об Оленьке Массон, которой Пушкин посвятил стихотворение: «Ольга, крестница Киприды»].

1329. К., А. Петровское, бывшее имение Ганнибала, деда А. С. Пушкина. С иллюстр. — Столица и усадьба, **1914,** № 19—20, 10 окт., стр. 23—24.

1330. Садовской, Борис. О сальеризме. — Труды и дни, **1914,** тетр. 7, стр. 136—140.

Содерж.: см. № 826.

Перепечат.: см. № 826.

1331. Письма **Евгения Павловича Гребенки** к Н. М. Новицкому. С предисл. **Гр. Коваленко.** — Труды Полтавск. учен. архивн. комиссии, **1914,** вып. XI, стр. 3, 13, 21, 24.

Стр. 3: [Перевод Гребенкою «Полтавы» Пушкина на украинский язык]. — Стр. 13: Письмо 7 марта 1834 г. [Работа Пушкина над историей Пугачевского бунта. — Отзыв Гребенки о стихотворениях Пушкина]. — Стр. 21: Письмо 16 февр. 1837 г. [О смерти Пушкина]. — Стр. 21: Письмо 9 окт. 1837 г. [Присылка Новицким денег Гребенке на покупку сочинений Пушкина]. — Стр. 24: Письмо 10 янв. 1839 г. [Знание Пушкиным людей].

1332.* Докукин, И. И. Вечный календарь православной церкви в таблицах. Для исторических, судебных и семейных справок. — Труды Рязанск. учен. архивн. комиссии, **1914,** т. XXVI, вып. I, прилож., стр. 1—32.

Содерж.: см. № 763.

Отдельно: см. № 763.

1333. Нейман, Б. В. Влияние Пушкина в творчестве Лермонтова. — Универс. изв., **1914,** кн. IX, сент., ч. II, стр. 1—136, [1—4].

Отдельно: см. № 496.

lib.pushkinskijdom.ru

1334. Кинги, А. Иван Васильевич Киреевский. Его личность и деятельность. — Филолог. зап., **1914,** вып. I, стр. 48—53; вып. II, стр. 169—175.

[О статьях Киреевского: «Нечто о характере поэзии Пушкина» и «Обозрение русской словесности за 1829 г.»].

1335. Гудзий, Н. К. Гоголь — критик Пушкина. — Чтения в Истор. обществе Нестора-летописца, **1914,** кн. 24, вып. I, отд. II, стр. 3—40.

Отдельно: см. № 691.

1915 г.

1336. Ходасевич, Владислав. Петербургские повести Пушкина. — Аполлон, **1915,** кн. III, стр. 33—50.

[«Уединенный домик на Васильевском». — «Домик в Коломне». — «Медный всадник». — «Пиковая дама». — «Гробовщик»].

1337. Тугендхольд, Я. Пушкинский спектакль (Письмо из Москвы). — Аполлон, **1915,** кн. IV—V, Худож. летопись, стр. 99—102.

[Постановка в Московском художественном театре «Каменного гостя», «Моцарта и Сальери» и «Пира во время чумы»].

1338. Чудовский, Валериан. Художественный театр в Петрограде. — Аполлон, **1915,** кн. IV—V, стр. 102—109.

Содерж.: см. № 1337.

1339. Чудовский, Валериан. Несколько мыслей к возможному учению о стихе (С примерным разбором стихосложения в I главе «Евгения Онегина»). — Аполлон, **1915,** кн. VIII—IX, стр. 55—95.

1340. Старк, Эдуард. Ф. И. Шаляпин (К двадцатилетию артистической деятельности). — Аполлон, **1915,** кн. X, стр. 22, 23, 25, 26, 29, 30, 32, 33.

[Ф. И. Шаляпин в операх: М. И. Глинки «Руслан и Людмила», А. С. Даргомыжского «Русалка» и М. П. Мусоргского «Борис Годунов»].

1341. Пушкин в Художественном театре. Сообщение Александра Бенуа. С эскизами его декораций и костюмов [Интервью с А. Н. Бенуа]. — Аргус, **1915,** кн. IV, стр. 81—85.

Содерж.: см. № 1337.

lib.pushkinskijdom.ru

1342. Щеголев, П. Провал или успех?— Аргус, **1915,** кн. VI, стр. 81—86.

Содерж.: см. № 1337.

1343. Пиксанов, Н. К. Новые книги по истории русской литературы в 1914 и первой половине 1915 г. — Библиотекарь, **1915,** вып. III—IV, стр. 349—351.

[Обзор работ о Пушкине].

1344. Овсянико-Куликовский, Д. Ценность жизни (Этюд). — Вестн. Европы, **1915,** кн. V, май, стр. 120, 126, 128, 136—138, 142.

[Взгляды Пушкина на жизнь. — Пушкин, как яркий представитель психологического типа «приемлющих мир»].

1345. Колтоновская, Е. А. Театральные впечатления (Гастроли Московского художественного театра). — Вестн. Европы, **1915,** кн. VI, июнь, стр. 384—393.

Содерж.: см. № 1337.

1346. Творцов, Вл. (Лебедев, И.). Поэт-реформатор (Памяти А. Мицкевича). — Вестн. знания, **1915,** кн. XII, дек., стр. 813—816.

[Отношения Пушкина и Мицкевича].

1347. Морозов, Н. За свет и свободу [Воспоминания]. — Голос минувшего, **1915,** кн. IV, апр., стр. 140.

[Рассказ В. Р. Зотова о знакомстве его с Пушкиным].

1348. Из переписки декабристов. С предисл. **С. М. [С. П. Мельгунова].** — Голос минувшего, **1915,** кн. IV, апр., стр. 191.

[Записка **И. И. Пущина,** 26 дек. 1854 г.: Передача И. И. Пущину А. Г. Муравьевой в Сибири «Послания в Сибирь» («Во глубине сибирских руд ...») Пушкина].

1349. Мияковский, В. М. Л. Михайлов (К пятидесятилетию его смерти). — Голос минувшего, **1915,** кн. IX, сент., стр. 17.

[О ненапечатанной библиографической работе Михайлова о Пушкине].

1350. Фишер, Влад. Поэма Мицкевича «Конрад Валленрод» и ее новый перевод. — Голос минувшего, **1915,** кн. XII, дек., Из текущей литературы, стр. 251, 254.

[Отношение к Мицкевичу и Пушкину современных им журналистов и представителей официального круга. — Отношения Мицкевича и Пушкина. — Переводы Пушкиным произведений Мицкевича].

lib.pushkinskijdom.ru

1351. Крестов, И. С. Художественный театр 1915 г. I. Об игре пушкинских драм. — Ежемес. журн., **1915,** кн. VI, июнь, стр. 73—83; кн. VII, июль, стр. 76—77.

Содерж.: см. № 1337.

1352. Евгеньев, В. [Максимов, В. Е.]. Русская поэзия и война. — Жизнь для всех, **1915,** кн. III, март, стб. 455—456.

[Война в поэзии Пушкина].

1353. Гидони, Ал. Театральные листки. 2. Неудача Ал. Бенуа. — Журнал журналов, **1915,** № 3, стр. 9.

Содерж.: см. № 1337.

1354. Лернер, Н. Пушкин в кинематографе. — Журнал журналов, **1915,** № 26, стр. 18—19.

[Постановка в кинематографе в Пгр. драмы: «Жизнь А. С. Пушкина»].

1355. Резанов, Вл. Из разысканий о сочинениях В. А. Жуковского. XXXV. — Журн. Мин. нар. просв., **1915,** ч. LVI, кн. III, март, отд. 2, стр. 94—95.

Содерж.: см. № 858.
Отдельно: см. № 858.

1356. Материалы по реформе средней школы. Примерные программы и объяснительные записки, изданные по распоряжению г. министра народного просвещения. — Журн. Мин. нар. просв., **1915,** ч. LX, кн. XI, ноябрь, прилож., стр. 22, 24, 25, 27, 28, 31, 32, 36, 39, 40.

[Изучение произведений Пушкина в средней школе].

1357. Гладкий, А. К вопросу о преподавании русской литературы в средней школе. — Журн. Мин. нар. просв., **1915,** ч. LX, кн. XII, дек., Соврем. летопись, стр. 38, 39, 42, 43, 49.

[Изучение произведений Пушкина в средней школе].

1358. Потапов, П. О. Из истории русского театра. Жизнь и деятельность В. А. Озерова. — Зап. Новороссийск. универс. Историко-филолог. факультета, **1915,** вып. XI, стр. 680, 681, 914.

Содерж.: см. № 821.
Отдельно: см. № 821.

lib.pushkinskijdom.ru

1359. Шахматов, А. А. Федор Евгениевич Корш. Некролог. — Изв. Академии Наук, VI серия, **1915,** т. IX, № 5, 15 марта, стр. 389—391.

[Об исследовании Ф. Е. Корша: «Разбор вопроса о подлинности окончания «Русалки» Пушкина по записи Д. П. Зуева» и других работах Ф. Е. Корша о Пушкине].

1360. Внук Пушкина против русских. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 1, янв., Разн. изв., стб. 12.

[Служба в германской армии гр. Г.-Н. Меренберга, внука Пушкина].

1361. Где родился Пушкин? — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 3, март, Разн. изв., стб. 46.

[О доме в Москве, в котором родился Пушкин].

1362. [Предложение гласного Московской городской думы П. А. Шамина о переименовании Елоховского сквера в Москве в Пушкинский]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 6, июнь, Литерат. и библиограф. изв., обложка, стр. 2.

1363. Кольцо Пушкина. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 6, июнь, Разн. изв., стб. 95.

[О кольце Пушкина, переданном в Пушкинский Дом С. М. Волконским].

1364. Пушкина, Надежда Александровна [родная внучка Пушкина] [Некролог]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 7, июль, Некролог, стб. 112.

1365. Павлищев, Лев Николаевич, племянник Пушкина [Некролог]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 8, авг., Некролог, стб. 124.

1366. [«Домик в Коломне» в кинематографе]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 9, сент., Новости литерат. мира, стб. 130.

lib.pushkinskijdom.ru

1367. [Выход «Капитанской дочки» в переводе на английский язык Т. Кина]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 9, сент., Rossica, стб. 133.

1368. [Перевод «Медного всадника» на немецкий язык Ф. Ф. Фидлером]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 9, сент., Rossica, стб. 133.

1369. Либрович, С. Ф. Дело о рыбаке и рыбке. История одного пушкинского издания [Русские сказки в иллюстрациях. I. Сказка о рыбаке и рыбке. Рисунки П. Анненского. Изд. М. О. Вольфа. 1858]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1915,** № 11, ноябрь, Вестн. литературы, стб. 255—262; № 12, дек., Вестн. литературы, стб. 282—288.

1370. Филиппов, Иосиф. Пушкин в 1832 г. — Изв. Одесск. библиограф. общества, **1915,** т. III, вып. 4—5, стр. 201—204.

[По поводу портрета Пушкина, рисованного Г. Г. Чернецовым в 1832 г.].

1371. Де-Рибас, Александр. Еще о Пушкине и Ризнич.— Изв. Одесск. библиограф. общества, **1915,** т. IV, вып. 1, стр. 1—2.

1372. Данилов, Н. М. Материалы для полного собрания сочинений И. И. Козлова (Поправки, варианты, неизданные стихотворения и письма). — Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1915,** т. XX, кн. 2, стр. 73, 74, 99, 100.

[О стихотворении Пушкина: «Козлову по получении от него „Чернеца“». — Ошибочное отнесение к Пушкину стихотворения Козлова «К господину Александру»].

1373. Морозов, Николай [А.]. Лингвистические спектры. Средство для отличения плагиатов от истинных произведений того или другого известного автора. Стилеметрический этюд. — Изв. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1915,** т. XX, кн. 4, стр. 101—112, 128—133.

[Сравнение склада речи Пушкина, Гоголя, Л. Толстого и Тургенева].

Отз.:

Марков, А. А. Об одном применении статистического метода. — Изв. Академии Наук, VI серия, **1916,** т. X, № 4, 1 марта, стр. 239—242.

lib.pushkinskijdom.ru

374 Ежов, Н. Алексей Сергеевич Суворин (Мои воспоминания о нем, думы, соображения). — Истор. вестн., **1915**, т. CXXXIX, кн. I, янв., стр. 129—130.

[Отношение А. С. Суворина и Л. Н. Толстого к празднованию в 1899 г. столетия со дня рождения Пушкина].

1375. Данилов, В. Дедушка русских исторических журналов («Отечественные записки» П. П. Свиньина). — Истор. вестн., **1915**, т. CXLI, кн. VII, июль, стр. 117—118.

[Отношение Пушкина к П. П. Свиньину].

1376. У., С. Мозаика (Из старых записных книжек). — Истор. вестн., **1915**, т. CXLI, кн. VIII, авг., стр. 482—483.

[Отношения Пушкина и А. М. Горчакова].

1377. Измайлов, А. Новости истории. — Истор. вестн., **1915**, т. CXLI, кн. VIII, авг., стр. 632.

[Знакомство итальянской певицы Каталани с Пушкиным].

1378. Петровский, Ю. Театральная заметка. — Лицейск. журн., **1915—1916**, кн. III, стр. 72—73.

[По поводу передачи содержания «Евгения Онегина» в «Обозрении театров»].

1379. Садовской, Борис. Новый автограф Пушкина. Находка в старинном альбоме. — Лукоморье, **1915**, № 16, 18 апр., стр. 10—12.

[Стихотворение Г. Р. Державина, написанное Пушкиным в альбоме Д. А. Остафьева].

1380. Петроградские театры. «Салтан» [опера Н. А. Римского-Корсакова] на Мариинской сцене. — Музык. современник, прилож.: Хроника, **1915**, вып. 1, [сент.], стр. 14—16.

1381. «Пиковая дама» [опера П. И. Чайковского] в Мариинском театре. — Музык. современник, прилож.: Хроника, **1915**, вып. 2, [сент.], стр. 8—9.

1382. Thyss, Peregrinus. Из театральной старины. «Пиковая дама» до Чайковского. — Музык. современник, **1915**, кн. II, окт., стр. 72—74.

[Частью перевод, частью пересказ фельетона Т. Готье («La Presse», 1850, 27 дек.) о первой постановке оперы Ж.-Ф. Галеви «Пиковая дама» по либретто Э. Скриба].

lib.pushkinskijdom.ru

1383. Концерты в Петрограде. А. Первое симфоническое собрание Р. М. О. — Музык. современник, прилож.: Хроника, **1915,** вып. 4, 24 окт., стр. 3—6.

[Опера А. С. Даргомыжского «Каменный гость»].

1384. «Каменный гость» А. С. Даргомыжского и «Пир во время чумы» Ц. А. Кюи в театре Музыкальной драмы. — Музык. современник, прилож.: Хроника, **1915,** вып. 12, 20 дек., стр. 15—19.

1385. Сергиевский, Н. Н. Памяти августейшего поэта.— Наша старина, **1915,** кн: VII, июль, стр. 598.

[О «Кантате на столетие со дня рождения Пушкина» К. К. Романова].

1386. Дейч, Александр. Пушкин и война. — Нов. жизнь, **1915,** кн. VII—VIII, июль — авг., стр. 153—161.

[Отношение Пушкина к войне. — Война в поэзии Пушкина].

1387. Дневник **А. Н. Вульфа.** 1828—1831 гг. [С предисл. и примеч. **М. Л. Гофмана**].— Пушкин и его соврем., **1915,** т. VI, вып. XXI—XXII, стр. I—VIII, 1—310.

Стр. I—VIII: **Гофман, М. Л.** Предисловие. — Дневник А. Н. Вульфа: Стр. 9: 11—12 сент. 1828 г. [Встреча А. Н. Вульфа с Пушкиным. — Предположение Пушкина о поездке в Малинники]. — Стр. 13—15: 4—5, 11, 13 окт. 1828 г. [Работа Пушкина над «Полтавой»]. — Стр. 15—16: 14, 18 окт. 1828 г. [Встречи А. Н. Вульфа с Пушкиным 14 и 18 окт. 1828 г.].—Стр. 17: 18 окт. 1828 г. [Отношение к Пушкину С. М. Дельвиг]. — Стр. 21: 26 окт. 1828 г. [Встреча А. Н. Вульфа с Пушкиным]. — Стр. 23: 2 ноября 1828 г. [Получение А. Н. Вульфом письма Пушкина 27 окт. 1828 г.]. — Стр. 24: 3 ноября 1828 г. [Чтение А. А. Дельвигом А. Н. Вульфу стихотворений Пушкина]. — Стр. 38, 45: 12, 18 дек. 1828 г. [О пребывании Пушкина в Малинниках и Москве в конце 1828 г.]. — Стр. 46: 20 дек. 1828 г. [Отношение Пушкина к М. В. Борисовой]. — Стр. 50: 6 февр. 1829 г. [Приезд Пушкина в Старицу 6 янв. 1829 г.]. — Стр. 51—52: 20 февр. 1829 г. [Поездка Пушкина с А. Н. Вульфом из Малинников в С.-Петербург 16—18 янв. 1829 г.]. — Стр. 53: 20 февр. 1829 г. [Совместная жизнь А. Н. Вульфа с Пушкиным в гостиннице Демута в С.-Петербурге в янв. 1829 г.]. — Стр. 56: [Получение А. Н. Вульфом денег от Пушкина]. — Стр. 61: [Знакомство Пушкина с П. П. Кусовниковым]. — Стр. 62: [Отношение Е. Н. Вульф к Пушкину]. — Стр. 86: 9 ноября 1829 г. [Получение А. Н. Вульфом денег от Пушкина]. — Стр. 104: 27 дек. 1829 г. [Пребывание Пушкина в Москве осенью 1829 г.]. — Стр. 114: 10 февр. 1830 г. [Участие Пушкина в «Литературной газете».]. — Стр. 115—116: 15 февр. 1830 г. [Пребывание Пушкина в Старице осенью

lib.pushkinskijdom.ru

1829 г. —О письме Пушкина к А. Н. Вульфу в окт. 1829 г. — Отношение Пушкина к А. И. Вульф]. — Стр. 124: 28 июня 1830 г. [Отношение А. Н. Вульфа к известию о женитьбе Пушкина]. — Стр. 136—137: 17 окт. 1830 г. [Отзыв А. Н. Вульфа о произведениях Пушкина]. — Стр. 150, 162: 30 дек. 1830 г., 28 марта 1831 г. [О женитьбе Пушкина]. — Примечания: Стр. 203: [Отношение Н. М. Языкова к Пушкину]. — Стр. 205, 208: [Отношения П. А. Вульф-Осиповой и Пушкина]. — Стр. 212—213: [Отношение Пушкина к А. И. Вульф]. — Стр. 214: [Отношение Анны Ник. Вульф к Пушкину]. — Стр. 221: [История создания «Полтавы»]. — Стр. 223: [Отношение А. А. Дельвига к поэзии Пушкина]. — Стр. 224: [Отношение Пушкина к «Горю от ума» Грибоедова]. — Стр. 224—227: [Отношение Пушкина к Е. Н. Вульф]. — Стр. 227: [Отношение Пушкина в женщинам]. — Стр. 228: [Участие Пушкина в праздновании лицейской годовщины 19 окт. 1828 г.]. — Стр. 231: [Отношение Пушкина к А. И. Осиповой]. — Стр. 243: [Пребывание Пушкина в Москве в конце 1828 г.]. — Стр. 245—246: [Пребывание Пушкина в Старице в янв. 1829 г. — Стихотворение А. И. Готовцовой «А. С. П.», посвященное Пушкину («О, Пушкин! Слава наших дней ...»). — Отношение Пушкина к А. И. Готовцовой]. — Стр. 247—250: [О стихотворениях Пушкина: «Подъезжая под Ижоры ...» и «Приметы»]. — Стр. 251: [Поездка Пушкина с А. Н. Вульфом из Тверской губ. в С.-Петербург в янв. 1829 г.].— Стр. 254: [Отношение к Пушкину Е. Н. Вульф]. — Стр. 269: [Отношение Пушкина к А. И. Вульф]. — Стр. 270: [Отношение А. Н. Вульфа к известию о женитьбе Пушкина]. — Стр. 274—275: [Отношение Н. А. Полевого к Пушкину]. — Стр. 276—278: [О стихотворении «Смуглянка», приписанном А. Н. Вульфом Пушкину]. — Стр. 286: [Е. Н. Вульф, как прототип Татьяны].

1388. Письма **Анны Николаевны Вульф** к бар. Е. Н. Вревской и П. А. Осиповой [1833—1848 гг.] [С предисл. и примеч. **М. Л. Гофмана**].— Пушкин и его соврем., **1915,** т. VI, вып. XXI—XXII, стр. 311—354.

[Сведения о жизни Пушкина. — Отец и мать его. — Пребывание Пушкина в Псковской губ. — Свадьба Пушкина. — Жена его Н. Н. Пушкина. — Отношение Пушкина к А. Н. Гончаровой и др.].

1389. Из Вревского архива [С предисл. и примеч. **М. Л. Гофмана**].— Пушкин и его соврем., **1915,** т. VI, вып. XXI—XXII, стр. 355—413.

[Письма бар. **М. Н. Сердобина** к бар. Б. А. Вревскому 1824, 1831, 1834—1838 гг. — Письмо **В. Л. Пушкина** к С. Л. Пушкину 1829 г.— Письма бар. **П. А. Вревского** к бар. Б. А. Вревскому 1830, 1831, 1835, 1836 гг. — Из дневника бар. **Б. А. Вревского** 1832 г. — Письма бар. **Е. Н. Вревской** к бар. Б. А. Вревскому 1832, 1834—1840, 1842, 1843 гг. — Письмо **П. А. Осиповой** к бар. Б. А. Вревскому 1834 г. — Из «Вседневного журнала» бар. **Б. А. Вревского** 1835—1837 гг. — Письмо бар.

lib.pushkinskijdom.ru

Евф. Никит. Вревской к бар. Евпр. Ник. Вревской (Вульф) 1835 г. — Письмо **А. Н. Вульфа** к бар. Е. Н. Вревской 1836 г. — Письмо **Я. П. Гладкова** к бар. Б. А. Вревскому 1837 г. — Письмо **П. А. Осиповой** к бар. Б. А. Вревскому 1837 г. — Письмо **С. Л. Пушкина** к бар. Б. А. Вревскому 1837 г. — Письма **М. И. Осиповой** к бар. Е. Н. Вревской 1838, 1843—1845 гг. — Письма **Л. С. Пушкина** к бар. Е. Н. Вревской 1842, 1851 гг. — Письмо бар. **Е. Н. Вревской** к А. Н. Вульфу 1837 г. [Поездки Пушкина в Псковск. губ. — Денежный долг Пушкина П. А. Осиповой. — Отношение Пушкина к Е. Д. Ермоловой. — Отношения к Пушкину Анны Ник. Вульф, Е. Н. Вульф и А. И. Осиповой. — Столкновение Пушкина с В. А. Соллогубом. — Отклики на смерть Пушкина. — О С. Л. Пушкине, Н. О. Пушкиной, Л. С. Пушкине, О. С. Пушкиной, в замужестве Павлищевой, Н. Н. Пушкиной и др.].

См. №№ 273, 310, 311, 2064.

Отз. о XXI—XXII вып. «Пушкина и его соврем.» и выдержки:

1) Библиотекарь, **1915**, вып. III—IV, Свод рецензий о нов. русск. научн. и научно-популярн. книгах, стр. 99 (Выдержки из отз. 6, 9).

2) Новое о Пушкине. — Биржев. вед., утр. вып., **1915**, № 14692, 25 февр., Литерат. мир, стр. 6.

3) **Онегин.** Пушкинианцы. — Биржев. вед., утр. вып., **1915**, № 15201, 10 ноября, Маленький фельетон, стр. 3.

4) **Тиун [Боцяновский, В. Ф.]**. Пушкин и женщины. — Биржев. вед., веч. вып., **1915**, № 15228, 23 ноября, Литерат. листки, стр. 3.

5) **Владич.** — Голос Руси, **1915**, № 679, 28 ноября, Нов. книги, стр. 5.

6) **Щеголев, П.** Новое о Пушкине (Любовный быт в пушкинскую эпоху). — День, **1915**, № 305 (1103), 5 ноября, стр. 5; № 311 (1109), 11 ноября, стр. 4; № 320 (1118), 20 ноября, стр. 5.

7) **Измайлов, А.** Новости истории. — Истор. вестн., **1915**, т. CXLII, кн. XII, дек., стр. 948—951.

8) **В., О. [Волькенштейн, О. А.]**. Новое о Пушкине. — Речь, **1915**, № 276 (3299), 7 окт., Литерат. летопись, стр. 5.

9) **Лернер, Н.** Новая работа о Пушкине. — Речь, **1915**, № 309 (3332), 9 ноября, Литерат. неделя, стр. 3.

10) Новые воспоминания о Пушкине. — Утро России, **1915**, № 306, 7 ноября, стр. 5.

11) **Айхенвальд, Ю.** Еще о Пушкине. — Утро России, **1915**, № 313, 14 ноября, Литерат. субботник, стр. 5.

12) Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 14, март, Библиограф. отд., стр. 315—316 (Выдержки из отз. 5, 6, 7, 9, 10, 11).

13) **Фатов, Н. Н.** — Вестн. воспит., **1916**, кн. VII, окт., Критика и библиография, стр. 35—38.

14) **Захаров, А.** — Истор. вестн., **1916**, т. CXLV, кн. IX, сент., стр. 769—771.

lib.pushkinskijdom.ru

15) **Ш., С. [Штрайх, С. Я.].** — Южн. мысль, **1916,** № 1432, 12 янв., Библиография, стр. 4.

16) **Цявловский, М.** Дневник Вульфа. Дуэль Пушкина (Из новых книг о Пушкине). — Голос минувшего, **1917,** кн. II, февр., стр. 279—286.

1390. Булгаков, С. «Моцарт и Сальери». По поводу пушкинского спектакля в Московском художественном театре. — Русск. мысль, **1915,** кн. V, май, В России и за границей, стр. 16—21.

1391. Грифцов, Б. Московский художественный театр и его студия. — Русск. мысль, **1915,** кн. V, май, В России и за границей, стр. 27—31.

Содерж.: см. № 1337.

1392. Гофман, М. Л. Поэмы Боратынского. — Русск. стар., **1915,** т. CLXI, кн. I, янв., стр. 121, 122, 130, 135, 142, 144—146.

[Отношение Пушкина к поэме Боратынского «Пиры». — Параллельные места в «Пирах» и «Руслане и Людмиле». — Взаимная связь творчества Пушкина и Боратынского. — Отношение Боратынского к Пушкину. — Общее в поэме Боратынского «Эда» и «Кавказском пленнике» Пушкина. — Общее в повести в стихах Боратынского «Бал» и «Евгении Онегине» Пушкина. — Сравнение поэмы Боратынского «Наложница» с «Евгением Онегиным» Пушкина. — Влияние Пушкина на Боратынского].

1393. Данилов, Вл. Мелочи литературного прошлого. — Русск. арх., **1915,** кн. I, вып. 2, февр., стр. 159, 164.

[Отношение Пушкина к П. П. Свиньину].

1394. Шервинский, Сергей. Бар. Дельвиг и русская народная песня. — Русск. арх., **1915,** кн. II, вып. 6, июнь, стр. 139, 140, 142, 143, 145, 163, 164.

[Отношение Пушкина к творчеству А. А. Дельвига. — Завершение Пушкиным развития псевдо-народной песни. — Советы Пушкина Дельвигу о направлении его поэзии. — Отношение Пушкина к идиллиям Дельвига. — Записи Пушкиным произведений устного творчества. — Подражания народной поэзии у Пушкина и Дельвига].

1395. Шервинский, Сергей. «In mortem passeris, Lesbiae» [Катулла] и «На смерть собачки Амики» [Дельвига]. — Русск. арх., **1915,** кн. III, вып. 11—12, ноябрь — дек., стр. 308.

Элегический дистих у Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

1396. Соловьев, Н. В. История одной жизни (А. А. Воейкова — «Светлана»). — Русск. библиофил, **1915,** кн. II, февр., стр. 29, 54; кн. IV, апр., стр. 31, 37; кн. VI, окт., стр. 7, 48, 49; кн. VII, ноябрь, стр. 19, 20, 22; кн. VIII, дек., стр. 12, 13.

Содерж.: см. № 831.

Отдельно: см. № 831.

1397-8. Евдокимов, Иван. «Современник» Александра Пушкина.— Русск. библиофил, **1915,** кн. II, февр., стр. 61—77.

1399. Модзалевский, Б. Библиофил гр. Андрей Федорович Ростопчин. 1813—1892. — Русск. библиофил, **1915,** кн. IV, апр., стр. 58.

[Знакомство Пушкина с Ростопчиным].

1400. Лернер, Н. Хронология «Евгения Онегина». — Русск. библиофил, **1915,** кн. V, май, стр. 104—108.

1401. [Передача средств, собранных Калужским губ. Пушкинским комитетом на устройство Пушкинского народного дома, Калужскому обществу ревнителей о народном благе на устройство библиотеки-читальни имени Пушкина].— Русск. библиофил, **1915,** кн. V, май, Хроника, Мелкие заметки, стр. 131—132.

1402. Морозов, П. Пушкин и Сент-Бев.— Русск. библиофил, **1915,** кн. VII, ноябрь, стр. 82—89.

Дополнение:

Лернер, Н. — Русск. библиофил, **1915,** кн. VIII, дек., стр. 91.

1403. Данилов, В. «Денница», альманах М. А. Максимовича. (Библиографический очерк). — Русск. филолог. вестн., **1915,** т. LXXIV, вып. 1, № 3, стр. 18, 19, 23—25, 27, 30, 36—38, 41—43.

[Сотрудничество Пушкина в «Деннице». — Отношение Пушкина к «Деннице». — Отношение К. А. Полевого к творчеству Пушкина. — Отношение Н. И. Надеждина к «Борису Годунову». — Отношение журн. «Галатея» к творчеству Пушкина. — Отзыв «Денницы» об «Евгении Онегине». — Отзывы «Сына отечества» о произведениях Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

1404-5. Дорошкевич, А. Критические заметки о преподавании древней литературы. — Русск. филолог. вестн., **1915,** т. LXXIV, вып. 1, № 3, Педагог. отд., стр. 6, 16, 29.

[Изучение произведений Пушкина в школе].

1406. Георгиевский, Г. П. А. Н. Оленин и Н. И. Гнедич. Новые материалы из Оленинского архива. — Сборн. Отд. русск. яз. и словесн. Академии Наук, **1915,** т. XCI, № 1 (**1914**), стр. 136—137.

[Письмо **А. Н. Оленина** к Н. И. Гречу, 10 ноября 1835 г.: Участие Пушкина в подписке на памятник Гнедичу на его могиле].

1407. Тугендхольд, Я. Пушкинский спектакль в Московском художественном театре (Письмо из Москвы). — Северн. зап., **1915,** кн. V—VI, май—июнь, стр. 141—146.

Содерж.: см. № 1337.

1408. Петровский, Н. М. Славянство в русской поэзии XIX в. — Славянск. изв., **1915,** № 12 — 13, июль—авг., стр. 148—149.

[«Песни западных славян» Пушкина].

1409. Левинсон, Андрей. О Художественном театре. — Современник, **1915,** кн. X, окт., Литература и искусство, стр. 348—355.

Содерж.: см. № 1337.

1410. Михайлов, Константин. Двойник (Из семейных преданий Пушкина). — Солнце России, **1915,** № 1 (256), янв., стр. 7—8.

[Семья Пушкина. — Празднование дня рождения С. Л. Пушкина в 1810 г.].

1411. Браудо, Евгений. Моцарт и Сальери. Новые данные к драматическим сценам Пушкина. — Столица и усадьба, **1915,** № 45, 1 ноября, стр. 13—14.

1412. Лернер, Н. Пушкин и цыганы. — Столица и усадьба, **1915,** № 48, 15 дек., стр. 13—14.

[О пушкинской строфе в стихотворении Д. В. Давыдова: «Храброму повесе». — Отношение Пушкина к цыганам].

1413. Гнедич, П. Пушкин на сцене Художественного театра. — Театр и искусство, **1915,** № 25, 21 июня, стр. 445—448; № 26, 28 июня, стр. 469—471.

Содерж.: см. № 1337.

lib.pushkinskijdom.ru

1414. Малков, Н. Пушкинский спектакль Музыкальной драмы. С иллюстр. — Театр и искусство, **1915,** № 51, 20 дек., стр. 971—973.

[Постановка опер: А. С. Даргомыжского «Каменный гость» и Ц. А. Кюи «Пир во время чумы»].

1415. Дневник **Ивана Игнатьевича Лапина.** Сообщил **Л. И. Софийский.** — Труды Псковск. археолог. общества, **1915,** вып. 11, стр. 23, 74, 75.

[Запись 29 мая 1825 г.: Встреча Лапина с Пушкиным в Св. Горах. — Описание внешности Пушкина].

Первонач.: см. № 664.

Отз.:

Модзалевский, Б. — Истор. вестн., **1915,** т. CXLII, кн. XII, дек., стр. 938.

1416. Московские торжества 6—8 июня 1880 г. по случаю открытия памятника Пушкину (Из письма **М. А. Веневитинова** к С. В. Арсеньеву, 19 июня 1880 г.). Сообщил **С. В. Арсеньев.** — Труды Тульск. губ. учен. архивн. комиссии, **1915,** кн. I (1913 — 10 ноября — 1914 г.), стр. 51—54.

Выдержка:

Измайлов, А. Новости истории. — Истор. вестн., **1915,** т. CXLII, кн. XI, ноябрь, стр. 671—673.

1417. Маслов, В. И. Начальный период байронизма в России (Критико-библиографический очерк). — Универс. изв., **1915,** кн. VI, июнь, ч. II, стр. 16—19, 22, 33—47, 53—61, 63, 64, 75—77, 81, 85, 87, 94, 104, 105, 119.

Содерж.: см. № 812.

Отдельно: см. № 812.

1418. Чистяков, Вас. Тип Дон-Жуана у Байрона, Мольера, гр. А. Толстого и Пушкина. — Филолог. зап., **1915,** вып. II, стр. 187—204.

1419. Александров, А. Из уроков по русской литературе. Разбор произведений Тургенева. — Филолог. зап., **1915,** вып. II, стр. 254—258.

[Сравнение Лаврецкого и Лизы Калитиной из «Дворянского гнезда» Тургенева с Евгением Онегиным и Татьяной Лариной].

lib.pushkinskijdom.ru

1420. Круковский, Адр. Певец безмятежных переживаний.— Филолог. зап., **1915**, вып. IV, стр. 524, 548, 549.

[Отношение А. А. Голенищева-Кутузова к творчеству Пушкина].

1421. Прохоров, Гр. М. Ю. Лермонтов и его значение в истории русской литературы (Историко-литературный очерк). — Христ. чтение, **1915**, кн. II, февр., стр. 201—203, 209; кн. VI, июнь, стр. 860—869.

Содерж.: см. № 822.
Отдельно: см. № 822.

1422. Керов, Н. З. Подмосковные.—Экскурс. вестн., **1915**, № 3, стр. 59—62.

[Суханово, вотчина Волконских. — Отношение Пушкина к М. Н. Раевской, в замужестве Волконской, и З. А. Волконской].

Отз.:

Родной язык в школе, **1915**, кн. VIII (III), март, Литерат. хроника, стр. 464.

1916 г.

1423. Браудо, Евгений. О «Каменном госте» [А. С.] Даргомыжского.—Аполлон, **1916**, кн. I, стр. 20—25.

1424. Браудо, Евгений. Музыка в Петрограде.—Аполлон, **1916**, кн. I, стр. 46—47.

[Постановки в Музыкальной драме опер: А. С. Даргомыжского «Каменный гость» и Ц. А. Кюи «Пир во время чумы»].

1425. Томашевский, Б. О стихе «Песен западных славян».— Аполлон, **1916**, кн. II, стр. 26—35.

1426. Litotes. Общество ревнителей художественного слова.— Аполлон, **1916**, кн. II, Худож. летопись, стр. 55—56.

[О докладе в этом обществе Б. В. Томашевского о стихе «Песен западных славян»].

1427. Измайлов, А. Загадки Диониса (К психологии творческого экстаза).— Вестн. Европы, **1916**, кн. VII, июль, стр. 143, 148, 151, 154, 155.

[Процесс творчества Пушкина].

Выдержка:

Загадки творческого экстаза. — Бюллетени литературы и жизни, **1916**, № 2, сент., Литерат. отд., стр. 68—77.

lib.pushkinskijdom.ru

1428. Данилов, Н. М. Пушкин о Державине. К столетнему юбилею со дня кончины Г. Р. Державина. — Вестн. образ. и воспит., **1916,** кн. V—VI, май—июнь, стр. 401—416.

Отдельно: см. № 507.

1429. Соколовская, Т. Историческое призвание России в мнениях русских поэтов.— Вестн. Общества ревнителей истории, **1916,** вып. III, стр. 102.

1430. Трагедия семейной жизни Пушкина. — Всемирн. панорама, **1916,** № 35 (384), 26 авг., стр. 12—13.

1431. Цявловский, М. Тоска по чужбине у Пушкина. — Голос минувшего, **1916,** кн. I, янв., стр. 35—60.

[Мечты Пушкина о поездке за границу в 1824—1826 и позднейшие годы].

Отз.:

Лернер, Н. О. Пушкин и чужбина. — Журнал журналов, **1916,** № 14, апр., стр. 14—15.

1432. Евгеньев, В. [Максимов, В. Е.]. Н. А. Некрасов и люди 40-х годов. II. Письма **И. С. Тургенева.** — Голос минувшего, **1916,** кн. V—VI, май—июнь, стр. 32—34, 40, 42, 43.

[Письмо Тургенева к Некрасову, 10 июля 1855 г.: Сравнение Тургеневым поэзии Некрасова с поэзией Пушкина. — Отзыв Тургенева о статье А. В. Дружинина об издании сочинений Пушкина под ред. П. В. Анненкова. — Отношение к Пушкину Дружинина и Тургенева].

Отз.:

Н., А. О Тургеневе, Некрасове и Пушкине. — Всемирн. панорама, **1916,** № 27 (376), июль, стр. 14—15.

1433. Сычугов, С. И. Нечто вроде автобиографии. IV. В семинарии. — Голос минувшего, **1916,** кн. V—VI, май—июнь, стр. 61, 62, 80.

[Резко враждебное отношение архиерея Елпидифора к разбору «Пророка» Пушкина на экзамене в Вятской семинарии в 1857—1858 г.].

1434. Куприн, А. Вольная академия.— Журнал журналов, **1916,** № 14, апр., стр. 5.

[О кольце Пушкина, подаренном им В. И. Далю].

По поводу этой статьи:

1) **Лернер, Н.** Кольцо Пушкина. — Журнал журналов, **1916,** № 18, апр., стр. 8—9.

lib.pushkinskijdom.ru

2) **Куприн, А. И.** Чтение мыслей (Ответ на статью г. Лернера о пушкинском кольце). — Журнал журналов, **1916**, № 20, май, стр. 5.

1435. Перископ. Злополучное четверостишие.—Журнал журналов, **1916**, № 28, июль, стр. 8.

[О неверном цитировании В. В. Сиповским и В. В. Розановым четверостишия из «Евгения Онегина»].

1436. Михайлов, П. Среди неверных цитат.— Журнал журналов, **1916**, № 29, июль, стр. 9.

[Неверное цитирование произведений Пушкина в тогдашней периодической печати].

1437. Дед-книговед. Белинский-цитатор.—Журнал журналов, **1916**, № 31, июль, стр. 13.

[Неверное цитирование произведений Пушкина Белинским].

1438. Сумцов, Н. Ф. Отзыв о медальном сочинении [Н. Мокшанина] на тему «Борис Годунов» Пушкина.—Зап. Харьковск. универс., **1916**, кн. I, стр. 1—3.

1439. Сизов, М. И. Сновидения. Очерк.—Знание для всех, **1916**, кн. III, стр. 16—20.

[Сон Татьяны в изображении Пушкина].

Отз.:

Истор. вестн., **1916**, т. CXLIII, кн. III, март, Книги, поступившие для отзыва, стр. 894.

1440. Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Общее собрание. XI заседание 28 ноября 1915 г. [Приложение].— Изв. Академии Наук, VI серия, **1916**, т. X, № 2, 1 февр., стр. 60—61.

[Передача Академии Наук завещанных ей К. К. Романовым автографов и перстня Пушкина].

1441. [Сообщение о докладе М. Л. Гофмана в Историко-литературном кружке при Петроградском университете по вопросу о принадлежности Пушкину стихотворения «К Чаадаеву» (1818)].—Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916**, № 3, март, Новости литерат. мира, стб. 37.

lib.pushkinskijdom.ru

1442. Либрович, С. Ф. Рылеев и Немцевич. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 4, апр., Вестн. литературы, стб. 93.

[Отзыв Пушкина о «Думах» К. Ф. Рылеева].

По поводу этой статьи:

1) **Энгельгардт, Н. А.** Пушкин и Рылеев. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 5, май, Вестн. литературы, стб. 111—115.

2) **Лернер, Н. О.** «Замечания» Пушкина на «Войнаровского» Рылеева (Ответ на вопрос Н. А. Энгельгардта). — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 6, июнь, Вестн. литературы, стб. 141—142.

1443. [О приобретении Третьяковской галлереей портрета Пушкина кисти О. А. Кипренского]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 4, апр., Новости литерат. мира, стб. 50.

1444. [О портрете Пушкина, принадлежавшем нижегородскому помещику Стобетсу]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 4, апр., Новости литерат. мира, стб. 50.

1445. Наши пушкинисты. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 4, апр., Разн. изв., стб. 55—56.

[Пушкинский семинарий в Петроградск. универс. и на Высших женских курсах под руководством С. А. Венгерова].

1446. Под развесистой клюквой. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 7—8, июль—авг., Разн. изв., стб. 101.

[Отзыв о творчестве Пушкина Эмиля Фагэ во французском журн. «Les Annales»].

1447. Счастливцев, С. Виновница смерти Пушкина [Н. Н. Пушкина]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 9—10, сент.—окт., Вестн. литературы, стб. 170—173.

1448. [О картине В. В. Мешкова: «Пушкинский уголок»]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 11—12, ноябрь—дек., Новости литерат. мира, стб. 122.

lib.pushkinskijdom.ru

1449. [Выход «Бориса Годунова» в переводе Ф. Вердинуа на итальянский язык]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1916,** № 11—12, ноябрь—дек., Rossica, стб. 123.

1450. Из собрания В. Я. Брюсова. VI. Расписка Н. М. Рылеевой (1827 г.). — Изв. Московск. литерат.-худож. кружка, **1916,** вып. 14—15, сент., Материалы, стр. 76—77.

[Возвращение Пушкиным Н. М. Рылеевой 600 р., полученных за отрывок из «Евгения Онегина», отданный в альманах «Звездочка», который подготовляли к печати К. Ф. Рылеев и А. А. Бестужев].

1451. Ильин, Сергей. «Золотой петушок». — Лукоморье, **1916,** № 52, 25 дек., стр. 34.

[История создания оперы Н. А. Римского-Корсакова «Золотой петушок»].

1452. Три неизданных письма **М. И. Глинки.** — Музык. современник, **1916,** кн. VI, февр., стр. 6—7.

[Письмо М. И. Глинки к В. Ф. Одоевскому, 16 мая 1852 г.: Просьба прислать «Канон в честь М. И. Глинки», написанный Пушкиным, Жуковским и Вяземским 13 дек. 1836 г.].

1453. Переписка **М. А. Балакирева** и **Н. А. Римского-Корсакова** (1862—1898 гг.). С предисл. и примеч. проф. **С. М. Ляпунова.** — Музык. современник, **1916,** кн. VI, февр., стр. 65, 71, 78, 79.

[Письма Н. А. Римского-Корсакова к М. А. Балакиреву: 2 июля 1863 г.: Отзыв о романсах М. И. Глинки: «Я помню чудное мгновенье...» и «Я здесь, Инезилья...». — 28 сент. 1863 г.: Отзыв о статьях Белинского о Пушкине. — 18 янв. 1864 г.: О «романсообразных» стихотворениях Пушкина. — Воплощение произведений Пушкина в музыке].

1454. 38 писем **А. К. Лядова** и **В. В. Стасова.** С примеч. **В. Каренина.** — Музык. современник, **1916,** кн. VII, март, стр. 24—25.

[Письмо В. В. Стасова к А. К. Лядову, 16 июля 1899 г.: «Польский в память Пушкина» А. К. Лядова, исполненный 27 мая 1899 г. на Пушкинском празднике. — «Пушкинская кантата» А. К. Глазунова].

1455. Переписка **Н. А. Римского-Корсакова** с **А. К. Лядовым.** — Музык. современник, **1916,** кн. VII, март, стр. 42—43.

[Письмо Н. А. Римского-Корсакова к А. К. Лядову, 28 июня 1895 г. и письмо А. К. Лядова к Н. А. Римскому-Корсакову 1 авг. 1895 г.: О биографии Пушкина, написанной П. В. Анненковым].

lib.pushkinskijdom.ru

1456. Петроградские театры и концерты. «Евгений Онегин» П. И. Чайковского на сцене Мариинского театра. — Музык. современник, прилож.: Хроника, **1916,** вып. 19, 13 марта, стр. 13—15.

1457. «Сказка о царе Салтане» [опера Н. А. Римского-Корсакова] в Мариинском театре.—Музык. современник, прилож.: Хроника, **1916,** № 2, 30 сент., Петроградск. театры, стр. 3—5.

1458. Народный дом. «Золотой петушок». Небылица в лицах. Опера Н. А. Римского-Корсакова. — Музык. современник, прилож.: Хроника, **1916,** № 5—6, 13 ноября, Петроградск. театры, стр. 1—4.

1459. Римский-Корсаков, А. Музыкальные заметки. II. «Каменный гость» [опера А. С. Даргомыжского] на Мариинской сцене. — Музык. современник, **1916,** кн. IV, дек., стр. 73—81.

1460. Уманец, С. Кто был виновником дуэли Пушкина? — Наша старина, **1916,** кн. XI, ноябрь, стр. 794—796.

[О роли И. С. Гагарина в дуэли Пушкина].

1461. Щеголев, П. Неизданная статья Пушкина об альманахе «Северная лира» [По копии 1827 г.]. — Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 1—8.

Отз.: см. № 276.

1462. Гофман, М. Отзыв Пушкина о «Карелии» Ф. Н. Глинки (Новые материалы к тексту Пушкина). — Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 9—22.

Отз.: см. № 277.

1463. Бем, А. К уяснению понятия историко-литературного влияния (По поводу статьи А. С. Полякова: «Пушкин и Пнин»). — Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 23—44.

См. № 1205.

1464. Малеин, А. Пушкин и Овидий (Отрывочные замечания). —Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV стр. 45—66.

Отз. об отд. оттиске (Пгр. 1916):

Истор. вестн., **1915,** т. CXLII, кн. XII, дек., Книги, поступившие для отзыва, стр. 958—959.

lib.pushkinskijdom.ru

1465. Соколов, Д. Н. Пушкин в Оренбурге. — Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 67—100.

Дополнение: см. № 1473.

Выдержка:

Пушкин в Оренбурге. — Всемирн. панорама, **1916,** № 17(366), 22 апр., стр. 8.

1466. Цявловский, Мстислав. Пушкин по документам Погодинского архива. — Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 101—122.

[Записи в дневнике М. П. Погодина 1829—1837 гг. о личности, деятельности и произведениях Пушкина].

См. № 1293.

Отз. об отд. оттиске (Пгр. 1916):

В., Н. — Московск. вед., **1916,** № 173, 27 июля, Библиография, стр. 4.

1467. Шимкевич, К. Из отголосков на смерть Пушкина. — Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 123—126.

[Письмо неизвестной и «Сочинение на смерть Пушкина» (1837)].

1468. Столпянский, П. [Н.]. Пушкин и «Северная пчела». — Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 127—194.

[Отзывы и упоминания о Пушкине и его произведениях в «Северной пчеле»].

См. №№ 446, 1295.

1469. Соколов, Д. [Н.]. К вопросу о пушкинских местах в Гурзуфе. — Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 195—199.

[По поводу статьи А. Л. Бертье-Делагарда «Память о Пушкине в Гурзуфе» (См. № 1202)].

1470. Письма **О. С. Павлищевой** к мужу, Н. И. Павлищеву, в 1836 г. Сообщил **Л. Н. Павлищев.** — Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 200—222.

См. №№ 962, 1203.

Выдержки:

1) Наша старина, **1916,** кн. VII—VIII, июль—авг., Былое (Обзор периодической печати), стр. 579—580.

2) **Морозов, П.** Из писем сестры Пушкина. — Столица и усадьба, **1916,** № 60—61, 1 июля, стр. 13.

lib.pushkinskijdom.ru

1471. Сиповский, В. Пушкин и романтизм.—Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 223—280.

1472. Чебышев, А. [А.]. Проспер Мериме. К его знакомству с Пушкиным и русской литературой.—Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 281—300.

1473. Соколов, Д. Дополнительная заметка к статье «Пушкин в Оренбурге».—Пушкин и его соврем., **1916,** т. VI, вып. XXIII—XXIV, стр. 301—304.

См. № 1465.

Отз. о XXIII—XXIV вып. «Пушкина и его соврем.»:

1) **Фатов, Н.** — Вестн. воспит., **1916,** кн. VIII, ноябрь, Критика и библиография, стр. 44—47.

2) **Б., В. [Брюсов, В. Я.].** — Изв. Московск. литерат.-худож. кружка, **1916,** вып. 16, дек., Библиография, стр. 38—39.

3) **Брюсов, Валерий.**—Русск. вед., **1916,** № 253, 2 ноября, Библиограф. заметки, стр. 7.

4) **К., Е. [Карский, Е. Ф.].** — Русск. филолог. вестн., **1916,** т. LXXVI, вып. 1, № 3, Критика и библиография, стр. 185.

1474. Щеголев, П. Е. Дуэль и смерть Пушкина. Исследование и материалы [Со снимк. с рукописей и рисунк.]. — Пушкин и его соврем., **1916,** т. VII, вып. XXV—XXVII, стр. I—XXI, [I], 01—0170, [1], 1—376.

Содерж.: см. № 510.
Отдельно: см. № 510.

1475. Самсонов, В. «Капитанская дочка» на уроках родного языка в 3-м классе (Из опыта высшего начального училища и средней школы).—Родной язык в школе, **1916,** кн. VIII, март, Из практики преподавателя родного языка, стр. 385—388.

1476. Ветринский, Ч. [Чешихин, Вас. Е.]. Шекспир в России.—Русск. мысль, **1916,** кн. X, окт., отд. II, стр. 59, 60, 70, 71.

[Влияние на Пушкина Шекспира. — Отношение Пушкина к творчеству Шекспира].

1477. Бородина, Ал. Мое воспоминание об А. С. Даргомыжском.—Русск. стар., **1916,** т. CLXV, кн. I, янв., стр. 26—30, 35—43.

[Отношение Даргомыжского к творчеству Пушкина. — Оперы Даргомыжского: «Русалка» и «Каменный гость»].

lib.pushkinskijdom.ru

1478. Замков, Н. К истории «Литературной газеты» бар. А. А. Дельвига (Из архивных разысканий). — Русск. стар., **1916,** т. CLXVI, кн. V, май, стр. 245—281.

[Участие Пушкина в «Литерат. газете»].

Отз.:

Шумигорский, Е. Новости истории. — Истор. вестн., **1916,** т. CXLV, кн. VII, июль, стр. 237—239.

1479. Письмо **В. Л. Пушкина** к Н. А. Полевому. Сообщил **Н. Л. [Н. О. Лернер].** — Русск. стар., **1916,** т. CLXVI, кн. VI, июнь, стр. 470—471.

1480. Копия письма **Ивана Александровича Гончарова** Петру Николаевичу Полевому [без даты]. Сообщил **Э. П. Юргенсон.** — Русск. стар., **1916,** т. CLXVIII, кн. XII, дек., стр. 341.

[Отношение Гончарова к творчеству Пушкина].

1481. Eremita. К вопросу о браке Дантеса со свояченицей А. С. Пушкина. — Русск. стар., **1916,** т. CLXVIII, кн. XII, дек., стр. 465—466.

1482. Брюсов, Валерий. Marginalia — Puschkiniana. Заметки на полях сочинений Пушкина.—Русск. арх., **1916,** кн. I, вып. 4, апр., стр. 397—406.

Стр. 398: I. «Евгений Онегин», гл. II, эпиграф. — Стр. 399: II. «Мне бой знаком...» — Стр. 399—400: III. «Послание Лиде» (1816), «В альбом Илличевскому» (1817). — Стр. 400: IV. Лицейские стихотворения. — V. «На А. С. Стурдзу» (1819). — VI. «Брови царь нахмуря...» (1825). — Стр. 401: VII. «J'ai possedé maitresses...» — VIII. «Пред рыцарем блестит вода...» — IX. «И путник усталый на бога роптал...» («Подражание Корану»). — Стр. 402: X. «Воспоминание» («Когда для смертного умолкнет шумный день...»). — Стр. 403: XI. «Чистотой, прислугой и пойлом...» (1827). — XII. «Вишня» (1815).— XIII. «Зимний вечер» («Буря мглою небо кроет...»). — Стр. 404—406: XIV. «Дельвигу» («Мы рождены, мой брат названный...»).

1483. Бередниковский архив. Письма **А. П. Римского-Корсакова.** 1827—1853.— Русск. арх., **1916,** кн. II, вып. 5—6, май—июнь, стр. 67, 69.

[Сравнение творчества Пушкина с творчеством Лермонтова].

1484. Из старых бумаг (С подлинников). Сообщил **М. Гершензон.** — Русск. библиофил, **1916,** кн. IV, апр., стр. 34—35.

lib.pushkinskijdom.ru

[Письмо **А. И. Тургенева** к В. А. Жуковскому, 28 марта 1837 г.: О книгах, данных Пушкиным бар. М. А. Корфу и взятых Пушкиным у А. И. Тургенева].

1485. Лернер, Н. Пушкин и португальский поэт. — Русск. библиофил, **1916**, кн. IV, апр., Историко-литерат. заметки, стр. 75—77.

[Стихотворение португальского поэта Т.-А. Гонзага, переведенное Пушкиным под заглавием: «С португальского» («Там звезда зари взошла...»)].

1486. Модзалевский, Б. Из альбомной старины. — Русск. библиофил, **1916**, кн. VI, окт., стр. 67, 68, 76.

[Об акварельном портрете Пушкина — копии с портрета П. Ф. Соколова. — «Три ключа». Автограф Пушкина в альбоме С. Н. Карамзиной (См. № 278). — Запись в альбом С. Л. Пушкина. — «Акафист Е. Н. Карамзиной» («Земли достигнув, наконец...»). Автограф Пушкина в альбоме Е. Н. Мещерской, рожденной Карамзиной (См. № 278)].

Выдержка:

В., О. [Волькенштейн, О. А.]. Из старинных альбомов. — Речь, **1916**, № 314 (3697), 14 ноября, Литерат. летопись, стр. 4.

Напечат. также: см. № 1540.

1487. Фишер, Влад. Пародия в творчестве Пушкина. — Русск. библиофил, **1916**, кн. VI, окт., стр. 84—89.

1488. Бертенсон, Сергей. Страничка театрального прошлого (Из дневника правоведа тридцатых годов [В. Д. Философова]). — Русск. библиофил, **1916**, кн. VII, ноябрь, стр. 14, 21.

[Отзыв В. Д. Философова о постановке на сцене Александринского театра «Русалки» Пушкина 1 мая 1838 г. — Составление К. А. Бахтуриным плана либретто оперы «Руслан и Людмила»].

1489. Цявловский, М. Мелочи о Пушкине. — Русск. библиофил, **1916**, кн. VIII, дек., стр. 71—77.

Стр. 71—72: 1. Бумажник Пушкина. — Стр. 72—76: 2. Пушкин накануне своей свадьбы (По поводу одной записи). — Стр. 76—77: 3. Автограф стихотворения Пушкина: «Цветы последние милей...» (См. № 279).

1490. Кулаковский, С. Маленькие драмы Пушкина (По поводу книги Д. Дарского. М. 1915). — Русск. филолог. вестн., **1916**, т. LXXVI, вып. 1, № 3, стр. 140—142.

[«Скупой рыцарь». — «Моцарт и Сальери». — «Каменный гость». — «Пир во время чумы»].

См. № 504.

lib.pushkinskijdom.ru

1491. Каратыгин, В. Итоги осеннего музыкального сезона. — Северн. зап., **1916,** кн. I, янв., стр. 146—149.

[Постановки в Музыкальной драме в Петрограде опер: А. С. Даргомыжского «Каменный гость» и Ц. А. Кюи «Пир во время чумы»].

1492. Ландау, Григорий. Разрозненные страницы. — Северн. зап., **1916,** кн. II, февр., стр. 196—198.

[Роль Пушкина в развитии русской литературы].

1493. Рожков, Н. Тридцатые годы (Очерк из истории дворянской культуры в России). — Соврем. мир., **1916,** кн. XII, дек., отд. II, стр. 25, 51—54.

[Отношение Н. М. Карамзина к творчеству Пушкина. — Идеология Пушкина].

1494. Дуэль и смерть Пушкина. С иллюстр. — Солнце России, **1916,** № 35 (341), 25 авг., стр. 10—13.

1495. Лернер, Н. Пушкин — гастроном. — Столица и усадьба, **1916,** № 49, 1 янв., стр. 12—14.

1496. Лернер, Н. Оригинал «Пиковой дамы» [кн. Н. П. Голицына, урожденная гр. Чернышева]. — Столица и усадьба, **1916,** № 52, 15 февр., стр. 11—13.

1497. Лернер, Н. «Ольга, крестница Киприды». — Столица и усадьба, **1916,** № 53, 1 марта, стр. 9—11.

[О стихотворении Пушкина: «Ольга, крестница Киприды...», посвященном Оленьке Масон].

1498. К., А. Любимый уголок А. С. Пушкина [Савкина гора в с. Михайловском). С иллюстр. — Столица и усадьба, **1916,** № 57, 1 мая, стр. 23.

1499. Лернер, Н. Пушкинские уголки в Тверской губернии [Имения Вульфов Малинники и Бернов].—Столица и усадьба, **1916,** № 58, 15 мая, стр. 3.

1500. Строев, В. «Моцарт и Сальери» Пушкина. — Столица и усадьба, **1916,** № 67, 1 окт., стр. 11.

1501. Лернер, Н. Зарубежное потомство Пушкина.—Столица и усадьба, **1916,** № 67, 1 окт., стр. 18—19.

[Н. А. Пушкина-Дубельт-Меренберг и ее дети].

lib.pushkinskijdom.ru

1502. Дризен, Н. В., бар. Тетушкин альбом. — Столица и усадьба, **1916,** № 68, 15 окт., стр. 10—11.

[Запись Пушкиным «Черной шали» в альбом С. Д. Пономаревой].

1503. Лернер, Н. Из черновых тетрадей Пушкина. Неизданные рисунки. С 3-мя снимк.—Столица и усадьба, **1916,** №71, 1 дек., стр. 6—7.

1504. Дом Пушкина на Мойке [в Петрограде]. Со снимк. — Столица и усадьба, **1916,** № 71, 1 дек., стр. 22.

1505. Лернер, Н. Прообраз пушкинской Татьяны [Е. А. Буткевич, в замужестве гр. Стройновская]. — Столица и усадьба, **1916,** № 72, 15 дек., стр. 17—19.

1506-7. Л., Н. [Лернер, Н. О.]. Возобновление «Каменного гостя» [оперы А. С. Даргомыжского в Мариинском театре]. — Столица и усадьба, **1916,** № 72, 15 дек., стр. 22—25.

1508. Круковский, Адр. Плетнев, как критик (К 50-летию со дня его смерти). — Филолог. зап., **1916,** вып. I, стр. 24, 25, 39—41, 58, 59.

[Статьи П. А. Плетнева о Пушкине. — Послание П. А. Плетнева к Пушкину].

1509. Павлов, Д. М. Новые принципы преподавания истории русской литературы. — Филолог. зап., **1916,** вып. I, стр. 102, 107, 121, 122; вып. II—III, стр. 339.

[Изучение произведений Пушкина в средней школе].

1510. Родзевич, С. К вопросу о процессе творчества М. Ю. Лермонтова. — Филолог. зап., **1916,** вып. II—III, стр. 280, 281, 308, 309.

[Сравнение процесса творчества Лермонтова с процессом творчества Пушкина].

1511. Соловьев, Д. Николай Иванович Греч. Его жизнь и литературно-журнальная деятельность. — Филолог. зап., **1916,** вып. IV—V, стр. 390, 391; вып. VI, стр. 616, 617, 641, 643; **1917,** вып. I, стр. 11.

[Отношение Греча к Пушкину, как поэту и человеку. — Статьи о произведениях Пушкина в «Сыне отечества» Греча и других авторов].

lib.pushkinskijdom.ru

1512. Барсов, А. Задача преподавания литературы, выбор материала, метод и приемы преподавания. — Филолог. зап., **1916,** вып. IV—V, стр. 544, 546, 584—586, 589.

[Изучение произведений Пушкина в средней школе].

1917 г.

1513. Морозов, П. Пушкин и английская поэзия. — Аполлон, **1917,** кн. I, стр. 44—52.

[Отношение Пушкина к английской литературе. — Влияние ее на Пушкина].

1514. Браудо, Евгений. Музыка в Петрограде. — Аполлон, **1917,** кн. I, стр. 77—78.

[Постановка оперы А. С. Даргомыжского «Каменный гость» в Мариинском театре].

1515. Чудовский, Валериан. Несколько утверждений о русском стихе. — Аполлон, **1917,** кн. IV—V, стр. 58—69.

[Ямб и хорей Пушкина].

1516. Татаринов, Н. В каких дешевых изданиях брать произведения русских классиков при комплектовании общедоступных библиотек? — Библиограф. ежемесячник, **1917,** вып. III—IV, стр. 9—11.

[Обзор «дешевых» изд. произведений Пушкина].

1517. Россиков, В. Н. Литературная критика в начале XX в. — Вестн. воспит., **1917,** кн. II, февр., стр. 30—38.

[«Евгений Онегин» с точек зрения различных направлений в критике].

1518. Веселовский, Юрий. Революция и преподавание родной словесности в средней школе. — Вестн. воспит., **1917,** кн. VI—VII, сент.—окт., стр. 112—116.

[Изучение произведений Пушкина в средней школе].

1519. Голиков, В. Г. Трагедия Пушкина. — Вестн. знания, **1917,** кн. I, янв., стр. 65—78.

[Семейная жизнь Пушкина, дуэль и смерть].

1520. Мицкевич, Адам. Петербург. — Голос минувшего, **1917,** кн. V—VI, май—июнь, стр. 1—35.

lib.pushkinskijdom.ru

[«Петербург» — отрывок из поэмы А. Мицкевича «Дзяды» — и «Медный всадник» Пушкина].

1521. Цявловский, М. Эпигоны декабристов (Дело о распространении «зловредных» сочинений среди студентов Харьковского университета в 1827 г.). — Голос минувшего, **1917**, кн. VII—VIII, июль—авг., стр. 78—80, 84—93, 96, 97, 100, 101.

[Знакомство с Пушкиным Р. И. Дорохова. — Включение в число «зловредных сочинений» стихотворения Пушкина: «Ответ на вызов написать стихи в честь имп. Елисаветы Алексеевны». — Распространение «вольных сочинений» Пушкина среди студентов Харьковского университета, декабристов и в разных слоях русского общества].

См. № 2072.

1522. Рассказы **А. О. Смирновой** в записи **Я. П. Полонского.** С предисл. и примеч. **М. Цявловского.** — Голос минувшего, **1917**, кн. XI—XII, ноябрь—дек., стр. 146, 147, 154, 156, 160.

[Отношение аристократии к Пушкину. — Отношения Пушкина и А. О. Смирновой.—Отзыв А. О. Смирновой об уме Пушкина.—Отношение к Пушкину Вяземского и Жуковского.—Посещение А. О. Смирновой Пушкина в эпоху его жизни в Царском Селе в 1831 г.—Отношение Н. Н. Пушкиной к А. О. Смирновой].

См. №№ 436, 867.

1523. Ерм., В. В публике (После лекции Гершензона о Пушкине). — Журнал журналов, **1917**, № 7, февр., стр. 13.

См. № 871.

1524. Батюшков, Ф. Ричардсон, Пушкин и Лев Толстой (К эволюции семейного романа: от «Клариссы Харлоу» к «Анне Карениной»). — Журн. Мин. нар. просв., **1917**, ч. LXXI, кн. IX, сент., отд. 3 по нар. образ., стр. 1—17.

[Отношение Пушкина к творчеству Ричардсона. — «Роман в письмах». — «Евгений Онегин»].

1525. Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Отделение русского языка и словесности. XIV заседание 3 дек. 1916 г. III заседание 25 февр. 1917 г. — Изв. Академии Наук, VI серия, **1917**, т. XI, № 2, 1 февр., стр. 74; № 13, 1 окт., стр. 905.

№ 2, стр. 74: [Присылка Г. Е. Афанасьевым в Отделение копии с письма неизвестного (февр. 1837 г.) о дуэли Пушкина]. — № 13, стр. 905: [Образование особой комиссии для выработки плана переустройства усадьбы Пушкина в Михайловском].

lib.pushkinskijdom.ru

1526. Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Общее собрание. VI заседание 15 апр. 1917 г. — Изв. Академии Наук, VI серия, **1917**, т. XI, № 11, 15 июня, стр. 757—758.

[Поступление в Академию Наук 5 автографов Пушкина из собрания В. И. Яковлева: 1) стихотворения «Зимняя дорога», 2) письма Пушкина к А. П. Керн 1825 г., 3) двух писем Пушкина к М. Л. Яковлеву 1831 и 1836 гг., 4) письма Пушкина к Л. С. Пушкину и материалов о Пушкине, собранных Лазаревским].

1527. Рукописи вел. кн. Константина Константиновича, поступившие на хранение в Рукописное отделение Библиотеки Академии Наук (Охранная опись. Составил **А. Л. Бем**). — Изв. Академии Наук, VI серия, **1917**, т. XI, № 11, 15 июня, стр. 765, 769, 770, 787, 796, 797.

[Автографы стихотворений Пушкина: «Козлову», «Муза», «Чернь», «Анчар», «Ответ Катенину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла . . .», «К бюсту завоевателя», «Монастырь на Казбеке», «Брожу ли я вдоль улиц шумных . . .», «Поэту», «Мадонна», «Для берегов отчизны дальной. . .», «Клеветникам России», «Он между нами жил . . .», «Юношу, горько рыдая, ревнивая дева бранила . . .», «Полководец». — Переводы «Русалки» и «Талисмана» Пушкина на французский язык неизвестным. — Перстень Пушкина].

1528. Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Отделение исторических наук и филологии. IX заседание 17 мая 1917 г. — Изв. Академии Наук, VI серия, **1917**, т. XI, № 13, 1 окт., стр. 907.

[Поступление в Академию Наук медали с изображением Пушкина].

1529. [Похищение из Пушкинского музея Александровского лицея вещей Пушкина]. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, **1917**, № 2—3, февр.—март, обложка, стр. 2.

1530. Ходасевич, Владислав. Стихи на сцене. — Изв. Московск. литерат.-худож. кружка, **1917**, вып. 17—18, февр.—сент., стр. 4, 5, 7.

[Чтение артистами произведений Пушкина].

1531. Дом имени А. С. Пушкина. — Истор. вестн., **1917**, т. CXLVII, кн. III, март, Смесь, стр. 849—850.

[Новые поступления в Пушкинский Дом].

lib.pushkinskijdom.ru

1532. Гладкий, А. Пушкинский уголок. С иллюстр. — Истор. вестн., **1917,** тт. CXLIX—CL, кн. VII—VIII, июль—авг., стр. 188—218.

[Св. Горы. — Михайловское. — Тригорское].

1533. «Гавриилиада» (Из залежей исторических материалов).— Истор. журн., **1917,** кн. VI—VII, стр. 650—658.

[Дело III отделения о «Гавриилиаде»].

1534. Шаляпин, Ф. Автобиография. Страницы из моей жизни.— Летопись, **1917,** кн. IX—XII, сент.—дек., стр. 105, 106, 109, 111, 120, 122, 123, 127, 141—144, 146, 147, 150, 151.

[Участие Ф. И. Шаляпина в операх: А. С. Даргомыжского «Русалка», М. П. Мусоргского «Борис Годунов», П. И. Чайковского «Евгений Онегин», М. И. Глинки «Руслан и Людмила», Н. А. Римского-Корсакова «Моцарт и Сальери», А. С. Даргомыжского «Каменный гость»].

1535. Неизданные письма **М. П. Мусоргского** к Л. И. Шестаковой и П. С. Стасовой. — Музык. современник, **1917,** кн. V—VI, янв.—февр., стр. 43.

[Письмо М. П. Мусоргского к Л. И. Шестаковой, 19 дек. 1879 г.: Об опере М. И. Глинки «Руслан и Людмила»].

1536. Римский-Корсаков, А. «Борис Годунов» М. П. Мусоргского.—Музык. современник, **1917,** кн. V—VI, янв.—февр., стр. 108—167.

1537. Абонент. Мариинский театр (Факты и слухи). — Музык. современник, прилож.: Хроника, **1917,** № 16, 9 февр., стр. 1—7.

[Постановки оперы А. С. Даргомыжского «Каменный гость» и других опер на пушкинские сюжеты].

1538. «Евгений Онегин» [опера П. И. Чайковского] в исполнении учащихся Петроградской консерватории. — Музык. современник, прилож.: Хроника, **1917,** № 19, 20 апр., Петроградск. собрания и концерты, стр. 10.

1539. Лернер, Н. Гр. Е. А. Стройновская. — Наша старина, **1917,** кн. I, стр. 32—38.

[Изображение Пушкиным Е. А. Стройновской в «Домике в Коломне»].

lib.pushkinskijdom.ru

1540. Модзалевский, Б. Новые строки Пушкина («Акафист Е. Н. Карамзиной» и «Три ключа»). Со снимк. с рукописи. — Пушкин и его соврем., **1917**, т. VII, вып. XXVIII, стр. 1—4.

Напечат. также: см. № 1486.

1541. Яковлев, Н. Последний литературный собеседник Пушкина (Бари Корнуоль). — Пушкин и его соврем., **1917**, т. VII, вып. XXVIII, стр. 5—28.

Первонач.: см. № 1929.

Дополнение:

Пушкин и его соврем., **1917**, т. VII, вып. XXVIII, стр. 117.

Отз.:

Столица и усадьба, **1916**, № 72, 15 дек., Среди книг и журналов, стр. 26—27.

1542. Трубицын, Николай. Два сербских юнака в изображении Пушкина (Ко дню 35-летия деятельности И. А. Шляпкина). — Пушкин и его соврем., **1917**, т. VII, вып. XXVIII, стр. 29—55.

[Стихотворения Пушкина: «Дочери Карагеоргия», «Песня о Георгии Черном» и «Воевода Милош»].

1543-4. Томашевский, Б. [В.]. Заметки о Пушкине. — Пушкин и его соврем., **1917**, т. VII, вып. XXVIII, стр. 56—72.

Стр. 56—64: I. Источники стихотворений: «Все мое, — сказало злато...» [«Золото и булат»] и «Глухой глухого звал...» — Стр. 64—67: II. Об эпиграмме: «Скажи, что нового...» — Стр. 67—70: III. О куплете Трике [«Евгений Онегин»]. — Стр. 70—72: IV. О «Возвышенном Галле» [«Вольность»].

1545. Маслов, Георгий. Новое о стихотворении Пушкина: «Послушай, дедушка, мне каждый раз...» 1818 г. — Пушкин и его соврем., **1917**, т. VII, вып. XXVIII, стр. 96—98.

1546. М—н, А. [Малеин, А. И.]. Мелкие заметки к Пушкину. — Пушкин и его соврем., **1917**, т. VII, вып. XXVIII, стр. 99—102.

Стр. 99—101: I. Что такое Гаргария? [Стихотворение Пушкина: «В лесах Гаргафии счастливой...»]. — Стр. 101: II. Об имени Eglé [Стихотворение Пушкина: «A son amant Eglé sans résistance...»]. — Стр. 101—102: III. О стихотворении «Мальчику».

lib.pushkinskijdom.ru

1547. Бем, А. «Днéвной» и «дневнóй» у Пушкина (Лингвистическая справка). — Пушкин и его соврем., **1917,** т. VII, вып. XXVIII, стр. 103—107.

[О заметке В. П. Семенникова: «По поводу стихотворения Пушкина: «Погасло дневное светило» (См. № 1188)].

1548. Богданович, М. Две заметки о стихотворениях Пушкина [«Подражание арабскому» и «Узник»]. — Пушкин и его соврем., **1917,** т. VII, вып. XXVIII, стр. 108—110.

1549. Стихотворение **Н. Данилевского** на смерть Пушкина. Сообщил **Б. Модзалевский.** — Пушкин и его соврем., **1917,** т. VII, вып. XXVIII, стр. 111—116.

1550. Картавцов, И. М. Библиографические заметки по истории некоторых дворянских фамилий, поместных в Псковской губернии. С прилож. списка дворянских родов Псковской губернии. — Сборн. Псковск. губ. учен. архивн. комиссии, **1917,** вып. I, стр. 28, 29, 39.

Содерж.: см. № 850.

Отдельно: см. № 850.

1551. Из псковской старины. — Сборн. Псковск. губ. учен. архивн. комиссии, **1917,** вып. I, стр. 55—58.

Содерж.: см. № 849.

Отдельно: см. № 849.

1552. [Об иллюстрациях Курдюмова к «Сказке о царе Салтане»]. — Столица и усадьба, **1917,** № 76, 28 февр., Среди книг и журналов, обложка, стр. 2—3.

1553. Старый пушкинист. Юрий Беляев и Пушкин (Воспоминание). — Столица и усадьба, **1917,** № 77—78, 30 марта, стр. 21.

[О пьесе Ю. Д. Беляева «Зеленая Лампа», в которой изображен Пушкин].

1554. Л., Н. [Лернер, Н. О.]. Курьезы исторической живописи. — Столица и усадьба, **1917,** № 77—78, 30 марта, стр. 27.

[Изображение Пушкина на картинах Д. Н. Кардовского: «Бал в Москве в двадцатых годах» и Г. Г. Мясоедова: «Салон кн. З. А. Волконской»].

lib.pushkinskijdom.ru

1555. Лернер, Н. Кн. С. А. Радзивилл.—Столица и усадьба, **1917,** № 79, 15 апр., стр. 13.

[Знакомство Пушкина с С. А. Радзивилл].

1556. Л., Н. [Лернер, Н. О.]. Из области физиологии любви. — Столица и усадьба, **1917,** № 83—88, 30 авг., стр. 15—16.

[Жена Пушкина Н. Н. Пушкина].

1557. Л., Н. [Лернер, Н. О.]. «Чудный дом» (Из преданий русской провинции). — Столица и усадьба, **1917,** № 89—90, 30 сент., стр. 19.

[Жизнь Пушкина в Одессе].

1558. Ал—ый. Мариинский театр.—Театр и искусство, **1917,** № 6, 5 февр., стр. 111.

[Постановка оперы А. С. Даргомыжского «Каменный гость»].

1559. Сумцов, Н. Ф. Пушкин и Шевченко. — Украинск. жизнь, **1917,** кн. III—VI, март—июнь, стр. 84—87.

[Влияние Пушкина на Шевченко].

2. Газеты.

1911 г.

1560. Памяти А. С. Пушкина. — Биржев. вед., утр. вып., **1911,** № 12238, 24 марта, стр. 2.

[Внесение министерством финансов в совет министров представления о приобретении в собственность государства имения Пушкина Болдино Нижегородской губ.].

1561. Россиев, Павел. Царскосельский лицей (По случаю 100-летия его основания). — Биржев. вед., утр. вып., **1911,** № 12587, 18 окт., стр. 3.

[Пребывание Пушкина в лицее].

1562. Россиев, П. А. С. Пушкин — актер-любитель (Малоизвестный эпизод из жизни поэта). — Биржев. вед., утр. вып., **1911,** № 12613, 2 ноября, стр. 3.

[Участие Пушкина в любительском спектакле в доме Олениных в роли Альнаскарова в пьесе Н. И. Хмельницкого «Воздушные замки»].

1563. Дуэль и смерть Пушкина.—Биржев. вед., веч. вып., **1911,** № 12452, 30 июля, В литерат. мире, стр. 5.

lib.pushkinskijdom.ru

1564. Л., Г. Дом, где родился Пушкин [в Москве]. — Живое слово, **1911**, № 32, 10 окт., стр. 3.

1565. Войтоловский, Л. Крепостное право в нашей художественной литературе. — Киевск. мысль, **1911**, № 50, 19 февр., стр. 4.

[Отношение Пушкина к крепостному праву].

1566. Г., П. У А. А. Пушкина. — Московск. весть, **1911**, № 11, 31 окт., стр. 2.

[О дневнике и вещах Пушкина, находившихся у А. А. Пушкина].

1567. [Устройство в Москве состоявшей при Академии Наук Комиссией по постройке памятника Пушкину выставки русских писателей].—Московск. вед., **1911**, № 2, 4 янв., Петербургск. вести, стр. 4.

1568. Пушкинское имение. — Московск. вед., **1911**, № 3, 5 янв., Внутр. изв., стр. 4.

[Заседание Нижегородского губернского земского собрания по вопросу о приобретении в собственность государства имения Пушкина Болдино].

1569. Освящение колонии А. С. Пушкина [в Михайловском].— Московск. вед., **1911**, № 117, 25 мая, Газетн. слухи, стр. 2.

1570. Расширение Пушкинского музея [в Александровском лицее]. — Нов. время, **1911**, № 12524, 23 янв., стр. 7.

1571. Меньшиков, М. Письма к ближним. Пушкин и крепостное право. — Нов. время, **1911**, № 12531, 30 янв., стр. 4.

1572. Годичное собрание Пушкинского общества. — Нов. время, **1911**, № 12533, 1 февр., В обществах и собраниях, стр. 6.

1573. Розанов, В. Домик Пушкина в Москве. — Нов. время, **1911**, № 12571, 12 марта, Маленький фельетон, стр. 13.

Перепечат.: см. № 784.

1574. Перцов, П. Нащокинский домик (К его выставке в Москве).—Нов. время, **1911**, № 12594, 4 апр., стр. 3.

[Модель дома П. В. Нащокина, в котором жил Пушкин во время приездов в Москву].

1575. [Положение совета министров о приобретении государством имения Пушкина Болдино Нижегородск. губ.] — Нов. время, **1911**, № 12618, 30 апр., Веч. хроника, стр. 2.

lib.pushkinskijdom.ru

1576. Корсаков, Г. Г., попечитель и заведующий имением Михайловское, Опочецкий уездн. предводитель дворянства. Письмо в редакцию. — Нов. время, **1911,** № 12730, 21 авг., стр. 5.

[О положении имения Пушкина Михайловское].

1577. Лавриновский, председатель Пушкинского комитета, губ. предводитель дворянства. Письмо в редакцию. — Нов. время, **1911,** № 12733, 24 авг., стр. 5.

[О положении имения Пушкина Михайловское].

1578. Вейденбаум, В. Письмо в редакцию. — Нов. время, **1911,** № 12737, 28 авг., стр. 5.

[О положении имения Пушкина Михайловское].

1579. Прокофьев, В. Юбилейные дни лицея. — Нов. время, **1911,** № 12789, 19 окт., стр. 4.

[Передача Пушкинским обществом в Пушкинский музей Александровского лицея картины И. Е. Репина, изображающей Пушкина на лицейском экзамене 8 янв. 1815 г.].

1580. Дом, где родился Пушкин. С иллюстр. — Петербургск. газета, **1911,** № 74, 17 марта, стр. 4.

1581. Усадьба Пушкиных [Болдино] — собственность государства.—Петербургск. газета, **1911,** № 81, 24 марта, стр. 5.

1582. Усадьба Пушкиных [Болдино] — государственная собственность (Беседа с членом Государственной думы В. В. Хвощинским). С иллюстр. — Петербургск. газета, **1911,** № 82, 25 марта, стр. 3.

1583. Усадьба Пушкиных [Болдино] — государственная собственность. — Петербургск. газета, **1911,** № 83, 26 марта, стр. 2.

[Постановление совета министров].

1584. К 75-летию со дня смерти А. С. Пушкина. — Петербургск. газета, **1911,** № 347, 18 дек., Эскизы и кроки, стр. 11.

[Сообщение о том, что в С.-Пб. живет Т. И. Штерн, знавшая Пушкина].

1585. Гофман, Модест. Голубово—Тригорское. — Против течения, **1911,** № 14, 21 янв., стр. 2; № 15, 28 янв., стр. 2; № 20, 12 марта, стр. 2.

[Описание поездки М. Л. Гофмана в Голубово и Тригорское в дек. 1910 г. — Библиотека в Голубове. — Нахождение в ней экземпляра

lib.pushkinskijdom.ru

«Евгения Онегина», подаренного Пушкиным Е. Н. Вульф, с надписью: «Твоя от твоих». — Е. Н. Вульф, как прототип Татьяны в «Евгении Онегине»].

См. № 1294.

1586. Пушкинская выставка. — Против течения, **1911**, № 27 (3), 30 сент., Худож. летопись Москвы, стр. 4.

[Устройство в Москве состоявшей при Академии Наук Комиссией по постройке памятника Пушкину выставки русских писателей XIX в.].

1587. Бенуа, Александр. Возобновление «Бориса». — Речь, **1911**, № 8 (1604), 9 янв., стр. 3.

[Постановки оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов» в Grand Opéra в Париже и в Мариинском театре в С.-Петербурге].

1588. [Поручение министра внутренних дел нижегородскому губернатору образовать особую комиссию для выяснения условий приобретения родового имения Пушкина Болдино в собственность государства]. — Речь, **1911**, № 18 (1614), 19 янв., Хроника, стр. 4.

1589. [Заседание состоявшей при Академии Наук Комиссии по постройке памятника Пушкину в С.-Петербурге]. — Речь, **1911**, № 38 (1634), 8 февр., стр. 4.

1590. Лернер, Н. Неизданные письма Пушкина и его жены. — Речь, **1911**, № 87 (1683), 30 марта, стр. 4.

[Письмо Н. Н. Пушкиной к кн. П. М. Волконскому, 18 февр. 1833 г.: О продаже бронзовой статуи Екатерины II, принадлежавшей А. Н. Гончарову].

См. № 423.

1591. Находка. — Речь, **1911**, № 99 (1695), 13 апр., стр. 2.

[Дело С.-Петербургской казенной палаты 1834 г. за № 24: «О выданных по высочайшему повелению камер-юнкеру Пушкину в ссуду на два года 20 000 р.» на издание «Истории Пугачевского бунта»].

1592. [Первая постановка оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов» в Стокгольме]. — Речь, **1911**, № 101 (1697), 15 апр., Телеграммы, стр. 3.

1593. [Отказ С.-Петербургской городской управы на просьбу состоявшей при Академии Наук Комиссии по постройке памятника Пушкину в С.-Петербурге об отводе земли]. — Речь, **1911**, № 124 (1720), 8 мая, Городск. дела, стр. 6.

lib.pushkinskijdom.ru

1594. Пушкин и 10-миллионный фонд. — Речь, **1911**, № 139 (1735), 23 мая, стр. 3.

[Ассигнование из «10-миллионного фонда» средств на приобретение рукописей Пушкина, находившихся у А. Ф. Онегина-Отто в Париже].

1595. Философов, Д. Соседи Пушкина по с. Михайловскому (К открытию Пушкинской колонии). — Речь, **1911**, № 142 (1738), 26 мая, стр. 2.

Напечат. также:
Соврем. слово, **1911**, № 1216, 26 мая, стр. 2.
Перепечат.: см. № 669.

1596. Лернер, Н. Пушкин и псевдо-Пушкин (Письмо в редакцию). — Речь, **1911**, № 235 (1831), 28 авг., стр. 3.

[О приписывании Б. А. Садовским Пушкину, на основании рукописи К. Васильева 1831 г., стихотворений: К. Ф. Рылеева «Ах! где те острова...» и Н. И. Ш — б — ва «Смуглянка»].

По поводу этой статьи:

Садовской, Борис. Рукопись (Письмо в редакцию). — Речь, **1911**, № 240 (1836), 2 сент., стр. 4.
См. № 441.

1597. Азов, Влад. [Ашкинази, В. А.]. NN. — Речь, **1911**, № 354 (1950), 25 дек., стр. 4.

[NN в «дон-жуанском списке» Пушкина].

1598. «Моцарт и Сальери». — Русск. вед., **1911**, № 60, 15 марта, Театр и музыка, стр. 5.

[Постановка «Моцарта и Сальери» в Солодовниковском театре в Москве].

1599. Нащокинский домик. — Русск. вед., **1911**, № 70, 27 марта, стр. 6.

[Выставка в Москве модели дома П. В. Нащокина, в котором жил Пушкин во время приездов в Москву].

1600. Кареев, Н. Новая французская книжка о Пушкине [проф. Омана]. — Русск. вед., **1911**, № 206, 7 сент., стр. 5.

1601. Ив., Ал. Беседа с А. А. Пушкиным [о дневнике А. С. Пушкина]. — Русск. вед., **1911**, № 236, 14 окт., стр. 4.

Выдержка:

Нов. время, **1911**, № 12797, 27 окт., Среди газет и журналов, стр. 4.

lib.pushkinskijdom.ru

1602. С., В. М. Библиотека имени А. С. Пушкина в Сочи (Письмо в редакцию). — Русск. вед., **1911**, № 257, 8 ноября, стр. 6.

1603. Яблоновский, Сергей. Остановившееся мгновенье. — Русск. слово, **1911**, № 71, 29 марта, стр. 3.

[По поводу выставки в Москве модели дома П. В. Нащокина, в котором жил Пушкин во время приездов в Москву].

1604. Пушкинская опека. — Русск. слово, **1911**, № 91, 22 апр., стр. 2.

[Разысканная Н. Ф. Окулич-Казариным в архиве канцелярии Псковского губернатора «Выписка из записки о действиях опеки» с 3 февр. 1837 г. по 1 февр. 1846 г.].

1605. Bene. Новые списки «Евгения Онегина» [приобретенные А. И. Успенским]. — Русск. слово, **1911**, № 107, 11 мая, стр. 3; № 108, 12 мая, стр. 6.

1606. Философов, Д. Южная любовь Пушкина [М. Н. Раевская, в замужестве Волконская]. — Русск. слово, **1911**, № 114, 19 мая, стр. 2.

1607. Философов, Д. Смерть Пушкина. — Русск. слово, **1911**, № 119, 26 мая, стр. 2.

Перепечат.: см. № 669.

1608. Три гения (Пушкин, Гоголь и Лермонтов перед Белинским). — Русск. слово, **1911**, № 122, 29 мая, стр. 4.

[Отношение Белинского к творчеству Пушкина].

1609. Дом А. С. Пушкина. — Русск. слово, **1911**, № 221, 27 сент., стр. 6.

[О доме в Москве, в котором родился Пушкин].

1610. Бочаров, Н. Дом, где родился Пушкин. Историческая справка к заседанию Московской городской думы. — Русск. слово, **1911**, № 263, 15 ноября, стр. 6.

1611. Сахновский, Юрий. «Евгений Онегин». Большой театр [в Москве]. — Русск. слово, **1911**, № 266, 18 ноября, Театр и музыка, стр. 6.

1612. К 75-летнему юбилею А. С. Пушкина. — Русск. слово, **1911**, № 279, 4 дек., Москва, стр. 7.

[Заявление Н. А. Шамина в Московскую комиссию о пользах и нуждах общественных об ознаменовании 75-летия со дня смерти

lib.pushkinskijdom.ru

Пушкина и о покупке дома В. И. Ананьина, в котором будто бы родился Пушкин].

1613. Приобретение имения А. С. Пушкина [Болдино в собственность государства]. — С.-Петербургск. вед., **1911,** № 6, 9 янв., Хроника, стр. 5.

1614. О постановке памятника А. С. Пушкину в Петербурге (В городском управлении, 7 мая). — С.-Петербургск. вед., **1911,** № 102, 8 мая, стр. 5.

1615. Колония имени Пушкина [в Михайловском]. — С.-Петербургск. вед., **1911,** № 105, 13 мая, Внутр. изв., стр. 5.

1616. Дом А. С. Пушкина [принадлежавший В. И. Ананьину, в Москве]. — С.-Петербургск. вед., **1911,** № 217, 30 сент., Внутр. изв., стр. 4.

1617. Волкович, А. Обиженный поэт. — С.-Петербургск. вед., **1911,** № 246, 4 ноября, стр. 3.

[Памятник Пушкину в Царском Селе].

1618. А., Н. Литературная памятка. — Сириус, **1911,** № 2, 7 сент., стр. 1.

[Приезд Пушкина в Москву 8 сент. 1826 г. — Чтение им «Бориса Годунова» у Веневитиновых].

Выдержка:

Нечто о Пушкине. — Бюллетени литературы и жизни, **1911,** № 2, 1 окт., стр. 49.

1619. А., Н. Пушкин и книги. — Сириус, **1911,** № 2, 7 сент., Литерат. летопись, стр. 3.

[Отношение Пушкина к книгам. — Библиотека Пушкина].

1620. Я—ин. О неопубликованных рукописях А. С. Пушкина [находившихся у П. Н. Тургенева]. — Утро России, **1911,** № 4, 6 янв., стр. 5.

1621. Г.—Н. Домик, где родился Пушкин. — Утро России, **1911,** № 60, 15 марта, стр. 3.

[Дом в Москве, принадлежавший В. И. Ананьину].

Выдержка:

Нов. время, **1911,** № 12576, 17 марта, Среди газет и журналов, стр. 4.

lib.pushkinskijdom.ru

1912 г.

1622. Соколов, Г. А. С. Пушкин и его значение для нашего времени. — Астраханск. листок, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 1; № 25, 31 янв., стр. 4—5; № 26, 1 февр., стр. 4; № 27, 2 февр., стр. 2—3; № 29, 7 февр., стр. 4—5; № 30, 8 февр., стр. 3; № 35, 14 февр., стр. 4—5.

Отдельно: см. № 479.

1623. Россиев, Павел. 29-го янв. 1837 г. — Биржев. вед., утр. вып., **1912,** № 12760, 29 янв., стр. 1.

[Характеристика Пушкина, как человека].

1624. Ясинский, И. Певец вольности святой. — Биржев. вед., утр. вып., **1912,** № 12760, 29 янв., стр. 1.

[Общественные взгляды Пушкина].

1625. Через 75 лет. — Биржев. вед., утр. вып., **1912,** № 12760, 29 янв., стр. 1.

[Положение русских писателей после Пушкина].

1626. Фаресов, А. Вблизи могилы Пушкина. — Биржев. вед., утр. вып., **1912,** № 12766, 2 февр., стр. 3.

[Отношение к Пушкину крестьян Св. Гор].

1627. Сбор на памятник Пушкину [в Симферополе]. — Биржев. вед., утр. вып., **1912,** № 12817, 3 марта, Телеграммы, стр. 2.

1628. Обозреватель. Нащокин, Пушкин и Гоголь. — Биржев. вед., утр. вып., **1912,** № 12851, 23 марта, Из прошлого, стр. 3.

Перепечат.:

Витебск. губ. вед., **1912,** № 72, 31 марта, стр. 2—3.

1629. Анчар [Боцяновский, В. Ф.]. Вечно печальный день (К 75-летию смерти Пушкина). — Биржев. вед., веч. вып., **1912,** № 12759, 28 янв., стр. 5.

[О письмах А. И. Тургенева о смерти Пушкина].

1630. Парижский салон 1912 г. — Биржев. вед., веч. вып., **1912,** № 12926, 8 мая, стр. 5.

[Статуя Пушкина работы Л. А. Бернштама].

1631. Пушкин на сцене. — Биржев. вед., веч. вып., **1912,** № 13117, 30 авг., У рампы, стр. 4.

[О пьесе В. Ф. Боцяновского: «Натали Пушкина»].

lib.pushkinskijdom.ru

1632. Solus [Арабажин, К. И.]. «Натали Пушкина». Драматические сцены в 4-х действиях В. Боцяновского. — Биржев. вед., веч. вып., **1912,** № 13186, 9 окт., У рампы, стр. 5.

1633. Выставка «Мир искусств». — Веч. время, **1912,** № 49, 23 янв., стр. 3.

[Выставка иллюстраций А. Н. Бенуа к «Пиковой даме»].

1634. Дела о Пушкине. — Веч. время, **1912,** № 55, 30 янв., стр. 3.

[О делах о Пушкине, разысканных А. Я. Лихтерманом в архиве Псковского губ. правления].

1635. Пушкин, псковский губернатор и Академия Наук. — Веч. время, **1912,** № 56, 31 янв., стр. 3.

[О делах о Пушкине, разысканных А. Я. Лихтерманом в архиве Псковского губ. правления].

1636. Гастев, К. Великий певец света, красоты и гуманности.— Волгарь, **1912,** № 28, 29 янв., стр. 1.

[Общая характеристика творчества Пушкина].

1637. Х. 29 янв. 1837 г. — 29 янв. 1912 г. — Волжск. слово, **1912,** № 24 (1336), 29 янв., стр. 2.

[Пушкин, как народный поэт. — Роль Пушкина в истории русской общественной мысли].

1638. Илькин, В. Последние дни Пушкина (Набросок). — Волжск. слово, **1912,** № 24 (1336), 29 янв., стр. 2.

1639. Афоризмы Пушкина [Собрал **С—чев**].—Волжск. слово, **1912,** № 24 (1336), 29 янв., стр. 2.

1640. С., С. Пушкин в музыке. — Волжск. слово, **1912,** № 24 (1336), 29 янв., стр. 2.

1641. Доброхотов, Анатолий. Памяти гения. — Газета-копейка, **1912,** № 24 (891), 29 янв., стр. 2.

[Отношение к Пушкину русского общества].

1642. Чаров, Н. Золотой сон (Памяти А. С. Пушкина). — Газета-копейка, **1912,** № 24 (891), 29 янв., стр. 2.

[Общая характеристика творчества Пушкина].

1643. Д'Ор, О. Л. [Оршер, Л. И.]. Потонувший Пушкин. — Голос земли, **1912,** № 20, 29 янв., стр. 2.

[Пародия на комментарии к тексту Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

1644. Сологуб, Федор. Семьдесят пять лет. — Голос земли, **1912,** № 20, 29 янв., стр. 3.

[Пушкин, как человек. — Смерть Пушкина].

1645. Новоселов, Вл. С. Ф. Пушкина-Панина. — Голос земли, **1912,** № 20, 29 янв., стр. 3.

[Любовь Пушкина к С. Ф. Пушкиной-Паниной].

1646. Кн., Б. [Дубино-Княжицкий, Б. Б.]. «Зеленая Лампа» (Из жизни А. С. Пушкина). — Голос земли, **1912,** № 20, 29 янв., стр. 3—4.

[Участие Пушкина в «Зеленой Лампе»].

1647. Носков, Ник. Пушкин издали. — Голос земли, **1912,** № 20, 29 янв., стр. 3—4.

[Отношение к Пушкину правительства. — Первые издания собраний сочинений Пушкина. — Изучение Пушкина].

1648. Щ., П. [Щеголев, П. Е.]. Иностранные газеты 1837 г. о смерти Пушкина (К 75-летию со дня смерти Пушкина) («Journal des Débats» и «The Morning Chronicle»). — Голос земли, **1912,** № 20, 29 янв., стр. 4.

Перепечат.: см. № 510.

1649. Безобразов, П. Пушкин в лицее. — Голос земли, **1912,** № 20, 29 янв., стр. 4.

1650. [Щеголев, П. Е.]. И. А. Гончаров — цензор Пушкина. — Голос земли, **1912,** № 20, 29 янв., стр. 4—5.

[Доклад И. А. Гончарова С.-Петербургскому цензурному комитету 6 апр. 1857 г. о VII дополн. томе сочинений Пушкина под ред. П. В. Анненкова].

1651. Пушкинский день. — Голос земли, **1912,** № 20, 29 янв., стр. 5.

[75-летие со дня смерти Пушкина и Академия Наук].

1652. Перцов, П. Корни пушкинской трагедии (1837—27 янв.—1912). — Голос Москвы, **1912,** № 22, 27 янв., стр. 1.

[Отношение Пушкина к жене. — Дуэль и смерть его].

1653. Перцов, П. Тайна Пушкина. — Голос Москвы, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

[Любовь Пушкина к А. Ризнич и Е. К. Воронцовой].

lib.pushkinskijdom.ru

1654. Пскович. Новые документы о Пушкине [разысканные А. Я. Лихтерманом в архиве Псковского губ. правления].—Голос Москвы, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

1655. С., И. Внук поэта (Беседа с А. А. Пушкиным).—Голос Москвы, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

[О рукописях Пушкина, переданных в Румянцовский музей].

1656. Педашенко, С. Надписи на памятниках Пушкину. — Голос Москвы, **1912,** № 24, 29 янв., Иллюстр. обозр., стр. 2.

1657. [Рисунок Пушкина, изображающий монахиню]. — Голос Москвы, **1912,** № 24, 29 янв., Иллюстр. обозр., стр. 2.

1658. Кедрина, Л. 75 лет со дня кончины А. С. Пушкина. — Голос Самары, прилож., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 1.

[Влияние Пушкина на Лермонтова, Полонского, Майкова, Тютчева и др.].

1659. Некто. Татьяна и Онегин. — Голос Самары, прилож., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 1.

1660. Кедрин, С. Биография Пушкина. — Голос Самары, прилож., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 1—2.

1661. Э—зар. Красота Пушкина и наши дни.—Голос Сибири, **1912,** № 317, 29 янв., стр. 2.

[Современная русская литература, как «диаметрально-противоположный полюс пушкинского творчества»].

1662. Щеголев, П. и В. А. [Щеголева, В. А.]. «Натали Пушкина» [Пьеса В. Ф. Боцяновского] (Русский драматический театр). — День, **1912,** № 9, 10 окт., стр. 5.

1663. В Обществе женской взаимопомощи. — Звезда, **1912,** № 17, (53), 13 марта, стр. 4.

[Литерат.-музык. вечер, посвященный Пушкину].

1664. Рождествин, А. Бессмертный учитель (К 75-летию со дня кончины Пушкина). — Казанск. телеграф, **1912,** № 5630, 29 янв., стр. 2.

[Отношение к смерти Пушкина русского общества. — Значение творчества Пушкина для школы].

1665. Деев, В. Пушкин, как дворянин (К 75-летию со дня смерти). — Казанск. телеграф, **1912,** № 5630, 29 янв., стр. 2.

lib.pushkinskijdom.ru

1666. Джонсон, И. Прекрасный сон. — Киевск. мысль, **1912,** № 29, 29 янв., стр. 3.

[Отношение Гоголя к смерти Пушкина. — Пушкин, как человек. — Отношение его к жизни].

1667. Войтоловский, Л. Пушкин. — Киевск. мысль, **1912,** № 29, 29 янв., стр. 3.

[Идеология Пушкина. — Общественное значение его].

1668. Шольп, Евг. Пушкин в его письмах с юга (1820—1824). — Киевск. мысль, **1912,** № 29, 29 янв., стр. 3—4.

1669. В—ко, К. Пушкин и декабристы.—Киевск. мысль, **1912,** № 29, 29 янв., стр. 4.

1670. Ач., Ал. [Ачкасов, А. Н.]. Пушкин и цензура. — Киевск. мысль, **1912,** № 29, 29 янв., стр. 4.

1671. Яблоновский, Александр. Дантес. — Киевск. мысль, **1912,** № 29, 29 янв., стр. 4—5.

[Биография Г.-К. Дантеса.—Отношения его и Пушкина.—Дуэль и смерть Пушкина].

1672. Чаговец, Всеволод. Дуэль и смерть [Пушкина]. — Киевск. мысль, **1912,** № 29, 29 янв., стр. 5.

1673. Новомирский, Н. Жизнерадостный гений (Памяти А. С. Пушкина). — Киевск. неделя, **1912,** № 4, стр. 2—3.

[Идеология Пушкина. — Общая характеристика творчества его].

1674. Нейман, Б. В. Великий учитель (К 75-летнему юбилею Пушкина). — Киевск. неделя, **1912,** № 4, стр. 3—4.

[Пушкин, как учитель русских писателей. — Влияние Пушкина на Боратынского, Языкова, Лермонтова и др.].

1675. Семенов, Петр. Пушкин и театр. — Киевск. неделя, **1912,** № 4, стр. 4—5.

[Произведения Пушкина на сцене.—«Борис Годунов»].

1676. Педашенко, С. Памятники Пушкину. — Московск. вед., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

Отдельно: см. № 473.

1677. Люксембургское наследство и потомок Пушкина [гр. Меренберг, сын принца Николая Нассауского и Н. А. Пушкиной-Дубельт-Меренберг]. — Московск. вед., **1912,** № 40, 18 февр., Иностр. изв., Германия, стр. 4.

lib.pushkinskijdom.ru

1678. Д. Царскосельский лицей. — Нов. время, прилож., **1912,** № 12874, 14 янв., стр. 8—9.

[Характеристика Пушкина, как лицеиста].

1679. Розанов, В. Возврат к Пушкину (К 75-летию со дня его кончины). — Нов. время, **1912,** № 12889, 29 янв., стр. 5.

Содерж.: см. № 784.

Перепечат.: см. № 784.

По поводу этой статьи:

Лятский, М. Пушкин, как друг русской семьи. — Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии, 1912, № 3, март, Вестн. литературы, стб. 67—69.

1680. Зет, П. [Столпянский П. Н.]. В старом Петербурге. XIX. Квартиры Пушкина. — Нов. время, **1912,** № 12889, 29 янв., стр. 6.

1681. Гнедич, П. Цвет волос А. С. Пушкина. — Нов. время, **1912,** № 12899, 9 февр., Маленький фельетон, стр. 5.

1682. Старый Джон [Гнедич, П. П.]. Пушкин на лицейском экзамене 1815 г. — Нов. время, **1912,** № 12940, 21 марта, стр. 4.

[О картине И. Е. Репина].

1683. Старый Джон [Гнедич, П. П.]. Дубликат «Пушкина на экзамене» [картины И. Е. Репина]. — Нов. время, **1912,** № 12958, 10 апр., стр. 5.

1684. Бурнакин, А. Литературные заметки. Заподозренный Пушкин. — Нов. время, **1912,** № 13121, 21 сент., стр. 4.

[Идеология Пушкина].

1685. Г., А. [Ганнибал, А. С.]. В поместье прадеда Пушкина. — Нов. время, прилож., **1912,** № 13129, 29 сент., стр. 7.

[Мыза «Суйда» по Варшавской жел. дороге, поместье А. П. Ганнибала].

1686. [Постановка на сцене пьесы В. Ф. Боцяновского «Натали Пушкина»]. — Нов. время, **1912,** № 13133, 3 окт., Театр и музыка, стр. 6.

1687. Зритель. Жена поэта (Письмо в редакцию). — Нов. время, **1912,** № 13140, 10 окт., Театр и музыка, стр. 6.

[Постановка на сцене пьесы В. Ф. Боцяновского «Натали Пушкина»].

1688. Михайлов, Конст. Гете, Пушкин и Хомяков о Константинополе. — Нов. время, **1912,** № 13183, 22 ноября, стр. 6.

lib.pushkinskijdom.ru

1689. И. Светлой памяти А. С. Пушкина. — Одесск. почта, **1912,** № 1117, 29 янв., стр. 2.

[Идеология Пушкина. — Значение его].

1690. Фауст. Дни нашей жизни. А. С. Пушкин. — Одесск. почта, **1912,** № 1117, 29 янв., стр. 3.

[Отношение Пушкина к жене. — Дуэль и смерть Пушкина. — Отношение к Пушкину гр. М. С. Воронцова].

Отз.:

Иорик. Арабески. — Одесск. курьер, **1912,** № 263, 31 янв., стр. 2.

1691. Диаволо. На кончике пера. Памяти А. С. Пушкина. — Одесск. почта, **1912,** № 1117, 29 янв., стр. 3.

[Значение Пушкина].

Отз.:

Иорик. Арабески. — Одесск. курьер, **1912,** № 263, 31 янв., стр. 2.

1692. Пушкинские торжества в Одессе. — Одесск. почта, **1912,** № 1117, 29 янв., стр. 3.

1693. Диаволо. На кончике пера. — Одесск. почта, **1912,** № 1118, 30 янв., стр. 2.

[Ознаменование 75-летия со дня смерти Пушкина в Одессе].

1694. Фауст. Дни нашей жизни. — Одесск. почта, **1912,** № 1118, 30 янв., стр. 2.

[Ознаменование 75-летия со дня смерти Пушкина в Одессе].

1695. Василевский, И. (Не Буква). Пушкинский спор. — Одесск. новости, **1912,** № 8622, 17 янв., стр. 3.

[О картине И. Е. Репина, изображающей Пушкина на лицейском экзамене 8 янв. 1815 г.].

1696. Тальников, Д. Трагедия Пушкина (К 75-летию со дня его смерти). — Одесск. новости, **1912,** № 8633, 29 янв., стр. 2.

[Пушкин, как человек. — Жизненные впечатления Пушкина].

1697. Г., Н. [Геккер, Н. Л.]. Пушкин—вольнодумец. — Одесск. новости, **1912,** № 8633, 29 янв., стр. 3.

[Идеология Пушкина].

1698. Лернер, Н. За историческую правду. О «Пушкине» Репина. — Одесск. новости, **1912,** № 8674, 18 марта, стр. 5.

lib.pushkinskijdom.ru

1699. Лернер, Н. Что такое Константинополь? — Одесск. новости, **1912,** № 8872, 11 ноября, стр. 3—4.

[Разговор А. О. Смирновой с Пушкиным о Константинополе].

1700. Шлемиль, Петер. Сын солнца. — Одесск. курьер, **1912,** № 261, 29 янв., стр. 1.

[Значение Пушкина].

1701. Старый студент. К истории чествования Пушкина в Одессе (Из старой записной книжки). — Одесск. листок, **1912,** № 23, 28 янв., стр. 2.

[Чествование в Одессе в 1887 г. 50-летия со дня смерти Пушкина. Речи архиеп. Никанора (А. И. Бровковича) и А. И. Кирпичникова].

1702. Кончина Пушкина. — Одесск. листок, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

[Перепечатка «Некролога Пушкина», написанного **А. И. Левшиным** и помещенного в «Одесск. вестн.», 1837, № 13, 13 февр.].

1703. Ипполитов, С. Пушкин — гражданин. — Одесск. листок, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

1704. Плетнев, А. Пушкин и его современники. — Одесск. листок, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

Содерж.: см. № 717.
Перепечат.: см. № 717.

1705. Чужанов, Ив. Пушкин и мы. — Одесск. листок, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

[Общая характеристика творчества Пушкина. — Сравнение творчества Пушкина с творчеством Достоевского и Л. Толстого. — Идеология Пушкина].

1706. В—ов, Б. Пушкинский стих.— Одесск. листок. **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

1707. Пересветов, Ник. «Неопалимая купина». Любовь Пушкина. — Одесск. листок, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2—3.

[Отношение Пушкина к женщинам].

1708. Де-Рибас, Александр. Пушкин и Амалия Ризнич (Из преданий старой Одессы). — Одесск. листок, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 3.

Перепечат.: см. № 695.

1709. Новое о Пушкине. — Одесск. листок, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 3.

lib.pushkinskijdom.ru

[Дела о Пушкине, разысканные А. Я. Лихтерманом в архиве Псковского губ. правления].

1710. Яр—ский, Б. Наши беседы. Знаем ли мы А. С. Пушкина?—Одесск. листок, **1912,** № 25, 31 янв., стр. 2.

[Беседа с проф. И. А. Линниченко. Современное состояние изучения Пушкина].

1711. Новый. Прежние пушкинские дни. — Одесск. листок, **1912,** № 25, 31 янв., стр. 2.

[Ознаменование в Одессе в 1899 г. 100-летия со дня рождения Пушкина].

1712. Скромные речи. Пушкин. — Одесск. листок, **1912,** № 25, 31 янв., стр. 2.

[О статьях о Пушкине по поводу 75-летия со дня его смерти].

1713. Пушкинский Дом. — Одесск. листок, **1912,** № 32, 9 февр., стр. 3.

[Новые поступления в Пушкинский Дом].

1714. Р., А. Светлой памяти великого А. С. Пушкина. — Одесск. слово, **1912,** № 675, 29 янв., стр. 2.

[Значение Пушкина в истории русской литературы].

1715. Сатурн. 1837 — 29 янв. — 1912. — Петербургск. газета, **1912,** № 28, 29 янв., стр. 3.

[Ознаменование пятидесятилетия со дня смерти Пушкина и столетия со дня его рождения].

1716. Как почтил великого поэта Петербург? [Петербургск. городское самоуправление]. — Петербургск. газета, **1912,** № 28, 29 янв., стр. 3.

1717. Городской. Город и память Пушкина. — Петербургск. газета, **1912,** № 28, 29 янв., стр. 3.

[Ознаменование 75-летия со дня смерти Пушкина Петербургск. комиссией по народному образованию. Беседа с П. А. Потехиным и Н. Н. Медведевым].

1718. Новый [Гермониус, А. К.]. Конфликт города с Комиссией по сооружению всероссийского памятника Пушкину в Петербурге. — Петербургск. газета, **1912,** № 28, 29 янв., стр. 3.

1719. О доме, где жил и умер Пушкин. — Петербургск. газета, **1912,** № 28, 29 янв., стр. 3.

1720. Тонский. Почтение памяти великого писателя Пушкинским обществом (Беседа с председателем общества А. С. Ермо-

lib.pushkinskijdom.ru

ловым). — Петербургск. газета, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 3.

1721. Spectator [Трозинер, Ф. Ф.]. Дом Пушкина (Беседа с акад. Н. А. Котляревским). — Петербургск. газета, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 3.

1722. Пушкинское имение Болдино переходит в собственность государства. — Петербургск. газета, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 3.

1723. Никитин. Разряд изящной словесности [Академии Наук] в память Пушкина. — Петербургск. газета, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 3—4.

1724. Беседа с Александром Александровичем Пушкиным. — Петербургск. газета, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 4.

[Отношение к Пушкину русского общества].

1725. Беседа с А. П. Араповой, урожденной гр. Ланской. — Петербургск. газета, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 4.

[Отношение к Пушкину его жены. — Семья Пушкина].

1726. Дочери поэта А. С. Пушкина. — Петербургск. газета, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 4.

1727. У внучки А. С. Пушкина А. А. Пушкиной. — Петербургск. газета, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 4.

1728. Пополнение Пушкинского музея [Александровского лицея]. — Петербургск. газета, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 4.

1729. Бахтиаров, А. Пушкинский музей и волосы Пушкина. Справка о картине Репина. — Петербургск. газета, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 4.

1730. Отметки Пушкина за ученье [по материалам архива Царскосельского лицея]. — Петербургск. газета, прилож., **1912**, № 28, 29 янв., стр. 12.

1731. Извещение о смерти Пушкина [Снимок]. — Петербургск. газета, прилож., **1912**, № 28, 29 янв., стр. 12.

1732. Приказ о разжаловании в рядовые бар. Геккерена [Дантеса, подписанный военным министром гр. А. И. Чернышевым] [Снимок]. — Петербургск. газета, прилож., **1912**, № 28, 29 янв., стр. 12.

1733. Пушкин и Дантес (К 75-летию со дня дуэли и смерти А. С. Пушкина). — Петербургск. листок, **1912**, № 27, 28 янв., стр. 3; № 28, 29 янв., стр. 4; № 29, 30 янв., стр. 3.

lib.pushkinskijdom.ru

[Перевод из книги **Русского [Юлия Эккарша** (?)]: «Новые картины петербургского общества», изданной в 1874 г. в Лейпциге на немецком языке].

1734. Вместо музея — пивная. — Правда, **1912,** № 22, 25 мая, стр. 2.

[О доме в Москве, в котором родился Пушкин].

1735. Лопуховский, А. Русский гений. — Приазовск. край, **1912,** № 27, 29 янв., стр. 3.

[Значение Пушкина в истории русского просвещения].

1736. Лаврский, Н. Трагедия гения. — Приазовск. край, **1912,** № 27, 29 янв., стр. 4.

[Отношение к Пушкину цензуры. — Отношение Пушкина к Николаю I. — Похороны Пушкина].

1737. Пасынков, Л. Завороженная свирель (К 75-летию со дня смерти Пушкина). — Приазовск. край, **1912,** № 27, 29 янв., стр. 4.

[Общая характеристика творчества Пушкина].

1738. Новое о Пушкине. — Приазовск. край, **1912,** № 27, 29 янв., стр. 4.

[Дела о Пушкине, разысканные А. Я. Лихтерманом в архиве Псковского губ. правления].

1739. Гофман, Модест. Альбом пушкинской эпохи. — Против течения, **1912,** № 20 (44), 28 янв., стр. 2.

[Альбом А. Н. Вульфа 1825—1827 гг., хранившийся у С. Б. Вревской].

1740. Медведев, Павел. Страничка из жизни Пушкина в Кишиневе. — Против течения, **1912,** № 24 (48), 10 марта, стр. 2.

[Пребывание Пушкина на даче Е. Я. Самойловой, дочери Я. Н. Кобылянского, в двух с половиной верстах от Кишинева].

1741. К 75-летию со дня смерти А. С. Пушкина. — Псковск. жизнь, **1912,** № 543, 28 янв., стр. 1.

[Изучение Пушкина].

1742. Лихтерман, Александр. 29-е янв. 1837 г. — Псковск. жизнь, **1912,** № 543, 28 янв., стр. 1—2.

[Отношение Пушкина к жене. — Дуэль и смерть Пушкина].

1743. Минус. О Пушкине. — Псковск. жизнь, **1912,** № 543, 28 янв., Маленький фельетон, стр. 2.

[Пушкин и Псковская губ.].

lib.pushkinskijdom.ru

1744. Похороны Пушкина. — Псковск. жизнь, **1912,** № 543, 28 янв., стр. 2.

1745. Новое о Пушкине.—Псковск. жизнь, **1912,** № 543, 28 янв., стр. 2.

[Дела о Пушкине, разысканные А. Я. Лихтерманом в архиве Псковского губ. правления].

1746. Вэль. Дорожные впечатления. — Псковск. жизнь, **1912,** № 562, 15 марта, стр. 2; № 564, 20 марта, стр. 2; № 565, 22 марта, стр. 2.

[Михалево, имение Н. И. Бухарова, где по местному преданию бывал Пушкин].

1747. Бобров, В. [Михайловское, Тригорское, могила Пушкина]. — Псковск. голос, **1912,** № 11, 27 янв., стр. 1—2.

1748. Святые Горы. На могиле А. С. Пушкина. — Псковск. голос, **1912,** № 14, 8 февр., стр. 4.

1749. Митяшев, М. Солнце сияет! — Раннее утро, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 3.

[Значение Пушкина].

1750. Икар [Ивинский, Б. И.]. Несбывшиеся мечты Пушкина [об уединении]. — Раннее утро, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 3.

1751. D. S. У сына поэта (Беседа с А. А. Пушкиным). — Раннее утро, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 3.

[О потомстве Пушкина и вещах его, сохранившихся у сына].

1752. Пушкин — москвич. — Раннее утро, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 3—4.

[Жизнь Пушкина в Москве].

1753. N. Где же родился Пушкин? — Раннее утро, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 4.

[О доме в Москве, в котором родился Пушкин].

1754. Б., Л. Пушкинский праздник (Письмо из Парижа). — Раннее утро, **1912,** № 62, 15 марта, стр. 2.

[Вечер в Париже, устроенный русской учащейся молодежью. — О речах о Пушкине проф. Э. Омана и А. В. Луначарского.—Воспоминания о Дантесе А. Ф. Онегина].

Выдержка:

Нов. время, 1912, № 12936, 17 марта, Среди газет и журналов, стр. 13.

lib.pushkinskijdom.ru

1755. Философов, Д. Из лицейской старины. — Речь, **1912,** № 8 (1962), 9 янв., Литерат. неделя, стр. 3.

[Пребывание Пушкина в лицее].

1756. Рисунки Пушкина. — Речь, **1912,** № 28 (1982), 29 янв., стр. 3—4.

[Рисунки из тетрадей Пушкина (Румянцовский музей, № 2371, лл. 38 об. и 41), изображающие: 1) пять повешенных декабристов, 2) несколько профилей, среди которых — Вольтера. Воспроизведены впервые].

1757. [Ознаменование 75-летия со дня смерти Пушкина в С.-Петербурге]. — Речь, **1912,** № 29 (1983), 30 янв., Хроника, стр. 2.

1758. Лернер, Н. Декабристы и Пушкин (Новые данные). — Речь, **1912,** № 82 (2036), 24 марта, стр. 2.

[Письмо о Пушкине декабриста **И. И. Горбачевского** к декабристу М. А. Бестужеву, 12 июня 1861 г.].

1759. Лернер, Н. Русская художественная литература о Наполеоне. — Речь, **1912,** № 234 (2188), 27 авг., стр. 2.

[Отношение Пушкина к Наполеону].

1760. Садовской, Борис. Натали Пушкина и почтмейстер. — Речь, **1912,** № 290 (2244), 22 окт., стр. 4.

[Встреча Н. Н. Пушкиной-Ланской после смерти Пушкина в Макарьеве Нижегородской губ. с местным почтмейстером. Его отзыв о Пушкине и его жене].

Выдержка:

Вокруг имени Пушкина. — Бюллетени литературы и жизни, **1912,** № 5, ноябрь, Мелочи прошлого, стр. 247—248.

1761. Спиро, Б. Выставка русских писателей XIX в. — Речь, **1912,** № 345 (2299), 16 дек., стр. 4.

[Предположение Комиссии по сооружению памятника Пушкину в С.-Петербурге об устройстве выставки в Москве].

1762. Памяти А. С. Пушкина. — Руль, **1912,** № 334, 30 янв., стр. 2.

[Ознаменование 75-летия со дня смерти Пушкина в Москве].

1763. Яновский, Б. Пушкин и Чайковский. — Руль, **1912,** № 334, 30 янв., стр. 3.

[Оперы П. И. Чайковского: «Евгений Онегин» и «Мазепа»].

lib.pushkinskijdom.ru

1764. Веселовский, Ю. 29 января 1837 г. — Русск. вед., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2—3.

[Рост популярности Пушкина. — Успехи изучения его].

1765. К 75-летию со дня смерти А. С. Пушкина. — Русск. вед., **1912,** № 24, 29 янв., Петербург, стр. 3.

[Ознаменование 75-летия со дня смерти Пушкина в С.-Петербурге].

1766. К., Л. Пушкин в Работном доме. — Русск. вед., **1912,** № 26, 1 февр., Театр и музыка, стр. 4.

[Вечер памяти Пушкина в Работном доме в Москве].

1767. Зет, П. [Столпянский, П. Н.]. Вечной памяти двенадцатого года. — Русск. инвалид, **1912,** № 73, 4 апр., стр. 2—3.

[О «Полководце» Пушкина].

1768. Немирович-Данченко, Вас. Убийцы Пушкина. — Русск. слово, **1912,** № 22, 27 янв., стр. 2.

[Смерть Пушкина. — Общество, окружавшее его].

1769. Щеголев, П. Е. К истории дуэли и смерти Пушкина (1837—1912). Новые материалы. — Русск. слово, **1912,** № 22, 27 янв., стр. 2.

1. Рассказ **В. А. Жуковского** о дуэли Пушкина. — 2. Смерть и погребение Пушкина. Из дневника **А. И. Тургенева.** — 3. Письмо бар. **Геккерена** к В. А. Жуковскому. — 4. Письмо бар. **Геккерена-Дантеса** к Пушкину. — 5. Правила дуэли Пушкина и Дантеса. — 6. Записка доктора **Шольца.**

Перепечат.: см. № 510.

Выдержки:

1) К дуэли и смерти Пушкина. — Бюллетени литературы и жизни, **1912,** № 11, 15 февр., стр. 441—443.

2) Новые материалы о Пушкине. — Вятск. речь, **1912,** № 26, 1 февр., стр. 2.

3) **Г., С.** О дуэли Пушкина. — Новости печати, **1912,** № 5, февр., стр. 13—14.

4) Последние минуты Пушкина. — Одесск. новости, **1912,** № 8634, 31 янв., стр. 2.

5) Последние минуты Пушкина. — Приазовск. край, **1912,** № 29, 31 янв., стр. 2.

6) Новые материалы о Пушкине. — Псковск. жизнь, **1912,** № 544, 31 янв., стр. 1.

7) Дуэль и смерть Пушкина. — Свет, **1912,** № 27, 29 янв., стр. 3—5.

8) Новые материалы о Пушкине. — Соврем. слово, **1912,** № 1460, 29 янв., стр. 3.

lib.pushkinskijdom.ru

9) Пушкин после дуэли. — Соврем. слово, **1912**, № 1460, 29 янв., стр. 3.

10) К истории дуэли и смерти А. С. Пушкина. — Южн. край, **1912**, № 10577, 29 янв., стр. 5.

1770. Щеголев, П. Е. Иностранные дипломаты о дуэли и смерти Пушкина. — Русск. слово, **1912**, № 22, 27 янв., стр. 3.

[1. Донесение саксонского посланника бар. **Лютцероде**, в переводе, 11 февр. 1837 г. — 2. Донесение баварского посланника гр. **Лерхенфельда**, в переводе, 10 февр. 1837 г.].

Перепечат.: см. № 510.

Выдержки:

1) К пушкинской годовщине. — Биржев. вед., утр. вып., **1912**, № 12760, 29 янв., Газетн. день, стр. 2.

2) Иностранные дипломаты о дуэли и смерти А. С. Пушкина. — Южн. край, **1912**, № 10577, 29 янв., стр. 5.

1771. Яблоновский, Сергей. Сфинкс.—Русск. слово, **1912**, № 24, 29 янв., стр. 3.

[Внешность Пушкина. — Противоречия в творчестве Пушкина. — Простота и ясность творчества Пушкина].

1772. Измайлов, А. Пушкин. — Русск. слово, **1912**, № 24, 29 янв., стр. 3.

[Отсутствие хорошо разработанной биографии Пушкина].

1773. Щеголев, П. У гроба Пушкина (По новым материалам).— Русск. слово, **1912**, № 24, 29 янв., стр. 3.

[Отношение Николая I к Пушкину].

1774. Белов, Е. Музей Пушкина в Париже. — Русск. слово, **1912**, № 24, 29 янв., стр. 3.

[Пушкинское собрание А. Ф. Онегина].

1775. Тэффи [Бучинская, Н. А.]. Мой первый Пушкин. — Русск. слово, **1912**, № 24, 29 янв., стр. 4.

[О первом впечатлении в детстве от стихотворения Ф. А. Туманского: «Вчера я отворил темницу...», ошибочно приписанного Пушкину].

Отз.:

1) Юбилейное недоразумение. — Голос Москвы, **1912**, № 25, 31 янв., Печать, стр. 2.

2) **Амфитеатров, Александр.** Записная книжка. — Одесск. новости, **1912**, № 8650, 19 февр., стр. 2 (**Перепечат.:** см. № 598).

3) **W. C.** Любовь к Пушкину. — Столичн. молва, **1912**; № 226, 30 янв., стр. 3.

lib.pushkinskijdom.ru

4) **Д.** Разрушенная иллюзия. — Южн. вед., **1912,** № 26, 1 февр., стр. 3.

См. № 1778.

1776. Панихиды по А. С. Пушкину [в Москве].—Русск. слово, **1912,** № 24, 29 янв., Москва, стр. 7.

1777. Баян [Колышко, И. И.]. Национальный гений. — Русск. слово, **1912,** № 26, 1 февр., стр. 3.

[Пушкин, как национальный гений. — Значение Пушкина].

Отз.:

1) **Vex.** Особенная чепуха за день. — Нов. время, **1912,** № 12895, 4 февр., стр. 13.

2) Гермоген, Илиодор, Распутин и Пушкин. — Приазовск. край, **1912,** № 38, 11 февр., Пресса, стр. 3.

3) **Амфитеатров, Александр.** Замогильные записки Александра Сергеевича Пушкина. — Утро России, **1912,** № 41, 19 февр., стр. 2. (**Перепечат.:** см. № 598).

1778. Тэффи [Бучинская, Н. А.]. Комментарии к анекдоту. — Русск. слово, **1912,** № 28, 4 февр., стр. 2.

[По поводу статьи «Мой первый Пушкин» (См. № 1775)].

Отз.:

Скверный анекдот. — Голос Москвы, **1912,** № 29, 5 февр., Печать, стр. 2.

1779. Первухин, М. «Цыганы» Леонкавалло (От нашего римского корреспондента). — Русск. слово, **1912,** № 208, 8 сент., стр. 7.

[Заимствование Леонкавалло для его оперы сюжета «Цыган» Пушкина].

1780. Памяти Н. П. Бочарова. — Русск. слово, **1912,** № 231, 7 окт., стр. 7.

[О работе Н. П. Бочарова по разысканию дома в Москве, в котором родился Пушкин].

1781. Измайлов, А. «Натали Пушкина» [В. Ф. Боцяновского] в Русском драматическом театре (По телефону от нашего петербургского корреспондента). — Русск. слово, **1912,** № 232, 9 окт., Театр и музыка, стр. 7.

1782. Пушкинские автографы. — Русск. слово, **1912,** № 283, 8 дек., Наука, литература, искусство, стр. 6.

[Поступление в Румянцовский музей от В. А. Венкстерна двух написанных Пушкиным контрактов на наем им квартиры с 1 мая 1835 г. по 1 мая 1836 г. и с 1 мая 1836 г. по 1-е июня 1837 г.].

lib.pushkinskijdom.ru

1783. О—в, М. А. А. С. Пушкин.—С.-Петербургск. вед., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 1.

[Общая характеристика творчества Пушкина. — Значение его в истории русской литературы].

1784. Слезскинская, З. К юбилею А. С. Пушкина. — С.-Петербургск. вед., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

[Дело об элегии Пушкина «Андрей Шенье»].

1785. Хряпин, К. Пушкин и Петербург. — С.-Петербургск. вед., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

[Отношение Пушкина к Петербургу. — О доме, в котором умер Пушкин].

1786. Зигфрид [Старк, Э. А.]. Эскизы. Пушкин и театр.— С.-Петербургск. вед., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

[Отношение С.-Петербургских театров к 75-летию со дня смерти Пушкина].

1787. Плетнев, Алексей. Пушкин и Плетнев (К 75-летию кончины А. С. Пушкина). — С.-Петербургск. вед., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

[Отношения Пушкина и П. А. Плетнева].

Перепечат.: см. № 717.

1788. Вакуловский, А. Наброски. — С.-Петербургск. вед., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 3.

[Отношение к Пушкину современного ему общества. — Смерть Пушкина].

1789. [Ознаменование 75-летия со дня смерти Пушкина в С.-Петербурге]. — С.-Петербургск. вед., **1912,** № 24, 29 янв., Хроника, стр. 5.

1790. Клод, Л. Отживающей тени. — Саратовск. вестн., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 4—5.

[«Умерщвление» пушкинских заветов в последующей русской литературе. — Сопоставление творчества Пушкина с творчеством Л. Толстого, Достоевского, Гончарова, Тургенева и Кольцова].

Выдержка:

О затемнении и искажении заветов Пушкина. — Бюллетени литературы и жизни, **1912,** № 11, 15 февр., стр. 443—446.

1791. Медведский, К. Памяти гения (К 75-летию со дня смерти Пушкина). — Свет, **1912,** № 27, 29 янв., стр. 1—2.

[Идеология Пушкина. — Отношение его к Александру I и Николаю I].

lib.pushkinskijdom.ru

1792. Дубровский, К. Неразгаданный великий сфинкс (К 75-летию смерти А. С. Пушкина). — Сибирь, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2—3.

[Неразгаданность личности Пушкина и общеизвестность его значения в истории русской литературы].

1793. Памяти гения. — Соврем. слово, **1912,** № 1460, 29 янв., стр. 2.

[Отношение к Пушкину правительства. — Значение Пушкина].

1794. Богданович, Т. Николай I — цензор Пушкина. — Соврем. слово, прилож.: Неделя, **1912,** № 219, 18 июня, стр. 1843.

Перепечат.:

Голос Урала, **1912,** № 90, 23 июня, стр. 1.

1795. Памяти А. С. Пушкина. — Столичн. молва, **1912,** № 226, 30 янв., стр. 3.

[Ознаменование 75-летия со дня смерти Пушкина в Москве].

1796. Ш. Единственный. — Трудов. газета, **1912,** № 839, 29 янв., стр. 2.

[Изображение Пушкиным русской жизни].

1797. Нежданов, В. Пушкин и Россия. — Трудов. газета, **1912,** № 839, 29 янв., стр. 2.

[Пушкин, как русский национальный поэт].

1798. Павлов. Несколько слов об А. С. Пушкине. — Трудов. газета, **1912,** № 839, 29 янв., стр. 2.

[Роль Пушкина в развитии русской поэзии. — К. Д. Бальмонт, как ученик Пушкина].

1799. Ар—мон. О смерти Пушкина. К 75-летию со дня кончины. —Утро, **1912,** № 1560, 29 янв., стр. 3—4.

1800. Г. Печальная годовщина. — Утро России, **1912,** № 24, 29 янв., стр. 2.

[Последние годы жизни Пушкина. — Дуэль и смерть его].

1801. Гаррис [Каллаш, М. А.]. Северная Коринна (Памяти З. А. Волконской). — Утро России, **1912,** № 57, 9 марта, стр. 2.

[Отношения Пушкина и З. А. Волконской].

Перепечат.: см. № 843.

lib.pushkinskijdom.ru

1802. Гаррис [Каллаш, М. А.]. Пушкинский уголок [Св. Горы, Тригорское]. — Утро России, **1912,** № 220, 25 сент., стр. 2.

Выдержка:

Нов. время, **1912,** № 13127, 27 сент., Среди газет и журналов, стр. 4.

1803. Гаррис [Каллаш, М. А.]. В усадьбе Пушкина [Михайловское]. — Утро России, **1912,** № 222, 27 сент., стр. 4.

Выдержка:

Нов. время, **1912,** № 13129, 29 сент., Среди газет и журналов, стр. 13.

1804. N. А. С. Пушкин. — Уфимск. край, **1912,** № 24. 29 янв., стр. 2.

[Общая характеристика творчества Пушкина. — Значение его].

1805. Будилин, Б. В пушкинский день. — Южн. мысль, **1912,** № 125, 29 янв., стр. 2.

[Характер празднования 75-летия со дня смерти Пушкина].

1806. Подгуг, Н. Когда русская литература вернется к Пушкину? (К 75-летию со дня смерти). — Южн. мысль, **1912,** № 125, 29 янв., стр. 2.

[Отход от Пушкина последующей русской литературы].

1807. Биск, Александр. Об одном стихотворении Пушкина («Анчар»). — Южн. мысль, **1912,** № 125, 29 янв., стр. 2—3.

1808. Тамарин, Александр. Чары Востока. — Южн. мысль, **1912,** № 125, 29 янв., стр. 3.

[Автобиографичность «Цыган»].

1809. Камышников, Л. Тень Пушкина. — Южн. мысль, **1912,** № 125, 29 янв., стр. 4.

[О портрете Пушкина, найденном Н. Н. Врангелем и принадлежащем, по его мнению, кисти О. А. Кипренского. — Дом, в котором умер Пушкин].

1810. Дерман, А. Ужасная годовщина. — Южн. вед., **1912,** № 24, 29 янв., стр. 4.

[Окружавшая Пушкина общественная среда. — Смерть Пушкина].

1811. Унковский, В. Наше даяние ему (К сегодняшней годовщине со дня смерти А. С. Пушкина). — Южн. край, **1912,** № 10577, 29 янв., стр. 5.

[Значение Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

1812. Станкевич, Ал. Пушкин. — Южн. край, **1912,** № 10577, 29 янв., стр. 5—6.

[Общий обзор литературной деятельности Пушкина. — Характеристика его личности].

1813. Турский, И. Пояс Киприды. — Южн. край, **1912,** № 10580, 31 янв., стр. 4.

[Общая характеристика личности и творчества Пушкина].

1814. Audax. Неудачники (К 75-летию со дня смерти А. С. Пушкина). — Южн. телеграф, **1912,** № 3213, 29 янв., стр. 4.

[«Евгений Онегин».—«Отщепенство», как характерная черта Пушкина].

1913 г.

1815. Присуждение премии имени Пушкина. — Биржев. вед., утр. вып., **1913,** № 13446, 14 марта, стр. 6; № 13813, 20 окт., стр. 6.

1816. Племянница Пушкина [М. Л. Нейкирх]. — Биржев. вед., утр. вып., **1913,** № 13580, 5 июня, Газетн. день, стр. 4.

1817. Открытие памятников Пушкину, Жуковскому и кн. Вяземскому [в Остафьеве]. — Биржев. вед., утр. вып., **1913,** № 13650, 16 июля, Москва, стр. 3.

1818. Присуждение премии имени Пушкина. — Биржев. вед., веч. вып., **1913,** № 13445, 13 марта, стр. 4.

1819. Нин. Смерть дочери Пушкина [гр. Н. А. Меренберг]. (Из бесед). — Биржев. вед., веч. вып., **1913,** № 13447, 14 марта, стр. 4.

[Воспоминания В. Б. Бертенсона о гр. Н. А. Меренберг].

1820. Историк. Дочь А. С. Пушкина—гр. Меренберг. С портр.— Биржев. вед., веч. вып., **1913,** № 13449, 15 марта, стр. 5—6.

1821. Смольянинов, Ив. Еще о внуках Пушкина. Письмо в редакцию. — Биржев. вед., веч. вып., **1913,** № 13451, 16 марта, стр. 4.

1822. Сожжение тела дочери Пушкина [гр. Н. А. Меренберг].— Биржев. вед., веч. вып., **1913,** № 13459, 21 марта, стр. 3.

1823. Старый музыкант. Русское искусство в Германии (По поводу постановки «Евгения Онегина» [оперы П. И. Чайковского] в Берлине). — День, **1913,** № 32 (120), 3 февр., стр. 5.

lib.pushkinskijdom.ru

1824. Д'Ор, О. Л. [Оршер, И. Л.]. Новое о Пушкине. — День, **1913,** № 94 (182), 8 апр., Маленький фельетон, стр. 4.

[Пародия на тогдашнее изучение Пушкина].

1825. «Борис Годунов» [опера М. П. Мусоргского] в Германии [в Бреславле]. — День, **1913,** № 314 (402), 19 ноября, стр. 5.

1826. Щеголев, П. Воспоминания декабриста (Неизданное письмо И. И. Горбачевского к М. А. Бестужеву). — День, прилож., **1913,** № 334 (422), 9 дек., Из прошлого, стр. 2.

Содерж.: см. № 845.
Перепечат.: см. № 845.

1827. Пушкин и христианство (В Религиозно-философском обществе) [Доклад В. В. Гиппиуса]. — День, **1913,** № 341 (429), 16 дек., стр. 3.

См. № 503.

1828. «Пушкинский уголок» и железная дорога. Св. Горы Псковск. губ. (От корреспондента газ. «День»). — День, **1913,** № 354 (442), 31 дек., Провинция, стр. 5.

1829. Кончина дочери А. С. Пушкина [гр. Н. А. Меренберг]. — Московск. вед., **1913,** № 59, 12 марта, Телеграф, стр. 2.

1830. Я., Д. [Языков, Д. Д.]. Младшая дочь Пушкина [гр. Н. А. Меренберг] (По поводу ее кончины). — Московск. вед., **1913,** № 61, 14 марта, стр. 3.

1831. К кончине гр. Меренберг. — Московск. вед., **1913,** № 68, 22 марта, Газетн. слухи, стр. 3.

1832. Z. Остафьево Подольского у. — Московск. вед., **1913,** № 164, 17 июля, Внутр. изв., стр. 2.

[Постановка памятника Пушкину в Остафьеве].

1833. Анд—, В. [Андерсон, В. М.]. К смерти дочери Пушкина [гр. Н. А. Меренберг]. — Нов. время, **1913,** № 13293, 15 марта, стр. 4.

[Внук и внучки Пушкина, дети гр. Н. А. Меренберг и принца Николая Нассауского].

1834. Лященко, А. Две старинные тетради со стихами Пушкина. — Нов. время, прилож., **1913,** № 13315, 6 апр., стр. 7.

[Описание тетрадей Н. А. Вощинина (1824 г.) и А. Глебова, заключающих копии стихотворений Пушкина].

См. № 442.

lib.pushkinskijdom.ru

1835. Шумигорский, Е. «Сокровище души» Пушкина. — Нов. время, прилож., **1913,** № 13557, 7 дек., стр. 5—6.

[Любовь Пушкина к М. Н. Раевской, в замужестве Волконской].

1836. Лернер, Н. Одесса в 1830 г. — Одесск. новости, **1913,** № 8958, 26 февр., стр. 2.

[Письмо **М. П. Розберга** к А. П. Авдеевой, 28 марта 1830 г.: Об отношении Пушкина к Н. А. Полевому. — Знакомство М. П. Розберга с Пушкиным].

1837. Пушкин в описаниях своей жены. — Петербургск. газета, **1913,** № 292, 24 окт., стр. 3.

[Беседа с сыном Пушкина А. А. Пушкиным по поводу слухов о сохранении дневника Н. Н. Пушкиной].

1838. Алешинцева, Л. Пушкин и декабрьское движение. — Псковск. жизнь, **1913,** № 688, 29 янв., стр. 2.

[Статья **И. А. Алешинцева** о найденных в архиве С. Б. Вревской рисунках Пушкина, изображающих декабристов].

1839. Опасные писатели. — Рабоч. правда, **1913,** № 11, 25 июля, стр. 3.

[Запрещение Нижнеднепровской железнодорожной библиотеке приобретать сочинения Пушкина наряду с сочинениями Некрасова, Кольцова и Никитина].

1840. [Постановка оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов» в Лионе]. — Речь, **1913,** № 16 (2328), 17 янв., Театр и музыка, стр. 7.

1841. Лернер, Н. Гр. Н. А. Меренберг [дочь Пушкина] [Некролог]. — Речь, **1913,** № 70 (2382), 13 марта, стр. 2.

Выдержка:

Кончина дочери Пушкина. — Русск. слово, **1913,** № 61, 14 марта, стр. 6.

1842. [Сообщение о лекции С. А. Венгерова о Пушкине: «В лаборатории гения»]. — Речь, **1913,** № 70 (2382), 13 марта, Хроника, стр. 4.

1843. [Передача Н. О. Лернером в Пушкинский музей Александровского лицея рукописи романса лицейского товарища Пушкина Н. А. Корсакова на слова Пушкина: «К живописцу»]. — Речь, **1913,** № 121 (2433), 6 мая, Литерат. летопись, стр. 5.

lib.pushkinskijdom.ru

1844. В Литературном обществе (Доклад П. Е. Щеголева).— Речь, **1913,** № 127 (2439), 12 мая, стр. 5.

[Последние дни Пушкина и отношение к нему Николая I].

1845. Лернер, Н. Пушкинский замысел «Ревизора». — Речь, **1913,** № 128 (2440), 13 мая, стр. 2.

1846. Лернер, Н. Пушкин о декабристах (Необходимая поправка). — Речь, **1913,** № 155 (2467), 10 июня, Литерат. неделя, стр. 3.

[X гл. «Евгения Онегина»].

1847. В., О. [Волькенштейн, О. А.]. Кн. М. Н. Волконская.— Речь, **1913,** № 216 (2528), 10 авг., стр. 2.

[Отношение Пушкина к М. Н. Раевской, в замужестве Волконской].

1848. Л., Н. [Лернер, Н. О.]. Щепкин и Пушкин (Историческая справка). — Речь, **1913,** № 217 (2529), 11 авг., стр. 2.

[Отношения Пушкина и М. С. Щепкина].

Выдержка:

Щепкин и Пушкин. — Биржев. вед., утр. вып., **1913,** № 13697, 13 авг., Газетн. день, стр. 3.

1849. Лернер, Н. Великий меланхолик (Пушкин и гоголевская «стихия»). — Речь, **1913,** № 302 (2614), 4 ноября, Литерат. неделя, стр. 4.

[Определение Пушкиным Гоголя, как «великого меланхолика»].

1850. Пушкин и Хлебников (На лекции Д. Бурлюка). — Речь, **1913,** № 302 (2614), 4 ноября, стр. 5.

[Сравнение Д. Д. Бурлюком творчества В. В. Хлебникова с творчеством Пушкина. — «Устарелость» поэзии Пушкина, достаточность ознакомления с нею в «отроческом возрасте»].

1851. О Пушкине (Доклад В. В. Гиппиуса) [«Пушкин и христианство» в Религиозно-философском обществе]. — Речь, **1913,** № 345 (2657), 17 дек., стр. 5.

См. № 503.

1852. Ралли, Замфир. Роман Пушкина с цыганкой [во время жизни в Кишиневе] (Из моих воспоминаний). — Руль, **1913,** № 424, 9 сент., стр. 3.

Отз.:

1) Роман Пушкина с цыганкой. — Биржев. вед., утр. вып., **1913,** № 13743, 10 сент., Из Москвы, стр. 6.

2) Речь, **1913,** № 253 (2565), 16 сент., Литерат. летопись, стр. 4.

lib.pushkinskijdom.ru

1853. Дилетант. Новые материалы о Пушкине и его современниках.—Русск. молва, **1913,** № 57, 6 февр., Литература, стр. 7.

[Письма П. А. Вяземского к А. И. Тургеневу 1823—1826 гг., напечатанные в «Архиве братьев Тургеневых» (Вып. 6. Пгр. 1921): «Бахчисарайский фонтан», «Борис Годунов», «Евгений Онегин»].

1854. Семинарий и просеминарий по изучению жизни, творчества и текста А. С. Пушкина [в С.-Петербургском универс., под руководством С. А. Венгерова]. — Русск. молва, **1913,** № 101, 23 марта, Акад. жизнь, стр. 4.

1855. Судьба переписки А. С. Пушкина. — Русск.молва, **1913,** № 109, 31 марта, Москва, По телефону, стр. 2.

1856. [Сообщение о докладе С. А. Венгерова в Московском литературно-художественном кружке 26 марта: «В лаборатории гения»]. — Русск. вед., **1913,** № 71, 27 марта, Московск. вести, стр. 5.

1857. Племянница Пушкина. — Русск. вед., **1913,** № 265, 16 ноября, Московск. вести, стр. 5.

[Бедственное материальное положение племянницы Пушкина М. Л. Нейкирх].

1858. Пушкинский театр-аудитория [на Елоховской площади в Москве]. — Русск. слово, **1913,** № 47, 26 февр., Москва, стр. 6.

1859. Кончина дочери Пушкина [гр. Н. А. Меренберг]. — Русск. слово, **1913,** № 61, 14 марта, стр. 6.

1860. Артинов, Владимир. Племянница Пушкина. — Русск. слово, **1913,** № 126, 2 июня, стр. 7; № 290, 17 дек., стр. 4.

[Бедственное материальное положение племянницы Пушкина М. Л. Нейкирх].

1861. Племянница Пушкина. — Русск. слово, **1913,** № 130, 7 июня, стр. 6; № 139, 18 июня, стр. 5; № 144, 23 июня, стр. 5; № 148, 28 июня, стр. 5; № 205, 5 сент., стр. 6; № 286, 12 дек., стр. 6.

[Бедственное материальное положение племянницы Пушкина М. Л. Нейкирх. — Выдача ей Московской городской управой пособия].

1862. Р., С. Торжество в Остафьеве. — Русск. слово, **1913,** № 163, 16 июля, стр. 4.

[Открытие памятника Пушкину].

lib.pushkinskijdom.ru

1863. Философов, Д. Старческое разрушение эстетики. — Русск. слово, **1913,** № 291, 18 дек., стр. 3.

[О докладе В. В. Гиппиуса: «Пушкин и христианство»].
См. № 503.

1864. П—ский. На могиле А. С. Пушкина. — С.-Петербургск. вед., **1913,** № 19, 23 янв., стр. 2.

По поводу этой статьи:

Киевск. мысль, **1913,** № 27, 27 янв., Печать, стр. 2.

1865. Отношение гр. А. К. Толстого к Пушкину (Из неоконченной статьи кн. **Д. Н. Цертелева).** — С.-Петербургск. вед., **1913,** № 182, 15 авг., стр. 2.

Выдержка:

Нов. время, **1913,** № 13444, 16 авг., Среди газет и журналов, стр. 3.

1866. Присуждение премии имени А. С. Пушкина. — С.-Петербургск. вед., **1913,** № 235, 20 окт., стр. 3.

1867. Племянница Пушкина. — С.-Петербургск. вед., **1913,** № 262, 21 ноября, Внутр. изв., стр. 3.

[Бедственное материальное положение племянницы Пушкина М. Л. Нейкирх].

1868. Думские историографы и А. С. Пушкин. — Утро России, **1913,** № 23, 27 янв., стр. 5.

[О доме в Москве, в котором родился Пушкин].

1869. Еще о дочери А. С. Пушкина. — Утро России, **1913,** № 63, 16 марта, Иностр. жизнь, стр. 2.

[Сведения о гр. Н. А. Меренберг, извлеченные из немецких газет].

1870. Где переписка А. С. Пушкина с женою? (Из бесед с А. А. Пушкиным). — Утро России, **1913,** № 75, 31 марта, стр. 2.

1914 г.

1871. Славинский, М. Мицкевич, Пушкин и Шевченко. — Биржев. вед., утр. вып., **1914,** № 14022, 25 февр., стр. 1.

[Отношения Пушкина и Мицкевича. — Вопрос о влиянии Пушкина на Шевченка].

1872. И., А. Таинственное в жизни выдающихся людей. — Биржев. вед., веч. вып., **1914,** № 13934, 3 янв., стр. 4—5.

[Суеверие Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

1873. Пушкинский Дом. — Биржев. вед., веч. вып., **1914,** № 14057, 17 марта, стр. 3.

1874. Правда пушкинской смерти. — Биржев. вед., веч. вып., **1914,** № 14073, 27 марта, стр. 3.

[О лекции П. Е. Щеголева в зале Калашниковской биржи в Петрограде].

Перепечат.:

Биржев. вед., утр. вып., **1914,** № 14074, 28 марта.

1875. Боцяновский, Вл. Кто убил Пушкина? — Биржев. вед., веч. вып., **1914,** № 14515, 24 ноября, стр. 4.

[По поводу писем А. Н. Карамзина к Е. А. Карамзиной (См. № 592)].

1876. Дуэль Пушкина. — День, **1914,** № 27 (469), 28 янв., стр. 3.

[О докладе П. Е. Щеголева в Неофилологическом обществе 27 янв.].

1877. Пушкинский Дом. — День, **1914,** № 44 (486), 14 февр., стр. 3.

1878. Колония имени А. С. Пушкина [в Михайловском]. — День, **1914,** № 64, 7 марта, Городск. дела, стр. 4.

1879. Последняя дуэль Пушкина. Лекция П. Е. Щеголева. — День, **1914,** № 89 (531), 1 апр., стр. 3.

1880. Белин, А. Пушкин и Лермонтов. — Защита, **1914,** № 20, 3 окт., стр. 2.

1881. Справка о браке А. С. Пушкина. — Московск. вед., **1914,** № 54, 6 марта, Московск. хроника, стр. 3.

[Текст брачной записи Пушкина].

1882. Я., Д. [Языков, Д. Д.]. Столетие пушкинской поэзии в печати. — Московск. вед., **1914,** № 154, 4 июля, стр. 1.

[Столетие первого появления в печати произведений Пушкина («К другу-стихотворцу». — «Вестн. Европы», 1814, № 13, стр. 9—12)].

1883. Б., М. Александр Александрович Пушкин [Некролог]. — Московск. вед., **1914,** № 170, 23 июля, стр. 6.

1884. В Пушкинском Доме. — Нов. время, **1914,** № 13584, 5 янв., Разн. изв., стр. 6.

[Новые поступления. — Передача С. Б. Вревской библиотеки Тригорского].

lib.pushkinskijdom.ru

1885. У могилы Пушкина. — Нов. время, **1914,** № 13622, 12 февр., стр. 8.

1886. Н—ский, М. Пушкин и Пушкинский Дом. — Нов. время, **1914,** № 13661, 24 марта, Маленький фельетон, стр. 3.

[История создания Пушкинского Дома].

1887. Рог—ов, Н. Последняя дуэль Пушкина. — Нов. время, **1914,** № 13669, 1 апр., стр. 4—5.

[О лекции П. Е. Щеголева].

1888. Столпянский, П. «Погиб поэт, невольник чести...» — Нов. время, **1914,** № 13670, 2 апр., стр. 5.

[О лекции П. Е. Щеголева о дуэли и смерти Пушкина].

1889. Английский клуб. Москва (Корреспонденция). — Нов. время, **1914,** № 13770, 14 июля, стр. 4—5.

[Пушкин, как член Английского клуба. — Игра Пушкина в клубе].

1890. Некролог [А. А. Пушкин]. — Нов. время, **1914,** № 13778, 22 июля, стр. 5.

1891. Розанов, В. Пушкин и Лермонтов. — Нов. время, **1914,** № 13857, 9 окт., Маленький фельетон, стр. 5.

[Сравнение творчества Пушкина с творчеством Лермонтова].

1892. Лернер, Н. А. А. Пушкин [Некролог]. — Одесск. новости, **1914,** № 9419, 23 июля, стр. 4.

1893. Дунин, А. А. Пушкин «под надзором» в Москве. Очерк.— Петербургск. курьер, утр. вып., **1914,** № 127, 31 мая, стр. 3.

[Находившееся в секретном архиве Московского генерал-губернатора «Дело № 19, по высочайшему повелению, о надзоре за отставным чиновником 10 класса Александром Пушкиным», 1829—1833 гг.].

1894. Лоэнгрин. Пушкин и Лермонтов. — Приазовск. край, **1914,** № 257, 1 окт., стр. 2.

[Сравнение творчества Пушкина с творчеством Лермонтова].

1895. В. [Волькенштейн, О. А.]. Последняя дуэль Пушкина.— Речь, **1914,** № 88 (2757), 31 марта, стр. 2.

[О лекции П. Е. Щеголева].

1896. Ирецкий, В. Мекленбургское письмо. — Речь, **1914,** № 93 (2762), 5 апр., стр. 3.

[О «силуэте в драмолетах» Г. Эйленбурга, изображающем отдельные эпизоды жизни Пушкина («Erste Beilage zur Vossischen Zeitung», 1914, № 185, 13 апр.)].

lib.pushkinskijdom.ru

Напечат. также:
Соврем. слово, **1914**, № 2240, 5 апр., стр. 4.

1897. Волконский, Сергей, кн. Русские балеты в Париже. «Золотой петушок». — Речь, **1914**, № 135 (2804), 20 мая, стр. 2.

1898. [Столетие первого появления в печати произведений Пушкина («К другу-стихотворцу». — «Вестн. Европы», 1814, № 13, стр. 9—12)]. — Речь, **1914**, № 182 (2851), 7 июля, Литерат. летопись, стр. 4.

1899. Внук Пушкина. — Речь, **1914**, № 326 (2995), 2 дек., стр. 2.

[Гр. Георг-Николай Меренберг, ротмистр германской армии. Его участие в войне с русскими].

1900. Ходасевич, Владислав. Первый шаг Пушкина (1814—4 июля —1914). — Русск. вед., **1914**, № 153, 4 июля, стр. 1.

[Столетие первого появления в печати произведений Пушкина («К другу-стихотворцу». — «Вестн. Европы», 1814, № 13, стр. 9—12)].

1901. А. А. Пушкин [Некролог]. — Русск. слово, **1914**, № 167, 22 июля, стр. 4.

1902. [146-я постановка оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин» в оперном театре в Стокгольме]. — Русск. слово, **1914**, № 215, 19 сент., стр. 4.

1903. Смерть А. С. Пушкина. — Рязанск. жизнь, **1914**, № 146 (726), 26 июня, стр. 2.

Перепечат.:
1) Волжск. слово, **1914**, № 2013, 27 июня, Из прошлого, стр. 5.
2) Голос юга, **1914**, № 149, 28 июня, стр. 2.
3) Тифлисск. листок, **1914**, № 148, 2 июля, стр. 3.

1904. Штейн, фон-, Сергей. По пушкинским местам [Михайловское]. — С.-Петербургск. вед., **1914**, № 118, 29 мая, стр. 1—2.

1905. В., О. [Волькенштейн, О. А.]. А. С. Пушкин в Св. Горах. — Соврем. слово, прилож.: Неделя, **1914**, № 327, 14 июля, стр. 2852.

Перепечат.:
Старый владимирец, **1914**, № 155, 17 июля, стр. 2.

lib.pushkinskijdom.ru

1915 г.

1906. Лернер, Н. «Железное кольцо» Пушкина. — Биржев. вед., утр. вып., **1915,** № 14640, 29 янв., стр. 2.

Перепечат.:
Лицейск. журнал, **1915,** кн. III—IV, стр. 115—121.

1907. Пушкинский вечер [в зале Тенишевского училища в Пгр.]. — Биржев. вед., утр. вып., **1915,** № 14642, 30 янв., стр. 4.

1908. Яремич, С. Пушкинский спектакль. — Биржев. вед., утр. вып., **1915,** № 14819, 2 мая, Театр и музыка, стр. 5.

[Постановки в Московском художественном театре «Каменного гостя», «Моцарта и Сальери», «Пира во время чумы» Пушкина].

1909. Сологуб, Федор. Забытое искусство. — Биржев. вед., утр. вып., **1915,** № 14821, 3 мая, стр. 4.

Содерж.: см. № 1908.

1910. «Московские художники», Пушкин и критика. — Биржев. вед., утр. вып., **1915,** № 14823, 4 мая, стр. 4.

Содерж.: см. № 1908.

1911. Бальмонт, К. Пушкин у «художников». — Биржев. вед., утр. вып., **1915,** № 14875, 31 мая.

Содерж.: см. № 1908.

1912. Лернер, Н. Вел. кн. Константин Константинович и Пушкин. — Биржев. вед., утр. вып., **1915,** № 14885, 5 июня. стр. 2.

[Изучение Академией Наук Пушкина и издание его сочинений во время президентства К. К. Романова].

1913. Премии имени А. С. Пушкина. — Биржев. вед., утр. вып., **1915,** № 15159, 20 окт., В литерат. мире, стр. 5

1914. Пушкинский Дом и его новые приобретения. — Биржев. вед., утр. вып., **1915,** № 15263, 11 дек., В литерат. мире, стр. 5.

1915. Боцяновский, Вл. Суд над Станиславским (По поводу пушкинского спектакля). — Биржев. вед., веч. вып., **1915,** № 14818, 1 мая, У рампы, стр. 5.

Содерж.: см. № 1908.

lib.pushkinskijdom.ru

1916. Пушкин в Художественном театре. — Биржев. вед., веч. вып., **1915**, № 14820, 2 мая, стр. 4.

Содерж.: см. № 1908.

1917. Мережковский, Д. Неузнанный Пушкин. — Биржев. вед., веч. вып., **1915**, № 14832, 8 мая, стр. 4.

Содерж.: см. № 1908.

1918. Лернер, Н. «Долой Пушкина!» — Биржев. вед., веч. вып., **1915**, № 14948, 6 июля, стр. 3.

[Выступление заступающего место городского головы г. Стерлитамака по поводу постановки бюста Пушкина в этом городе].

1919. Коптяев, А. Пушкинский спектакль Музыкальной драмы. — Биржев. вед., веч. вып., **1915**, № 15272, 15 дек., У рампы, стр. 3.

[Постановки опер: А. С. Даргомыжского «Каменный гость» и Ц. А. Кюи «Пир во время чумы»].

1920. Пушкинский вечер [Общества русских писателей для помощи жертвам войны 29 янв. в С.-Пб.]. — День, **1915**, № 30 (828), 31 янв., Хроника, стр. 3.

1921. Адамов, Евгений. Пушкин на сцене Художественного театра. — День, **1915**, № 92 (890), 5 апр., Театр и музыка, стр. 4—5.

Содерж.: см. № 1908.

1922. Кольцо Пушкина [переданное С. М. Волконским в Пушкинский Дом]. — День, **1915**, № 96 (894), 9 апр., Хроника, стр. 4.

1923. Д'Ор, О. Л. [Оршер, И. Л.]. Современники Бурлюков о пушкинских спектаклях (Нечто вроде анкеты). — День, **1915**, № 120 (918), 3 мая, Маленький фельетон, стр. 5.

Содерж.: см. № 1908.

1924. Коломийцев, Виктор. О пушкинском спектакле. — День, **1915**, № 139 (937), 23 мая, стр. 4.

Содерж.: см. № 1908.

1925. Щеголев, П. Новое о Пушкине (Любовный быт в пушкинскую эпоху). — День, **1915**, № 305 (1103), 5 ноября, стр. 5; № 311 (1109), 11 ноября, стр. 4; № 320 (1118), 20 ноября, стр. 5.

[По поводу дневника А. Н. Вульфа (См. № 1387). Отношение Пушкина к А. П. Керн и А. И. Осиповой].

lib.pushkinskijdom.ru

1926. Щеголев, П. Пушкинское. — День, **1915**, № 341 (1141), 11 дек., Новости литературы, стр. 5.

[О стихотворениях Пушкина: «Уединение» («Блажен, кто в отдаленной сени...») и «Золото и булат»].

1927. Бэн [Назаревский, Б. В.]. Пушкинский спектакль. — Московск. вед., **1915**, № 69, 27 марта, стр. 4; № 70, 28 марта, стр. 2.

Содерж.: см. № 1908.

1928. Я., Д. [Языков, Д. Д.]. Лев Николаевич Павлищев [племянник Пушкина]. Некролог. — Московск. вед., **1915**, № 161, 14 июля, стр. 4.

1929. Александров, Анат. Пушкинский Дом. — Московск. вед., **1915**, № 185, 12 авг., Критич. заметки, стр. 2.

1930. Иванов, Мих. «Сказка о царе Салтане» (Опера [Н. А.] Римского-Корсакова). — Нов. время, **1915**, № 14001, 4 марта, стр. 7.

[Постановка в Мариинском театре].

1931. Ежов, Н. Пушкинский спектакль в Московском художественном театре. — Нов. время, **1915**, № 14029, 2 апр., Театр и музыка, стр. 6.

Содерж.: см. № 1908.

1932. Кончина внучки Пушкина [Н. А. Пушкиной]. — Нов. время, **1915**, № 14104, 17 июня, Московск. хроника, стр. 4.

1933. [Постановка оперы П. И. Чайковского «Пиковая дама» в Мариинском театре по случаю 25-летия со дня первой постановки]. — Нов. время, **1915**, № 14274, 4 дек., Театр и музыка, стр. 6.

1934. Юбилей «Пиковой дамы» [оперы П. И. Чайковского]. — Нов. время, **1915**, № 14279, 9 дек., Театр и музыка, стр. 7.

1935. Соедов, Николай. Пушкинские спектакли у «художников». — Петрогр. вед., **1915**, № 73, 4 апр., стр. 2.

Содерж.: см. № 1908.

1936. Штейн, фон-, Сергей. Тайная любовь Пушкина (К 35-летию со дня смерти Е. К. Воронцовой. 1880—15 апр. — 1915). — Петрогр. вед., **1915**, № 82, 15 апр., стр. 1.

1937. В годовщину рождения А. С. Пушкина. — Петрогр. вед., **1915**, № 116, 28 мая, Внутр. изв., Московск. жизнь, стр. 4.

[О доме в Москве, в котором родился Пушкин].

lib.pushkinskijdom.ru

1938. Штейн, фон-, Сергей. Наставник Пушкина (По поводу 75-летия со дня кончины проф. А. П. Куницына). — Петрогр. вед., **1915,** № 147, 4 июля, стр. 1.

[Отношение Пушкина к А. П. Куницыну].

1939. Штейн, фон-, Сергей. Памяти Л. Н. Павлищева. — Петрогр. вед., **1915,** № 150, 8 июля, стр. 1.

[Отношение к Пушкину его племянника Л. Н. Павлищева, его работы о Пушкине].

1940. Лернер, Н. [Рецензия о книге: Бенжамен Констан. Адольф. Повесть. Перевод с французского Е. Андреевой. Изд. К. Ф. Некрасова. М. 1915]. — Речь, **1915,** № 11 (3034), 12 янв., Нов. книги, стр. 4.

[Отношение Пушкина к «Адольфу» Б. Констана. — Отражение этой повести в «Евгении Онегине»].

1941. Эфрос, Н. Пушкинский спектакль в Художественном театре (От московского корреспондента). — Речь, **1915,** № 84 (3107), 28 марта, стр. 2; № 85 (3108), 29 марта, стр. 2.

Содерж.: см. № 1908.

1942. Бенуа, Александр. Пушкинский спектакль. — Речь, **1915,** № 87 (3110), 31 марта, стр. 2; № 94 (3117), 7 апр., стр. 2; № 103 (3126), 16 апр., стр. 2.

Содерж.: см. № 1908.

Отз.:

1) **Лернер, Н.** Простота А. Н. Бенуа. — Биржев. вед., утр. вып., **1915,** № 14813, 29 апр., стр. 5.

2) Нов. время, **1915,** № 14035, 8 апр., Среди газет и журналов, стр. 5.

1943. Венгеров, С. Стать настоящим русским значит стать братом всех людей (Из речи «Пушкин и Достоевский», сказанной на вечере, посвященном Достоевскому, 25 апр. 1914 г. в зале Городской думы). — Речь, **1915,** № 114 (3137), 27 апр., стр. 2.

Отз.:

1) **Меньшиков, М.** Из дневника. XXVII. — Голос Руси, **1915,** № 469, 30 апр., стр. 3.

2) **Малявко-Серпнин.** Тоже... тризна. — Земщина, **1915,** № 1996, 29 апр., стр. 3.

3) **Седой.** Дневник журналиста. — Одесск. новости, **1915,** № 9693, 30 апр., стр. 3.

lib.pushkinskijdom.ru

4) **Егоров, Егор.** Темы дня (Мысли независимого консерватора). Достоевский и действительность. — Русск. речь, **1915**, № 2825, 5 мая, стр. 1.

5) Русск. знамя, **1915**, № 97, 30 апр., Обзор печати, стр. 4.

1944. Гуревич, Любовь. Пушкинский спектакль в Художественном театре. — Речь, **1915**, № 119 (3142), 2 мая, стр. 3.

Содерж.: см. № 1908.

1945. Л., Н. [Лернер, Н. О.]. Сомнительная реликвия. — Речь, **1915**, № 190 (3213), 13 июля, Литерат. летопись, стр. 4.

[Кольцо Пушкина, переданное в Пушкинский Дом С. М. Волконским].

1946. Брюсов, Валерий. Маленькие драмы Пушкина (К предстоящему спектаклю в Художественном театре). — Русск. вед., **1915**, № 67, 22 марта, стр. 3.

1947. Н. Пушкинские спектакли. — Русск. вед., **1915**, № 68, 25 марта, Театр и музыка, стр. 6.

[Первые постановки на сцене: «Моцарта и Сальери», «Скупого рыцаря», «Цыган», «Каменного гостя» и «Бориса Годунова»].

1948. Эф., Н. [Эфрос, Н. Е.]. Спектакль пушкинских драм.— Русск. вед., **1915**, № 69, 27 марта, Театр и музыка, стр. 6.

Содерж.: см. № 1908.

1949. Россций [Эфрос, А. М.]. Декорации пушкинского спектакля. — Русск. вед., **1915**, № 69, 27 марта, Театр и музыка, стр. 6.

Содерж.: см. № 1908.

1950. Игнатов, И. Война и русская литература последнего столетия. — Русск. вед., **1915**, № 74, 2 апр., стр. 5; № 78, 7 апр., стр. 3—4.

[«Рославлев». — «Полтава»].

1951. Гершензон, М. Моцарт и Сальери (По поводу постановки в Художественном театре). — Русск. вед., **1915**, № 101, 5 мая, стр. 2.

Выдержка:

В защиту Сальери (По поводу постановки «Моцарта и Сальери» в Художественном театре). — Бюллетени литературы и жизни, **1915**, № 19, июнь, Литерат. отд., стр. 1065—1068.

lib.pushkinskijdom.ru

1952. Памяти Пушкина. — Русск. вед., **1915,** № 115, 21 мая, Московск. вести, стр. 4.

[О переименовании сквера на Елоховской площади в Москве в Пушкинский].

1953. Где родился Пушкин? — Русск. слово, **1915,** № 17, 22 янв., стр. 5; № 23, 29 янв., Москва, стр. 6; № 88, 18 апр., Москва, стр. 5.

[О доме в Москве, в котором родился Пушкин. Заявление Н. А. Шамина в Московскую городскую думу].

1954. Яблоновский, Сергей. Пушкинский спектакль в Художественном театре. — Русск. слово, **1915,** № 69, 27 марта, стр. 6.

Содерж.: см. № 1908.

1955. Пушкинский сквер. — Русск. слово, **1915,** № 115, 21 мая, стр. 6.

[О переименовании сквера на Елоховской площади в Москве в Пушкинский].

1916 г.

1956. Лернер, Н. Потомство Пушкина. — Биржев. вед., утр. вып., **1916,** № 15422, 5 марта, стр. 6.

1957. Лукиан [Любошиц, С. Б.]. Розанов или пакостник. — Биржев. вед., утр. вып., **1916,** № 15581, 26 мая, стр. 3.

[Неверное цитирование произведений Пушкина В. В. Розановым].

1958. Белый, Андрей [Бугаев, Б. Н.]. Пушкин, Тютчев и Боратынский в зрительном восприятии природы. — Биржев. вед., утр. вып., **1916,** № 15701, 26 июля, стр. 2.

1959. Лернер, Н. Пушкин [О. А.] Кипренского. — Биржев. вед., утр. вып., **1916,** № 15805, 16 сент., стр. 5.

1960. Брюсов, Валерий. Новооткрываемый Пушкин. — Биржев. вед., утр. вып., **1916,** № 15875, 21 окт., стр. 2.

[По поводу приписывания Пушкину различных статей. — Основания установления авторства Пушкина].

1961-2. Пропущенные строфы «Евгения Онегина». — Биржев. вед., утр. вып., **1916,** № 15953, 29 ноября, В литерат. мире, стр. 7.

lib.pushkinskijdom.ru

[О докладе М. Л. Гофмана в Историко-литературном кружке имени Пушкина в Петроградском универс.].

1963. Гершензон, М. Заметки о Пушкине. — Биржев. вед., утр. вып., **1916,** № 16010, 30 дек., стр. 7.

[Сопоставление повести Андрея Белого «Котик Летаев» с произведениями Пушкина. — Стихосложение Пушкина. — Умение его не только «ловить налету свои душевные состояния», но и «подмечать их зарождение и развитие» («Бахчисарайский фонтан». — «Ангел». — «Жил на свете рыцарь бедный...»)].

1964. А. С. Пушкин о «Борисе Годунове». — Биржев. вед., веч. вып., **1916,** № 15652, 1 июля, Книжн. полка, стр. 3.

1965. Душевная драма Пушкина. — Биржев. вед., веч. вып., **1916,** № 15736, 12 авг., стр. 4.

[Семейная жизнь Пушкина. — Дуэль и смерть его].

1966. Портрет А. С. Пушкина [кисти О. А. Кипренского]. — Веч. время, **1916,** № 1444, 8 апр., Худож. жизнь, стр. 3.

1967. Щеголев, П. Студенческое общество памяти Пушкина [при Петроградском универс.]. — День, **1916,** № 31 (1191), 1 февр., стр. 2.

1968. Бороздин, А. Семейная драма Пушкина. — День, **1916,** № 212 (1372), 4 авг., стр. 3; № 213 (1373), 5 авг., стр. 3.

1969. Ожигов, Ал. [Ашешов, Н. П.]. Дуэль и смерть Пушкина. — Киевск. мысль, **1916,** № 219, 7 авг., стр. 2; № 224, 12 авг., стр. 2—3.

1970. Вильде, Н. Два Сальери. — Нов. время, **1916,** № 14346, 15 февр., Театр и музыка, стр. 5.

[Постановки «Моцарта и Сальери» в Московском художественном театре и Опере С. И. Зимина].

1971. Анд—, В. [Андерсон, В. М.]. Эрзерум и Пушкин. — Нов. время, **1916,** № 14353, 22 февр., Маленький фельетон, стр. 4.

[«Путешествие в Арзрум» Пушкина].

Выдержка:

Наша старина, **1916,** кн. IV—V, апр.—май, Страницы истории, стр. 369—372.

lib.pushkinskijdom.ru

1972. Колюбакин, Б. Пушкин в Малой Азии. — Нов. время, **1916**, № 14386, 26 марта, стр. 13; № 14387, 27 марта, стр. 6.

Отдельно: см. № 508.

1973. И. Народный дом. — Нов. время, **1916**, № 14432, 12 мая, Театр и музыка, стр. 6.

[Постановки опер: Н. А. Римского-Корсакова «Моцарт и Сальери» и М. П. Мусоргского «Борис Годунов» в Народном доме в Петрограде].

1974. Анд—, В. [Андерсон, В. М.]. «Храм оставленный — все храм...» — Нов. время, **1916**, № 14470, 19 июня, стр. 7.

[О положении имения Пушкина Михайловское].

1975. Иванов, М. «Моцарт и Сальери». — Нов. время, **1916**, № 14486, 5 июля, стр. 4.

Отз.:

1) Музык. современник, прилож.: Хроника, **1916**, № 3, 15 окт., Среди печати, стр. 14.

2) **Incognito.** Суд над поэтом. — Нов. время, **1916**, № 14487, 6 июля, Маленький фельетон, стр. 5.

1976. Юрьин, Н. [Вентцель, Н. Н.]. Дуэль Пушкина. — Нов. время, **1916**, № 14533, 21 авг., стр. 5.

1977. Розанов, В. К кончине Пушкина. — Нов. время, **1916**, № 14556, 13 сент., стр. 5.

1978. У., Э. [Ухтомский, Э. Э.]. Дуэль и смерть Пушкина. — Петрогр. вед., **1916**, № 175, 27 авг., стр. 1.

1979. Аякс [Измайлов, А. А.]. О портрете Пушкина работы [О. А.] Кипренского [Беседа с Н. А. Котляревским]. — Петрогр. листок, **1916**, № 196, 19 июля, стр. 5.

1980. Бенуа, Александр. Пушкинский спектакль в Музыкальной драме. — Речь, **1916**, № 22 (3405), 23 янв., стр. 3.

[Постановки опер: Ц. А. Кюи «Пир во время чумы» и А. С. Даргомыжского «Каменный гость»].

Отз.:

Музык. современник, прилож.: Хроника, **1916**, вып. 16, 31 янв., Среди печати, стр. 18—20.

1981. З., Н. Принадлежат ли Пушкину стихи: «Любви, надежды, тихой (гордой) славы...» [«К Чаадаеву» (1818)]? —

lib.pushkinskijdom.ru

Речь, **1916**, № 45 (3428), 15 февр., Литерат. летопись, стр. 4.

[О докладе М. Л. Гофмана в Историко-литературном кружке имени Пушкина при Петроградском универс.].

1982. Полиграф. Смерть Пушкина. — Речь, **1916**, № 222 (3605), 14 авг., стр. 2.

1983. Ф., Д. [Философов, Д. В.]. Сын «Пиковой дамы». — Речь, **1916**, № 233 (3616), 25 авг., стр. 2.

[Изображение в «Пиковой даме» кн. Н. П. Голицыной].

1984. Бенуа, Александр. О «Золотом петушке» [опере Н. А. Римского-Корсакова]. — Речь, **1916**, № 325 (3708), 25 ноября, стр. 2.

[Постановка в Народном доме в Петрограде].

Отз.:

Музык. современник, прилож.: Хроника, **1917**, № 13—14, 17 янв., Среди печати, стр. 18—20.

1985. Портрет А. С. Пушкина. — Русск. вед., **1916**, № 140, 18 июня, стр. 3.

[О портрете Пушкина кисти О. А. Кипренского, находившемся у А. А. Пушкина].

1986-7. Брюсов, Валерий. Новое о смерти Пушкина — Русск. вед., **1916**, № 223, 28 сент., стр. 6.

[По поводу книги П. Е. Щеголева: «Дуэль и смерть Пушкина» (См. № 510)].

1988. Портрет Пушкина. — Русск. слово, **1916**, № 140, 18 июня, стр. 4.

Содерж.: см. № 1985.

1989. Дорошевич, В. В завтрашней школе. Мечты. — Русск. слово, **1916**, № 300, 29 дек., стр. 3.

[Юмористический фельетон об изучении произведений Пушкина в школе].

1990. Соболев, Ю. Предсмертный облик Пушкина. — Саратовск. вестн., **1916**, № 209, 1 окт., стр. 3—4; № 210, 4 окт., стр. 2.

[Дуэль и смерть Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

1991. «Борис Годунов» Пушкина до выхода в свет. — Соврем. слово, **1916,** № 3047, 9 июля, стр. 1.

Отз.:

Гурьев, В. Потрясающие новости. — Журнал журналов, **1916,** № 33, авг., стр. 13.

1992. Гершензон, М. Пушкин. — «Труд вновь даст тебе жизнь и счастье», однодневная газета Общества «Трудовая помощь инвалидам мировой войны», [**1916,** май], стр. 2.

[Идеология Пушкина].

1993. Портрет А. С. Пушкина. — Утро России, **1916,** № 169, 18 июня, В мире искусств, стр. 5.

Содерж.: см. № 1985.

1994. Садовской, Борис. Новый портрет Пушкина. — Утро России, **1916,** № 218, 6 авг., Литерат. субботник, стр. 5.

[О портрете Пушкина, находившемся у нижегородского помещика Стобеуса].

1995. Гнедич, П. Иконография внешнего и внутреннего образа Пушкина. — Утро России, **1916,** № 239, 27 авг., стр. 5.

1917 г.

1996-7. Щеголев, П. Дар Пушкина. — День, **1917,** № 27, 29 янв., стр. 4.

[Значение творчества Пушкина].

1998. Венгров, Нат. М. О. Гершензон о мудрости Пушкина.— День, **1917,** № 27, 29 янв., стр. 5.

[О лекции М. О. Гершензона].
См. № 871.

1999. Яковлев, Н. Последний литературный собеседник Пушкина [Бари Корнуоль]. — День, **1917,** № 27, 29 янв., стр. 5.

Перепечат.: см. № 1541.

2000. Я., Д. [Языков, Д. Д.]. Пушкинская годовщина.— Московск. вед., **1917,** № 24, 29 янв., стр. 1.

[Деятельность Академии Наук по изучению Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

2001. В., Д. [Выгодский, Д. И.]. В Пушкинском кружке [при Петроградском универс.]. — Нов. жизнь, **1917,** № 6, 25 апр., стр. 4.

2002. Дом имени А. С. Пушкина. — Нов. время, **1917,** № 14670, 7 янв., Хроника, В обществах и собраниях, стр. 14.

[Деятельность Пушкинского Дома].

2003. Перцов, П. Пушкинская годовщина. — Нов. время, **1917,** № 14692, 29 янв., стр. 6.

[Рост культа Пушкина].

2004. Поселянин, Е. [Погожев, Е. Н.]. Пушкин и его няня (К пушкинской годовщине). — Нов. время, **1917,** № 14692, 29 янв., стр. 6.

2005. Попова, О. Мудрость Пушкина (Лекция [М. О.] Гершензона). — Нов. время, **1917,** № 14692, 29 янв., стр. 6.

См. № 871.

2006. Вильде, Н. Пестрые беседы. У памятника Пушкину.— Нов. время, **1917,** № 14753, 16 апр., стр. 6.

[О восстановлении подлинного пушкинского стиха на памятнике Пушкину в Москве].

2007. Гроссман, Л. Пушкин в новом освещении. — Одесск. листок, **1917,** № 35, 6 февр., стр. 4.

[О лекции М. О. Гершензона: «Мудрость Пушкина»].
См. № 871.

2008. Никитич, Н. От Пушкина до наших дней (К 80-летию со дня кончины А. С. Пушкина). — Петрогр. вед., **1917,** № 20, 29 янв., стр. 1.

[Общая характеристика творчества Пушкина].

2009. Из пушкинских мест. — Петрогр. вед., **1917,** № 121, 22 окт., стр. 3.

[Доставление в Пушкинский Дом части архивов Вульф и Вревских].

2010. Бенуа, Александр. Художественные письма. Постановка «Каменного гостя» на казенной сцене [в Мариинском театре в Петрограде]. — Речь, **1917,** № 32 (3774), 3 февр., стр. 2.

lib.pushkinskijdom.ru

2011. Гр., А. О мудрости Пушкина. Лекция М. О. Гершензона. — Русск. воля, **1917**, № 27, 28 янв., стр. 3.

См. № 871.

2012. Иванов, Георгий. Жертва Пушкина. — Русск. воля, **1917**, № 28, 29 янв., стр. 2.

[Общая оценка творчества Пушкина].

2013. Зелинский, Ф. Мицкевич и Пушкин. — Русск. воля, **1917**, № 28, 29 янв., стр. 2—3.

[Отношения Мицкевича и Пушкина].

2014. Репин, Илья. Письмо о Пушкине. — Русск. воля, **1917**, № 31, 1 февр., стр. 3.

[Работа И. Е. Репина над портретом Пушкина].

2015. Эр. Гершензон о Пушкине. — Русск. вед., **1917**, № 13, 17 янв., стр. 4.

См. № 871.

2016. Белоруссов [Белевский, А. С.]. «Золотой петушок». — Русск. вед., **1917**, № 214, 20 сент., стр. 3.

[«Сказка о золотом петушке» Пушкина и революция].

2017. Мудрость Пушкина (Лекция М. О. Гершензона). — Русск. слово, **1917**, № 13, 17 янв., стр. 4.

См. № 871.

IV. Художественные произведения, относящиеся к Пушкину.

В этот отдел отнесены художественные произведения, так или иначе относящиеся к Пушкину: изображающие его, говорящие о нем, посвященные ему, подражания его произведениям, пародии на его произведения, окончания его произведений и т. п. Произведения эти расположены по годам напечатания, в пределах отдельного года сначала указаны произведения, вышедшие отдельными изданиями и напечатанные в книгах, затем помещенные в периодических изданиях.

1911 г.

2018. Коломийцев, Даниил. «Савл, Савл, за что ты меня гонишь?» Стихотворения (русские и украинские). Материалы для

lib.pushkinskijdom.ru

биографии. Документальные приложения. 4-е соверш. перераб. изд. **Симферополь. 1911.**

Стр. 300—301: Мысли пред портретом А. С. Пушкина («Пушкин... Пушкин... великий поэт!...») [Стих.]. — Стр. 328: По прочтении некоторых мест из Пушкина и Лермонтова («Родные поэты, родные поэты!...») [Стих.].

См. № 556.

2019. Кольцов, А. В. Полное собрание сочинений. Под ред. и с примеч. **А. И. Лященка** (Академическая библиотека русских писателей. Вып. 1). 3-е изд. Разряда изящной словесности Академии Наук. **С.-Пб. 1911.**

Стр. 50, 360: Соловей (Подражание Пушкину) («Пленившись розой, соловей...») [Стих.]. — Стр. 83—85, 369: Лес (Посвящено памяти А. С. Пушкина) («Что, дремучий лес...»). — Стр. 168, 387: «О, лейтесь, лейтесь же ручьями...» [Стих.].

Напечат. также: см. № 2023.

См. № 557.

1-е изд. **С.-Пб. 1909.** — 2-е изд. **С.-Пб. 1909.** См. «Puschkiniana 1900—1910», стр. 247, № 1514.

2020. Руадзе, В. Внук Онегина. Роман [в стихах]. Стихотворения. Т. I. **С.-Пб. 1911.**

Отз.:

Измайлов, А. — Русск. слово, **1911,** № 197, 27 авг., Нов. книги, стр. 2.

2021. Садовской, Борис. Узор чугунный. Рассказы. Изд. книгоизд-ва «Альциона». **М. 1911.**

Стр. 47—73: Петербургская ворожея (1818) [Предсказание гадалкой смерти Пушкина]. — Стр. 120—122, 127—128: Из бумаг князя Г. (1826—1849) [Пушкин в Москве в 1826 г. — Смерть его].

См. также стр. 34, 35, 112.

Отз.:

1) **В—н, В.** — Соврем. мир., **1911,** кн. IV, апр., Критика и библиография, стр. 356.

2) **Л. [Лернер, Н. О.].** — Истор. вестн., **1912,** т. CXXVII, кн. I, янв., стр. 384—385.

2022. Шведер, Е. Странички из жизни А. С. Пушкина (Дешевая библиотека для семьи и школы). Изд. ред. журн. «Юная Россия». **М. 1911.** 16° (18 × 13). 29 стр. С портр. Ц. 5 к. 3600 экз.

Стр. 5—10: Зимний вечер. — Стр. 11—18: Земляника [Два рассказа из жизни Пушкина в Михайловском]. — Стр. 19—29: Последний приезд [Рассказ. Прибытие тела Пушкина в Тригорское].

lib.pushkinskijdom.ru

1912 г.

2023. А. С. Пушкин по произведениям художественной литературы (Библиотека новой школы. Под ред. **Н. В. Тулупова** и **П. М. Шестакова.** Для старших. №20). Изд. Т-ва **И. Д. Сытина,** 2-е. **М. 1912.** 16° (18 × 13). 40 стр. С иллюстр. Ц. 4 к. 10 000 экз.

Стр. 33—36: **Лермонтов, М. Ю.** На смерть Пушкина.—Стр. 36—39: **Кольцов, А. В.** Лес (Памяти А. С. Пушкина). — Стр. 39—40: **Некрасов, Н. А.** Кипарис Пушкина [Стих.].

Напечат. также: см. №№ 2019, 2024, 2059, 2066.

1-е изд. Т-ва **И. Д. Сытина. М. 1910.** См. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 247, № 517.

2024. «Записки библиофила». Художественно-библиографический сборник **А. Е. Бурцева.** Вып. 7, 13. **С.-Пб. 1912.**

Вып. 7: Стр. 25—31: **Глинка, Федор.** Воспоминание о поэтической жизни А. С. Пушкина [Стих.].

Вып. 13: Стр. 153—182: Памяти великого поэта Александра Сергеевича Пушкина. К 75-летию со дня кончины. 29 янв. 1837—1912 г. Материалы из собрания А. Е. Бурцева. Вып. 2. **С.-Пб. 1912** (См. № 249): Стихотворения: Стр. 153—154: **Слободский, И.** Молитва за А. С. Пушкина («О, боже, к тебе припадаем с мольбой...»). — Стр. 154—156: **Борисович, Н.** Св. Горы («Весь согнувшийся дугою...»). — Стр. 157: **Фаресов, А.** Св. Горы («Я видел их, Св. Горы...»). — Стр. 157—158: **Лермонтов, М.** На смерть Пушкина (Отрывок: «Угас, как светоч, дивный гений...»). — Стр. 158—159: **Фофанов, К.** «Хвала тебе, наш добрый гений...». — Стр. 159—160: **Никифоров, М. К.** О Пушкине («Сто лет тому назад, в весенний день прекрасный...»). — Стр. 161—162: **Случевский, К.** Кантата А. С. Пушкину. Музыка М. М. Иванова («Уж ты пой, певец, великий наш певец...»). — Стр. 162—164: **Фофанов, К.** А. С. Пушкину («Слышим гимны, слышим клики...»). — Стр. 164—165: **Случевский, К.** А. С. Пушкину («Зазвучали наши хоры...»). — Стр. 165—167: **Тюменев, И.** Памяти А. С. Пушкина («Велика и обширна родная земля:..»). — Стр. 167—169: **Щепкина-Куперник, Т.** Памяти Пушкина («Есть мир бессмертия. За гранями земного...»). — Стр. 169—171: **Евреинов, А.** Памяти А. С. Пушкина («Властитель наших дум! Учитель поколений!..»). — Стр. 171—174: **Гриневская, И.** Гений слова. Памяти Пушкина («Я помню: девочка, среди забав...»). — Стр. 174—175: **Ромер, Ф.** Памяти А. С. Пушкина («Земное — сон! И, может быть, увянет...»). — Стр. 175—177: **Фруг, С.** Муза Пушкина («Сто лет прошло с тех незабвенных дней...»). — Стр. 177—180: **Соколов, Евг.** А. С. Пушкину («Тобой, поэт, полна земля родная...»).— Стр. 180—181: **Порфиров, П. Ф.** А. С. Пушкину («Неизъяснимое волненье...»). — Стр. 181: **[Фофанов, К. М.].** Памяти А. С. Пушкина («Торопливей жизни мысль поэта мчится...»). — Стр. 182: **[Неизвестный].** Сонет («Прощай! Шесть букв! но, боже мой...»).

lib.pushkinskijdom.ru

2025. Соболевский, С. А. Эпиграммы и экспромты. Под ред. **В. В. Каллаша.** Изд. **С. Г. Мамиконяна. М. 1912.**

Стр. 30, 116: На издателя А. С. Пушкина [Г. Н. Геннади]. — Стр. 92, 136: А. С. Пушкину (I. «Сияй, сияй, о Пушкин камер-юнкер...». — II. «Твой первый друг — граф Бенкендорф...»).

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. — Истор. вестн., **1912**, т. CXXX, кн. XII, дек., стр. 1266—1267.

См. № 662.

2026. Туманский, В. И. Стихотворения и письма. Ред., биограф. очерк и примеч. **С. Н. Браиловского.** Изд. **А. С. Суворина. С.-Пб. 1912.**

Стр. 150, 362: На кончину Р[изнич]. Сонет (Посвящ. А. С. Пушкину).

См. № 668.

2027. «Щукинский сборник». Вып. X. **М. 1912.**

Пять стихотворений **Е. И. Великопольского**: Стр. 359—360: Послание к А. С. П.... ну, в ответ на полученную от него записку в стихах («В умах людей, как прежде, царствуй...»). — Стр. 360—361: А. С. Пушкину. По перечтении некоторых из его сочинений («В пылу восторженных волнений...»). — Стр. 361: А. С. Пушкину, сказавшему обо мне в обществе, что я трясу. Эпиграмма («Не говори, что я трясу...»). — Стр. 361—362: Мое мщение. Памяти А. С. Пушкина. По прочтении первых трех томов посмертного издания его сочинений («Собраньем разноцветных зол ...»).

См. № 515.

2028. Боцяновский, Вл. Ф. Натали Пушкина (Жрица солнца). Драматические сцены в 4-х действиях. — Библиотека «Театра и искусства», **1912**, кн. XII, дек., стр. 1—34.

Отз. о постановках на сцене: см. №№ 1030, 1041, 1102, 1631, 1632, 1662, 1686, 1687, 1781.

2029. Гастев, К. Памяти А. С. Пушкина («Небесным светом осиянный, поэзии родной колосс...») [Стих.]. — Волгарь, **1912**, № 28, 29 янв., стр. 1—2.

2030. Шишкин, Е. Памяти великого А. С. Пушкина («В толпе пустой, кичливой и холодной...») [Стих.]. — Волжск. слово, **1912**, № 24 (1336), 29 янв., стр. 2.

lib.pushkinskijdom.ru

2031. Вегенов, В. Памяти А. С. Пушкина («Солнце поэзии, солнце прекрасное...») [Стих.]. — Газета-копейка, **1912**, № 24 (891), 29 янв., стр. 2.

2032. Рославлев, Александр. Памяти А. С. Пушкина («Когда б твоя властительная тень...»). Сонет. — Голос земли, **1912**, № 20, 29 янв., стр. 3.

2033. Свенцицкий, А. А. С. Пушкину («Раздолье русское, метели...»). — Голос Самары, прилож., **1912**, № 24, 29 янв., стр. 1.

2034. Свенцицкий, А. Пушкин и его няня Арина Родионовна («Вьюга ночью зимней бьется...») [Стих.]. — Голос Самары, прилож., **1912**, № 24, 29 янв., стр. 1.

2035. Фауст. Памяти А. С. Пушкина («Полвека промчалось, сошло на покой...») [Стих.]. — Одесск. почта, **1912**, № 1117, 29 янв., стр. 3.

2036. Овчаренко, Владимир. Великому певцу («Так петь мог только ты...») [Стих.]. — Одесск. листок, **1912**, № 24, 29 янв., стр. 3.

2037. Каменский, Н. Памяти А. С. Пушкина («В лесу, где белая поляна...») [Стих.]. — Раннее утро, **1912**, № 24, 29 янв., стр. 3.

2038. Кудина, Ос. Памяти гения (К семидесятипятилетию кончины А. С. Пушкина) («Промчалось семьдесят пять лет...») [Стих.]. — Родина, **1912**, № 5, 29 янв., стр. 1.

2039. Белогорский, Петр. Метеор. Памяти А. С. Пушкина (К 75-летию со дня смерти) («Ночь царила. В пространствах вселенной...») [Стих.]. — Саратовск. вестн., **1912**, №24, 29 янв., стр. 4.

2040. Никулин, Лев. Забытый бал («В белом зале мелькают головки...») [Стих.]. — Студия, **1912**, № 18, 4 февр., стр. 2—3.

2041. Гранкин, А. «Он умер плотью, духом жив...» [Стих.]. — Трудовая газета, **1912**, № 839, 29 янв., стр. 2.

2042. Orion. А. С. Пушкин («Его стихи для нас — блестящие напевы...») [Стих.]. — Трудовая газета, **1912**, № 839, 29 янв., стр. 2.

2043. Инсарская. К 100-летию [sic!] со дня смерти А. С. Пушкина 29 янв. 1912 г. («Любила Пушкина встречать...») [Стих.]. — Черноморское побережье, **1912**, № 14, 29 янв., стр. 2.

lib.pushkinskijdom.ru

2044. Дядя Яша. Царю стиха (А. С. Пушкин) («За поэтом-патриархом им обласкан и согрет...»). — Южн. мысль, **1912,** № 125, 29 янв., стр. 2.

2045. Доброхотов, Анатолий. А. С. Пушкин (К 75-летию со дня кончины) («Счастливое детство встает...») [Стих.]. — Юная Россия (Детское чтение), **1912,** кн. II, февр., стр. 230—232.

Отз.:

Веселовский, Ю. Детские журналы в 1912 г. («Юная Россия», «Родник», «Всходы»). — Вестн. воспит., **1912,** кн. VIII, ноябрь, стр. 13.

1913 г.

2045а. Авенариус, В. П. Юношеские годы Пушкина. Биографическая повесть. 5-е изд. **П. В. Луковникова. С.-Пб. [1913].** 8° (23×16). 390 стр. С портр. и иллюстр. на 9 отд. листах. Ц. 1 р. 75 к. 6200 экз.

2046. Крачковский, В. Н. Стихотворения. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 47—50: Опыт окончания «Русалки» Пушкина [Стих.].

Отз.:

С., П. — Путь, **1913,** кн. V—VI, май—июнь, стр. 84.

2047. Липецкий, Алексей. Надя Данкова. Повесть [в стихах]. Изд. **М. В. Попова. С.-Пб. [1913].**

[Подражание «Евгению Онегину». Посвящено «памяти великого учителя А. С. Пушкина»].

Отз.:

В., Н. Н. [Вентцель, Н. Н.]. Татьяна наших дней. — Нов. время, прилож., **1913,** № 13355, 18 мая, стр. 10.

2048. Мережковский, Д. С. Полное собрание сочинений. Изд. Т-ва **М. О. Вольф.** Тт. XVI — XVII. Александр I. Роман. **С.-Пб. 1913.**

— Изд. Т-ва **И. Д. Сытина.** Т. VI. Александр I [Роман]. **М. 1914.**

Т. VI. **М. 1914:** Ч. I: Стр. 166—168: Гл. 2 [Вечер у Д. Л. Нарышкина: передача А. И. Тургеневым содержания письма к нему Пушкина об «уроках чистого афеизма», слухи о Пушкине, чтение П. А. Вяземским эпиграммы Пушкина: «Воспитанный под барабаном...»]. — Стр. 191: Гл. 4 [«Слух, будто сочинителя Пушкина высекли розгами

lib.pushkinskijdom.ru

в тайной полиции»]. — Ч. II: Стр. 241—243: Гл. 1 [Отношение к Пушкину декабристов].

См. № 775.

2049. Сиротинин, Андрей. Россия и славяне. **С.-Пб. 1913.**

Стр. 394—395: **Ашкерц, Антон.** Памятник юноше-Пушкину [Стих.].

Перепечат.: см. № 2067.

См. № 727.

2050. Тютчев, Ф. И. Полное собрание сочинений. С критико-биограф. очерком **В. Я. Брюсова,** библиограф. указателем, примеч., вариантами, факсимиле и портр. Под ред. **П. В. Быкова** (Прилож. к журн. «Нива»). Изд. Т-ва **А. Ф. Маркс. С.-Пб. 1913.**

Стр. 41, 378: Послание к Пушкину (По поводу его «Оды на вольность») («Огнем свободы пламенея...») [Стих.].—Стр. 89, 386: На кончину Пушкина 29 янв. 1837 г. («Из чьей руки свинец смертельный...») [Стих.].

Напечат. также: см. № 2070.

2051. Щербачев, Ю. Н. Приятели Пушкина Михаил Андреевич Щербинин и Петр Павлович Каверин. **М. 1913.**

Стр. 105—106: [Пародии на «Черную шаль» и «Руслана и Людмилу»].

Первонач.:

Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московск. универс., **1913,** кн. 3 (246), Материалы историко-литературные, стр. 105—106.

См. №№ 258, 740.

2052. Н. П. Огарев. Сообщил **М. Гершензон.** — Голос минувшего, **1913,** кн. II, февр., стр. 230—231.

Огарев, Н. П. «Мой друг, я стансы прочитал...» (1854—1855 гг.) [Стих.]. [По поводу стансов Пушкина: «В надежде славы и добра...»].

Отз.:

Измайлов, А. Новое в литературе. — Русск. слово, **1913,** № 44, 22 февр., стр. 2.

2053. Левенец, В. В. Пушкину («Его небесной, дивной песни сила...») [Стих.]. — Лицейск. журн., **1913—1914,** кн. I, стр. 91—92.

2054. Стихотворение в честь Пушкина. Сообщил **Б. А. Еловский.** — Пушкин и его соврем., **1913,** т. IV, вып. XVI, стр. 109.

Неизвестный. К бюсту А. С. Пушкина («Нет! певец «Полтавы») (1842).

lib.pushkinskijdom.ru

2055. Лернер, Н. Маскарад. Забытый рассказ из жизни Пушкина. — Русск. стар., **1913**, т. CLIV, кн. IV, апр., стр. 122—141.

[Перепечатка рассказа **Неверина**, напечатанного в Библиотеке для чтения, 1839, т. XXXIII, отд. I, стр. 41—64].

Исправление и дополнение:

Лернер, Н. Письмо в редакцию. — Русск. стар., **1913**, т. CLIV, кн. V, май, стр. 252.

Отз.:

А., Н. [Ашукин, Н. С.]. Новое о Пушкине. — Путь, **1913**, кн. V—VI, май—июнь, По журналам, стр. 65—66.

2056. Шляпкин, И. проф. Заметки об А. И. Полежаеве (К 75-летию со дня его смерти). — Русск. библиофил, **1913**, кн. III, март, стр. 95.

Полежаев, А. И. На смерть Пушкина («И поэтические вежды ...»). [Стих.].

2057. Сиротинин, Андрей. Славянские поэты о Пушкине.— Славянск. изв., **1913**, № 38—39 (31—32), 11 авг., стр. 550—551.

I. **Петр II, Негош.** Тени Пушкина [Стих.]. Перевод с черногорского.— II. **Солтык-Романский, Ю.** «Угас певец! Умолк навеки он...» [Стих.]. Перевод с польского. — III. **Врхлицкий, Ярослав.** «Над смолкшей степью майский прокатился гром ...» [Стих.]. Перевод с чешского.

Перепечат.: см. № 2067.

1914 г.

2058. Боратынский, Е. А. Полное собрание сочинений. Под ред. и с примеч. **М. Л. Гофмана** (Академическая библиотека русских писателей. Вып. 10). Изд. Разряда изящной словесности Академии Наук. Тт. I—II. **С.-Пб. — Пгр. 1914—1915.**

Т. I. **С.-Пб. 1914:** Стр. 154, 295, 296. Т. II. **Пгр. 1915:** Стр. 290, 291: (Новинское). А. С. Пушкину («Когда поэта красота...») [Стих.].

Упоминания о Пушкине в других произведениях Е. А. Боратынского: см. т. I, стр. 64, 90, 109, 267, 307; т. II, стр. 12, 132, 275, 292.

См. №№ 750, 2066.

2059. Лермонтов, М. Ю. Иллюстрированное полное собрание сочинений. Ред. **В. В. Каллаша.** Изд. книгоизд-ва «Печатник». Т. II. **М. 1914** [На обложке: **1913**].

Стр. 249—252, 326, 327: Смерть поэта (Погиб поэт! Невольник чести ...») [Стих.].

Напечат. также: см. №№ 2023, 2024, 2066.

См. № 773.

lib.pushkinskijdom.ru

1915 г.

2060. Герцен, А. И. Полное собрание сочинений и писем. Под ред. **М. К. Лемке.** Изд. наследников автора. Тт. IV, VII. **Пгр. 1915.**

Т. IV. 1845—1846 гг.: Стр. 257: Кто виноват? Роман [Отзыв председателя уголовной палаты о поэзии Пушкина]. — Т. VII. 1852—1854 гг.: Стр. 516: Долг прежде всего. Повесть [Популярность запрещенных стихотворений Пушкина].

См. № 801.

2061. Городецкий, С. А. С. Пушкину. Стихотворение. С примечаниями. Изд. книгоизд-ва «Краса». **Пгр. 1915.** 8° (25 × 17). 17 + [4] стр. Ц. 60 к. 500 экз.

По поводу этого стихотворения:

1) **Щ., П. [Щеголев, П. Е.].** О Сергее Городецком. — День, **1915,** № 126 (924), 9 мая, Новости литературы, стр. 5.

2) Литературные нравы. — Журнал журналов, **1915,** № 2, стр. 16—17.

2062. Михневич, А. П. Жизнь и смерть А. С. Пушкина (1799—1837). Биографическая трилогия. **М. 1915.** 8° (26 × 18). 425 + [1] стр. Ц. 2 р. 70 к. 1500 экз.

Отз.:

1) **Анчар [Боцяновский, В. Ф.].** История о титулярном советнике Пушкине. — Биржев. вед., веч. вып., **1915,** № 14822, 3 мая, Книжн. полка, стр. 4.

2) Истор. вестн., **1915,** т. CXL, кн. VI, июнь, Книги, поступившие для отзыва, стр. 1025.

3) **Alter ego.** Литературная пестрядь. — Нов. время, **1915,** № 14201, 22 сент., Маленький фельетон, стр. 5.

4) **Лернер, Н.** Пушкинская Вампука.—Речь, **1915,** № 239 (3262), 31 авг., Литерат. неделя, стр. 3.

5) **Истомин, А. В.** — Русск. филолог. вестн., **1915,** т. LXXIV, вып. 1, № 3, Педагог. отд., Критика и библиография, стр. 98—99.

2063. Дневник **А. Н. Вульфа.** 1828—1831 гг. [С предисл. и примеч. **М. Л. Гофмана**]. — Пушкин и его соврем., **1915,** т. VI, вып. XXI—XXII, стр. 245.

Готовцова, А. И. А. С. П. («О, Пушкин! Слава наших дней...») [Стих.].

См. № 1387.

lib.pushkinskijdom.ru

2064. Из Вревского архива [С предисл. и примеч. **М. Л. Гофмана**]. — Пушкин и его соврем., **1915**, т. VI, вып. XXI—XXII, стр. 400—402.

Неизвестный. «Навстречу двое шли...» [Стих. на смерть Пушкина]. См. № 1389.

2064а. Садовской, Борис. Три встречи с Пушкиным (Рассказ старика). — Северн. зап., **1915**, кн. III, март, стр. 33—36.

[I. Встреча в С.-Петербурге в 1819—1820 гг. — II. Встреча в Пскове. — III. Смерть Пушкина].

1916 г.

2065. Бостунич, Григорий. Спор небожителей. Драматическая фантазия [в стихах]. Изд. книгоизд-ва «Босежур». **Пгр. 1916.**

[Среди действующих лиц (Муза, Байрон, Гюго, Гете, Шиллер) выступает Пушкин].

Отз.:

Л., Н. [Лернер, Н. О.]. Ужасы войны. — Журнал журналов, **1916**, № 10, февр., стр. 13.

2066. Е. А. Боратынский. Материалы к его биографии. Из Татевского архива Рачинских. С введением и примеч. **Ю. Верховского.** Изд. Академии Наук. **Пгр. 1916.**

Стр. 4: **Боратынский, Е. А.** «Как взоры томные свои...» [Первонач. ред. стих. «Новинское», посвященного Пушкину (См. № 2058)]. — Стр. 14—16: **Лермонтов, М. Ю.** «Погиб поэт — невольник чести...» [Полная транскрипция находившегося в Татевском архиве черновика стих. «Смерть поэта»].

Напечат. также: см. №№ 2023, 2024, 2059.

2067. Сиротинин, Андрей. С родных полей. Не свои стихи. **Пгр. 1916.**

Стр. 1—17, 259, 260: Славянский венок Пушкину [Переводы А. Сиротинина следующих стих.: 1. **Петр II, Негош.** Тени Пушкина. — 2. **Штур, Л.** [Элегия на смерть Пушкина]. — 3. **Сладкович, А.** Духу Пушкина. — 4. **Гурбан-Ваянский, С.** Перед памятником Пушкина. — 5. **Врхлицкий, Я.** Пушкин у моря. — 6. **Врхлицкий, Я.** [Пушкину]. — 7. **Ашкерц, А.** Царскосельский памятник Пушкину. — 8. **Мицкевич, А.** [Пушкин и Мицкевич у памятника Петра Великого]. — 9. **Солтык-Романский, Ю.** Памяти Пушкина. — 10. **Вазов, И.** К столетнему юбилею Пушкина].

Первонач.: см. №№ 2049, 2057.

Отз.:

С., М. — Русск. стар., **1917**, т. CLXIX, кн. II, февр., обложка, стр. 2.

lib.pushkinskijdom.ru

2068. «Стремнины». Альманах. Изд. **Л. А. Слонимского.** [Вып.] 1. **М. [1916].**

Стр. 1—27: **Брюсов, Валерий.** Египетские ночи. Поэма в 6 главах (Обработка и окончание поэмы А. Пушкина).

Отз.:

1) **Айхенвальд, Ю.** Литературные наброски. — Речь, **1916,** № 358 (3741), 30 дек., стр. 3.

2) Русск. зап., **1916,** кн. XII, дек., Библиография, стр. 277—279.

3) **Державин, В.** — Биржев. вед., утр. вып., **1917,** № 16064, 27 янв., Критика и библиография, стр. 6.

4) **Попов, И.** — Изв. Московск. литерат.-худож. кружка, **1917,** вып. 17—18, февр.—сент., Библиография, стр. 71.

5) **Полянин, Андрей.** По поводу последних произведений Валерия Брюсова. — Северн. зап., **1917,** кн. I, янв., стр. 157—162.

6) **Комарович, В.** — Соврем. мир, **1917,** кн. I, янв., Критика и библиография, стр. 311—313.

2069. Венок на гроб Пушкина. Ода **А. И. Полежаева.** Полный текст [Предисл. **Н. О. Лернера**]. — Русск. стар., **1916,** т. CLXVII, кн. VII, июль, стр. 48—58.

1917 г.

2070. «Ветвь». Сборник Клуба московских писателей. **М. 1917.**

«Сочинения, презревшие печать»: Стр. 213: **Тютчев, Ф. И.** К оде Пушкина «Вольность» («Огнем свободы пламенея...»). — Стр. 214: **Одоевский, А. И.,** кн. Ответ на «Послание в Сибирь» Пушкина («Струн вещих пламенные звуки...»).

Напечат. также: см. № 2050.

2071. Мицкевич, Адам. Петербург. — Голос минувшего, **1917,** кн. V—VI, май—июнь, стр. 1—35.

[«Петербург». Отрывок из поэмы «Дзяды». Перевод **Влад. Фишера.** С предисл. редакции].

2072. Цявловский, М. Эпигоны декабристов (Дело о распространении «зловредных» сочинений среди студентов Харьковского университета в 1827 г.) — Голос минувшего, **1917,** кн. VII—VIII, июль—авг., стр. 84—93.

Раевский, В. Ф. К друзьям [Стих.]. [С обращением к Пушкину]. См. № 1521.

2073. Державин, Н. Цветы засохшие (В старом дворянском гнезде). Рассказ. — Наша старина, **1917,** кн. II, февр., стр. 27—32.

[Дневник дворянской девушки: встреча ее с Пушкиным в Симбирске].

lib.pushkinskijdom.ru

2074. Стихотворение **Н. Данилевского** на смерть Пушкина [«Свершился жребий неизменной...»]. Сообщил **Б. Модзалевский.**—Пушкин и его соврем., **1917,** т. VII, вып. XXVIII, стр. 111—116.

2075. Гроссман, Леонид. Вторник у Каролины Павловой. Сцены из жизни московских литературных салонов 40-х годов.— Русск. мысль, **1917,** кн. VII—VIII, июль—авг., отд. I, стр. 180—220.

[Разговор о Пушкине, как поэте и человеке, К. К. Павловой, С. П. Шевырева, М. П. Погодина, Н. Ф. Павлова, Т. Н. Грановского, А. С. Хомякова и П. Я. Чаадаева].

lib.pushkinskijdom.ru

lib.pushkinskijdom.ru

ДОПОЛНЕНИЯ
К „PUSCHKINIANA. 1900—1910“

lib.pushkinskijdom.ru

lib.pushkinskijdom.ru

Сочинения Пушкина.

I. Сочинения Пушкина, изданные отдельно.

2076. Бахчисарайский фонтан. С 4 рис. **С. Ф. Галактионова.** Изд. Пушкинского лицейского общества. **С.-Пб. 1909.** 8° (21 × 15). XIII + 34 стр. 350 экз.

Отз.:

Стар. годы, **1910,** кн. II, февр., Нов. книги, стр. 59.
Другой отз.: см. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 17, № 54.

II. Сочинения Пушкина, напечатанные в книгах и периодических изданиях.

2077. Пушкин, А. С. — Лермонтов, М. Ю. Сказка и песня. Издал по упрощенной грамоте **Г. С. Михайлов-Мучкин. Одесса. 1905.**

Стр. 7—13: Сказка о рыбаке и рыбке.

2078. Сказка о мертвой царевне и семи богатырях. С иллюстр. **В. Андреева.** — Шут, **1901,** № 18, стр. 4—5; № 19, стр. 4—5; № 20, стр. 4—5; № 21, стр. 4—5; № 22, стр. 4—5; № 23, стр. 4—5.

2079. Медный всадник. Петербургская повесть. Иллюстр. **Александра Бенуа.** Гравюра на дереве в красках **А. П. Остроумовой.** — Мир искусства, **1904,** № 1, стр. 3—40.

Отз.:

Полиевктов, М. Иллюстратор-художник. — Литерат. вестн., **1904,** т. VII, кн. 1, стр. 93—99.

III. Переводы сочинений Пушкина, напечатанные в России.

1. На грузинский язык.

2080.* Русалка. Перев. кн. **А. Дадешкилиани. Кутаис. 1904.** 16°. 32 стр. 1200 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

2. На коми-пермяцкий язык.

2081.* Сказка о рыбаке и рыбке. С послесл. 3-е изд. **И. Шестакова. Казань. 1906.** 8°. 10 + IV стр. Ц. 5 к. 1200 экз.

3. На латинский язык.

2082. Зенгер, Григорий. Метрические переложения на латинский язык. **С.-Пб. 1904.**

Стр. 6—7: Поэту. — Стр. 28—31: Анчар. — Стр. 40—43: Из Родословной моего героя. — Стр. 46—47: Туча.

4. На латышский язык.

2083.* Дубровский. **Рига. 1901.** 8°. 56 стр. 2000 экз.

2084.* Сказка о рыбаке и рыбке. **Лемзаль. 1904.** 8°. 16 стр. Ц. 10 к. 5000 экз.

5. На немецкий язык.

2085. Der 19 October 1825. Ubersetzung von **M. Solomon.** — Лицейск. журн., **1908—1909,** кн. I, стр. 74—79.

6. На татарский язык.

2086.* Дубровский. Роман. С портр. и биографией автора. Перев. **Рахманкулова.** Изд. **А.-Г. Хасанова** и К°. **Казань. 1907.** 8°. 98 стр. Ц. 25 к. 2500 экз.

2087.* Каменный гость. Повесть. Перев. **Идриса Богданова.** Изд. книжн. магаз. «Шарк». **Казань. 1908.** 8°. 23 стр. 2000 экз.

2088.* Алеко или Цыганы. Перев. **С. Рахманкулова. Казань. 1909.** 16°. 22 стр. 3000 экз.

2089.* Метель. Перев. **А. М. Рашидова.** Изд. **А.-Г. Хасанова и К°. Казань. 1909.** 8°. 28 стр. 3000 экз.

7. На тюркский язык.

2090.* Бахчисарайский фонтан. **Казань. 1901.** 8°. 16 стр. 1000 экз.

8. На украинский язык.

2091.* Казка про рибалку та рибку. Переклад **А. Кащенка. Полтава. 1907.** 16°. 16 стр. С иллюстр. Ц. 4 к. 2000 экз.

9. На французский язык.

2092. *Boris Godounoff. Drame historique. Traduit par **O. Lanceray. С.-Пб. 1910.** 8°. II + 92 стр. 500 экз.

lib.pushkinskijdom.ru

10. На эстонский язык.

2093.* Сказка о рыбаке и рыбке. Перев. **П. Тальтса. Ревель. 1905.** 12°. 15 стр. Ц. 5 к. 10 000 экз.

Литература о Пушкине.

I. Книги-монографии о Пушкине и сборники статей о нем.

2094. А. С. Пушкин в южно-славянских литературах. Сборник библиограф. и литерат.-критических статей, изданный под ред. **И. В. Ягича. С.-Пб. 1901.** 8°. IV + 404 + 2 стр. 165 экз.

Отз.:

Флоринский, Т. Д. Критико-библиографический обзор новейших трудов и изданий по славяноведению. Вып. VIII. **Киев. 1902.** Стр. 8—16.

Другие отз.: см. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 79, № 449.

2095. Трубицын, Николай. Пушкин в пьесах «Каменный гость» и «Скупой рыцарь» (Читано 19 января 1902 г. в Кронштадтском морском собрании перед представлением вышеназванных пьес на сцене). **Кронштадт. 1902.** 8°. 15 стр.

2096. Сиповский, В. В. Пушкин. Жизнь и творчество. **С.-Пб. 1907.** 8°. XXV + 618 + 3 стр. Ц. 3 р. 50 к. 1200 экз.

Отз.:

Выжигин, Иван. — Перевал, **1907**, № 7, стр. 61.

Другие отз.: см. «Puschkiniana. 1900—1910», стр. 99, № 507.

II. Книги и сборники различного содержания.

2097. Карский, М. Б. Старь и новь (Очерки исторического содержания, рассказы, сценки и наброски). **Симферополь. 1901.**

Стр. 53—106: Пушкин в Тавриде.

2098. Сборник Тверского общества любителей истории, археологии и естествознания. Вып. I. **Тверь. 1903.**

Стр. 184—187: Программа вечера, состоявшегося 27 мая 1899 г. в зале Тверской городской думы, посвященного чествованию памяти величайшего русского поэта Александра Сергеевича Пушкина в столетнюю годовщину его рождения. 1799—1899 гг.— Стр. 188—200: Значение поэзии А. С. Пушкина. Речь **Д. П. Крылова,** преподавателя гимназии, произнесенная в зале Тверской городской думы 27 мая 1899 г. — Стр.

lib.pushkinskijdom.ru

201—215: Пушкин, как историк. Речь **Е. В. Крылова,** преподавателя гимназии, произнесенная в зале Тверской городской думы 27 мая. — Стр. 216—232: Речь, произнесенная **В. И. Колосовым** в зале Тверской городской думы 27 мая на вечере, посвященном памяти А. С. Пушкина [Общая характеристика поэзии Пушкина]. — Стр. 233—247: О пребывании А. С. Пушкина в Тверской губернии. Сообщение председателя Тверской ученой архивной комиссии **И. А. Иванова.**

2099. Шильдер, Н. К. Имп. Николай первый. Его жизнь и царствование. Изд. **А. С. Суворина.** Тт. I—II. **С.-Пб. 1903.**

Т. I. Стр. 428, 541: [Донос-записка неизвестного лица: «Нечто о Царскосельском лицее и духе его» с упоминанием Пушкина]. — Т. II. Стр. 14—20, 405: [Отношение Николая I к Пушкину. — Свидание их 8 (20) сент. 1826 г. — Цензура Николаем I произведений Пушкина. — Сношения Пушкина с А. Х. Бенкендорфом].

2100. Успенский, Глеб. Полное собрание сочинений. С критической статьей **Н. К. Михайловского** и биограф. очерком **Н. А. Рубакина** и с прилож. портр. Г. И. Успенского (Прилож. к журн. «Нива»). 6-е изд. Т-ва **А. Ф. Маркс.** Т. VI. **С.-Пб. 1908.**

Стр. 579—600: Праздник Пушкина (Письмо из Москвы. Июнь 1880). — Стр. 600—613: Секрет (Продолжение предыдущего) [Открытие памятника Пушкину в Москве. — Речи И. С. Аксакова, И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского].

2101. Иванов, М. М. История музыкального развития России. Т. I. **С.-Пб. 1910.**

Стр. 297—302: Гл. X. Искусство в царствование Николая I: III. М. И. Глинка [Опера М. И. Глинки «Руслан и Людмила»]. — Стр. 355, 356, 360: Гл. XII. Инструментальная и камерная вокальная литература в царствование Николая I: Романс [Романсы на слова Пушкина А. Н. Верстовского, М. И. Глинки и А. С. Даргомыжского]. — Гл. XIII. Музыкальное издательство. — Критика и рецензия в первую половину XIX в. [Отзывы критики об опере М. И. Глинки «Руслан и Людмила»].

Т. II: см. № 623.

2102. Тарапыгин, Ф. А. Известные русские деятели. Краткое их жизнеописание. Вып. № 2. Ред. **Ф. А. Витберга. С.-Пб. 1910.**

Стр. 7—16: А. С. Пушкин.

III. Периодические издания.

2103. Сосновский, П. Гоголь и Пушкин.—Сборн. Ученолитерат. общества при Юрьевск. универс., **1903,** т. VI, стр. 45—61.

[Отношения Пушкина и Гоголя.—Влияние Пушкина на творчество Гоголя и его взгляды на литературу и критику].

lib.pushkinskijdom.ru

2104. Водарский, В. А. Разные заметки и материал для изучения родного языка и словесности. — Филолог. зап., **1903**, вып. IV—V, стр. 7—16.

IV. Заметка о рифме Пушкина [главным образом в «Евгении Онегине»].

2105. Лукьяненко, А. М. Шиллер, Пушкин и Островский в изображении эпохи смутного времени на Руси. — Универс. изв., **1905**, кн. I, янв., ч. II, стр. 1—47.

[О «Борисе Годунове» Пушкина].

2106. Сологуб, Федор. Демоны поэтов. — Перевал, **1907**, № 7, стр. 48—51; № 12, стр. 46—50.

[Отражение личности Пушкина в его художественных образах].

2107. [Кожин, И. Ф.]. Мицкевич и Пушкин о Петре Великом.— Ежегодн. Коллегии П. Галагана, **1908**, год 13-й, с 1-го окт. 1907 г. по 1-е окт. 1908 г., стр. 59—79.

[О «Медном всаднике»].

2108. Записки сенатора **К. И. Фишера.**—Истор. вестн., **1908**, т. CXI, кн. I, янв., стр. 49—50; кн. II, февр., стр. 449.

Кн. I, стр. 49—50: [Отношение Пушкина к С. С. Уварову.— О стихотворении Пушкина: «На выздоровление Лукулла»]. — Кн. II, стр. 449: [Отзыв А. С. Меншикова о Пушкине].

2109. Письма **Е. А. Энгельгардта** к М. Д. Деларю. С предисл. **Н. Кульмана.** — Лицейск. журн., **1910—1911**, кн. I, стр. 34.

Письмо 23 ноября 1839 г. [Роль Пушкина в праздновании лицейских годовщин].

2110. Мышецкий, Д. и **Веревкин, В.** От заведующих Пушкинским музеем. — Лицейск. журн., **1910—1911**, кн. I, стр. 54—55.

[Об опубликовании хранившихся в музее документов.— Внешнее устройство музея].

2111. Мышецкий, Д. Бумаги гр. Алексея Кирилловича Разумовского из архива кн. Н. В. Репнина. — Лицейск. журн., **1910—1911**, кн. IV, стр. 20—44.

[Отзывы о Пушкине профессоров, преподавателей и надзирателя лицея].

2112. Из материалов к биографии Пушкина. Дело архива Академии художеств 1832 г. № 45: «Об осмотре членами сей академии колоссальной статуи Екатерины II, предлагаемой к покупке

lib.pushkinskijdom.ru

титулярным советником Пушкиным». Сообщено **Н. О. Лернером.**— Против течения, **1910,** № 3, 29 окт., стр. 3.

2113. Лернер, Н. Детская любовь великого поэта (Из жизни Пушкина). — Солнце России, **1910,** № 37, окт., стр. 5—7.

2114. Габилев, Н. Нащокинский домик. — Стар. годы, **1910,** кн. V—VI, май—июнь, стр. 79—80.

[О модели дома П. В. Нащокина, в котором жил Пушкин во время приездов в Москву].

2115. Средин, Александр. Полотняный завод. С иллюстр. — Стар. годы, **1910,** кн. VII—IX, июль—сент., стр. 80—114.

[А. А. Гончаров, Н. А. Гончаров, А. Н. Гончаров, Н. А. Гончаров II, Н. Н. Гончарова-Пушкина. — Хлопоты Пушкина о продаже принадлежавшей А. Н. Гончарову статуи Екатерины II. — Поездки Пушкин в Полотняный завод. — Женитьба Пушкина].

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛИ

lib.pushkinskijdom.ru

lib.pushkinskijdom.ru

I. Указатель сочинений Пушкина.*

«А в ненастные дни собирались они часто...»: *лит.* 1183.

Акафист Е. Н. Карамзиной («Земли достигнув, наконец...»): *изд.* 278; *лит.* 959, 966, 967, 1486, 1540.

Аквилон («Зачем ты, грозный аквилон...»): *лит.* 707.

Актеон («Морфей влюблен в Диану...») [Программа]: *изд.* 1 (5), 3 (10).

[Алеко]: см. Цыганы.

Александр Радищев («В конце первого десятилетия...»): *лит.* 757 (219).

Алексееву («Мой милый, как несправедливы...»): *лит.* 971 (267).

«Альманахи сделались...»: см. Об альманахе «Северная лира».

[Альманахи 1830 г.]: см. «Денница». Альманах на 1830 г., изданный М. Максимовичем.

Ангел («В дверях эдема ангел нежный...»): *лит.* 1963.

Анджело: *изд.* 22, 44, 45; *лит.* 1 (8), 506, 523 (134, 139), 624 (177), 645, 784 (227), 820, 1134.

Андрей Шенье («Меж тем, как изумленный мир...»): *лит.* 481 (115), 523 (133, 136), 703 (198), 1072, 1784.

Анчар («В пустыне чахлой и скупой...»): *перев.* 2082; *лит.* 1011, 1527, 1807.

Арап Петра Великого: *изд.* 10, 31 (19), 46, 47, 48, 49, 50, 51; *лит.* 463, 489, 523 (134, 135, 136, 137, 139, 140), 571 (158), 679, 741 (209), 743 (211), 747

---

* Сочинения Пушкина указаны под заглавиями, данными самим Пушкиным или прочно вошедшими в традицию; не имеющие заглавия даны под первыми словами. Сочинения, относящиеся к отдельным лицам, приведены как под заглавиями, так и под первыми словами, с ссылками на заглавия. Ранние заглавия Пушкина и заглавия, данные редакторами, комментаторами, авторами работ о Пушкине, переводчиками, композиторами и т. п., отмечены в прямых скобках. Указания к отдельному сочинению разбиты на следующие части: 1) *изд.* — тексты, 2) *перев.* — переводы, 3) *перед.* — переделки для сцены, 4) *кино* — переделки для кино, 5) *муз.* — музыкальные воплощения (ноты и либретто), 6) *лит.* — литература об указанном сочинении, его переводах, переделках для сцены и кино, музыкальных воплощениях. При №№ книг и статей, описанных в «Puschkiniana. 1911—1917» на нескольких страницах, отмечены в скобках страницы, на которых указано данное сочинение.

lib.pushkinskijdom.ru

(215), 810, 971 (267), 1108, 1183, 1229.

Арион («Нас было много на челне...»): *лит.* 592 (166), 811 (236).

[Бакуниной, Е. П.]: см. «Напрасно воспевать мне ваши именины...».

Барышня-крестьянка: *изд.* 52, 53, 54, 158; *лит.* 454, 1220; см. также Повести покойного Ивана Петровича Белкина.

Бахчисарайский фонтан: *изд.* 3 (9), 18, 31 (18), 55, 56, 57, 2076; *перев.* 2090; *муз.* 319, 320, 396 [Татарская песня]; *лит.* 462 (101, 102), 463, 474 (111), 485, 489, 506, 523 (133, 134, 137, 139), 623, 642, 648, 667 (188), 679, 680 (192, 193), 703 (198), 741 (208), 743 (209), 756, 786, 909, 971 (266), 1081, 1110, 1853, 1963.

[Беззаботность птички]: см. «Птичка божия не знает...».

Бесы («Мчатся тучи, вьются тучи...»): *муз.* 321, 322, 323; *лит.* 523 (136), 1303.

«Благочестивая жена...» [Эпиграмма на А. А. Орлову]: *лит.* 1121.

«Блажен, кто счастлив без волненья...»: *изд.* 3 (9).

«Близ мест, где царствует Венеция златая...»: *лит.* 668.

«Боже, царя храни ...»: *муз.* 324.

Бонапарт и черногорцы («Черногорцы, что такое?..»): *лит.* 1011; см. также Песни западных славян.

Борис Годунов: *изд.* 3 (9), 15, 31 (18), 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64; *перев.* 294, 303, 2092; *муз.* 325, 326, 327, 328; *лит.* 3 (11, 12), 451 (96), 462 (103, 104), 463, 465 (107), 474 (112), 475, 488, 489, 490, 506, 518, 523 (133, 134, 135, 136, 137, 138, 139), 536 (143), 538, 549, 552 (149), 553, 567, 587, 600, 605, 619, 621, 623, 624 (176), 632, 641, 647, 667 (188), 670, 679, 680 (192), 697, 703 (198), 719, 731, 741 (209), 743 (210, 211), 746 (212), 747 (214), 752, 766 (222), 803 (232), 804 (233), 812а, 821, 833, 835, 836 (243), 870, 895, 996, 1009, 1021, 1022, 1055, 1081, 1110, 1134, 1136, 1137, 1171, 1223, 1244, 1261, 1340, 1403, 1438, 1449, 1534, 1536, 1587, 1592, 1618, 1675, 1825, 1840, 1853, 1947, 1964, 1973, 1991, 2105.

Бородинская годовщина («Великий день Бородина...»): *лит.* 427, 523 (136), 668, 877, 962.

[Братоубийца]: см. Братья-разбойники.

Братья-разбойники: *изд.* 3 (9), 5, 18, 31 (18), 65, 66, 67; *лит.* 462 (102, 104), 506, 523 (139), 703 (198), 741 (208), 743 (209) [Братоубийца], 870, 993, 1110, 1304.

«Брови царь нахмуря...»: *лит.* 1482.

«Брожу ли я вдоль улиц шумных...». Станцы: *муз.* 329, 330; *лит.* 549, 971 (267), 1527.

Будрыс и его сыновья («Три у Будрыса сына...»): *муз.* 331; *лит.* 523 (136).

«Будь подобен полной чаше...»: *лит.* 971 (267).

Буря («Ты видел деву на скале...»): *лит.* 861.

«В Академии Наук...» [Эпиграмма на М. А. Дондукова-Корсакова]: *лит.* 724.

Вакхическая песня («Что смолкнул веселия глас...»): *лит.* 523 (136).

lib.pushkinskijdom.ru

В альбом Илличевскому («Мой друг, не славный я поэт...»): *лит.* 1482.
В альбом И. И. Пущину («Взглянув когда-нибудь на тайный сей листок...»): *лит.* 610 (171).
[В альбом М. А. Щербинина]: см. К Щербинину.
Вастола или желания. Повесть в стихах, сочинение Виланда, издал А. Пушкин («В одном из наших журналов дано было почувствовать...»): *лит.* 523 (134), 592 (166).
«В дыму, в крови, сквозь тучи стрел...»: см. Генералу Пущину.
«Вези, вези, не жалей...»: *изд.* 1 (4).
«Вертоград моей сестры...»: *муз.* 332.
[Весна]: см. Евгений Онегин.
«Вечерня отошла давно...» [Набросок]: *лит.* 1275.
«Взглянув когда-нибудь на тайный сей листок...»: см. В альбом И. И. Пущину.
Вишня («Румяной зарею...»): *лит.* 621, 1482.
«В крови горит огонь желанья...»: *муз.* 333, 334; *лит.* 746 (212).
«В лесах Гаргафии счастливой...»: *лит.* 1546 (347).
«Внимай, что я тебе вещаю...»: см. Разговор Фотия с гр. Орловой.
«Вновь я посетил...»: *лит.* 549 [Опять на родине], 803 (233).
«Во глубине сибирских руд...»: см. В Сибирь.
Воевода Милош («Над Сербией смилуйся ты, боже...»): *лит.* 1542; см. также Песни западных славян.
Военная Грузинская дорога (Извлечено из путевых записок А. Пушкина) («С Екатериноограда начинается военная Грузинская дорога...»): *лит.* 971 (267); см. также Путешествие в Арзрум.
Война («Война!.. Подъяты наконец...»): *лит.* 743 (209).
Вольность («Беги, сокройся от очей...»): *изд.* 239, 250; *лит.* 927, 1182, 1197, 1292, 1543, 2050, 2070.
«Ворон к ворону летит...»: *перев.* 306 [Два ворона].
«Воспитанный под барабаном...» [Эпиграмма на Александра I]: *лит.* 2048.
Воспоминание («Когда для смертного умолкнет шумный день...»): *муз.* 335; *лит.* 572, 593, 1482.
Воспоминания в Царском Селе («Навис покров угрюмой нощи...»): *изд.* 2 (8), 243; *лит.* 651 (184).
«Восстань, о Греция, восстань...»: *лит.* 993.
«Вот Коцит, вот Ахерон...»: *изд.* 3 (10), 280.
«В прохладе сладостной фонтанов...»: *изд.* 247.
В Сибирь («Во глубине сибирских руд...»): *лит.* 865, 1348 [Послание в Сибирь], 2070 [Послание в Сибирь].
«В славной, в Муромской земле...» [Начало сказки об Илье Муромце]: *изд.* 1 (5), 260; *лит.* 1183.
«В сраженьи смелым быть похвально...»: *изд.* 280.
«В стране, где я забыл тревоги прежних лет...»: см. Чаадаеву.
Второе послание к цензору («На скользком поприще Тимковского наследник...»): *изд.* 2 (8).
Выстрел: *изд.* 68, 69, 70, 71; см. также Повести покойного Ивана Петровича Белкина.

Гавриилиада (Гаврилиада): *изд.* 3 (9); *лит.* 464, 592 (164), 737 (207), 856, 1201, 1533.

lib.pushkinskijdom.ru

Галуб («Не для бесед и ликований...»): *изд.* 72, 73; *лит.* 465 (106), 506, 523 (134, 137, 139), 552 (150), 587, 624 (177), 775 (224).

Гастрономические сентенции («Не откладывай до ужина...»): *изд.* 1 (5).

Генералу Пущину («В дыму, в крови, сквозь тучи стрел...»): *изд.* 1 (4), 3 (9).

Герой («Да, слава в прихотях вольна...»): *лит.* 523 (134).

Глинке, Ф. («Когда средь оргий жизни шумной...»): *лит.* 811 (235).

«Глухой глухого звал...»: *лит.* 974, 1543.

«Гости съезжались на дачу...» [Набросок]: *лит.* 528.

Граф Нулин: *изд.* 3 (9, 10), 31 (18), 74, 75; *лит.* 462 (103), 506, 523 (137, 139, 140), 623, 624 (176), 741 (208), 743 (211), 746 (212), 747 (215), 870, 1183, 1250.

«Гречанка верная! не плачь: он пал героем...»: *изд.* 1 (4), 3 (10), 254.

Гробовщик: *изд.* 76, 77, 78, 79, 80, 155; *лит.* 1336; см. также Повести покойного Ивана Петровича Белкина.

Гроб юноши («Сокрылся он...»): *лит.* 610 (171).

Гусар («Скребницей чистил он коня...»): *изд.* 81; *лит.* 523 (136), 667 (188), 792, 971 (267).

[«Гяур» Байрона. Перевод начала на русский язык]: см. «Нет ветра — тихая волна...».

[«Гяур» Байрона. Прозаический перевод начала на французский язык]: *изд.* 1 (4).

Давыдову, Д. В. («Тебе — певцу, тебе — герою...»): *лит.* 592 (166).

«Дай, Никита, мне одеться...»: *изд.* 1 (4).

[Два ворона]: см. «Ворон к ворону летит...».

«25 июня, Фанни, Няня + Elisa e Claudio...»: *изд.* 245.

27 мая 1819 («Веселый вечер в жизни нашей...»): *изд.* 1 (4), 258.

19 октября [1825 г.] («Роняет лес багряный свой убор...»): *изд.* 2 (8); *перев.* 2085.

[Дельвигу]: см. «Мы рождены, мой брат названный...».

Демон («В те дни, когда мне были новы...»): *лит.* 523 (133, 135).

«Денница». Альманах на 1830 г., изданный М. Максимовичем («В сем альманахе встречаем...»): *изд.* 270.

Деревня («Приветствую тебя, пустынный уголок...»): *лит.* 1011, 1197, 1199.

«Для берегов отчизны дальной...»: *муз.* 336; *лит.* 746 (213), 1527.

«Для очистки совести нашей...» [О «Хронике русского в Париже» А. И. Тургенева]: *лит.* 993.

Дневник: *изд.* 1 (4), 253; *лит.* 806, 1306, 1566, 1601.

Домик в Коломне: *изд.* 82, 83; *лит.* 506, 523 (134, 139), 624 (176), 1336, 1366, 1539.

Дорожные жалобы («Долго ль мне гулять на свете...»): *лит.* 523 (134).

Дочери Карагеоргия («Гроза луны, свободы воин...»): *лит.* 1542.

[Друзьям]: см. Стансы («Нет, я не льстец, когда царю...»).

Дубровский: *изд.* 31 (18), 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91; *перев.* 293, 2083, 2086; *муз.* 337; *лит.* 463, 489, 518, 523 (139), 605, 623, 667 (188), 836 (243), 895, 1021, 1022, 1137, 1140, 1187, 1252.

lib.pushkinskijdom.ru

«Дуров — брат той Дуровой»: *лит.* 1183 [О Дурове].

Евгений Онегин: *изд.* 1 (5), 2 (8), 31 (18), 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 259, 269, 275, 282; *перев.* 298, 309; *муз.* 338, 339, 340, 341, 366 [«Напрасно ждал Наполеон...»]; *лит.* 450, 461, 462 (102, 103, 104), 463, 465 (106, 107), 474 (111, 112), 475, 484, 485, 488, 489, 506, 515 (131), 518, 519, 523 (133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140), 536 (144), 543 (147), 549, 552 (150), 565 (155), 567, 568, 571 (158, 159), 579, 587, 592 (164, 166), 595, 600, 615, 623, 624 (176), 625, 630, 634, 647, 651 (184), 667 (188), 668, 679, 680 (192, 193), 693, 697, 702, 703 (198), 705 (199), 716, 720, 732, 740, 741 (208), 743 (209, 210, 211), 746 (213), 747 (214, 215), 750 (216), 756, 757 (219), 761, 763, 766 (222), 768, 775 (224), 777 (225), 783, 795, 801 (231), 804 (234), 811 (236), 813 (237), 831, 835, 836 (243), 848, 859, 895, 897, 908, 915, 926, 971 (267), 1010 [Весна, Наступление зимы, Осень], 1011 [Осень и зима], 1021, 1022, 1039, 1053, 1073, 1081, 1085, 1137, 1140, 1144, 1146, 1180, 1183, 1199, 1224, 1234, 1248, 1252, 1260, 1261, 1265, 1267, 1287, 1294, 1313, 1314, 1339, 1378, 1387, 1392, 1400, 1403, 1419, 1435, 1439, 1450, 1456, 1482, 1505, 1517, 1524, 1534, 1538, 1543, 1585 (351), 1605, 1611, 1763, 1814, 1823, 1846, 1853, 1902, 1940, 1961, 2020, 2047, 2104.

Египетские ночи: *изд.* 10, 31 (19); *лит.* 506, 523 (134, 139), 536 (144), 742, 1199, 1292, 2068.

«Если жизнь тебя обманет...»: *муз.* 342, 345 [Застольная песня].

«Есть роза дивная...»: *муз.* 343.

Жених. Простонародная сказка («Три дня купеческая дочь...»): *изд.* 3 (9); *лит.* 523 (136), 624 (176), 971 (267), 1207.

Жив, жив курилка! [На М. Т. Каченовского] («Как! Жив еще курилка-журналист?..»): *лит.* 811 (236).

«Жил на свете рыцарь бедный...»: *лит.* 775 (224), 1243, 1963; см. также Сцены из рыцарских времен.

«Житье тому, любезный друг...»: см. К Щербинину.

«Жуковский... святой...» [Набросок]: *изд.* 1 (4).

«Забудь, любезный мой Каверин...»: см. К Каверину.

«За горами, за лесами...» [Начало сказки П. П. Ершова «Конек-горбунок»]: *изд.* 1 (5), 260; *лит.* 1183.

Заздравный кубок («Кубок янтарный...»): *лит.* 462 (103).

Заклинание («О, если правда, что в ночи...»): *муз.* 344.

[Заметка о Радищеве]: см. Александр Радищев.

[Заметка о «Слове о полку Игореве»]: См. «Хочу копье преломити...».

[Застольная песня]: см. «Если жизнь тебя обманет...».

«Заступники кнута и плети...»: *изд.* 247.

«Зачем крутится ветр в овраге...»: см. Родословная моего героя.

Зимнее утро («Мороз и солнце...»): *лит.* 1010.

lib.pushkinskijdom.ru

Зимний вечер («Буря мглою небо кроет...»): *лит.* 549, 1010, 1011, 1482.

Зимняя дорога («Сквозь волнистые туманы...»): *лит.* 792, 1010, 1526.

[Злой волшебник-чародей Черномор и храбрый витязь Руслан]: см. Руслан и Людмила.

Золото и булат («Все мое, сказало злато...»): *лит.* 1543, 1926.

[Золотой петушок]: см. Сказка о золотом петушке.

«Иван-царевич по лесам...»: *изд.* 3 (10).

«Играй, прелестное дитя...»: *изд.* 3 (10).

«И дале мы пошли...» [Подражание Данту]: *лит.* 731.

[Избранные сочинения]: см. Сочинения — избранные.

«Издревле сладостный союз...»: см. К Языкову.

[Из кишиневского дневника]: см. Дневник.

«Из Рима ехал он домой...»: см. «Короче дни, а ночи доле...».

«И путник усталый на бога роптал...»: *лит.* 1482; см. также Подражания Корану.

[Испанский романс]: см. «Ночной зефир струит эфир...».

[Историческая песня]: см. «Ур[альски] казаки...».

История Пугачевского бунта: *изд.* 3 (9), 100, 101, 102, 272; *лит.* 3 (12), 462 (104), 523 (139), 565 (154), 592 (166), 832, 856, 913, 1104, 1184, 1331, 1591.

История села Горюхина [Горохина] [Летопись села Горохина]: *изд.* 8, 31 (18); *лит.* 741 (209), 523 (134, 139), 571 (158), 680 (192), 731, 804 (234), 1115.

Кавказ («Кавказ подо мною...»): *лит.* 523 (136), 549, 930.

Кавказский пленник: *изд.* 2 (8), 31 (18), 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111; *муз.* 408 [Черкесская песня]; *лит.* 462 (101, 104), 463, 474 (111), 485, 489, 506, 518, 523 (134, 135, 137, 139), 552 (150), 567, 587, 600, 623, 642, 667 (187, 188) [Черкесская песня], 679, 680 (192), 703 (198), 741 (208), 743 (209), 746 (212), 775 (224), 801 (231), 1010 [Черкесская песня], 1011 [Черкесская песня], 1110, 1129, 1136, 1392.

«Какая ночь! Мороз трескучий...»: *муз.* 356 [Кромешник], 370 [Опричник].

«Как весенней теплою порою...»: *изд.* 193 [Сказка о медведице].

«Каков я прежде был...» [Отрывок из А. Шенье]: *изд.* 2 (8).

«Как счастлив я, когда могу покинуть ... »: *изд.* 3 (10), 280.

Каменный гость: *изд.* 15, 31 (18), 38, 112, 113, 114; *перев.* 2087; *лит.* 465 (107), 504, 506, 523 (134, 135, 137, 139, 140), 536 (143), 571 (158), 606, 623, 624 (177), 680 (192), 741 (209), 747 (214), 944, 1015, 1054, 1114, 1137, 1252, 1259, 1337, 1338, 1341, 1342, 1345, 1351, 1353, 1383, 1384, 1391, 1407, 1409, 1413, 1414, 1418, 1423, 1424, 1459, 1477, 1490, 1491, 1506, 1514, 1534, 1537, 1558, 1908, 1909, 1910, 1911, 1915, 1916, 1917, 1919, 1921, 1923, 1924, 1927, 1931, 1935, 1941, 1942, 1944, 1946, 1947, 1948, 1949, 1954, 1980, 2010, 2095.

lib.pushkinskijdom.ru

[Канон в честь М. И. Глинки]: см. «Пой в восторге русский хор...».

Капитанская дочка: *изд.* 8, 31 (18), 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124; *перев.* 285; *перед.* 313; *муз.* 351; *лит.* 463, 465 (107), 474 (112), 475, 488, 489, 518, 523 (134, 135, 136, 139), 549, 567, 571 (158), 587, 592 (164), 623, 632, 679, 693, 737 (206), 741 (209), 746 (212), 766 (222), 801 (232), 803 (232), 804 (233), 810, 812а, 813 (237), 821, 836 (243), 893, 895, 924, 1021, 1153, 1229, 1321, 1367, 1475.

[Каприз]: см. «Румяный критик мой, насмешник толстопузый...».

Карелия или заточение Марфы Иоанновны Романовой. Описательное стихотворение в четырех частях Федора Глинки: *изд.* 277; *лит.* 1462.

К бюсту завоевателя («Напрасно видишь тут ошибку...»): *лит.* 1527.

К вельможе («От северных оков освобождая мир...»): *лит.* 523 (134, 136, 137).

К Д. [Дельвигу] («Послушай, муз невинных...»): *изд.* 2 (8).

К другу-стихотворцу («Арист! и ты в толпе служителей Парнаса!..»): *лит.* 1270, 1322, 1882, 1898, 1900.

К живописцу («Дитя харит и воображенья...»): *лит.* 1211, 1214, 1843.

Кинжал («Лемносский бог тебя сковал...»): *лит.* 737 (206), 778.

Кирджали («В степях зеленых Буджака...»): *изд.* 31 (19); *лит.* 523 (139).

К Каверину («Забудь, любезный мой Каверин...»): *изд.* 2 (8), 258.

К кастрату раз пришел скрыпач...»: *изд.* 3 (10).

К Керн, А. П. («Я помню чудное мгновенье...»): *муз.* 418; *лит.* 1453.

Клеветникам России («О чем шумите вы, народные витии?..»): *изд.* 262; *перев.* 311; *лит.* 427, 523 (133, 136), 668, 877, 962, 1194, 1527.

К морю («Прощай, свободная стихия...»): *муз.* 352; *лит.* 523 (136, 138).

[К N. Я. П.]: см. Ответ на вызов написать стихи в честь е. и. в. государыни императрицы Елисаветы Алексеевны.

Кн. [Е. И.] Голицыной при посылке ей оды «Вольность» («Простой воспитанник природы...»): *изд.* 250.

«Князь Шаликов, газетчик наш печальный...» [Эпиграмма на кн. П. И. Шаликова]: *изд.* 242; *лит.* 750 (216).

Кн. А. М. Горчакову («Пускай, не знаясь с Аполлоном...»): *лит.* 610 (170, 171).

[К няне]: см. Няне.

К Овидию («Овидий, я живу близ тихих берегов...»): *лит.* 593, 668.

К Огаревой, которой митрополит прислал плодов из своего сада («Митрополит, хвастун бесстыдный...»): *изд.* 239.

«Когда Макферсон издал «Стихотворения Оссиана»...»: *изд.* 1 (5), 268 [О русских полемистах].

«Когда средь оргий жизни шумной...»: см. Глинке, Ф.

«Когда так нежно, так сердечно...»: *изд.* 3 (10).

«Когда твои младые лета...»: *лит.* 977.

[Ко гробу Кутузова]: см. «Перед гробницею святой...».

lib.pushkinskijdom.ru

Козлову. По получении от него «Чернеца» («Певец, когда перед тобой...»): *лит.* 1372, 1527.
«Колокольчики звенят...»: *муз.* 354, 355.
[Контракты на наем квартиры]: *лит.* 1147, 1782.
Конь («Что ты ржешь, мой конь ретивый...»): *лит.* 1010; см. также Песни западных славян.
«Короче дни, а ночи доле...»: *изд.* 3 (10), 280.
К портрету кн. П. А. Вяземского («Судьба свои дары явить желала в нем ... »): *лит.* 1200.
К портрету Жуковского («Его стихов пленительная сладость...»): *изд.* 239 [Надпись к портрету Жуковского].
К Пущину («Любезный именинник...»): *лит.* 610 (171).
«Краев чужих неопытный любитель...»: *изд.* 239.
Красавице, которая нюхала табак («Возможно ль? вместо роз, Амуром насажденных...»): *лит.* 610 (171).
«Криспин приезжает...» [Программа]: *изд.* 1 (5) [Программа «Ревизора»], 261; *лит.* 818, 1190, 1845.
[Кромешник]: см. «Какая ночь! Мороз трескучий...».
[К тени полководца]: см. «Перед гробницею святой...».
«Кто, волны, вас остановил...»: *муз.* 358.
«Кто знает край, где небо блещет...»: *изд.* 281.
К Чаадаеву («Любви, надежды, тихой славы...»): *лит.* 1197, 1441, 1981.
К Щербинину («Житье тому, любезный друг...»): *лит.* 740.
К Языкову («Издревле сладостный союз...»): *лит.* 743 (210).
К Языкову («Языков, кто тебе внушил...»): *лит.* 523 (138), 743 (210).

[Летопись села Горохина]: см. История села Горюхина.
Литературное известие («В Элизии Василий Тредьяковский...»): *изд.* 2 (8).
«Лук звенит, стрела трепещет...» [Эпиграмма на А. Н. Муравьева]: *лит.* 820.
«Любви, надежды, тихой славы...»: см. К Чаадаеву.
«Любезный именинник...»: см. К Пущину.

Мадонна. Сонет («Не множеством картин старинных мастеров...»): *изд.* 307, 308; *лит.* 593, 958, 1079, 1527.
[Мазепа]: см. Полтава.
Мальчику (Из Катулла) («Пьяной горечью Фалерна...»): *изд.* 266; *лит.* 1546 (347).
Медный всадник: *изд.* 22, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 2079; *лит.* 463, 465 (106), 475, 485, 489, 506, 518, 523 (134, 139), 549, 552 (150), 567, 571 (158), 592 (164), 624 (177), 679, 680 (192, 193), 693, 727, 741 (209), 835, 852, 1011 [Основание Петербурга], 1113, 1199, 1336, 1368, 1520, 2107.
Метель: *изд.* 133, 134, 135, 136, 155; *перев.* 2089; см. также Повести покойного Ивана Петровича Белкина.
Мечтателю («Ты в страсти горестной находишь наслажденье...»): *муз.* 360.
«Мне бой знаком...»: *лит.* 1482.
«Мой друг, не славный я поэт...»: см. В альбом Илличевскому.
«Мой милый, как несправедливы...»: см. Алексееву.

lib.pushkinskijdom.ru

«Мой пленник вовсе не любезен...»: *изд.* 1 (4), 3 (10).
[Молитва]: см. «Отцы-пустынники и жены непорочны...».
Монастырь на Казбеке («Высоко над семьею гор...»): *лит.* 1527.
Моцарт и Сальери: *изд.* 15, 31 (18), 38, 137, 138, 139; *муз.* 364, 365; *лит.* 463, 474 (112), 480, 485, 489, 504, 506, 523 (134, 135, 136, 137, 139), 536 (143), 552 (149), 571 (158), 614, 621, 623, 624 (177), 680 (192), 741 (209), 747 (214), 826, 833, 836 (243), 870, 1013, 1284, 1330, 1337, 1338, 1341, 1342, 1345, 1351, 1353, 1390, 1391, 1407, 1409, 1411, 1413, 1490, 1500, 1534, 1598, 1908, 1909, 1910, 1911, 1915, 1916, 1917, 1921, 1923, 1924, 1927, 1931, 1935, 1941, 1942, 1944, 1946, 1947, 1948, 1949, 1951, 1954, 1970, 1973, 1975.
Моя родословная («Смеясь жестоко над собратом...»): *изд.* 2 (8), 252, 273.
«Мудрец Китая нас учит юность уважать...»: *изд.* 247.
Муза («В младенчестве моем она меня любила...»): *лит.* 1527.
«Мы рождены, мой брат названный...»: *лит.* 1482.

[Набросок о русской литературе]: см. «Жуковский... святой...».
На выздоровление Лукулла («Ты угасал, богач младой...»): *лит.* 778, 2108.
[Надпись к портрету Жуковского]: см. К портрету Жуковского.
Наездники («Глубокой ночи на полях...»): *изд.* 266.
«На небесах когда печальная луна...»: *изд.* 3 (10).
На перевод «Илиады» («Слышу умолкнувший звук божественной эллинской речи...»): *изд.* 2 (8).
Наполеон («Чудесный жребий совершился...»): *лит.* 523 (136), 727.
«Напрасно воспевать мне ваши именины...» [Е. П. Бакуниной]: *изд.* 1 (4), 264.
«Напрасно ждал Наполеон...»: см. Евгений Онегин.
[Народные песни, записанные Пушкиным]: *изд.* 1 (5), 240, 241, 255, 256, 257, 271; *лит.* 578, 667 (188), 722, 963, 1073, 1394.
[На себя]: см. «Я сам в себе уверен...».
«Насилу выехать решаюсь из Москвы...»: *изд.* 3 (10), 280.
[Наступление зимы]: см. Евгений Онегин.
На Стурдзу А. С. («Вкруг я Стурдзы хожу...»): *лит.* 1482.
На Стурдзу («Холоп венчанного солдата...»): *лит.* 1482.
«На холмах Грузии лежит ночная мгла...»: *лит.* 1527.
[Начало сказки об Илье Муромце]: см. «В славной, в Муромской земле...».
«Недавно я в часы свободы...»: *изд.* 1 (4), 3 (9).
«Не даром ты ко мне воззвал...» [Послание к В. Ф. Раевскому]: *изд.* 1 (4), 3 (10).
«Недвижный страж дремал...»: *лит.* 811 (236).
«Не пой, красавица, при мне...»: *изд.* 271; *муз.* 367; *лит.* 943.
Нереида («Среди зеленых волн, лобзающих Тавриду...»): *лит.* 766 (221), 1013.
«Нет ветра — тихая волна...» [Перевод начала «Гяура» Байрона]: *изд.* 3 (10); см. также «Гяур» Байрона.
«Нет, нет, не должен я...»: *лит.* 820.

lib.pushkinskijdom.ru

«Не то беда, Авдей Флюгарин...» [Эпиграмма на Ф. В. Булгарина]: *лит.* 750 (216).
«Не чисто в них воображенье...»: *изд.* 246.
«Но ты забудь меня, мой друг...»: *изд.* 3 (10).
«Ночной зефир струит эфир...». Испанский романс: *муз.* 349, 350, 387 [Серенада]; *лит.* 523 (136).
«Ночь светла; в небесном поле ходит Веспер золотой...»: *лит.* 811 (236), 1213.
Нравоучительные четверостишия: *изд.* 1 (4), 269.
Няне («Подруга дней моих суровых...»): *лит.* 861 [К няне].

Об альманахе «Северная лира» («Альманахи сделались...»): *изд.* 276; *лит.* 1461.
Обвал («Дробясь о мрачные скалы...»): *лит.* 523 (136), 797, 861, 930.
«О, бедность! затвердил я наконец...»: *лит.* 1183.
«О, боги мирные полей, дубрав и гор...»: *изд.* 3 (10), 280.
Ода LVII (Из Анакреона) («Что же сухо в чаше дно?..»): *лит.* 1240.
Ода LVI (Из Анакреона) («Поредели, побелели...»): *лит.* 1240.
[О Дурове]: см. «Дуров — брат той Дуровой...».
«Ольга, крестница Киприды...»: *лит.* 1328, 1497.
О Мильтоне и Шатобриановом переводе «Потерянного рая» («Долгое время французы пренебрегали ... »): *лит.* 523 (134).
О народном воспитании («Последние происшествия обнаружили...»): *лит.* 817.
«Он вежлив был в моих прихожих...»: *изд.* 3 (10).
«Он между нами жил...»: *лит.* 1527.
[Опричник]: см. «Какая ночь! Мороз трескучий...».
[Опять на родине]: см. «Вновь я посетил...».
Орлову («О, ты, который сочетал...»): *изд.* 2 (8), 263 [Послание к Орлову]; *лит.* 1195 [Послание к Орлову].
[О русских полемистах]: см. «Когда Макферсон издал «Стихотворения Оссиана»...».
Осень («Октябрь уж наступил...»): *лит.* 549, 571 (158), 742, 750 (216).
[Осень]: см. Евгений Онегин.
[Осень и зима]: см. Евгений Онегин.
[Основание Петербурга]: см. Медный всадник.
[О «Собрании насекомых»]: см. «Сие стихотворение, напечатанное в альманахе «Подснежник»...».
Ответ анониму («О, кто бы ни был ты...»): *изд.* 2 (8).
[Ответ Ф. Ф. Вигелю]: см. «Скучной ролью Телемака...».
Ответ Катенину («Напрасно, пламенный поэт...»): *лит.* 1527.
Ответ на вызов написать стихи в честь е. и. в. государыни императрицы Елисаветы Алексеевны («На лире скромной, благородной...»): *изд.* 2 (8) (К N. Я. П.); *лит.* 811 (236), 1521.
Отрок («Невод рыбак расстилал по брегу студенного моря...»): *муз.* 371.
[Отрывки из комедии]: см. «Скажи, какой судьбой друг другу мы попались...».
[Отрывки из романа в письмах]: см. Роман в письмах.
[Отрывок]: см. «Дай, Никита, мне одеться...».

lib.pushkinskijdom.ru

[Отрывок из комедии]: см. «Насилу выехать решаюсь из Москвы...».

Отрывок из литературных летописей («Распря между двумя...»): *лит.* 971 (267).

Отрывок из письма Пушкина к Д. [А. А. Дельвигу] («Из Азии мы переехали в Европу...»): *лит.* 743 (210).

«Отцы-пустынники и жены непорочны...»: *муз.* 363 [Молитва]; *лит.* 549 [Молитва].

«О, ты, который сочетал...»: см. Орлову.

[О «Хронике русского в Париже» А. И. Тургенева]: см. «Для очистки совести нашей...».

Певец («Слыхали-ль вы?..»): *муз.* 393.

«Певец, когда перед тобой...»: см. Козлову.

[Перевод начала «Гяура» Байрона на французский язык]: см. «Гяур» Байрона.

«Перед гробницею святой...»: *муз.* 353 [Ко гробу Кутузова], 357 [К тени полководца].

[Перечни стихотворений Пушкина, составленные им]: *лит.* 1190.

Песни западных славян: *изд.* 31 (18), 140, 141, 142; *муз.* 372, 373, 380; *лит.* 523 (138), 543 (147), 863, 1408, 1425, 1426; см. также: Бонапарт и черногорцы, Воевода Милош, Конь, Песня о Георгии Черном, Похоронная песня.

Песнь о вещем Олеге («Как ныне сбирается вещий Олег...»): *изд.* 143, 144, 145; *перев.* 289, 299; *муз.* 374; *лит.* 465 (106), 523 (136), 1010.

Песня («О, Делия драгая...»): *лит.* 557 (153), 610 (171).

[Песня Мери]: см. «Пью за здравие Мери...».

Песня о Георгии Черном («Не два волка в овраге грызутся...»): *лит.* 1542; см. также Песни западных славян.

Пиковая дама: *изд.* 10, 31 (18), 146, 147, 148, 149, 150; *перев.* 295; *кино* 316; *муз.* 375, 376; *лит.* 523 (139), 611, 623, 741 (209), 766 (222), 775 (224), 801 (231), 894, 895, 914, 1021, 1022, 1140, 1158, 1252, 1261, 1267, 1336, 1381, 1382, 1496, 1633, 1933, 1934, 1983.

Пир во время чумы: *изд.* 15, 31 (18), 38, 151, 152; *муз.* 377; *лит.* 504, 506, 523 (139), 571 (158), 623, 624 (177), 747 (214), 1034, 1337, 1338, 1341, 1342, 1345, 1351, 1353, 1384, 1391, 1407, 1409, 1413, 1414, 1424, 1490, 1491, 1908, 1909, 1910, 1911, 1915, 1916, 1917, 1919, 1921, 1923, 1924, 1927, 1931, 1935, 1941, 1942, 1944, 1946, 1948, 1949, 1954, 1980; см. также «Пью за здравие Мери...».

Пир Петра Великого («Над Невою резво вьются...»): *лит.* 485, 523 (136), 549.

Пирующие студенты («Друзья, досужный час настал...»): *изд.* 2 (8); *лит.* 610 (171).

Письмо к издателю («Георгий Кониский, о котором напечатана статья...»): *лит.* 424.

Повести, изданные Александром Пушкиным (С.-Пб. 1834): *лит.* 462 (104).

Повести покойного Ивана Петровича Белкина: *изд.* 31 (18), 153, 154, 155, 156, 157, 158; *лит.* 474 (112), 518, 523 (135, 139), 666, 680 (192), 741 (209), 747 (214), 751, 804 (234), 836 (243), 1183, 1244; см. также Барышня-крестьянка, Выстрел, Гробовщик, Метель, Станционный смотритель.

lib.pushkinskijdom.ru

«Погасло дневное светило...». Подражание Байрону: *лит.* 754, 1188, 1547.

«Под каким созвездием...»: *изд.* 3 (10), 280.

«Под небом голубым страны своей родной...»: *лит.* 668.

Подражание арабскому («Отрок милый, отрок нежный...»): *лит.* 1548.

[Подражание Данту]: см. «И дале мы пошли...».

Подражания Корану: *перев.* 304; см. также «И путник усталый на бога роптал...».

«Подъезжая под Ижоры...»: *изд.* 246; *лит.* 1387 (324).

«Пой в восторге русский хор...»: *лит.* 1452 [Канон в честь М. И. Глинки].

«Покойник, автор сухощавый...»: *изд.* 1 (4).

Полководец («У русского царя в чертогах есть палата...»): *лит.* 523 (134), 803 (232), 1527, 1767.

[Полные собрания сочинений]: см. Сочинения — полные собрания.

[Положение о довольствии И. М. Пеньковского]: *изд.* 1159.

Полтава: *изд.* 22, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169; *перев.* 302, 310, 312; *муз.* 359 [Мазепа]; *лит.* 462 (103, 104), 463, 465 (106), 474 (111), 475, 481 (115), 485, 489, 506, 518, 523 (134, 136, 137, 139), 549, 567, 587, 600, 623 [Мазепа], 624 (177), 667 (188), 679, 680 (192), 693, 743 (211), 761, 762, 821, 835, 876, 895 [Мазепа], 954, 956, 971 (267), 1021 [Мазепа], 1022 [Мазепа], 1037, 1127, 1138 [Мазепа], 1140 [Мазепа], 1172 [Мазепа], 1216, 1331, 1387 (323, 324), 1763 [Мазепа], 1950, 2054.

«Полюбуйтесь же вы, дети...»: *лит.* 811 (236).

«Посвящаю тебе стихотворение...» [Посвящение кн. П. А. Вяземскому «Бахчисарайского фонтана»]: *изд.* 1 (5), 3 (10).

[Послание в Сибирь]: см. В Сибирь.

Послание к кн. А. М. Горчакову («Встречаюсь я с осьмнадцатой весной...»): *лит.* 610 (170, 171), 811 (236).

Послание к кн. А. М. Горчакову («Питомец мод, большого света друг...»): *лит.* 610 (170, 171).

[Послание к А. Ф. Орлову]: см. Орлову.

[Послание к И. И. Пущину]: см. Пущину, И. И.

Послание к Юдину («Ты хочешь, милый друг, узнать...»): *лит.* 610 (171).

Послание Лиде («Тебе, наперсница Венеры...»): *лит.* 1482.

[Последние цветы]: см. «Цветы последние милей...».

[Последняя туча]: см. Туча.

«Послушай, дедушка, мне каждый раз...»: *лит.* 1545.

«Послушай, муз невинных...»: см. К Д. [Дельвигу].

Похоронная песня («С богом, в дальнюю дорогу...»): *муз.* 380; см. также Песни западных славян.

Поэмы и повести А. С. Пушкина (С.-Пб. 1835): *лит.* 462 (104).

Поэт («Пока не требует поэта...»): *перев.* 292; *лит.* 523 (135, 136), 549.

Поэту («Поэт, не дорожи любовию народной!..»): *перев.* 2082; *лит.* 474 (110), 523 (135), 549, 571 (158), 1527.

«Пред рыцарем блестит вода...» [Неотделанный перевод 100—112 октав XXIII песни «Orlando

lib.pushkinskijdom.ru

Furioso» Ариоста]: *лит.* 565 (154), 1482.
Признание («Я вас люблю...»): *муз.* 381; *лит.* 816, 1212.
Приметы («Я ехал к вам: живые сны...»): *изд.* 2 (8); *лит.* 976, 1387 (324).
«Припадками болезни женской...»: *изд.* 1 (4) [«Словесность русская больна...»].
Пробужденье («Мечты, мечты...»): *муз.* 361.

[Программа]: см. Актеон.
[Программа «Ревизора»]: см. «Криспин приезжает...».
Прозаик и поэт («О чем, прозаик, ты хлопочешь...»): *лит.* 1217.
Пророк («Духовной жаждою томим...»): *перев.* 301; *лит.* 474 (110), 549, 861, 1433.
«Простите, верные дубравы...»: *изд.* 248 [Прощание с Тригорским]; *лит.* 1294.
«Простой воспитанник природы...»: см. Кн. [Е. И.] Голицыной при посылке ей оды «Вольность».
[Прощание с Тригорским]: см. «Простите, верные дубравы...».
[Птичка]: см. «Птичка божия не знает...».
«Птичка божия не знает...»: *перев.* 297; *лит.* 541 (146), 1010 [Беззаботность птички], 1303; см. также «Цыганы».
«Пускай, не знаясь с Аполлоном...»: см. Кн. А. М. Горчакову.
«Пускай увенчанный любовью красоты...»: *изд.* 1 (5), 3 (9); *лит.* 1198.
Путешествие в Арзрум: *лит.* 930, 1244, 1971; см. также Военная Грузинская дорога.
Пущину, И. И. («Мой первый друг, мой друг бесценный...»): *лит.* 554 (151) [Послание к И. И. Пущину].
Пущину, П. С.: см. Генералу Пущину.
«Пью за здравие Мери...» [Из «Пира во время чумы»]: *муз.* 377.

Разговор книгопродавца с поэтом («Стишки для вас одна забава...»): *лит.* 474 (110), 523 (135, 136).
Разговор Фотия с гр. Орловой («Внимай, что я тебе вещаю...»): *лит.* 1121.
Разлука («Когда пробил последний счастью час...»): *муз.* 382.
Родословная моего героя («Начнем ab ovo: мой Езерский...»): *перев.* 2082; *муз.* 346 [«Зачем крутится ветр в овраге...»]; *лит.* 523 (139), 639, 872.
Роза («Где наша роза...»): *лит.* 756.
Роман в письмах («Ты, конечно, милая Сашенька, удивилась...»): *изд.* 31 (19); *лит.* 1524.
Романс («Под вечер, осенью ненастной...»): *лит.* 1205.
Рославлев: *изд.* 31 (19); *лит.* 718, 732, 783, 860а, 1950.
«Румяный критик мой, насмешник толстопузый...»: *лит.* 571 (158) [Шалость. Каприз].
Русалка: *изд.* 15, 31 (18), 170, 171, 172, 173; *перев.* 2080; *лит.* 506, 523 (134, 135, 137, 139, 140), 536 (143), 623, 624 (177), 670, 680 (192), 715, 741 (208, 209), 747 (214), 839, 847, 1015, 1022, 1054, 1114, 1140, 1233, 1252, 1340, 1359, 1477, 1488, 1534, 2046.
Русалка («Над озером в глухих дубравах...»): *перев.* 307; *лит.* 1527.

lib.pushkinskijdom.ru

Руслан и Людмила: *изд.* 31 (18), 174 [Злой волшебник-чародей Черномор и храбрый витязь Руслан], 175, 176, 177, 178, 179, 180; *муз.* 369 [«О, поле, поле, кто тебя усеял...»], 383, 384, 385, 386, 405 [«У лукоморья дуб зеленый...»]; *лит.* 462 (100, 101, 103, 104), 465 (106), 474 (111), 506, 518, 523 (133, 134, 135, 137, 138, 139), 552 (149), 554 (151), 567, 667 (187, 188), 679, 680 (192), 703 (198), 719, 741 (208), 743 (211), 747 (215), 787, 804 (233), 811 (236), 831, 835, 858, 943, 971 (266, 267), 981, 1010 [Сказочное царство], 1014, 1021, 1022, 1136, 1137, 1140, 1228, 1248, 1340, 1392, 1488, 1534, 1535, 2051, 2101.

Русский Пелам: *лит.* 605.

[Сборники сочинений]: см. Сочинения — сборники.

«Сват Иван, как пить мы станем...»: *лит.* 830.

«[Свиньин] Криспин приезжает...» [Программа]: см. «Криспин приезжает...».

«Свободы сеятель пустынный...»: *муз.* 388 [Сеятель].

«Седой Свистов! ты царствовал со славой...» [Эпиграмма на Д. И. Хвостова]: *изд.* 260; *лит.* 1183.

[Серенада]: см. «Ночной зефир струит эфир...».

[Сеятель]: см. «Свободы сеятель пустынный...».

«Сие стихотворение, напечатанное в альманахе «Подснежник» нынешнего года, обратило на себя общее внимание...»: *изд.* 1 (5) [О собрании насекомых].

«Скажи, какой судьбой друг другу мы попались...»: *лит.* 624 (176) [Отрывки из комедии].

«Скажи, что нового...»: *лит.* 1543.

[Сказка об Илье Муромце]: см. «В славной, в Муромской земле...».

Сказка о золотом петушке: *изд.* 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192; *муз.* 347 [Золотой петушок], 348 [Золотой петушок]; *лит.* 523 (139), 623 [Золотой петушок], 1309, 1451 [Золотой петушок], 1458 [Золотой петушок], 1897, 1984 [Золотой петушок], 2016.

[Сказка о купце Кузьме Остолопе и работнике его Балде]: см. Сказка о попе и работнике его Балде.

[Сказка о медведице]: см. «Как весенней теплою порою...».

Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях: *изд.* 185, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 2078; *перев.* 284 [Спящая царевна и семь витязей], 305; *муз.* 389; *лит.* 523 (139).

Сказка о попе и работнике его Балде [Сказка о купце Кузьме Остолопе и работнике его Балде]: *изд.* 185, 186, 201, 202, 203; *лит.* 523 (139), 557 (153).

Сказка о рыбаке и рыбке: *изд.* 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 2077; *перев.* 287, 300, 2081, 2084, 2091, 2093; *перед.* 314, 315; *кино* 317; *муз.* 390; *лит.* 523 (139), 1010, 1112, 1153, 1179, 1271, 1309, 1369.

Сказка о царе Салтане, сыне его, славном и могучем богатыре, князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди: *изд.* 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222; *муз.* 391; *лит.* 523 (139), 623, 667 (188), 750 (216), 1139, 1153, 1251, 1380 [Салтан], 1457, 1552, 1930.

lib.pushkinskijdom.ru

Сказки: *изд.* 31 (18), 181, 182, 183, 184, 185, 186; *лит.* 518, 523 (134, 135), 624 (177), 645, 667 (188), 787, 792, 803 (232), 1082.

[Сказочное царство]: см. Руслан и Людмила.

Скупой рыцарь: *изд.* 15, 31 (18), 38, 223, 224, 225, 226, 227; *перев.* 283, 286; *лит.* 463, 465 (107), 474 (112), 475, 485, 489, 504, 506, 523 (134, 135, 137, 139), 536 (143), 549, 552 (149), 567, 571 (158), 587, 600, 623, 624 (177), 679, 680 (192), 697, 741 (209), 747 (214), 752, 775 (224), 836 (243), 1052, 1073, 1140, 1254, 1284, 1490, 1947, 2095.

«Скучной ролью Телемака...»: *изд.* 1 (4), 265; *лит.* 1211 [Ответ Ф. Ф. Вигелю].

Слеза («Вчера за чашей пуншевою...»): *лит.* 462 (103).

Словарь о святых: *лит.* 993.

«Словесность русская больна...»: см. «Припадками болезни женской...».

Слово милой («Я Лилу слушал у клавира...»): *муз.* 392.

Смерть [Теперь неизвестно]: *лит.* 737 (206).

Собрание насекомых («Мое собранье насекомых...»): *лит.* 1183.

[Собрания сочинений]: см. Сочинения — собрания.

Современник: *лит.* 523 (135), 557 (153), 592 (166), 645, 737 (206), 803 (232, 233), 1397.

Соловей («В безмолвии садов, весной, во мгле ночей...»): *муз.* 394.

[Сочинения]: 1) Тт. I—XI. С.-Пб. 1838—1841: *лит.* 462 (104, 105), 523 (137), 876, 988, 995, 1080, 1208, 1222, 2027; 2) Изд. П. В. Анненкова. Тт. I—VII. С.-Пб. 1855—1857: *лит.* 541 (146), 565 (155), 811 (236), 1432, 1650; 3) Под ред. Г. Н. Геннади. Изд. Я. А. Исакова. Тт. I—VI. С.-Пб. 1859—1860: *лит.* 701; 4) Под ред. П. А. Ефремова. Изд. Я. А. Исакова, 3-е. Тт. I—VI. С.-Пб. 1880—1881: *лит.* 565 (155); 5) Бесплатное приложение к журн. «Луч». Тт. I—VI. С.-Пб. 1886—1887: *лит.* 670; 6) Изд. А. С. Суворина. Тт. I—X. С.-Пб. 1887: *лит.* 670; 7) Под ред. В. П. Авенариуса. Изд. А. Д. Ступина, 1-е—3-е. Тт. I—III. М. 1888—1916: *изд.* 43; 8) Пед ред. П. В. Смирновского. Изд. А. Я. Панафидина и А. С. Панафидиной, 1-е—10-е. М. 1899—1917: *изд.* 25; 9) Изд. Академии Наук. Тт. I—IV, IX, XI. С.-Пб. 1899—1929: *изд.* и *лит.* 3 (9, 10, 11, 12), 898, 1912; см. также: 575, 780, 917.

[Сочинения — избранные]: *изд.* 7, 19, 27, 33, 34, 451.

[Сочинения — полные собрания]: 1) Под ред. П. Н. Краснова. Изд. Т-ва М. О. Вольф, 1-е—4-е. С.-Пб.—М. 1904—1912: *изд.* 21; 2) Библиотека великих писателей. Под ред. С. А. Венгерова. Изд. Брокгауз-Ефрона. Тт. I—VI. С.-Пб. 1907—1915: *изд.* и *лит.* 1 (3, 4, 5, 6, 7, 8); 3) Под ред. Г. В. Александровского. Изд. Южно - русского книгоизд-ва Ф. А. Иогансон, владелец П. И. Бонадурер. Киев—С.-Пб.—Одесса. 1912: *изд.* 20; 4) Изд. Л. М. Ротенберга. Екатеринослав. 1913: *изд.* 28; 5) Изд. Т-ва изд. дела «Копейка», 1-е—[2-е]. Тт. I—III. Пгр. 1914—1916: *изд.* 36; 6) Изд. Н. И. Холмушина.

lib.pushkinskijdom.ru

Тт. I—II. Пгр. 1916: *изд.* 42; см. также Сочинения.
[Сочинения — сборники]: *изд.* 12, 23, 29, 39.
[Сочинения — собрания]: *изд.* 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 22, 24, 26, 30, 31, 32, 35, 37, 38, 40, 41; см. также Повести, Поэмы, Стихотворения.
С португальского («Там звезда зари взошла ... »): *лит.* 1485.
[Спящая царевна и семь витязей]: см. Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях.
Стансы («В надежде славы и добра...»): *лит.* 485, 743 (211), 2052.
Стансы («Нет, я не льстец, когда царю...»): *лит.* 743 (211) [Друзьям].
Стансы Толстому («Философ ранний, ты бежишь...»): *лит.* 811 (235, 236).
Станционный смотритель: *изд.* 158, 228, 229, 230; см. также Повести покойного Ивана Петровича Белкина.
Станцы: см. «Брожу ли я вдоль улиц шумных...».
Старик («Уж я не тот...»): *муз.* 403.
«Старый муж, грозный муж...»: см. Цыганы.
Стихотворения Александра Пушкина. С.-Пб. 1826: *лит.* 462 (102), 538, 743 (210), 988.
Стихотворения Александра Пушкина. Ч. I. С.-Пб. 1829: *лит.* 462 (103).
Стихотворения Александра Пушкина. Ч. IV. С.-Пб. 1835: *лит.* 462 (104).
«Сто лет минуло, как тевтон...» [Отрывок из поэмы Мицкевича «Конрад Валленрод»]: *лит.* 667 (188).
Странник («Однажды странствуя среди долины дикой...»): *лит.* 1291.
Сцена из Фауста («Мне скучно, бес...»): *изд.* 3 (9); *лит.* 506, 523 (133, 135, 139), 741 (209), 1183.
Сцены из рыцарских времен: *лит.* 523 (134, 139), 752.

«Т—прав, когда так верно вас...»: *лит.* 668 [«Туманский прав...»].
«Так старый хрыч, цыган Илья...» [Строфа, прибавленная Пушкиным к стихотворению Д. В. Давыдова «Храброму повесе»]: *изд.* 274; *лит.* 1412.
Талисман («Там, где море вечно плещет...»): *перев.* 308; *лит.* 1527.
Татарская песня («Дарует небо человеку...»): см. «Бахчисарайский фонтан».
«Тебе — певцу, тебе — герою...»: см. Давыдову, Д. В.
«Тебя зову. Морей [красавец]...»: *изд.* 247.
«Тебя любить. Холодную луну...»: *изд.* 247.
«Теснится средь толпы еврей сребролюбивый...»: *изд.* 1 (4).
«Только что на проталинах...»: *муз.* 397.
Торжество Вакха («Откуда чудный шум, неистовые клики?..»): *лит.* 523 (136), 870, 1054, 1250.
Три ключа («В степи мирской, печальной и безбрежной...»): *изд.* 278; *лит.* 565 (156), 746 (213), 1486, 1540.
[«Туманский прав...»]: см. «Т — прав, когда так верно вас...».
Туча («Последняя туча рассеянной бури...»): *перев.* 2082; *муз.* 379, 398, 399; *лит.* 523 (136), 549, 707, 1010.
Ты и вы («Пустое *вы* сердечным *ты*...»): *муз.* 400, 401, 402.

lib.pushkinskijdom.ru

«У Гальяни иль Кальони...»: *лит.* 811 (236), 1078.
Уединение («Блажен, кто в отдаленной сени...»): *лит.* 1926.
[Уединенный домик на Васильевском. По записи В. П. Титова]: *изд.* 1 (4), 231, 232, 251, 267; *лит.* 619, 1336.
Узник («Сижу за решеткой в темнице сырой...»): *изд.* 2 (8); *муз.* 404; *лит.* 756, 1548.
«Умом и нежною красой...»: *изд.* 3 (10).
Уныние («Мой милый друг, расстался я с тобою...»): *муз.* 406.
«Ур[альски] казаки...»: *изд.* 1 (5).
Утопленник («Прибежали в избу дети...»): *лит.* 523 (136), 1010, 1228.

Французская академия («Скриб в Академии...»): *изд.* 1 (5), 233, 244.

«Холоп венчанного солдата...»: см. На Стурдзу.
«Хочу копье преломити...»: *изд.* 1 (5).
«Храни меня, мой талисман...»: *изд.* 3 (10).

Цветок («Цветок засохший, безуханный...»): *лит.* 523 (136).
«Цветы последние милей...»: *изд.* 279; *муз.* 378 [Последние цветы], 407; *лит.* 1489.
Цыганы: *изд.* 3 (9), 31 (18), 234, 235, 236, 237, 238; *перев.* 2088; *муз.* 318 [Алеко], 395 [«Старый муж, грозный муж...»]; *лит.* 1 (6), 462 (102, 104), 463, 474 (111), 485, 489, 498 (121), 506, 518, 523 (133, 134, 135, 136, 137, 139), 543 (147), 552 (149, 150), 567, 587, 595, 600, 623 [Алеко], 641, 667 (187, 188), 679, 680 (192, 193), 703 (198), 741 (208), 742, 743 (210), 746 (213), 761, 775 (224), 781, 971 (267), 1010, 1044, 1110, 1129, 1779, 1808, 1947.

Чаадаеву («В стране, где я забыл тревоги прежних лет...»): *лит.* 571 (158).
«Часы протекшие в живом очарованьи...»: *изд.* 3 (10).
Череп. Послание к Дельвигу («Прими сей череп...»): *лит.* 743 (211).
Черкесская песня: см. Кавказский пленник.
Черная шаль. Молдавская песня («Гляжу, как безумный, на черную шаль...»): *лит.* 743 (209), 1502, 2051.
Чернь («Поэт на лире вдохновенной...»): *лит.* 474 (110), 523 (136), 680 (193), 707, 795, 1527.
«Чистотой, прислугой и пойлом...»: *лит.* 1482.
«Что в имени тебе моем?..»: *лит.* 993.

Шайлок, Анджело и Фальстаф Шекспира («Лица, созданные Шекспиром ... »): *лит.* 523 (134)
[Шалость]: см. «Румяный критик мой, насмешник толстопузый...».

Элегия: *муз.* 409.
Элегия («Безумных лет угасшее веселье...»): *лит.* 523 (133, 134), 536 (144), 549, 615.
«Эллеферия! пред тобой...»: *изд.* 3 (10).
Энгельгардту, В. В. («Я ускользнул от эскулапа...»): *лит.* 933, 1197.
[Эпиграмма на Александра I]: см. «Воспитанный под барабаном...».

lib.pushkinskijdom.ru

[Эпиграмма на Ф. В. Булгарина]: см. «Не то беда, Авдей Флюгарин...».
[Эпиграмма на М. А. Дондукова-Корсакова]: см. «В Академии Наук...».
Эпиграмма. Из антологии [Эпиграмма на А. Н. Муравьева]: см. «Лук звенит, стрела трепещет...».
[Эпиграмма на А. А. Орлову]: см. «Благочестивая жена...».
[Эпиграмма на Д. И. Хвостова]: см. «Седой Свистов! ты царствовал со славой...».
[Эпиграмма на кн. П. И. Шаликова]: см. «Князь Шаликов, газетчик наш печальный...».
Эпитафия младенцу кн. Н. С. Волконскому («В сиянии и в радостном покое...»): *лит.* 685.
Эхо («Ревет ли зверь в лесу глухом...»): *муз.* 410, 411; *лит.* 549.

«Юношу, горько рыдая, ревнивая дева бранила...»: *лит.* 1527.
«Я вас любил...»: *перев.* 296; *муз.* 412.
«Я здесь, Инезилья...»: *муз.* 413, 414, 415, 416; *лит.* 1453.
«Я знаю край: там вечных волн...»: *изд.* 3 (10).
«Языков, кто тебе внушил...»: см. К Языкову.
«Я не дремал — но сон изнеможденья...»: *изд.* 3 (10).
«Я пережил свои желанья...»: *муз.* 417.
«Я помню чудное мгновенье...»: см. К Керн, А. П.
«Я сам в себе уверен...»: *изд.* 1 (4) [На себя], 258.

«A son amant Eglé sans résistance...»: *лит.* 1546 (347).

«J'ai possédé maîtresses honnêtes...»: *изд.* 3 (10); *лит.* 1482.

Stances («Avez vous vu la tendre rose...»): *лит.* 610 (171).

lib.pushkinskijdom.ru

II. Указатель сочинений, приписанных ошибочно Пушкину.*

[«А! и у них то же...»]: см. «Сочинитель «Письма из Рима к издателю Л. газеты» (см. № 36) весьма справедливо заметил...».

[Анекдот о Байроне]: см. «Горестно видеть, что некоторые критики вмешивают...».

«Ах! где те острова...» [Принадлежит К. Ф. Рылееву]: *изд.* 441; *лит.* 1212, 1596.

Быль (Цапли): *лит.* 750 (216).

«Василий Шуйский». Трагедия в пяти действиях. Соч. Николая Станкевича: *изд.* 448.

«В нынешнем году «Северная пчела» отличалась особенною неблагосклонностию к гг. Загоскину, Пушкину и Киреевскому...»: *изд.* 447 (90).

«Вот книги, вышедшие в продолжении первой четверти сего года...» [Принадлежит Н. В. Гоголю]: *изд.* 437, 447 (90).

«В своем красном колпаке...»: *изд.* 439.

«Вчера я был не на своем месте...»: *изд.* 442.

«Вчера я отворил темницу...» [Принадлежит Ф. А. Туманскому]: *лит.* 1775, 1778.

«Горестно видеть, что некоторые критики вмешивают...»: *изд.* 445, 447 (90).

«Дева,.... не топырь...»: *изд.* 447 (90).

«День блаженства настоящий...»: *изд.* 447 (90).

«Для поэтических мечтаний...»: см. К NN.

[Заключение обзора «Новых книг» в I томе «Современника»]: см. «Вот книги, вышедшие в продолжении первой четверти сего года...».

[Заметка об «Истории средних веков» Циммермана]: см. «Непо-

* Сочинения указаны под заглавиями, данными авторами; не имеющие заглавия приведены под первыми словами. Заглавия, данные редакторами, комментаторами, авторами работ о Пушкине, отмечены в прямых скобках. В указаниях к отдельному сочинению приняты следующие сокращения: 1) *изд.* — тексты, 2) *муз.* — музыкальные воплощения (ноты), 3) *лит.* — литература об указанном сочинении. При №№ книг и статей, описанных в «Puschkiniana. 1911—1917» на нескольких страницах, отмечены в скобках страницы, на которых указано данное сочинение.

lib.pushkinskijdom.ru

нятно от чего у нас переводчики...».
[Заметка о повести Батюшкова]: см. «Повесть сия сочинена Батюшковым в деревне...».

«Из савана оделся он в ливрею...» [Эпиграмма на В. А. Жуковского]: *лит.* 866.

«Как облака на небе...» [Принадлежит В. К. Кюхельбекеру]: *изд.* 447 (89).
К NN («Для поэтических мечтаний...»): *лит.* 750 (216).
«Когда мятежные народы...» [Эпиграмма] [Принадлежит А. А. Шишкову]: *лит.* 1183.
«Кто-то заметил, что русские шутки выгодно пользуются правом давности...»: *изд.* 447 (90).

«Меня любила ты, я жизнью веселился...»: *изд.* 440.
«Мне всё советуют, — говорил однажды Л. Байрон капитану Медвину, — написать эпическую поэму...»: *изд.* 445, 447 (90).
«Могу ль забыть то сладкое мгновение...»: *муз.* 362.
Молитва лейб-гусарских офицеров: *лит.* 1196.
«Мы наслаждение удвоим...»: *изд.* 447 (90).

«Наш приятель, Пушкин Лев...»: *лит.* 750 (216).
«Не всех беснующих людей...»: *лит.* 820.
«Непонятно от чего у нас переводчики...» [Принадлежит Н. В. Гоголю]: *изд.* 437, 447 (90).
Несколько слов о «Современнике»: *изд.* 446.

[Об «Иване Выжигине»]: см. «В нынешнем году «Северная пчела» отличалась особенною неблагосклонностию к гг. Загоскину, Пушкину и Киреевскому...».
[Об «Исповеди» Ж. Жанена]: см. «La Confession», par l'Auteur de «L'Âne mort et la femme guillotinée» («Исповедь». Сочинение автора книги: «Мертвый осел и казненная женщина»). Париж. 1830.
«Обритый, бледный и худой...»: *лит.* 1183.
[Об эпопее нашего времени]: см. «Мне всё советуют, — говорил однажды Л. Байрон капитану Медвину, — написать эпическую поэму...».
«Овдотья Яковлевна пахнет...»: *изд.* 447 (90).
«О, милая, повсюду ты со мной! . .»: *муз.* 368.
«Очеса — чудеса...»: *изд.* 447 (90).
[О Шарле Нодье и французских романтиках]: см. «Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux» («История о Богемском короле и о семи его замках». Соч. Карла Нодье.

«Повесть сия сочинена Батюшковым в деревне...»: *изд.* 443, 447 (90); *лит.* 1183.
Пять стихотворений бар. Дельвига: *изд.* 449.

[Русские шутки]: см. «Кто-то заметил, что русские шутки выгодно пользуются правом давности...».

Смуглянка [Принадлежит Н. И. Ш—б—ву]: *изд.* 441; *лит.* 1212, 1387 (324), 1596.
«Сочинитель «Письма из Рима к издателю Л. газеты» (см. № 36) весьма справедливо заметил...»: *изд.* 445, 447 (90).

«Там, где Семеновский полк...» [Принадлежит А. А. Дельвигу

lib.pushkinskijdom.ru

и Е. А. Боратынскому]: *лит.* 750 (216), 974.

«Фиглярин — вот поляк примерный...» [Принадлежит П. А. Вяземскому]: *лит.* 750 (216).

[Характеристика]: см. «Обритый, бледный и худой...».

Цапли: см. Быль.

[Четыре шутки]: *изд.* 447 (90).

[Эпиграмма]: см. «Когда мятежные народы...».

[Эпиграмма на Ф. В. Булгарина]: см. «Фиглярин — вот поляк примерный...».

[Эпиграмма на В. А. Жуковского]: см. «Из савана оделся он в ливрею...».

«Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux» («История о Богемском короле и о семи его замках». Соч. Карла Нодье) («Нынешняя романтическая французская литература взяла какое-то странное направление...»): *изд.* 444, 447 (90).

«La Confession», par l'Auteur de «L'Âne mort et la femme guillotinée» («Исповедь». Сочинение автора книги: «Мертвый осел и казненная женщина»). Париж. 1830 («Эпиграф сей книги, взятый из Шекспирова Гамлета...»): *изд.* 445, 447 (90).

Nec temere, nec timide («В утлом челне и беззвездною ночью я буре навстречу...»): *изд.* 438, 447 (89).

lib.pushkinskijdom.ru

III. Указатель писем Пушкина и к Пушкину.*

Переписка Пушкина, изд. Академии Наук: 420 (79).

Письма Пушкина: 421, 451 (96), 457, 474, 506, 1668, 1855.
Алексееву, Н. С.: 856.
Бенкендорфу, А. Х.: 420 (80), 421, 423, 1590.
Бороздину, К. М.: 421.
Ваттемару, А.: 420 (80), 435а.
Вольховскому, В. Д.: 610 (170).
Вульф, Анне Никол.: 436а.
Вульфу, Алексею Никол.: 1387 (323, 324).
Вяземскому, П. А.: 419, 420 (80), 421, 422, 425, 574 (159), 897, 957, 1307.
Глинке, Ф. Н.: 420 (80).
Гончаровой, Н. И.: 421.
Гончаровой, Н. Н.: см. Пушкиной, Н. Н.
Дельвигу, А. А.: 750 (216).
Каверину, П. П.: 420 (80).
Керн, А. П.: 428, 1526.
Мойеру, И. Ф.: 743 (210).
Неизвестным: 420 (80), 421, 435.
Нечаеву, С. Д.: 420 (80).
Никитенку, А. В.: 420 (79).
Оболенскому, М. А. [приписано Пушкину ошибочно]: 515.
Одоевскому, В. Ф.: 420 (79, 80), 421, 429, 1181.
Осиповой, П. А.: 419, 421, 817.
Погодину, М. П.: 523 (137).
Пушкиной, Н. Н.: 421, 428, 431, 565 (155), 734, 748, 968, 1214, 1870.
Пушкину, Л. С.: 1526.
Пушкину, С. Л.: 420 (80).
Смирновой, А. О.: 436.
Соболевскому, С. А.: 420 (80).
Толстому, Ф. И.: 420 (80).
Тургеневу, А. И.: 419, 420 (80), 421, 425, 2048.
Ушаковой, Е. Н.: 1074.
Хлюстину, С. С.: 420 (80).
Чаадаеву, П. Я.: 737.
Языкову, Н. М.: 743 (210, 211).
Яковлеву, И. А.: 420 (80).
Яковлеву, М. Л.: 421, 433, 610 (171), 1526.

Письма к Пушкину:
Вигеля, Ф. Ф.: 876.
Вяземского, П. А.: 430.
Гоголя, Н. В.: 434.
Дантеса, Г.-К.: 510, 1769.
Жуковского, В. А.: 831.
Киреевского, И. В.: 876.
Кюхельбекера, В. К.: 554.
Мартоса, П.: 424.
Соллогуба, В. А.: 432, 716.
Соломирского, В. Д.: 876.
Туманского, В. И.: 426.
Чаадаева, П. Я.: 425, 427.
Языкова, Н. М.: 743 (210).

* При №№ книг и статей, описанных на нескольких страницах, отмечены в скобках страницы, на которых указано данное письмо.

lib.pushkinskijdom.ru

IV. Указатель имен.*

А.: *473*.
А., В.: см. Андерсон, В. М.
А., Н.: см. Ашукин, Н. С.
А., Н. [«Биржев. вед.», 1911]: *481* (115).
А., Н. [«Сириус», 1911]: *1618*, *1619*.
А., П.: *3* (11).
А—ий: см. Брюсов В. Я.
Абонент: *1537*.
Абрамов, И.: *1186*.
Абрамович, Д. И.: *705*, *781*.
Абрамович, Н. Я. [псевд.—Кадмин, Н.]: *516*, *769*.
Абрикосов, А. И.: 193.
Аваев, Н. Н.: *387*.
Авдеева, А. П.: 1836.
Авенариус, В. П.: *43*, *456*, *482*, *2045а*.
Аверкиев, Д. В.: *474* (110, 112).
Авсеенко, В. Г.: 565 (154).
Агренев-Славянский, К.: *382*, *406*.
Адамов, Е.: *1921*.
Адрианов, С. А.: *514*, *888*.
Азов, В.: см. Ашкинази, В. А.
Айвазовский, И. К.: 670, *1056*.
Айхенвальд, Ю. И.: *474* (110), *506* (126), *517* (131), *607*, 680 (192, 193), *744*, 808, 965, *1389* (325), *2068* (404).
Аксаков, И. С.: 731, *820*, 2100.
Аксаков, К. С.: 746 (212, 213).
Акчурин, Г.: *756*.
Ал—ый: *1558*.
Аладьин, Е. В.: 743 (211).
Александр I, имп.: 610 (171), 877, 1077 (283), 1791, 2048 (399).
Александр II, имп.: 631 (179).
Александров, А.: *673*.
Александров, А. [«Филолог. зап.», 1911, 1915]: *1010*, *1419*.
Александров, А. А.: см. Дурова, Н. А.
Александров, Анат. А.: *494*, *757* (219), *1929*.
Александров, Н.: *771*.
Александровский, Г. В.: *20*, *51*, *56*, *62*, *65*, *97*, *106*, *119*, *128*, *157*, *161*, *179*, *227*, *238*, *524* (140), *597*, *760*, *813* (238).
Алексеев, Н. И.: 856.
Алексеев, Н. С.: 856, 971 (267).
Алексеева, С. И.: 856.
Алексий, еп. [Молчанов, А. В.]: *949*, *950*.
Алешинцев, И. А.: *1838*.
Алешинцева, Л.: *1838*.
Алипанов, Е. И.: 667 (188).
Алмазов, Б. Н.: 541 (146).

* Авторы книг, статей, предисловий, вступлений, примечаний, редактора, лица, сообщившие материалы, переводчики и композиторы указаны №№, набранными *курсивом*. При №№ книг и статей, описанных в «Puschkiniana. 1911—1917» на нескольких страницах, отмечены в скобках страницы, на которых указано данное имя.

lib.pushkinskijdom.ru

Алмазова, Н.: *1135*.
Алтаев, А.: см. Ямщикова, М. В.
Алферов, А. Д.: *518*, *795*.
Амфитеатров, А. В.: *271*, *519*, *598* (167), *1775* (369), *1777*.
Анакреон: 1240.
Ананьин, В. И.: 1612 (354), 1616, 1621.
Ангарский, В.: *2* (9).
Анд—, В.: см. Андерсон, В. М.
Андерсон, В. М.: *2* (9), *626*, *757* (220), *777* (225), *987*, *995*, *1215*, *1305*, *1833*, *1971*, *1974*.
Андреев, В.: 2078.
Андреев, Л. Н.: 749.
Андреева, Е.: 1940.
Андреевский, С. А.: *674*, 750 (217), *813* (237).
Аничков, Е. В.: *613*, *620*.
Анненков, П. В.: *451* (96), *474* (109), 533 (143), 541 (146), 565 (154, 155), 592 (165), 811 (236), 876 (252), 1069, 1284, 1432, 1455, 1650.
Анненский, П.: 1369.
Антик, В.: 8, 38, 154, 459, 706.
Анучин, Д. Н.: 257, 722.
Анчар: см. Боцяновский, В. Ф.
Аншелес, И. И.: *450*.
Ар—мон: *1799*.
Арабажин, К. И. [псевд. — Solus]: *1632*.
Арапова, А. П. [рожд. Ланская]: 1725.
Аренский, А. С.: 623.
Арина Родионовна, няня Пушкина: 664 (186), 743 (211), 2004, 2034.
Ариосто, Л.: 474 (111), 565 (154).
Арнаутов, Б.: 495 (119, 120).
Арсеньев, С. В.: *1416*.
Артинов, В.: *1860*.
Архангельский, А. С.: *474* (112).
Асафьев, Б. В. [псевд. — Глебов, И.]: *362*.
Ассонов, В.: *901*, *902*.
Атлас, Д.: *926*.
Афанасьев, Г. Е.: 1525.
Ач., Ал.: см. Ачкасов, А. Н.
Ачкасов, А. Н.: *1670*.
Ашевский, С.: см. Столяров, М. Н.
Ашешов, Н. П. [псевд. — Ожигов, А.]: *510* (128), *807* (235), *1969*.
Ашкерц, А.: *2049*, *2067*.
Ашкинази, В. А. [псевд. — Азов, В.]: *1597*.
Ашукин, Н. С.: *231* (52), *494*, *1160*, *2055*.
Аякс: см. Измайлов, А. А.

Б., А. [«Истор. вестн.», 1911]: *513*.
Б., А. [Пушкин, А. С.]: 424.
Б., В.: см. Белинский, В. Г.
Б., В.: см. Брюсов, В. Я.
Б., В. Ю.: *467*, *610* (172), *740* (208).
Б., Е. А.: см. Бобров, Е. А.
Б., И. С.: *144* (38).
Б., Л.: *1754*.
Б., М.: *1883*.
Б., Н.: *498* (122).
Б., П.: см. Бартенев, П. И.
Б., П. [«Истор. вестн.», 1914]: *727*.
Б., П. [«Московск. вед.», 1911]: *233*.
Б., Ф.: см. Булгарин, Ф. В.
Б—в, Г.: *462* (101).
—бов: см. Добролюбов, Н. А.
Багрий, А. В.: *496*, *793*.
Базилевская, В.: *675*.
Базлов, И. И.: 480.
Байрон, Д.-Г.: 1 (4), 3 (10), *428*, 445, 447 (90), 474 (111, 112), 485, 498 (121), 523 (133, 135, 140), 541 (146), 552 (149), 606, 621, 719, 746 (213), 747 (215), 754, 762 (220), 801 (231), 804 (233, 234), 812 (236), 813 (237) 840 (244), 876 (252), 964, 1237, 1281, 1417, 1418, 2065.
Байтурсунов, А.: *297*.
Бакунин, А. П.: 610 (172).

lib.pushkinskijdom.ru

Бакунин, М. А.: 746 (212).
Бакунин, Н. А.: 746 (213).
Бакунина, Е. П.: 1 (4), 264, 610 (172), 806.
Бакунина, Л. А.: 792 (229).
Балакирев, М. А.: 1453.
Балталон, В. Д.: *745*.
Балталон, Ц. П.: *600*.
Бальзак, О.: *428*.
Бальмонт, К. Д.: 603, *797*, 1798, *1911*.
Барсов, А. В.: *798*, *1287*, *1512*.
Барсуков, Н. П.: *820*, *827*.
Бартенев, П. И.: *1* (4), *420* (80), *474* (109, 110), *494*, *515* (131), *554* (152), 592 (165), 677, 737 (207), 839, *983*, *984* (270), 1026, 1069а, *1076*, *1077* (282), 1079, 1117.
Бартенев, Ю. Н.: 307, 308, 958.
Барятинский, А. И.: 1074, 1078.
Басаргин, Н. В.: *865*.
Баташев, С. А.: 778.
Батюшков, К. Н.: 443, 447 (90), 523 (133, 136, 137, 139, 140), 667 (187), 747 (214, 215), 785, 810, 862, 877, 1183, 1290.
Батюшков, П. Н.: 877.
Батюшков, Ф. Д.: *512*, *1524*.
Бах, И. С.: *393*.
Бахтиаров, А. А.: *1729*.
Бахтин, Н. И.: 580, 971 (266, 267).
Бахтурин, К. А.: 1488.
Башир: *305*.
Башмаков, Я.: 511, 659, 726.
Баян: см. Колышко, И. И.
Бегичев, С. Н.: 538.
Беер, А. А.: 746 (213).
Безобразов, П.: *554* (151), *1649*.
Беков, Л.: см. Меликсет-Беков, Л.
Белевский, А. С. [псевд. — Белоруссов]: *2016*.
Белин, А.: *1880*.
Белинский, В. Г.: *458*, *459*, *462* (104, 105), *465* (106, 107), *474*, (110, 111, 112), *511*, 517 (131), 520, *521*, *522*, *523* (133, 137, 138), *524* (140), *525*, *526*, 530, 539, 555, 557 (152, 153), 565 (156), 579, 597, 600, *601*, 622, 645, 667 (188), 679, 680 (192), 682, 705, 726, 734, 744, 746 (212), *747* (213), 750 (217), 751, 761, 766 (221), 804 (233, 234), *813* (237), 848, 877, 883, 928, 940, 941, 972, 1013, 1029, 1045, 1056, 1437, 1453, 1608.
Белинский, В. Е.: *1066*.
Белов, Е.: *1774*.
Белогорский, П.: *2039*.
Белоруссов: см. Белевский, А. С.
Белоруссов, И.: *527*.
Белоусов, И. А.: *477*, *723*, *846*.
Белый, А.: см. Бугаев, Б. Н.
Беляев, М. П.: 331, 372, 373.
Беляев, Ю. Д.: *1328*, 1553.
Бем, А. Л.: *466*, *498* (121), *964*, *1463*, *1527*, *1547*.
Бендер, М.: *1142*.
Беневский, В. Д.: *405*.
Бенедиктов, В. Г.: 514, 523 (133, 134), 792 (228).
Бенешевич, В. Н.: *569* (156).
Беницкий, А. П.: 523 (138).
Бенкендорф, А. Х.: 420 (80), 421, 423, 619 (174), 1091, 2025, 2099.
Бенуа, А. Н.: 146 (38, 39), 1341, 1353, *1587*, 1633, *1942*, *1980*, *1984*, *2010*, *2079*.
Бердяев, Н. А.: *837*.
Березовский, В. А.: 81, 131; 166.
Беринг, М.: *675*.
Бернацкий, В. А.: *947*, *1209*.
Бернштам, Л. А.: 1257, 1630.
Бертенсон, В. Б.: *748*, *1050*, 1819.
Бертенсон, С. Л.: *838*, *1249*, *1488*.
Бертье-Делагард, А. Л.: *1202*, 1469.
Бессель, В.: 325, 327, 355, 387, 397.
Бестужев, А. А. [псевд. — Марлинский, А.]: 523 (133, 134, 135), 551 (149), 707, 750 (216), 761, *866*, 1186, 1450.
Бестужев, М. А.: 845 (244), *866*, 1758, 1826.

lib.pushkinskijdom.ru

Бестужев, Н. А.: *866*.
Библиофил: *3* (12).
Бикерман, И. И.: *1292*.
Билибин, И. Я.: 188, 347.
Бильяр, А.: 892.
Билярский, П. С.: *820*.
Бирюков, П. И.: *528*, *532*.
Биск, А.: *1807*.
Благосветлов, Г. Е.: 1278.
Бларамберг, П. И.: 623.
Блок, А. А.: 786.
Блок, Н. А.: 1069.
Блох, М.: *749*.
Блудов, Д. Н.: 592 (166).
Боборыкин, П. Д.: *1120*.
Бобров, В. А.: 1115, *1747*.
Бобров, Е. А.: *1115*.
Бобров, С. П.: *1* (7), *494*, *502* (124), *743* (211), *839*, 1233.
— бов: см. Добролюбов, Н. А.
Богатов, Н. А.: 187, 216.
Богданов, Д.: *900*.
Богданов, И.: *2087*.
Богданович, И. Ф.: 523 (138).
Богданович, М.: *1548*.
Богданович, Т. А.: *1794*.
Богочиртан, Е.: *1058*.
Боденштедт, Ф.: *299*, 705.
Бодло, Э.: 217.
Бодлэр, Ш.: *428*.
Бодянский, О. М.: *820*.
Бонадурер, П. И.: 20, 51, 56, 62, 65, 90, 97, 106, 119, 128, 148, 157, 161, 171, 179, 184, 227, 238, 760.
Боратынский, Е. А.: *242*, 523 (133, 137), 667 (188), 674, *750* (216, 217), 751, 860, 974, 1193, 1302, 1392, 1674, 1958, *2058*, *2066*.
Борг, К. Ф.: 743 (209).
Борзаковский, П. К.: *483*.
Борисов, Ф. П.: *4*.
Борисова, М. В.: 1387 (323).
Борисович, Н.: *2024* (396).
Боровский, Е.: см. Зноско-Боровский, Е.
Бородин, А. П.: 623.
Бородина, А.: *1477*.
Бороздин, А. К.: *510* (128, 129), *529*, *530*, *751*, *1968*.
Бороздин, К. М.: 421.
Боршевский, С.: *531*.
Бостунич, Г.: *2065*.
Боткин, В. П.: *746* (212, 213).
Боцяновский, В. Ф. [псевд. — Анчар, Тиун]: *592* (164), 1030, 1041, 1102, *1193*, *1274*, *1389* (325), *1629*, 1631, 1632, 1662, 1686, 1687, 1781, *1875*, *1915*, *2028*, *2062*.
Бочаров, Н. П.: *1610*, 1780.
Бошняк, Е.: *1134*.
Бояринов, П.: см. Петров-Бояринов, П.
Браиловская, Р.: 200.
Браиловский, С. Н.: *426*, *668*, *965*, *1312*, *2026*.
Брандес, Г.: *676*.
Брандт, Р. Ф.: *927*.
Браудо, Е. М.: *1411*, *1423*, *1424*, *1514*.
Брик, О. М.: *861*.
Бровкович, А. И.: см. Никанор.
Броглио-Шевалье-де-Касальборгоне, С. Ф., гр.: 610 (172).
Бродский, А.: *1172*.
Бродский, Н. Л.: *251*, *259*, *266*, *267*, *268*, *624* (177), *733*, *762* (221), *799*, *1045*.
Брокгауз, Ф.-А.: 1 (3), 421, 434, 447 (89), 462 (100), 803 (232).
Брюллов, К. П.: 1 (6), 31 (18), 974, 1286.
Брюсов, В. Я. [псевд. — А—ий]: *1* (6, 7, 8), *3* (11, 12), *9*, *271*, *276*, *420* (80), *447* (90), 448 (91), *449*, *457* (98), *481* (116), *494*, *498* (122, 123), *499* (124), *502* (124, 125), *510* (128), *540*, *554* (152), *603*, *610* (172), *635*, *677*, *692* (195), *773*, *786*, 806, *819*, *1068*, *1069а*, *1159*, 1450, *1473*, *1482*, 1946, *1960*, *1986*, *2050*, *2068* (403).
Бубликов, М.: *678*.

lib.pushkinskijdom.ru

Бугаев, Б. Н. [псевд. — Белый, А.]: 603, *786*, *878*, *969*, *1958*, 1963.
Будде, Е. Ф.: *1* (5), *474* (112).
Будилин, Б.: *1805*.
Буковский, В.: 925.
Буланина, Е.: *320*.
Булатов, М.: *484*.
Булгаков, А. Я.: 592 (165).
Булгаков, В. Ф.: *532*.
Булгаков, Н.: *185*, *221*.
Булгаков, С. Н.: *1390*.
Булгарин, Ф. В.: 434, 447 (90), *462* (101, 102, 104), *515* (130), 523 (133, 134, 135, 137, 139, 140), 538, 619 (174), 743 (210), 746 (212, 213), 747 (214), 750 (216), 1244.
Булич, Н. Н.: *474* (109, 110), *604*.
Булич, С. К.: *1* (6).
Бунаков, Н. Ф.: *23*.
Бунин, И. А.: *786*.
Буренин, В. П.: *565* (154).
Бурлюк, Д. Д.: 1850, 1923.
Бурнакин, А. А.: *9*, *1684*.
Бурцев, А. Е.: *249*, *2024* (396).
Буткевич, Е. А.: см. Стройновская, Е. А.
Бухаров, Н. И.: 1282, 1746.
Бухгейм, Л. Э.: 271, 499 (123), 701, 811 (235), 820.
Бухов, А. С.: *800*.
Бучинская, Н. А. [псевд. — Тэффи]: 598 (168), *1775* (369), *1778*.
Буш, В. В.: *1182*, *1197*.
Быков, П. В.: *688*, *2050*.
Быстров, В.: *330*.
Бычков, И. А.: *1082*.
Бэн.: см. Назаревский, Б. В.

В.: см. Воейков, А. Ф.
В.: см. Волькенштейн, О. А.
В. [«Атеней», 1828]: *462*, (103).
В. [«Земщина», 1912]: *473*.
В., А. [«Правит. вестн.», 1911]: *420* (80), *481* (115), *956*.
В. А.: см. Щеголева, В. А.
В., В.: *9*.
В., В.: см. Венгеров, В. С.
В., Д.: см. Выгодский, Д. И.
В., Н.: *9*.
В., Н. [«Московск. вед.», 1916]: *498* (123), *504* (125), *1466*.
В., Н. Н.: см. Вентцель, Н. Н.
В., О.: см. Волькенштейн, О. А.
В., Ю.: см. Верховский, Ю. Н.
В., Ю.: см. Веселовский, Ю. А.
В—ий, Ч.: см. Чешихин, Вас. Е.
В—ко, К.: *1669*.
В—н, В.: *2021*.
В—н, О.: см. Волькенштейн, О. А.
В—н—в, Н.: см. Воронков, Н. Г.
В—ов, Б.: *1706*.
В—ский, Ч.: см. Чешихин, Вас. Е.
—в: см. Веневитинов, Д. В.
Вазарин, З. В.: *495* (119).
Вазов, И.: *2067*.
Вакуловский, А.: *1788*.
Вакуловский, Н. Н.: *3* (11), *1227*.
Варгин, В.: *361*, *395*.
Варнгаген-фон-Энзе, К.-А.: 462 (104), *474* (110, 112), 746 (212).
Варнеке, Б. В.: *580*, *605*, *752*.
Василевский, И. (Не Буква): *1695*.
Васильев, К.: 441, 1596.
Васнецов, В. М.: 143, 526.
Ватсон, М. В.: *872* (250).
Ваттемар, А.: 420 (80), 435а.
Ваянский, С.: см. Гурбан-Ваянский, С.
Введенский, А. И.: *813* (238).
Вегенов, В.: *2031*.
Вейденбаум, В. Г.: *936*, *1578*.
Вейнберг, Л. О.: *679*, *680* (192).
Вейнберг, П. И.: *813* (237, 238).
Великопольский, Е. И.: *2027*.
Венгеров, В. С.: *1* (6).
Венгеров, С. А.: *1* (3, 5), *421*, *447* (89), *466*, *498* (121), *533* (142), *747* (213), *786*, *813* (238), 939, 1150, 1445, 1842, 1854, 1856, *1943* (386).
Венгров, Н.: *1998*.
Веневитинов, Д. В.: *462* (102, 103), 628.

lib.pushkinskijdom.ru

Веневитинов, М. А.: *1416*.
Веневитиновы: 1618.
Венкстерн, А. А.: *474* (109).
Венкстерн, В. А.: 1782.
Вентцель, Н. Н. [псевд. Юрьин, Н.; Ю—н]: *3* (10), *478*, *510* (128), *751*, *954* (264), *1976*, *2047*.
Вердинуа, Ф.: 1449.
Веревкин, В.: *2110*.
Вересаев, В. В.: 749.
Веретенников, П. Ф.: 515 (130).
Верстовский, А. Н.: 667 (187), 2101.
Верховский, К. В.: *403*.
Верховский, Ю. Н.: *610* (172), *619* (175), *881* (253), *882*, *2066*.
Веселовский, Александр Никол.: *467*, *474* (110, 112), 621, *681*, 756.
Веселовский, Алексей Никол.: *465* (106), *606*, *754*, *813* (237), *840* (243).
Веселовский, Ю. А.: *516*, *585* (163), *611*, *679*, *682*, *813* (237), *883*, *1518*, *1764*, *2045*.
Ветринский, Ч.: см. Чешихин, Вас. Е.
Вигель, Ф. Ф.: 1 (4), 265, 876 (252), 1211.
Виельгорский, М. Ю., гр.: *1212*.
Виланд, Х.-М.: 523 (134), 592 (166).
Виленкин, Н. М. [псевд. Минский, Н.]: 539, 603, 729.
Виллуан, В. Ю.: *343*.
Вильборг, А.: 93, 146 (38), 833.
Вильде, Н.: *1970*, *2006*.
Вильчковский, С. Н.: *534*.
Витберг, Ф. А.: *2102*.
Витошинский, Е. М.: *460*.
Влагин, М.: *510* (128).
Владимиров, А.: 1303.
Владимиров, Д. В.: *755*.
Владимиров, П. В.: *474* (111, 112).
Владиславлев, И.: см. Гульбинский, И. В.
Владич: *1389* (325).
Водарский, В. А.: *1110*, *2104*.
Водовозов, В. В.: *1* (6).
Воейков, А. Ф.: *462* (100), 523 (138), 831.
Воейкова, А. А.: *831*, 1396.
Вознесенский, А.: *498* (123), *764*.
Войтоловский, Л. Н.: *1565*, *1667*.
Волкович, А.: *1617*.
Волконская, З. А., кн.: 843, 1422, 1554, 1801.
Волконская, М. Н., кн. [рожд. Раевская]: 481 (115), *685*, 839, 954 (263), 1422, 1606, 1835, 1847.
Волконские: 1422.
Волконский, П. М., кн.: 1590.
Волконский, С. М., кн.: *393*, 814, 1363, *1897*, 1922, 1945.
Воллан, Г., де-: см. Де-Воллан, Г.
Волынский, А.: см. Флексер, А. Л.
Волькенштейн, О. А.: *1* (7), *3* (11), *261* (59), *278* (63), *510* (129), *962*, *1190*, *1389* (325), *1486*, *1847*, *1895*, *1905*.
Вольтер, Ф.: 474 (111), 856, 1756.
Вольф, М. О.: 1 (6, 7) 2 (9), 21, 95, 111, 146 (38, 39), 233, 288 (64), 315, 478, 481 (116), 498 (122, 123), 499 (124), 503, 510 (128), 522, 551 (148), 563, 585 (162), 619 (175), 688, 794, 852, 881 (254), 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914 (259), 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922 (259, 260), 923, 924, 925, 974, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1146, 1147 (291), 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1183, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1288, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1529, 1679, 2048 (399).

lib.pushkinskijdom.ru

Вольховский, В. Д.: 554 (151), 610 (170, 171).
Воробьев, Д. Т. [псевд. — Ленский]: 982.
Воронков, Н. Г.: *513*.
Воронцов, М. С., гр.: 1183, 1690.
Воронцов, П.: 1006.
Воронцов, С. Р., гр.: 1077 (282).
Воронцова, Е. К., гр.: 611, 1078, 1653, 1936.
Воскресенский, Е.: *465* (106), *686*.
Воскресенский, П.: *1046*.
Вощинин, Н. А.: 442, 1834.
Врангель, Н. Н.: 779, *1191*, 1809.
Вревская, Евпраксия Никол. [рожд. Вульф]: 625, 897, 908, *1294*, 1387 (323, 324), 1388, *1389* (324, 325), 1585.
Вревская, Евфимия Никит.: *1389* (325).
Вревская, С. Б.: 1145, 1739, 1838, 1884.
Вревская, С. Н.: 876 (251, 252).
Вревские: 876 (251), 2009, 2064.
Вревский, Б. А.: *1294*, *1389* (324, 325).
Вревский, П. А.: *310*, *311*, 814, 876 (251), *1389* (324).
Врубель, М. А.: 31 (18), 139.
Врхлицкий, Я.: *2057*, *2067*.
Вульф, Алексей Никол.: 248 (55), 440, *451* (96), 510 (129), 664 (186), 743 (211), 1103, 1294, *1387* (323, 324), *1389* (325, 326), 1739, 1925, *2063*.
Вульф, Анна Иван.: 1387 (324).
Вульф, Анна Никол.: 248 (55), 436а, 440, 625, 757 (219), 1156, 1163, 1294, 1387 (324), *1388*, 1389 (325).
Вульф, Е. Н.: см. Вревская, Е. Н.
Вульф, П. А.: см. Осипова, П. А.
Вульфы: 876 (251), 1499, 2009.
Выгодский, Д. И.: *498* (123), *510* (129), *2001*.
Выжигин, И.: *2096*.
Вындомские: 625.
Высоцкий, Н. Г.: *3* (11).
Вэль: *1746*.
Вяземская, В. Ф., кн.: *710*.
Вяземский, П. А., кн.: 1 (5), 3 (10), 419, 420 (80), 421, 422, 425, *430*, *462* (101), *515* (130, 131), 523 (135, 139), 574 (159), *592* (165, 166), 710, 743 (209, 210), 747 (215), 750 (216), 799, *820*, 825, 827, *841*, 877, 897, *979*, 983, *989*, 1081, 1169 (294), 1170, 1200, 1307, 1310, 1452, 1522, 1817, 1853, 2048 (399).
Вяземский, П. П., кн.: 827.
Вяльбе, Г.: *1232*.

Г.: см. Гнедич, Н. И.
Г. [«Утро России», 1912]: *1800*.
Г., А.: см. Ганнибал, А. С.
Г., И.: *1165*.
Г.—Н.: *1621*.
Г., Н.: см. Геккер, Н. Л.
Г., П.: *1566*.
Г., С.: *1769* (368).
Г., Т.: *27*.
Г., Ф.: см. Глинка, Ф. Н.
Г—в, Б.: *937*, *1170*.
Габилев, Н.: *2114*.
Габричевский, А.: *1291*.
Гавличек, К.: 724.
Гагарин, И. С., кн.: 510 (127), 1460.
Гаевский, В. П.: *474* (109, 110), 565 (155), *820*.
Гайворонская, Н. А.: *513*.
Галаган, П. Г.: 2107.
Галактионов, С. Ф.: 2076.
Галахов, А. Д.: *608*, 750 (217).
Галеви, Ж.-Ф.: 801 (231), 1382.
Галич, А. И.: 474 (109).
Гальберг, С.: 651 (184).
Гальбрейх, М.: 484, 485, 490.
Гальперин-Каминский, И. Д.: *297*.
Гамильтон, А.: 474 (111).
Ган, Е. А.: 1276.
Ганжулевич, Т. Я.: *686а* (194).
Ганнибал, А. П.: 998, 1204, 1685.
Ганнибал, А. С.: *1204*, *1298*, *1685*.

lib.pushkinskijdom.ru

Ганнибал, Н. О.: см. Пушкина, Н. О.
Ганнибал, О. А.: 1298, 1329.
Ганнибал, П. А.: 1298.
Ганнибалы: 664 (186), 856.
Гаррис, М. А.: см. Каллаш, М. А.
Гартунг, М. А. [рожд. Пушкина]: 528.
Гаршин, В. М.: 749.
Гастев, К.: *1636*, *2029*.
Гастфрейнд, Н. А.: *609*, *610* (170), *687*.
Гейне, Г.: 804 (234).
Гейтман, Е.: 651 (183).
Геккер, Н. Л.: *1697*.
Геккерен, Ж.-Т.-В.: 1769 (368).
Гене, А.: *1303*.
Геннади, Г. Н.: 701, *820*, 2025.
Георгиевский, Г. П.: *1247*, *1406*.
Георгиевский, П. Е.: 554 (151), 667 (187).
Герард, В.: *565* (155).
Гербель, Н. В.: *242*, *565* (155), *820*.
Гермоген, архиеп.: 1232.
Гермоген, еп. [Долганев, Г. Е.]: 1777.
Гермониус, А. К. [псевд. — Новый]: *1718*.
Герцен, А. И.: 746 (213), *801* (231, 232), 884, *1085*, 1128, *2060*.
Гершензон, М. О. [псевд. — Н.]: *1* (5, 6, 7), *139*, *427* (82), 453 (96), *611*, *710*, *737* (206), *740* (208), *757* (219), *758*, *759*, 766 (222), *859*, *871*, 954 (263), *955*, *1090*, *1129*, *1133*, *1300*, *1323*, *1324*, *1484* (338), 1523, *1951*, *1963*, *1992*, 1998, 2005, 2007, 2011, 2015, 2017, *2052*.
Гете, И.-В.: 523 (134, 136), 746 (213), 980, 1254, 1688, 2065.
Гидони, А. И.: *1353*.
Гизетти, А. А.: *614*.
Гиляровский, В.: *1325*.
Гинцбург, Д. Г.: *802*.
Гиппиус, В. В.: *503*, *786*, 1236, 1258, 1827, 1851, 1863.
Глаголев, А. Г.: 667 (187), 747 (214).
Глаголева, Т. М.: *739*.
Гладкий, А.: *1357*, *1532*.
Гладков, Я. П.: *1389* (325).
Глазунов: 734.
Глазунов, А. К.: 1454.
Глебов, А.: 1834.
Глебов, И.: см. Асафьев, Б. В.
Гликсман, Е.: 755.
Гликсман, И.: 755.
Гликсман, Л.: 755.
Глинка, А. П.: 1076.
Глинка, М. И.: *333*, *334*, *369*, *383*, *384*, *385*, *386*, *413*, *418*, 623, *816*, 943, 981, 1014, 1020, 1021, 1022, 1136, 1137, 1140, 1248, 1340, *1452*, 1453, 1534, 1535, 2101.
Глинка, Ф. Н.: 277, 420 (80), 449, 523 (134, 135), 785, 811 (235), 1076, *1187*, 1206, 1462, *2024* (396).
Глиэр, Р.: *358*.
Гнедич, Н. И.: 523 (139), 747 (215), 750 (216), 1406.
Гнедич, П. П. [псевд. — Старый Джон]: *510* (129), *1413*, *1681*, *1682*, *1683*, *1995*.
Гоголь, А. В.: 1280.
Гоголь, Н. В.: 1 (6), *39*, 261, *434*, 437, *451* (96), *474* (110), 511, 523 (133, 137, 138, 139, 140), 530, 531, 539, 552 (150), 571 (157), 586, 592 (164), 595, 597, 606, *612*, *613*, 616, 619 (174), 622, 646 (182), 657, 667 (188), 680 (192), *688*, *689*, 690, 691, 704 (198), 719, 726, 730, 746 (213), 747 (214), 749, 755, *760*, 766 (222), 775 (224), 788, 798, 799, *803* (232), 804 (233, 234), 810, 813 (237, 238), 818, 840 (244), *844*, 862, 864, 993, 1043, 1083 (283, 284), 1124, 1130, 1174, 1183, 1190, 1280, 1335, 1373, 1608, 1628, 1666, 1845, 1849, 2103.

lib.pushkinskijdom.ru

Годунов, Борис: 3 (9, 11, 12), 15, 31 (18), 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 294, 303, 325, 326, 327, 328, 451 (96), 462 (104), 463, 465 (107), 474 (112), 475, 488, 489, 490, 506 (126), 518, 523 (133, 134, 135, 136, 137, 138, 139), 536 (143), 538, 549, 552 (149), 553, 567, 587, 600, 605, 619 (174), 621, 623, 624 (176, 177), 632, 641, 647, 667 (188), 670, 679, 680 (192), 697, 703 (198), 719, 731, 741 (209), 743 (210, 211), 746 (212), 747 (214), 752, 766 (222), 803 (232), 804 (233), 812а, 821, 833, 835, 836 (243), 870, 895, 996, 1009, 1021, 1022, 1055, 1081, 1110, 1134, 1136, 1137, 1171, 1223, 1238, 1244, 1261, 1340, 1403, 1438, 1449, 1534, 1536, 1587, 1592, 1618, 1675, 1825, 1840, 1853, 1947, 1964, 1973, 1991, 2092, 2105.
Голенищев-Кутузов, А. А., гр.: 823, 1162, 1165, 1307, 1420.
Голике, Р.: 93, 146 (38), 833.
Голиков, В. Г.: *510* (129), *1519*.
Голицына, Е. И., кн.: 250.
Голицына, М. А., кн.: 611.
Голицына, Н. П., кн.: [рожд. Чернышева, гр.]: 1496, 1983.
Головин, К. Ф. [псевд. Орловский]: *761*.
Голохвастов, П. Д.: 666.
Голубев, М. А.: 764.
Голубцова, М. А.: *432*, *799*.
Гольденберг, Н.: *678*.
Гольденвейзер, А. Б.: *859*.
Гольцев, В. А.: 1132.
Гомер: 523 (137).
Гонзаг, Т.-А.: 1485.
Гончаров, А. А.: 2115.
Гончаров, А. Н.: 900, 1212, 1590, 2115.
Гончаров, И. А.: 531, 533 (142), 552 (150), *565* (156), 634, 730, 757 (219), 775 (224), *791*, *813* (237), 973, 1044, 1070, *1480*, 1650, 1790.
Гончаров, Н. А.: 2115.
Гончаров, Н. А., II: 2115.
Гончарова, А. Н.: 1388, 1481.
Гончарова, Е. А.: 814.
Гончарова, Н. И.: 421.
Гончарова, Н. Н.: см. Пушкина, Н. Н.
Гончаровы: 902, 1325, 1326.
Горбачевский, И. И.: *845* (244), *1758*, *1826*.
Гордон, П.: 1142.
Горнфельд, А. Г.: *536* (143, 144), *614*, *615*.
Городецкий, С. М.: *2061*.
Городской: *1717*.
Горский, А. К.: *1206*.
Горчаков, А. М., кн.: 554 (150), 610 (170, 171), 664 (186), 669, 811 (236), 1376.
Готовцова, А. И.: 1387 (324), 2063.
Готье, Т.: 1382.
Гофман, М. Л.: *248* (55), *273*, *275*, *277*, *282*, *310*, *311*, *440*, *449*, *474* (112), *750* (216), *856*, 897, *1000*, 1145, *1193*, *1294*, *1302*, *1387* (323), *1388*, *1389* (324), *1392*, 1441, *1462*, *1585* (350), *1739*, 1961, 1981, *2058*, *2063*, *2064*.
Гофман, Э.-Т.: 523 (135), 746 (213).
Гр., А.: *2071*.
Граббе, П. Х.: 984 (270).
Грабовский, М.: 1127.
Градовский, А. Д.: 543 (147).
Гранкин, А.: *2041*.
Грановский, Т. Н.: 792 (228), 2075.
Гребенка, Е. П.: 667 (188), 876 (251), *1216*, *1331*.
Гревениц, П. Ф.: 610 (171).
Греч, Н. И.: 523 (134), 541 (146), 746 (212), 1183, 1406, 1511 (341, 342).
Гречанинов, А. Т.: 623.
Грибоедов, А. С.: 523 (133, 134), 531, *538*, 541 (146), 552 (149),

lib.pushkinskijdom.ru

557 (153), 646 (182), 678, 680 (192), 704 (198), 730, 755, 758, 790, 804 (233), 810, 813 (237), 862, 1253, 1387 (324).
Григорьев, А. А.: *474* (110), 539, 680 (192), *804* (233), *864*, *873*, 1245.
Григорьев, В. Н.: 816.
Григорьев, Н. Г.: *461*, *465* (106, 107).
Гриневич: см. Якубович, П. Ф.
Гриневич, К. Э.: *1240*.
Гриневская, И. А.: *2024* (396).
Гринцер, И. М.: *485*, *690*.
Грифцов, Б. А.: *503*, *1391*.
Гроссман, Л. П.: *2007*, *2075*.
Грот, К. Я.: *540*, *592* (165), *882*, 1049.
Грот, Я. К.: *474* (109, 112), 540, *592* (165), 629, 1049, 1317 (314, 315).
Грузинский, А. Е.: *451* (96), *518*, *612*, *666*.
Губер, Э. И.: 557 (152), 811 (236).
Гудзий, Н. К.: *496*, *691*, *799*, *829* (241), *1335*.
Гульб: 294, 295.
Гульбинский, И. В. [псевд. — Владиславлев, И.]: *535*, *602* (168), *684*.
Гумилев, Н. С.: 603.
Гунст, Е.: *1052*, *1054*, *1173*.
Гурбан-Ваянский, С.: *2067*.
Гурвич, И.: *924*.
Гуревич, Л. Я.: *616*, *1944*.
Гурьев, В.: *3* (12), *1991*.
Гусев, Н. Н.: *617*.
Гутзац, М. М.: 545, 576.
Гутхейль, А.: 384.
Гюго, В.: 911, 2065.

Д.: см. Дельвиг, А. А.
Д. [«Нов. время», 1912]: *554* (151), *1678*.
Д. [«Южн. вед.», 1912]: *1775* (370).
Д., Б. П.: *457* (98).
Д., В.: *549*, *587*.
Д—в, В.: *442*.

Давидовский, П.: *1228*.
Давингоф, Н. Х.: 319.
Давыдов, Д. В.: 274, 523 (135), *592* (165, 166), 699, 785, 1412.
Давыдова, С. П.: 279.
Дадешкилиани, А., кн.: *2080*.
Даль, В. И.: *451* (96), 1210, 1226, 1434 (331).
Данзас, К. К.: 610 (172).
Данилевский, А. С.: 803 (232).
Данилевский, Н.: *1549*, *2074*.
Данилов, В. В.: *757* (219), *830*, *1375*, *1393*, *1403*.
Данилов, Н. М.: *507*, *868*, *1275*, *1372*, *1428*.
Данте: 731.
Дантес, Г.-К., бар.: 481 (115), 510 (127), 592 (164), 975, 1078, 1481, 1671, 1732, 1733 (364), 1754, 1769 (368).
Данченко, В.: см. Немирович-Данченко, В.
Даргомыжский, А. С.: 623, 715, 870, 1015, 1022, 1054, 1114, 1137, 1140, 1250, 1252, 1340, 1383, 1384, 1414, 1423, 1424, 1459, 1477, 1491, 1506, 1514, 1534, 1537, 1558, 1919, 1980, 2010, 2101.
Дарзинь, Э.: *350*.
Дарский, Д. С.: *504* (125, 126), 1490.
Дашкевич, Н. П.: *474* (111), *762* (220), *1319*.
Дашков, Д. В.: 592 (166).
Дворников, П. Ф.: *693*.
Де-Воллан, Г. А.: *1241*, *1246*.
Дед-книговед: *1437*.
Деев, В.: *1665*.
Дейч, А.: *944*, *1386*.
Де-ла-Барт, Ф. Г.: 621.
Делагард, А. Л.: см. Бертье-Делагард, А. Л.
Деларю, М. Д.: 589, 2109.
Делин, М.: 914 (258).
Деллен, А. К.: *329*, *342*, *407*.
Дельвиг, А. А.: 2 (8), *362*, 449, 523 (133), 554 (151), 610 (171),

lib.pushkinskijdom.ru

619 (174), 664 (186), 743 (210), 750 (216, 217), 751, 974, 1244, 1387 (323, 324), 1394, 1395, 1478, 1482.
Дельвиг, А. И.: *619* (174, 175).
Дельвиг, С. М.: 1387 (323).
Демут: 1387 (323).
Державин, В.: *2068* (404).
Державин, Г. Р.: 465 (107), 507, 523 (136, 137, 138, 139), 651 (184), 678, 747 (213, 215), 1062, 1379, 1428.
Державин, Н. А.: *1176*, *2073*.
Державин, Н. С.: *63*, *110*, *168*.
Де-Рибас, А.: *695*, *1371*, *1708*.
Дерман, А. Б.: *1* (6), *498* (123), *846*, *1810*.
Де-Роберти, П. М.: *1206*.
Дживелегов, А. К.: *884*.
Джонсон, И.: *232*, *1666*.
Джунковский, С. С.: *565* (154).
Диаволо: *1691*, *1693*.
Диаконов, М. Е.: *696*.
Диесперов, А.: *784* (227).
Дилакторский, П. А.: *953*.
Дилетант: *1853*.
Димитрий, самозванец [Лжедимитрий]: 463 (105), 641.
Дирин, С. Н.: 645.
Дмитриев, И. И.: 523 (135, 137, 138, 139), 747 (215).
Дмитриев, М. А. [псевд. — Житель Бутырской слободы, N]: *462* (100, 101), 743 (210), *1076*.
Добр—н, И.: *462* (105).
Добровский: *474* (111).
Добролюбов, А. М.: 786.
Добролюбов, Н. А. [псевд. — —бов]: 539, *541* (145, 146), *542*, 543 (147), *620*, 634, 680 (193), 705, 768, 1004.
Доброхотов, А. П.: *1641*, *2045*.
Докукин, И. И.: *763*, *1332*.
Долганев, Г. Е.: см. Гермоген, еп.
Долгорукий, Д. И., кн.: *1308*.
Долгорукий, И. М., кн.: 523 (138).
Долгорукий, М. И.: 1308.
Долгоруков, П. В., кн.: 510 (127).
Долинин, А.: см. Искоз, А. С.
Домогацкий, Н.: *469*, *1057*.
Дондуков-Корсаков, М. А., кн.: 610 (171), 724.
Д'Ор, О. Л.: см. Оршер, И. Л.
Дорохов, Р. И.: 1521.
Дорошевич, В. М.: *1989*.
Дорошкевич, А.: *1404—1405*.
Достоевский, Ф. М.: *465* (106), *474* (110, 111), 536 (144), 539, 541 (146), *543* (146, 147), 552 (150), 565 (155), 593, 632, 680 (193), 700, 731, 741 (209), 768, 775 (223, 224), 804 (233), 806, 1278, 1705, 1790, 1943 (386, 387), 2100.
Досычева, Е.: *86*, *94*, *120*, *472* (109), *480*, *486*, *622*.
Драганов, П. Д.: *544*.
Дризен, Н. В., бар.: *697*, *870*, *1250*, *1502*.
Дроздов, В.: см. Филарет, митр.
Дружинин А. В.: 533 (142), 539, 1432.
Дубельт, Л. В.: *1119*.
Дубенский, Д. Н.: 1284.
Дубино-Княжицкий, Б. Б.: *481* (116), *1646*.
Дубровский: 1187.
Дубровский, К.: *1792*.
Дудышкин, С. С.: 705, 804 (234), 864.
Дулатов, М.-Э.: *290*, 756.
Думнов, В. В.: 37, 527, 608, 640, 753.
Дунин, А. А.: *1893*.
Дуров, В. А.: 1183.
Дурова, Н. А. [псевд. — Александров, А. А.]: 652.
Дымов, О.: см. Перельман, О. И.
Дьяченко, М. Н.: *972*.
Дювернуа, А.: *565* (155).
Дюшен, Э.: *764*.
Дядя Яша: *2044*.

Е—в, В.: см. Максимов, В. Е.
...ев: *462* (100).
Евгеньев, В.: см. Максимов, В. Е.

lib.pushkinskijdom.ru

Евдокимов, И.: *1* (8), *1397*.
Евлахов, А. М.: *474* (110), *621*, *766* (221), 965, *1013*.
Евреинов, А.: *2024* (396).
Евстафиев, П. В.: *545*.
Егоркин, А.: *1185*.
Егоров, А. Е.: *1048*.
Егоров, Е. А.: *1943* (387).
Еджубов, Г. А.: *546*.
Ежов, Н. М.: *1374*, *1931*.
Екатерина II, имп.: 821, 900, 901, 978, 1212, 1590, 2112 (413), 2115.
Ел—ский: *1* (8).
Елагина, А. П.: 1082.
Елисавета Алексеевна, имп.: 2 (8), 811 (236), 1521.
Елисеев, Г. З.: *820*.
Еловский, Б. А.: *1189*, *2054*.
Елпидифор, арх.: 1433.
Ельницкий, К. В.: *1011*.
Ерм., В.: *1523*.
Ермолов, А. П.: 592 (165).
Ермолов, А. С.: 1720 (363, 364).
Ермолова, Е. Д.: 1389 (325).
Ермольев, И. Н.: 316.
Ершов, А. Н.: *1113*.
Ершов, П. П.: *260*, 667 (188), 1183.
Есаков, С. С.: 610 (171).
Ефремов, П. А.: *99*, *474* (109), 565 (155), *820*.
Ефрон, И. А.: 1 (3), 421, 434, 447 (89), 462 (100), 803 (232).

Жаботинский, В. Е.: *698*.
Жанен, Ж.: 445, 447 (90).
Жданов, И. Н.: *474* (111, 112).
Жерве, В. В.: *699*.
Житель Бутырской слободы: см. Дмитриев, М. А.
Житецкая, В. С.: 547, 548.
Житецкий, П. И.: *547*, *548*.
Жохов, Д. П.: *622*.
Жуковский, В. А.: 1 (4), 239 (54), 436, *451* (96), 465 (107), *474* (109), *510* (127), 523 (133, 134, 137, 138, 139, 140), 531, 552 (149), 565 (154), 667 (187), 678, 680 (192), 737 (207), 743 (211), 747 (214, 215), 803 (232, 233), 810, 820, 831, 858, 862, 866, 876 (251), 937, 1074, *1082*, 1169 (294), 1170, *1222*, 1232, 1355, 1452, 1484 (339), 1522, *1769* (368), 1817.
Журавлев, А. А.: 876 (251).
Журин, А.: *502* (125).

З., З.: *757* (219).
З., И.: см. Замотин, И. И.
З., Н.: см. Златоверховников, Н. Н.
З., Н. [«Речь», 1916]: *1981*.
З., С.: см. Золотарев, С. А.
З—н, И.: *146* (39).
Заборский, А.: *549*, *550*.
Загоскин, М. Н.: 447 (90), 551 (149), 667 (187).
Загряжская, Н. К.: 975.
Зайцев, Б. К.: *786*.
Зайцев, В. А.: 705.
Зайцев, П.: *1216*.
Закревская, А. Ф.: 977 (268).
Залесская, А. К.: 185, 221, 600, 693, 745.
Залесский, Б.: 1127.
Залога, А. Г.: 856.
Замериц, В. П.: 673.
Замирайло, В. Д.: 143.
Замков, Н. К.: *1478*.
Замотин, И. И.: *496*, *551* (148), *700*, *767*, *1012*, *1316*.
Заозерский, Н. А.: *451* (95, 96).
Запольский, И.: *474* (112).
Зарин-Несвицкий, Ф. Е.: *1277*.
Засядко, А.: *371*.
Захаров, А.: *1389* (325).
Звездин, А. И.: *470*, 1019 (274).
Зворыкин, Б.: 193.
Зевалин, Б. В.: *764*.
Зелинский, В. А.: *462* (100, 102).
Зелинский, Ф. Ф.: *847*, *2013*.
Зенгер, Г. Э.: *2082*.
Зенкевич, К. Р.: 876 (252).
Зет, П.: см. Столпянский, П. Н.

lib.pushkinskijdom.ru

Зигфрид: см. Старк, Э. А.
Зимин, С. И.: 347, 1173, 1970.
Златоверховников, Н. Н.: *637* (179).
Зноско-Боровский, Е. А.: *554* (151).
Золотарев, В. А.: *345*, *370*, *379*.
Золотарев, М. Г.: 856.
Золотарев, С. А.: *9*, *453* (97), *460*, *481* (116), *517* (132), *709*, *862*.
Зонтаг, А. П.: 1082.
Зотов, В. Р.: 1347.
Зритель: *1687*.
Зуев, Д. П.: 670, 1359.
Зыков, Д. П.: *462* (101).

И.: см. Измайлов, А. Е.
И. [«Нов. время», 1916]: *1973*.
И. [«Одесск. почта», 1912]: *1689*.
И., А.: см. Измайлов, А. А.
И. А. [«Правит. вестн.», 1914]: *757* (219).
И., А. [«Утро России», 1911]: *585* (163).
И. Ал.: см. Белоусов, И. А.
И., Л.: см. Ильинский, Л. К.
Ибсен, Г.: 784 (227).
Ив., Ал.: *1601*.
Иванов, В. И.: *1* (6), 603, 641, 742.
Иванов, Г.: *2012*.
Иванов, И. А.: *2098* (412).
Иванов, И. И.: *24*, *768*, *1031*.
Иванов, М. М.: *336*, *623*, *1930*, *1975*, *2024* (396), *2101*.
Иванов, М. М.: см. Ипполитов-Иванов, М. М.
Иванов-Разумник, Р. В.: *11*, *92*, *458*, *523* (133, 138), *552* (149), *601*, *813* (237), *848*, *1255*.
Иваск, У. Г.: *499* (123), *701*.
Ивинский, Б. И. [псевд. — Икар]: *1750*.
Ивойлов, В. Н. [псевд. — Княжнин, В.]: *498* (123), *502* (125), *864*, *873*.
Игнатов, И. Н.: *1950*.
Иеропольский, К. А.: *1* (8), 1115.
Изм., О.: *498* (122).
Измайлов, А. А. [псевд. — Аякс]: *1* (6), *420* (80), *478*, *481* (116), *494*, *556*, *592* (165), *648*, *799*, *806*, *962*, *967*, *979*, *1144*, *1377*, *1389* (325), *1416*, *1427*, *1772*, *1781*, *1872*, *1979*, *2020*, *2052*.
Измайлов, А. Е.: *462* (101, 102).
Измайлов, В. В.: *523* (138).
Ииндржишек, Г. И.: 414.
Икар: см. Ивинский, Б. И.
Иконников, В. С.: *890*.
Илиодор, иеромон. [Труфанов, С.]: 1777.
Илличевский, А. Д.: 609, 610 (171), 1482.
Илькин, В.: *1638*.
Ильин, С.: *1451*.
Ильинский, А. А.: *320*, 623.
Ильинский, Л. К.: *1* (6), 3 (10), *74*, *82*, *151*, *163*, *171*, *201*, *456*, *479*, *510* (128), *720*, *1192*, *1296*.
Инсарская: *2043*.
Иогансон, А.: 322, 377, 398.
Иогансон, Ф. А.: 20, 51, 56, 62, 65, 90, 97, 106, 119, 128, 148, 157, 161, 171, 179, 184, 227, 238, 526, 760.
Иорик: *1690*, *1691*.
Ипполитов, С.: *1703*.
Ипполитов-Иванов, М. М.: 623, 1139.
Ирецкий, В. Я.: *1896*.
Исаков, Я. А.: 565 (155), 701.
Искоз, А. С. [псевд. — Долинин, А.]: *498* (121), *585* (163), *624* (177), *786*.
Истомин, А. В.: *2062*.
Истомин, В. А.: *462* (105), *499* (124), *506* (127), *585* (163), *627*, *777* (225).
Истомин, К. К.: *1161* (293).
Историк: *1820*.
Истрин, В. М.: *259*, *474* (110).

К.: *322*.
К. [«Правит. вестн.», 1911]: *540*.

lib.pushkinskijdom.ru

К. [«Столица и усадьба», 1916]: *3* (12), *280*.
К., А. [«Московск. вед.», 1914]: *494*.
К., А. [«Столица и усадьба», 1914, 1916]: *1329*, *1498*.
К., В.: см. Каллаш, В. В.
К., Е.: см. Карский, Е. Ф.
К., Е.: см. Колтоновская, Е. А.
К., И. [«Правит. вестн.», 1912, 1914]: *3* (11), *498* (122), *499* (124), *610* (172).
К., Ив.: *146* (38), *477*.
К., Л.: *1766*.
К., М.: см. Королицкий, М. С.
К., П.: *462* (104).
К. Р.: см. Константин Константинович, вел. кн.
К—в, М.: *462* (101).
К—в, П.: *462* (100, 101).
К—в, С.: см. Кафтырев, С. Н.
К—ва, М.: *672*.
К—ов, Н.: *1732*.
Кавелин, К. Д.: *515* (131), *746* (213), *873*, *1069*.
Каверин, П. П.: 2 (8), 258, 420 (80), 740 (207), 1230, 2051.
Кадлубовский, А. П.: *474* (110).
Кадмин, Н.: см. Абрамович, Н. Я.
Казанович, Е. П.: *757* (218, 219), *873*.
Казанский, Б. В.: *1301*.
Казанский, С. П.: *450*, *653*, *824*.
Казарин, Н. Ф.: см. Окулич-Казарин, Н. Ф.
Казначеева, В. Д.: 668.
Каллаш, В. В.: *424*, *434*, *640*, *662*, *733*, *773*, *803* (232), *867*, *1117*, *1130*, *1243*, *1322*, *2025*, *2059*.
Каллаш, М. А. [псевд. — Гаррис, М.]: *843*, *1235*, *1801*, *1802*, *1803*.
Кальвокоресси, Д. М.: *943*.
Каменский, А. В. [псевд. — Липецкий, А.]: *2047*.
Каменский, Н.: *2037*.
Каминский, В. А.: *1043*.
Каммишау, Т.: *892*.
Камышников, Л.: *1809*.
Кантемир, А. Д., кн.: 523 (138).
Каплуновский, В.: см. Уманов-Каплуновский, В.
Капнист, В. В.: 523 (138).
Карагеоргий: 1542.
Карагичев, Б.: *392*.
Карамзин, А. Н.: *592* (164), 1875.
Карамзин, Н. М.: 325, 326, 327, 430, 523 (133, 138), 531, 552 (149), 553, 592 (165, 166), 640, 667 (188), 678, 680 (192), 747 (215), 806, 862, 868, 877, 983, 1493.
Карамзина, Е. А.: 592 (164), 1875.
Карамзина, Е. Н.: см. Мещерская, Е. Н.
Карамзина, С. Н.: 278 (62), 1486.
Каратыгин, В. Г.: *355*, *397*, *895*, *1021*, *1137*, *1252*, *1491*.
Караулов, Г. Э.: *813* (237).
Карбасников, Н. П.: 63, 110, 168, 587, 653.
Кардовский, Д. Н.: 1554.
Кареев, Н. И.: *885*, *1600*.
Каренин, В.: см. Комарова, В. Д.
Карлгоф, В. К.: 1075.
Карский, Е. Ф.: *3* (11, 12), *474* (110), *510* (129), *540*, *1473*.
Карский, И. П.: *488*.
Карский, М. Б.: *2097*.
Картавцов, И. М.: *850* (245), *1550*.
Каталани: 1377.
Катенин, П. А.: *580*, *971* (266, 267), 1527.
Катков, М. Н.: *474* (110, 112), 632, 680 (193), 804 (234).
Катранов, В.: *1108*.
Катулл, В.: 266, 1395.
Кауфман, А. Е.: *1017*, *1168*.
Кауэр, Ф.: 741 (208).
Кафтырев, С. Н.: *174*.
Каченовский, М. Т.: 811 (236), 832.
Кашин, Н. П.: *144* (38), *496*, *498*(121), *499* (124), *510* (128),

lib.pushkinskijdom.ru

740 (208), *777* (225), *792* (229), *1313*.
Кашкин, Д. А.: 557 (153).
Кашкин, Н. Н.: *625*.
Кашперова, Е.: *415*.
Кащенко, А.: *2091*.
Кедрин, С.: *1660*.
Кедрина, Л.: *1658*.
Кёлер, Е. Е.: 1142.
Кёнеман, Ф.: *346*.
Кердеруа, Э.: 801 (232).
Керн, А. П. [рожд. Полторацкая]: 428, *451* (96), 619 (174), 1312, 1526, 1925.
Керов, Н. З.: *1422*.
Кесашвили: *286*.
Кетриц, М. Д.: *322*, *377*, *398*.
Кетчер, Н. Х.: 746 (213).
Кизеветтер, А. А.: *3* (11), *739*, *1131*.
Кин, Т.: 1367.
Кинги, А.: *1334*.
Кипренский, О. А.: 515 (131), 651 (184), 1060, 1094, 1443, 1809, 1959, 1966, 1979, 1985, 1988, 1993.
Киреевский, И. В.: 270 (60), 447 (90), *462* (103), *680* (192), 750 (217), 810, 876 (252), *1244*, 1334.
Киреевский, П. В.: *240*, 255, 256, 257, *578*, 667 (188), 1073, *1244*.
Киркор, А.-Г.: 1186.
Кирпичников, А. И.: *462* (100), *474* (111), 1701.
Классон, В.: *481* (116).
Клод, Л.: *1790*.
Клодт, М. П.: 31 (18).
Клюкин, М. В.: 33.
Ключевский, В. О.: *474* (111), 607, 629, 680 (193), *702*, *813* (237).
Клюшников, И. П.: 746 (212), 1045.
Кн.: *1* (7).
Кн., Б.: см. Дубино-Княжицкий, Б. Б.
Кн., В.: см. Ивойлов, В. Н.
Княжицкий, Б. Б.: см. Дубино-Княжицкий, Б. Б.
Княжнин, В.: см. Ивойлов, В. Н.
Княжнин, Я. Б.: 523 (138).
Князев, Г. М.: *802*.
Кобеко, Д. Ф.: *554* (150), 725, *1196*.
Кобылянская, Е. Я.: см. Самойлова, Е. Я.
Кобылянский, Я. Н.: 1740.
Коваленко, Г.: *1331*.
Коган, П. С.: *555*, *808*.
Кожин, И. Ф.: *2107*.
Козлов, И. И.: 523 (136), 831, 1275, 1372, 1527.
Козловский, Л. С.: *1127*.
Козман, М. С.: 450, 463 (105), 489, 788.
Козмин, Н. К.: *3* (12), *626*, *751*, *1028*.
Козырев, Н.: *1059*.
Козьмин, К.: *627*.
Кокошкин, Ф. Ф.: 523 (138).
Колобова, Н. М.: *498* (121).
Коломийцев, В. П.: *1924*.
Коломийцев, Д. В.: *556*, *2018*.
Колосов, В. И.: *2098* (412).
Колосов, Е. Е.: *707*.
Колтоновская, Е. А.: *498* (122), *585* (163), *1345*.
Колышко, И. И. [псевд.—Баян]: 598 (168), *1777*.
Кольридж, С.-Т.: 754, 757 (219).
Кольцов, А. В.: *14*, 511, 523 (133, 134, 140), 531, 541 (146), *557* (152), 597, 622, 657, 667 (188), 678, 690, 704 (198), 747 (214), 775 (224), 788, 813 (237), 1790, 1839, *2019*, *2023*.
Колюбакин, Б.: *508*, *1972*.
Комарова, В. Д. [псевд. — Каренин, В.]: *1454*.
Комарович, В. Л.: *2068* (404).
Комаровский, Н. Е., гр.: *628*.
Комиссаров, Д. Д.: 667 (188).
Комовский, В. Д.: 667 (188).
Комовской, С. Д.: 610 (171).
Компанейский, Н. И.: *321*, *356*, *388*, *394*.

lib.pushkinskijdom.ru

Кондаков, Н. П.: *517* (131).
Кони, А. Ф.: *474* (112), *565* (156), *607*, *629*, *813* (237), *1044*, *1317* (315).
Коновалова, Е.: 53, 105, 174, 177, 187, 209, 216.
Констан, Б.: 1940.
Константин Константинович, вел. кн. [псевд. — К. Р.]: 814, *823*, 855 (247), *1162*, 1385, 1440, 1527, 1912.
Константин Павлович, вел. кн.: 554 (151).
Коптяев, А. П.: *1919*.
Корберон: *978*.
Корещенко, А. Н.: 623.
Корик, Г.: *452*.
Корнилов, А. А.: 610 (172).
Корнуоль, Б.: 1183, 1541, 1999.
Коробка, Н. И.: *613*, *770* (222).
Короленко, В. Г.: *536* (143).
Королицкий, М. С.: *510* (128, 129).
Корсаков, А. Н.: см. Римский-Корсаков, А. Н.
Корсаков, А. П.: см. Римский-Корсаков, А. П.
Корсаков, Г. А.: Римский-Корсаков, Г. А.
Корсаков, Г. Г.: *1576*.
Корсаков, Д. А.: 724.
Корсаков, М. А.: см. Дондуков-Корсаков, М. А.
Корсаков, Н. А.: 554 (150, 151), 610 (171), 1214, 1843.
Корсаков, Н. А.: см. Римский-Корсаков, Н. А.
Корсаков, Н. И.: 978.
Корсаков, П. А.: 610 (171).
Корсакова, А. А.: см. Римская-Корсакова, А. А.
Корсакова, В. Д.: *513*.
Корсакова, М. И.: см. Римская-Корсакова, М. И.
Корсун, А. А.: 876 (252).
Корф, М. А.: 554 (150), *610* (170, 171), 669, 1301, 1484 (339).
Корчагин, А. Д.: 562.
Корш, Ф. Е.: *654*, 670, 1359.
Космократов, Т.: см. Титов, В. П.
Костенский, К. Д.: 610 (171).
Костин, Н. А.: *809*.
Костомаров, Н. И.: *820*.
Костров, Е. И.: 523 (138).
Косяков, И. И.: *399*.
Котляревский, Н. А.: *1* (5), *250*, *425*, *474* (111), *481* (116), *509*, *554* (151), *575*, *630*, *644*, *703* (197), *714*, *757* (218, 219), *780*, *805*, *810*, *813* (237), *851*, *869*, *873*, *876* (251), 1721, 1979.
Кочубей, В. П.: 1077 (282).
Кошанский, Н. Ф.: 474 (109), 554 (151), 583, 667 (187), 747 (213).
Кошелев, А. И.: 864.
Коялович, М.: *453* (97).
Краевский, А. А.: 557 (152), 746 (212), 1212.
Крамской, И. Н.: 31 (18).
Крандиевская: 856.
Кранихфельд, В. П.: *542*, *558*, *1003*.
Краснов, В.: *1326*.
Краснов, В. А.: *466*, *498* (121).
Краснов, П. Н.: *21*.
Краснопольский, Н. С.: 741 (208).
Крачковский, В. Н.: *2046*.
Креницын, А. Н.: 669.
Крестов, И. С.: *1351*.
Кречетов, В. И.: 645.
Кривцов, Н. И.: 759, 1090.
Кривцов, П. И.: 759, 1090.
Круковский, А. В.: *1109*, *1420*, *1508*.
Крылов, Д. П.: *2098* (411).
Крылов, Е. В.: *2098* (412).
Крылов, И. А.: 523 (135, 138, 139), 531, 678, 680 (192), 747 (215), 755, 810, 811 (236), 862.
Крюковский, М. В.: 523 (138).
Ктитарев, Я. Н.: *771*, *946*.
Кубасов, И. А.: 917.
Кугель, А. Р. [псевд.—Homo novus]: *1102*.
Кудина, О.: *2038*.
Кудринский, Ф. А.: *704*.

lib.pushkinskijdom.ru

Кудрявцев, П. Н.: *474* (112), 645, 746 (212).
Кудрявцева, А. Н.: *685*.
Кудряшев, П. М.: 667 (188).
Кузес, Е.: *559*.
Кузьмин, Н. Н.: 1056.
Кукольник, Н. В.: 523 (133), 645.
Кулаковский, С.: *504* (126), *1490*.
Куликовский, Д. Н.: см. Овсянико-Куликовский, Д. Н.
Кульман, Н. К.: *589*, *604*, *762* (221), 1170, *2109*.
Кунанбаев, А.: 756.
Куницын, А. П.: 583, 1311, 1938.
Куперник, Т. Л.: см. Щепкина-Куперник, Т. Л.
Куприн, А. И.: *1434* (331, 332).
Курдюмов: 1552.
Кусовников, П. П.: 1387 (323).
Кутузов, А. А.: см. Голенищев-Кутузов, А. А.
Кутузов, М. И., кн.: 353, 357 (73).
Кушнер, Б.: *861*.
Кюи, Ц. А.: *331*, *351*, *372*, *373*, 623, 893, 895, 1021, 1136, 1384, 1414, 1424, 1491, 1919, 1980.
Кюстин, А.: 801 (231).
Кюхельбекер, В. К.: 1 (5), *447* (89), 554 (150, 151), 610 (171), 650, 810, 856, 971 (266).

Л.: *1* (7).
Л.: см. Лернер, Н. О.
Л., Б.: *453* (97).
Л., Г.: *1564*.
Л., Е.: *2* (9).
Л., Н.: см. Лернер, Н. О.
Л—ин, О.: см. Рабинович, И. Я.
Ла-Барт, Ф.: см. Де-да-Барт, Ф.
Лавриновский: *1577*.
Лавров, Н. И.: *4*.
Лаврский, Н.: *1736*.
Ладыженский, В. Н.: *772*.
Лазаревский: 1526.
Лазурский, В. Ф.: *585* (162).
Ламберт, Е. Е., гр.: 1247.
Ланге, Т.: 732.
Лангер, В. П.: 1099.
Ландау, Г. А.: *1492*.
Ланжерон, А. Ф.: 1077 (283).
Ланская, А. П.: см. Арапова, А. П.
Ланская, Н. Н.: см. Пушкина, Н. Н.
Лапин, И. И.: 664 (186), *1415*.
Лапин, Н.: *1231*.
Лапшин, И. И.: *536* (144).
Ларин, К. П.: 314.
Ларин, О.: см. Рабинович, И. Я.
Лац, А. О.: 293.
Лебедев, А.: *478*.
Лебедев, А. М.: *560*.
Лебедев, И.: см. Творцов, В.
Лебедев, К. В.: 29.
Лебедев, К. Н.: *981*.
Левенец, В. В.: *2053*.
Левенсон, А. А.: 143.
Левинсон, А. Я.: *1409*.
Левшин, А. И.: *1702*.
Лезин, Б. А.: *536* (143).
Лейкин, Н. А.: 670.
Леман, Г. А.: 837, 871.
Лемке, М. К.: *541* (145), *565* (154), *801* (231), *2060*.
Ленин, В.: *19*.
Ленский: см. Воробьев, Д. Т.
Леонкавалло: 1779.
Леонтьев, И. Л. [псевд.—Щеглов, И.]: 897, 920.
Леонтьев, К. Н.: *632*, *766* (222), 1045.
Леопольдов, А. Ф.: 1072.
Лермонтов, М. Ю.: 1 (6, 7), *14*, 290, 291, 496, 511, 512, 523 (135), 530, 531, 543 (147), 552 (149, 150), 585 (162), 597, 621, 622, 630, 645, 646 (182), 647, 657, 673, 678, 686, 690, 704 (198), *705*, 717, 729, 730, 746 (212, 213), 749, 751, 753, 755, 761, 764, 767, *773*, 775 (224), 777 (224, 225), 788, 789, 790, 793, 801 (231), 802, 804 (233, 234), 810, 813 (237), 822, 824, 829 (240, 241), 862, 930, 1107, 1219, 1228, 1253, 1304, 1316,

lib.pushkinskijdom.ru

1323, 1333, 1421, 1483, 1510, 1608, 1658, 1674, 1880, 1891, 1894, 2018, *2023*, *2024* (396), *2059*, *2066*, *2077*.

Лернер, Н. О. [псевд. — Скр. ч. (Скромный читатель)]: *1* (4, 5, 6), *2* (9), *3* (10), *9*, *11*, *19*, *41* (21), *92*, *95*, *120*, *139*, *144* (38), *146* (38), *226*, *232*, *233*, *240*, *242*, *243*, *244*, *245*, *247*, *253*, *255*, *256*, *260*, *264*, *265*, *266*, *267*, *268*, *269*, *270* (61), *271*, *272*, *274*, *288* (65), *315*, *420* (80), *422*, *423*, *428*, *431*, *433*, *435*, *437*, *438*, *441*, *443*, *444* (88, 89), *445*, *447* (89), *448* (90, 91), *451* (96), *452*, *453* (96, 97), *454*, *457* (98, 99), *459*, *466*, *470*, *472* (108), *473*, *477*, *478*, *486*, *491*, *494*, *499* (124), *502* (125), *510* (129), *513*, *514*, *516*, *519*, *536* (144), *553*, *554* (151), *585* (162), *610* (172), *619* (175), *624* (177), *635*, *680* (193), *682*, *722*, *740* (208), *743* (211), *799*, *831*, 876 (251), *879* (253), *882*, *889*, *951*, *954* (264), *957*, *960*, *966*, *967*, *974*, *976*, *977* (268, 269), *993*, *1039*, *1062*, *1063*, *1073*, *1092*, *1094*, *1121*, *1183*, *1208*, *1211*, *1212*, *1213*, *1217*, *1219*, *1224*, *1243*, *1274*, *1286*, *1299*, *1320*, *1354*, *1389* (325), *1400*, *1402*, *1412*, *1431*, *1434*, (331, 332), *1442*, *1479*, *1485*, *1495*, *1496*, *1497*, *1499*, *1501*, *1503*, *1505*, *1506*, *1539*, *1554*, *1555*, *1556*, *1557*, *1590*, *1596*, *1698*, *1699*, *1758*, *1759*, *1836*, *1841*, 1843, *1845*, *1846*, *1848*, *1849*, *1892*, *1906*, *1912*, *1918*, *1940*, *1942*, *1945*, *1956*, *1959*, *2021*, *2025*, *2055*, *2062*, *2065*, *2069*, *2112* (414), *2113*.

Лерхенфельд, гр.: 1770.

Лжедимитрий: см. Димитрий, самозванец.

Либерман: 1164.

Либрович, С. Ф. [псевд. — Русаков, В.]: *146* (39), *852*, *1257*, *1369*, *1442*.

Ливанов, Н.: *633*.

Линдеман, И. К.: *144* (37), *145*, *288* (65), *289*, *299*, *374* (74,75), *505*, *815*.

Линев, И. Л.: 735, 1094.

Линниченко, И. А.: *774*, 1710.

Липецкий, А.: см. Каменский, А. В.

Липперт, Р.: *298*.

Лихтерман, А. Я.: 898, 912, 1634, 1635, 1654, 1709 (363), 1738, *1742*, 1745.

Лицит, Л.: *339*, *375*.

Лишин, Г. А.: 623.

Лобода, А. М.: *496*.

Лозинский, М. Л.: *466*, *498* (121).

Ломоносов, М. В.: 521, 523 (136, 137, 138, 140), 592 (165), 678, 747 (214).

Ломоносов, С. Г.: 592 (165), 610 (171).

Лонгинов, М. Н.: 750 (217), *811* (235, 236), *1077* (282).

Лопуховский, А.: *1735*.

Лоэнгрин: *1894*.

Лукиан: см. Любошиц, С. Б.

Луковников, П. В.: 482, 2045а.

Лукомский, В. К.: *998*, *1239*.

Лукьяненко, А. М.: *474* (112), *2105*.

Лукьяновский, Б. Е.: *799*, *1083* (283), 1124.

Луначарский, А. В.: 1754.

Лучицкая, М. В.: *676*.

Львов-Рогачевский, В.: см. Рогачевский, В. Л.

Любин, И.: *911*.

Любошиц, С. Б. [псевд. — Лукиан]: *1957*.

Любошицкий, А.: *287*.

Лютцероде, бар.: 1770.

Люценко, Е. П.: 554 (151), 592 (166).

Лядов, А. К.: 1454, *1455*.

Ляпунов, С. М.: *1453*.

lib.pushkinskijdom.ru

Лятский, М.: *1679*.
Ляцкая, В. А.: 856.
Ляцкий, Е. А.: *634*, *746* (212), *1004*, *1089*.
Лященко, А. И.: *442*, *557* (152), 876 (251), *1834*, *2019*.

М., А.: см. Малеин, А. И.
М., М.: *462* (104).
М., Р.: *462* (104).
М., С.: см. Мельгунов, С. П.
М—а, В. А.: *764*.
М—н, А.: см. Малеин, А. И.
Мазепа, И. С.: 359, 463 (106), 474 (111), 623, 895, 1021, 1022, 1138, 1140, 1172, 1763.
Мазон, А. А.: *973*.
Майков, А. Н.: 523 (137), 678, 864, 873, 1109, 1658.
Майков, Б. А.: *471*.
Майков, В. В.: *990*.
Майков, В. И.: 523 (138).
Майков, Л. Н.: 280, *474* (109, 110), 707, 855 (246).
Майкова, А. А.: 855 (247).
Макаров, А. Н.: *1184* (296).
Макаров, П. И.: 523 (138).
Максимов, В. Е. [псевд. — Евгеньев, В.]: *765*, *853*, *1024*, *1352*, *1432*.
Максимов, В. М.: *1122*, 1242.
Максимов, И. Г.: *561*.
Максимович, М. А.: 270 (60), *462* (103), 667 (188), *820*, 1403.
Макферсон, Д.: 1 (5), 268.
Малеин, А. И.: *457* (98), *580*, *881* (254), *1018*, *1464*, *1546* (346).
Малинин, В. Н.: *1006*.
Малинин, Д. И.: *562*.
Малиновский: *474* (112).
Малиновский, А. Ф.: 610 (172).
Малиновский, В. Ф.: 583.
Малиновский, И. А.: *512*.
Малиновский, И. В.: 610 (172).
Малиновский, П. Ф.: 610 (172).
Малис, Ю. Г.: *1* (5).
Малков, Н.: *1414*.
Малявко-Серпнин: *1943* (386).
Мамиконян, С. Г.: 662, 2025.
Манизер, Г. М.: 86.
Маныкин-Невструев, М.: *410*.
Мареев, Ф. Т.: 531.
Маркевич, А. И.: *474* (109), *1047*.
Марков, А. А.: *1144*, *1373*.
Марков, Н.: *1106*.
Маркович, М. А.: 873.
Маркс, А. Ф.: 761, 872 (251), 2050, 2100.
Марлинский, А.: см. Бестужев, А. А.
Мармусевич, А. М.: 1209.
Мартос, П.: *424*.
Мартынов, А. И.: 610 (171).
Мартынов, И. И.: 610 (171).
Маслов, В. И.: *635*, *812* (236), *1007*, *1417*.
Маслов, Г.: *1545*.
Маслов, Д. Н.: 610 (171).
Массон, О.: 1328, 1497.
Матченко, И. П.: 731.
Матюшкин, Ф. Ф.: 610 (171).
Медведев, Н. Н.: 1717.
Медведев, П.: *1740*.
Медведский, К. П.: *1791*.
Медвин: 445, 447 (90).
Межов, В. И.: *820*.
Мелецкий, Ю. А.: см. Нелединский-Мелецкий, Ю. А.
Меликсет-Беков, Л. М.: *1272*.
Мельгунов, С. П.: *702*, *1119*, *1348*.
Менделеев, Д. И.: *1065*.
Мендельсон, Н. М.: *706*.
Менцель, В.: 523 (134).
Меншиков, А. С.: 2108.
Меньшиков, М. О.: 598 (167), *1571*, *1943* (386).
Мервольф, Р. И.: *349*, *401*.
Мережковский, Д. С.: *465* (106), 539, *563*, 603, 634, 705, 729, *775* (223), *786*, *1917*, *2048* (399).
Меренберг, Г.-Н., гр.: 1360, 1677, 1899.
Меренберг, Н. А., гр. [рожд.

lib.pushkinskijdom.ru

Пушкина]: 565 (155), 748, 1167, 1501, 1677, 1819, 1820, 1822, 1829, 1830, 1831, 1833, 1841, 1859, 1869.
Мерзляков, А. Ф.: 523 (139), 667 (187), 747 (215).
Мериме, П.: 1472.
Метнер, Н.: *335*, *360*, *362*, *380*, *411*, *412*.
Мешков, В. В.: 1448.
Мещерская, Е. Н. [рожд. Карамзина]: 278 (62, 63), 1486, 1540 (345).
Миллер, В. Ф.: *240*, 241, *474* (110), *578*, 963.
Миллер, О. Ф.: 1069.
Милонов, М. В.: 523 (138).
Милош: 1542.
Мильтон, Д.: 523 (134).
Милюков, А. П.: 541 (146).
Миндалев, П. П.: *764*, *1237*.
Минский, Н.: см. Виленкин, Н. М.
Минус: *1743*.
Минцлов, С. Р.: *636*.
Мирлес, А. А.: *637*.
Миронов, М. К.: *638*.
Миттельштедт, А.: *389*.
Митьков, В. Ф.: 464, 592 (164).
Митяшев, М.: *1749*.
Михаил Павлович, вел. кн.: 592 (164).
Михайлов, А. В.: *564*.
Михайлов, В.: *309*.
Михайлов, К. Н.: *1174*, *1283*, *1410*, *1688*.
Михайлов, М.: 25.
Михайлов, М. Л.: 1349.
Михайлов, Н. Н.: 685, 751, 832, 870.
Михайлов, П.: *1436*.
Михайлов-Мучкин, Г. С.: 2077.
Михайловский, В. А.: *1126*.
Михайловский, Н. К.: *536* (143), *707*, *2100*.
Михайловский, Н. Н.: 707.
Михневич, А. П.: *2062*.
Мицкевич, А.: *331*, 648, 667 (188), 676, 707, 727, 741 (209), 801 (231), *813* (237), 852, 864, 873, 1283, 1346, 1350, *1520*, 1871, 2013, *2067*, *2071*, 2107.
Мишле, Ж.: 801 (231).
Мияковский, В. В.: *30* (17), *799*, *1349*.
Модестов, А. Е.: *776*.
Модестов, Н.: *1226*.
Модзалевский, Б. Л.: *1* (4, 5), *263*, *278* (62, 63), *307*, *308*, *429*, *436а*, *513*, *566*, *593*, *599*, *625*, *757* (219), *807* (235), 876 (252), *881* (253), 897, *899* (256), 917, 953, *958*, *1181*, *1195*, *1201*, *1218*, *1289*, *1399*, *1415*, *1486*, *1540* (345), *1549*, *2074*.
Модзалевский, В. Л.: *1208*.
Мойер, И. Ф.: 743 (210).
Мокрицкий, А. Н.: 599.
Мокшанин, Н.: 1438.
Молчанов, А. В.: см. Алексий, ен.
Мольер, Ж.: 1418.
Монтолье: 454, 1220.
Морозов, А. В.: *708*.
Морозов, Н. А.: *1347*, *1373*.
Морозов, П. О.: *1* (4, 5, 6, 8), *3* (9, 11, 12), 28, *41* (20), *49*, *87*, *101*, *112*, *121*, *126*, *149*, *162*, *261*, *280*, *281*, *474* (109, 111), *813* (238), *1190*, *1317* (315), *1402*, *1470*, *1513*.
Москаленко-Судиенко, С.: *777* (224).
Моцарт, И.-В.-А.: 15, 31 (18), 38, 137, 138, 139, 364, 365, 463 (105), 474 (112), 480, 485, 489, 504 (125), 506 (126), 523 (134, 135, 136, 137, 139), 536 (143), 552 (149), 571 (158), 614, 621, 623, 624 (177), 680 (192), 741 (209), 747 (214), 826, 833, 836 (243), 870, 1013, 1284, 1330, 1337, 1338, 1341, 1342, 1345, 1351, 1353, 1390, 1391, 1407, 1409, 1411, 1413, 1490, 1500, 1534, 1598, 1908, 1909, 1910, 1911, 1915, 1916, 1917, 1921, 1923, 1924, 1927, 1931, 1935,

lib.pushkinskijdom.ru

1941, 1942, 1944, 1946, 1947, 1948, 1949, 1951, 1954, 1970, 1973, 1975.
Мочульский, К.: *839*.
Мощанский, А. А.: *930*.
Мунд, С.: *478*.
Муравьев, А. Н.: 820.
Муравьева, А. Г.: 1348.
Мурашев, Г. В.: *472* (108), *486*.
Муретов, Д.: *504* (125).
Муромцевский, В. С.: *387*, *402*.
Мусоргский, М. П.: *325*, *326*, *327*, *328*, 623, 731, 812а, 833, 895, 996, 1021, 1022, 1055, 1136, 1137, 1171, 1223, 1340, 1534, *1535*, 1536, 1587, 1592, 1825, 1840, 1973.
Муханов, А. А.: *515* (131).
Муханов, В. А.: *515* (131).
Муханов, Н. А.: *515* (131).
Мучкин, Г. С.: см. Михайлов-Мучкин, Г. С.
Мышецкий, Д.: *2110*, *2111*.
Мюллер, Г.: 892.
Мюссе, А.: 565 (154).
Мясоедов, Г. Г.: 1554.
Мясоедов, П. Н.: 610 (172).

Н.: см. Гершензон, М. О.
Н. [«Речь», 1911, 1912]: *956*, *967*.
Н. [«Русск. вед.», 1915]: *1947*.
Н. [«Русск. библиофил», 1911]: *146* (38).
Н., А.: *1432*.
Н., А.: см. Налимов, А. П.
Н., Г.: 305.
Н., И.: *567*.
Н., Л.: 812а.
Н., Н. В.: *146* (39).
Н—ский, М.: *1886*.
Навроцкий, Г. Н.: 735.
Нагибин, В.: *368*.
Надеждин, Н. И. [псевд. — С патриарших прудов]: *462* (103), 523 (134, 138, 139, 140), 551 (149), 626, 667 (188), 747 (214, 215), 1028, 1403.
Надсон, С. Я.: 291, *639*, *872* (250).
Назаревский, Б. В. [псевд. — Бэн]: *1927*.
Назимов, А. Е.: *474* (112).
Налимов, А. П.: *19*, *27*, *29*, *30* (18), *35*, *39*, *41* (21), *92*, *458*, *479*, *653*.
Наполеон I, имп.: 341, 366, 523 (136), 727, 746 (213), 775 (224), 1011, 1759.
Направник, Э. Ф.: *337*, 623, 895, 1021, 1022, 1137, 1140, 1252.
Нарышкин, Д. Л.: 2048 (399).
Наумов, М. Д.: 627.
Наумова, Е.: см. Обрескова, Е.
Нащокин, П. В.: 1 (5, 6), 611, 803 (233), 876 (251), 934, 1002, 1574, 1599, 1603, 1628, 2114.
Неверин: *2055*.
Неверов, Я. М.: 792 (228).
Невструев, М.: см. Маныкин-Невструев, М.
Нежданов, В.: *1797*.
Незеленов, А. И.: *474* (110), *640*, *813* (237), 992.
Нейенбург, Я. М.: 808.
Нейкирх, М. Л. [рожд. Пушкина]: 1152, 1157, 1816, 1857, 1860, 1861, 1867.
Нейман, Б. В.: *496*, *691*, *705*, *762* (221), *793*, *812* (237), *829* (241), *1707*, *1304*, *1333*, *1674*.
Некрасов, К. Ф.: 71, 80, 91, 136, 167, 186, 199, 222, 230, 819, 843, 1940.
Некрасов, Н. А.: *14*, 523 (139), 543 (147), *565* (156), 593, 747 (214), 804 (234), 1004, 1432, 1839, *2023*.
Некрасов, Н. П.: *474* (110).
Некто: *1659*.
Нелединский-Мелецкий, Ю. А.: 523 (138).
Не лицеист: *554* (152).
Немирович-Данченко, Вас. И.: *1768*.
Немцевич, Ю.: 1442.
Несвицкий, Ф. Е.: см. Зарин-Несвицкий, Ф. Е.

lib.pushkinskijdom.ru

Нестеров, М. В.: 43, 194, 202, 207, 215, 686.
Нестор, летописец: 1335.
Нечаев, С. Д.: 420 (80).
Никанор, архиеп. [Бровкович, А. И.]: 1048, 1701.
Никитенко, А. В.: 420 (79, 80), 523 (137, 138), 668.
Никитин: *1723*.
Никитин, И. С.: *399*, 541 (146), 543 (147), 1107, 1839.
Никитич, Н.: *2008*.
Никифоров, Е. Н.: 206.
Никифоров, М. К.: *2024* (396).
Николаев, Н. И.: *1* (6), *641*.
Николай Нассауский, принц: 1677, 1833.
Николай I, имп.: 430, 481 (115), 592 (165), 717, 743 (210, 211), 775 (224), 801 (231), 803 (232), 876 (252), 960, 983, 988, 1080, 1091, 1125, 1131, 1151, 1203, 1222, 1250, 1736, 1773, 1791, 1794, 1844, 2099, 2101.
Никольский, А.: *391*.
Никольский, В. А.: *31* (18), *521*.
Никольский, Ю. А.: *503*.
Никулин, Л.: *2040*.
Нин: *1819*.
Новаковский, В. И.: 541 (146).
Новиков, А. И.: *487*.
Новицкий, Н. М.: 1331.
Новомирский, Н.: *1673*.
Новоселов, В.: *1645*.
Новый: см. Гермониус, А. К.
Новый [«Одесск. листок», 1912]: *1711*.
Нодье, Ш.: 444 (88), 447 (90).
Норов, А. С.: 668.
Носков, Н. Д.: *478*, *522*, *948*, *1647*.
Нуссбаум, И.: *813* (237).

О.: *610* (172).
О—в, М. А.: *1783*.
—ов: *1096*.
Обозреватель: *1* (6), *1628*.
Оболенский, М. А.: 515 (130).
Обрескова, Е. [рожд. Наумова]: *1074*.
Овидий: 593, 621, 668, 847, 1464.
Овсянико-Куликовская, И. Л.: 571 (157, 158, 159).
Овсянико-Куликовский, Д. Н.: *465* (106, 107), *474* (110, 111), *571* (157), *612*, *624* (176), 680 (193), 705, *813* (237), 965, *1344*.
Овчаренко, В.: *2036*.
Огарев, Н. П.: *2052*.
Огарева, Е. С.: 239 (53).
Оглоблин, Н. Я.: 9, 738.
Одоевский, А. И., кн.: 557 (513), *2070*.
Одоевский, В. Ф., кн.: 420 (79, 80), 421, 429, 523 (135, 138), 645, 721, 981, 1181, 1452.
Ожигов, А.: см. Ашешов, Н. П.
Озеров, В. А.: 523 (138, 139), 747 (215), 821, 1358.
Окулич-Казарин, Н. Ф.: *1103*, 1604.
Олег, кн. Киевский: 143, 144, 145, 289, 299, 374, 465 (106), 523 (136), 1010.
Олег Константинович, кн.: 2 (8), 807 (234), 1288.
Оленин, А. Н.: *1406*.
Оленины: 1562.
Олин, В. Н.: *462* (101, 102), 785.
Ольга Федоровна, вел. кн.: 748.
Ольденбург, С. Ф.: *574* (159), *643* (181), *713*, *855* (246), *875*.
Оман, Э.: 663, 885, 889, 923, 1600, 1754.
Онегин: *1389* (325).
Онегин, А. Ф.: см. Отто, А. Ф.
Опекушин, А. М.: 1307.
Ордубади, М.-Т.-С.: *497*.
Орлов, А. Ф.: *488*.
Орлов, Алексей Федор: 2 (8), 263, 1195.
Орлова, Е. Н. [рожд. Раевская]: 592 (165).

lib.pushkinskijdom.ru

Орлова-Чесменская, А. А., гр.: 1121.
Орловский: см. Головин, К. Ф.
Орловский, С.: см. Шиль, С. Н.
Орфенов, Н.: 682.
Оршер, И. Л. [псевд. — Д'Ор, О. Л.]: *1086*, *1098*, *1643*, *1824*, *1923*.
Осетров, С.: *462* (101).
Осипова, А. И.: 1387 (324), 1389 (325), 1925.
Осипова, М. И.: *1294*, *1389* (325).
Осипова, П. А.: [рожд. Вындомская, в первом браке Вульф]: 248 (55), 419, 421, 440, 619 (174), 625, 664 (186), 817, 876 (252), *989*, 1103, 1163, *1294*, 1387 (324), 1388, *1389* (324, 325).
Оссиан: 1 (5), 268.
Остафьев, Д. А.: 1379.
Остолопов, Н. Ф.: 667 (187).
Островский, А. Н.: 531, 605, 813 (237), 2105.
Острогорский, В. П.: *12*, 536 (144), *572*, *573*, 615, *711*.
Остроумов, С. Г.: *1006*.
Остроумова, А. П.: 2079.
Отрешков, Н. И.: см. Тарасенко-Отрешков, Н. И.
Отто, А. Ф. [псевд. — Онегин]: 3 (10), 588, 639, 872 (251), 1594, 1754, 1774.
Отто, Я.: 1314.

П.: *487*.
П—, В.: *481* (115).
П., Гр.: см. Полонский, Г.
П., Н.: *610* (172).
П., П.: *664* (187).
П—в, И.: *462* (101).
П—в, Н.: см. Пиксанов, Н. К.
П—ский: *1864*.
Павел I, имп.: 1074, 1077 (283).
Павленков, Ф. Ф.: 6, 17, 32, 44, 47, 54, 55, 59, 67, 68, 72, 74, 77, 82, 85, 100, 107, 113, 115, 129, 133, 137, 140, 147, 151 (39), 153, 163, 172, 178, 181, 190, 195, 201, 208, 214, 228, 236, 500, 525, 579, 844.
Павлищев, Л. Н.: 643 (182), *952*, *962*, *977* (269), *1203*, 1365, *1470*, 1928, 1939.
Павлищев, Н. И.: 962, 1203, 1239, 1470.
Павлищева, О. С. [рожд. Пушкина]: 643 (182), 831, 952, *962*, *1203*, 1389 (325), *1470*.
Павлов: *1798*.
Павлов, А.: *576*.
Павлов, Е.: *757* (219).
Павлов, В. И.: *463* (105), *489*.
Павлов, Д. М.: *1509*.
Павлов, И.: 455 (98).
Павлов, Н. Ф.: 2075.
Павлова, К. К.: *819*, 2075.
Пален, Н.: 592 (164).
Пальмов, И. С.: 727.
Панаев, И. И.: *645*, 667 (188), 746 (212), *819*.
Панафидина, А. С.: 15, 16, 25, 26, 45, 50, 52, 57, 60, 66, 70, 73, 75 (27), 79, 83, 88, 96, 102, 108, 114, 116, 130, 135, 138 (37), 142, 150, 152, 156, 164, 173, 180, 183, 191, 198, 203, 210, 218, 224, 225, 229, 237, 541 (146), 661, 689, 728.
Паниев, С.: *378*.
Панина, С. Ф. [рожд. Пушкина]: 1645.
Панн, Е.: *1055*.
Пантелеев, Л. Ф.: *565* (155), 707, 779, 780, *1119*.
Парни, Э.: 858.
Паронианц, Л. М.: см. Шах-Паронианц, Л. М.
Пасынков, Л.: *1737*.
Пасынков, Н. В.: *646* (182).
Пате: 317.
Педашенко, С. А.: *473*, *1656*, *1676*.
Пейн, А.: *1261*.
Пеньковский, И. М.: 1159.
Первухин, М.: *1779*.
Перевощиков, В. М.: 743 (209).

lib.pushkinskijdom.ru

Перельман, О. И. [псевд. — Дымов, О.]: *146* (38).
Пересветов, Н.: *1707*.
Переселенков, С. А.: *19*, *120*, *420* (80).
Перетц, В. Н.: *814*, *856*.
Перископ: *1435*.
Перовский, В. А., гр.: *1210*.
Перцов, П.: *477*, *503*, *682*, *727*, *1574*, *1652*, *1653*, *2003*.
Петерсон, А. П.: *439*.
Петр II, Негош: *2057*, *2067*.
Петр I, имп.: 31 (19), 46, 47, 48, 49, 50, 51, 427 (83), 463 (106), 474 (111), 485, 489, 523 (134, 135, 136, 137, 139, 140), 549, 552 (150), 554 (151), 565 (154), 571 (158), 592 (165), 679, 737 (206), 741 (209), 743 (211), 747 (215), 775 (224), 798, 810, 821, 834, 835, 852, 998, 1108, 1142, 1183, 1203, 1229, 1238, 1301, 2107.
Петров, В. П.: 523 (138).
Петров, Н. А.: *474* (110).
Петров, Н. И.: *474* (109).
Петров, С. Г. [псевд. — Скиталец]: *723*.
Петров-Бояринов, П.: *408*.
Петровский, Е.: *893*.
Петровский, Н. М.: *453* (97), *1408*.
Петровский, Ю.: *1378*.
Петухов, Е. В.: *474* (109), *743* (209), *929*, *1317* (315).
Пещ: см. Щеголев, П. Е.
Пиксанов, Н. К.: *1* (5, 7), *2* (9), *481* (115), *496*, *499* (124), *513*, *538*, *647*, *757* (219), *762* (221), *782*, *812* (237), *833*, *848*, *877*, *1343*.
Пинчук, А.: *1229*.
Пирогов, Н. И.: *791*.
Пирожков, М. В.: 510 (127), 529.
Писарев, Д. И.: 530, 539, *579*, 600, 670, 680 (192), 734, 761, 808, *813* (237), 1278.
Писемский, А. Ф.: 533 (142, 143).
Пичета, В. И.: 727.
Плаксин, В. Т.: 750 (217).
Платонов, С. Ф.: 589.
Плетнев, А. П.: *717*, *1704*, *1787*.
Плетнев, П. А.: *462* (101), *474* (111), *565* (154), 667 (188), 717, 734, 750 (216, 217), 803 (233), 831, 897, 1043, *1079*, 1280, 1508, 1787.
Плетнева, А. В.: 629.
Плеханов, Г. В.: *1091*, *1221*.
Плещеев, А. Н.: 541 (146).
Плошинский, С.: 226.
Плудонис: *350*.
Плюшар, А. А.: 987.
Пнин, И. П.: 1205, 1463.
Победоносцев, А. П.: 968.
Победоносцев, К. П.: *968*.
Поварнин, С. И.: *478*.
Поварской, Ю.: *1065*.
Погодин, А. Л.: *648*.
Погодин, М. П. [псевд. — NN]: *451* (96), *462* (101, 103), 523 (137), *565* (154), 727, 737 (207), 803 (232, 233), *820*, 864, 996, *1293*, 1466, 2075.
Погожев: 743 (209).
Погожев, Е. Н. [псевд. — Поселянин, Е.]: *2004*.
Подгуг, Н.: *1806*.
Подшивалов, В. С.: 523 (138).
Покотилова, О.: *496*, *753*, *777* (225).
Покровский, В. И.: *474* (109), *627*, *649*.
Покровский, К. В.: *718*, *1111*.
Покровский, М. М.: *474* (112).
Полевой, К. А.: *462* (103), 667 (188), 1403.
Полевой, Н. А.: *462* (102, 105), 523 (134, 135, 139, 140), 551 (149), 667 (188), 746 (213), 747 (213, 214), 810, 811 (236), *1075*, 1387 (324), 1479, 1836.
Полевой, П. Н.: 1480.
Полевые: *1075*.
Полежаев, А. И.: *2056*, *2069*.
Поленов, В. Д.: *352*.

lib.pushkinskijdom.ru

Полетика, И. Г.: 975, 1078.
Поливанов, Л. И.: *465* (106), *474* (110, 111).
Полиграф: *510* (128), *610* (172), *740* (208), *1982*.
Полиевктов, М.: *2079*.
Полинковский, А.: *490*.
Полонский, Г.: *1030*.
Полонский, Я. П.: *436*, *1522*, 1658.
Полторацкая, А. П.: см. Керн, А. П.
Полторацкий, С. Д.: 816.
Поляков, А. С.: *498* (121), *701*, *1205*, 1463.
Полянин, А.: *2068* (404).
Помяловский, И. В.: 781.
Пономарев, С. И.: *565* (156), 820.
Пономарева, С. Д.: 1502.
Попов, А. А.: *498* (121).
Попов, И.: *2068* (404).
Попова, М. В.: 2047.
Попова, О.: *2005*.
Поповский, Н. Н.: 523 (138).
Попруженко, М. Г.: *896*.
Португалов, М. В.: *783*.
Порфиров, П. Ф.: *2024* (397).
Поселянин, Е.: см. Погожев, Е. Н.
Потапов, П. О.: *580*, *821*, *1358*.
Потебня, А. А.: *536* (144).
Потехин, П. А.: 1717.
Потресов, С. В. [псевд. — Яблоновский, С.]: *1603*, *1771*, *1954*.
Прилуко-Прилуцкий, Н. Г.: *465* (106).
Притвиц, К. К.: 513.
Провинциал: *945*.
Прокопович, Н. Я.: 803 (232, 233).
Прокофьев, В.: *1579*.
Проппер, С. М.: 574 (159), 897.
Протопопов, М. А.: 634.
Прохоров, Г. В.: *771*, *822*, *1421*.
Прутченко, С. В.: 897.
Псковит: *1654*.
Пугачев, Е.: 3 (9, 12), 100, 101, 102, 272, 462 (104), 523 (139), 554 (151), 565 (154), 592 (166), 632, 766 (222), 832, 856, 913, 1104, 1184 (296), 1331, 1591.
Путинцев, А. М.: *2* (9).
Пушкин, Александр Александрович, сын А. С. Пушкина: 854, 1141, 1177, 1269, 1285, 1289, 1566, 1601, 1724, 1751, 1837, 1870, 1883, 1890, 1892, 1901, 1985.
Пушкин, Александр Александрович, внук А. С. Пушкина: 1655.
Пушкин, Алексей Михайлович: 513.
Пушкин, Василий Львович: 1 (5), 513, 523 (137, 138), 1297, *1389* (324), *1479*.
Пушкин, Гавриил Григорьевич: 656.
Пушкин, Григорий Гавриилович: 656.
Пушкин, Иван Калинович: 656.
Пушкин, Лев Сергеевич: 2 (8), 273, *447* (90), *451* (96), 513, 643 (182), 750 (216, 217), 952, 1159, *1389* (325), 1526.
Пушкин, Матвей Степанович: 656.
Пушкин, Петр Калинович: 656.
Пушкин, Петр Петрович: 513.
Пушкин, Сергей Львович: 273, 420 (80), 451 (96), 510 (127), 554, 643 (182), 664 (186), 721, 737 (207), 743 (211), 952, 989, 1159, 1294, 1388, *1389* (324, 325), 1410, 1486.
Пушкин, Степан Гавриилович: 656.
Пушкин, Яков Степанович: 656.
Пушкина, Анна Александровна: 1727.
Пушкина, Евгения Львовна: 779.
Пушкина, Мария Александровна: см. Гартунг, М. А.
Пушкина, Мария Львовна: см. Нейкирх, М. Л.
Пушкина, Надежда Александровна: 1364, 1932.
Пушкина, Надежда Осиповна [рожд. Ганнибал]: 554, 643 (182), 664 (186), 721, 952, 1294, 1388, 1389 (325), 1410.

lib.pushkinskijdom.ru

Пушкина, Наталия Александровна: см. Меренберг, Н. А.
Пушкина, Наталия Николаевна [рожд. Гончарова, во втором браке Ланская]: 421, 423, 428, 431, 565 (155), 592 (164), *644*, 668, 734, 735, 748, 879 (253), 952, 962, 968, 975, 989, 1030, 1041, 1078, 1102, *1159*, 1203, 1206, 1214, 1263, 1387 (324), 1388, 1389 (325), 1430, 1447, 1519, 1522, 1556, *1590*, 1631, 1632, 1652, 1662, 1686, 1687, 1690, 1725, 1742, 1760, 1781, 1837, 1870, 1881, 1965, 1968, 2028, 2115.
Пушкина, Ольга Сергеевна: см. Павлищева, О. С.
Пушкина, София Федоровна: см. Панина, С. Ф.
Пушкины: 477, 541, 779, 850, 856, 1066, 1079, 1148, 1550, 1725, 1726, 1751, 1821, 1833, 1956.
Пущин, И. И.: 1 (6), *451* (96), 538, 554 (151), 610 (171), 664 (186), 687, *1348*.
Пущин, П. С.: 1 (4), 3 (9).
Пыпин, А. Н.: *474* (112), 539, *719*, *813* (237, 238), *820*, *877*.
Пясецкий, А.: *491*.

Р.: см. Ризнич, А.
Р., А.: *1714*.
Р., К.: см. Константин Константинович, вел. кн.
Р., Н.: *266*.
Р., С.: *1862*.
Р—в, В.: см. Рудаков, В. Е.
Р...ин, И.: *462* (102).
Рабинович, И. Я. [псевд. — Ларин, О.]: *477*, *540*, *554* (152), *610* (172).
Радзивилл, С. А., кн.: 1555.
Радищев, А. Н.: 541 (146), 686а (195), 757 (219).
Радлов, Э. Л.: *729*.
Радонежский, А.: *857*.
Раевская, А. Л.: 455 (98).
Раевская, Е. Н.: см. Орлова, Е. Н.
Раевская, М. Н.: см. Волконская, М. Н.
Раевская, С. А.: 1047.
Раевский, В. Ф.: 1 (4), 3 (10), 565 (155), 739, *2072*.
Раевский, Н. Н.: 685.
Раевский, П. М.: 599, 814.
Раевский, Ф. К.: 1019 (275).
Разумовский, А. К., гр.: 2111.
Раич, С. Е.: *1218*.
Ралли, З.: *1852*.
Распутин, Г.: 1777.
Рафаэль: 746 (213).
Рахманинов, С. В.: *318*, 623, 1052, 1140.
Рахманкулов, С.: *303*, *2086*, *2088*.
Рачинские: 2066.
Рачинский, С. А.: 593.
Рашидов, А. М.: *2089*.
Регамэ, К.: *414*.
Редин, Е. К.: 454, 1220.
Резанов, В. И.: *858*, *1355*.
Реймерс, А.: 870, 1250.
Рейс, Ф. Ф.: 513.
Рейхель, М. К.: 801 (231), 1128.
Репин, И. Е.: 651 (183), 907, 922 (259), 935, 1001, 1017, 1025, 1032, 1062, 1065, *1122*, 1286, 1579, 1682, 1683, 1695, 1698, 1729, *2014*.
Репнин, Н. В., кн.: 2111.
Рехенмахер, В. А.: 852.
Решке, Б. В.: *323*, 368, 399.
Ржевский, Н. Г.: 610 (172).
Ржига, В. Ф.: *799*, *1274*.
Рибас, А., де-: см. Де-Рибас, А.
Ривнач, Р.: *1267*.
Ригельман, А.: *319*.
Ризнич, А.: 481 (115), 668, 695, 735, 1371, 1653, 1708, 2026.
Римская-Корсакова, А. А.: 758.
Римская-Корсакова, М. И.: 610 (172), 758.
Римский-Корсаков, А. Н.: *1459*, *1536*.
Римский-Корсаков, А. П.: *1483*.

lib.pushkinskijdom.ru

Римский-Корсаков, Г. А.: 610 (172).
Римский-Корсаков, Н. А.: *326*, *348* (71), *364*, *365*, *374* (74), 623, 833, *1139*, 1251, 1380, 1451, *1453*, *1455*, 1457, 1458, 1534, 1930, 1973, 1984.
Ричардсон, С.: 1524.
Роберти, П. М.: см. Де-Роберти, П. М.
Рог—ов, Н.: *1887*.
Рогачевский, В. Л. [псевд. Львов]: *860a*.
Родзевич, С.: *1510*.
Родзянко, А. Г.: 668, 1312.
Рождествин, А.: *496*, *511*, *824*, *941*, *1664*.
Рожков, Н. А.: *1493*.
Розанов, В. В.: *510* (128), 729, *784* (226), *812a*, 1435, *1573*, *1679*, *1891*, 1957, *1977*.
Розанов, И. Н.: *498* (122), *785*, *799*, *825*.
Розанов, С. С.: *650*.
Розберг, М. П.: 896, *1836*.
Розен, Е. Ф.: *462* (104), 705.
Рокотов, И. М.: 669.
Романов, К. К.: см. Константин Константинович, вел. кн.
Романский, Ю.: см. Солтык-Романский, Ю.
Ромер, Ф.: *2024* (396).
Рославлев, А. С.: *2032*.
Россиев, П. А.: *1561*, *1562*, *1623*.
Россиков, В. Н.: *1517*.
Россиневич, В.: *720*.
Россций: см. Эфрос, А. М.
Ростопчин, А. Ф., гр.: 1399.
Ротенберг, Л. М.: 28.
Рошал, Е. А.: *475*.
Руадзе, В.: *2020*.
Рубакин, Н. А.: *582* (161), 2100.
Рубец, А. А.: *583*, *651* (183).
Рубинштейн, А. Г.: 623.
Рудаков, В. Е.: *881* (254), *1026*.
Русаков, В.: см. Либрович, С. Ф.
Рускин, Л.: см. Фирсов, Н. Н.
Русси, А. Г.: *118*.
Русский: см. Экхарш, Ю.
Руссо, Ж.: 474 (111).
Руцкий, П. Г.: 348 (72), 351, 365.
Рыбинский, В. С.: *474* (109).
Рылеев, К. Ф.: *441*, 635, 866, 1007, 1212, 1442, 1450, 1596.
Рылеева, Н. М.: 1450.
Рындзюн, В.: *510* (128).

С. [«Русск. арх.», 1914]: *1208*.
С. [«Северн. пчела», 1828]: *462* (103).
С. [«Сын отечества», 1829]: *462* (103).
С., Б.: *144* (38).
С., В.: *757* (219).
С., В. М.: *1602*.
С., И.: *1655*.
С., Л.: *498* (121).
С., М. [«Русск. стар.», 1917]: *2067*.
С., М. [«Столичн. молва», 1914]: *498* (122).
С., П.: *2046*.
С., С.: *1640*.
С., Ю.: см. Соболев, Ю. В.
С—в, Ю.: *498* (122).
С—н, И.: *540*.
С—ский, Н.: *498* (122).
С—чев: *1639*.
—ский [«Нов. время», 1912]: *3* (10), *420* (80).
—ский [«Театр и искусство», 1912]: *1101*.
Сабашников, М.: 721, 758, 759, 859.
Сабашников, С.: 721, 758, 759, 859.
Саблин, В. М.: 594 (166), 632, 645, 648, 665.
Савва, А.: 104.
Савелов, Л. М.: *625*.
Саводник, В. Ф.: *584*, *585* (162), 750 (217), *804* (233).
Саврасов, П. Ф.: 610 (171).
Савченко, С. В.: *787*, *1105*.
Садовской, Б. А.: *1* (7), *3* (11, 12), *420* (80), *441*, *514*, *826*, *860*,

lib.pushkinskijdom.ru

881 (254), *882*, *956*, *967*, 1212, *1299*, *1330*, *1379*, *1596*, *1760*, *1994*, *2021*, *2064а*.
Саитов, В. И.: *420*, *421*, *725*.
Саккетти, Л. А.: *725*.
Сакс, А.: *652*.
Сакулин, П. Н.: *1* (5), *92*, *233*, *271*, *453* (97), *458*, *499* (124), *682*, *721*, *928*.
Салаевы: 37, 527, 608, 640, 753.
Салиас, Е. А.: 632, 766 (222).
Салтыков, М. Е. [псевд. — Щедрин, Н.]: 31 (19), 74, 82 (28), 111, 151 (40), 163, 171, 201, 456, 487, 692 (196).
Сальери, А.: 15, 31 (18), 38, 137, 138, 139, 364, 365, 463 (105), 474 (112), 480, 485, 489, 504 (125), 506 (126), 523 (134, 135, 136, 137, 139), 536 (143), 552 (149), 571 (158), 614, 623, 624 (177), 680 (192), 741 (209), 747 (214), 826, 833, 836 (243), 870, 1013, 1284, 1337, 1338, 1341, 1342, 1345, 1351, 1353, 1390, 1391, 1407, 1409, 1411, 1413, 1490, 1500, 1534, 1598, 1908, 1909, 1910, 1911, 1915, 1916, 1917, 1921, 1923, 1924, 1927, 1931, 1935, 1941, 1942, 1944, 1947, 1948, 1949, 1951, 1954, 1970, 1973, 1975.
Сальников, И. С.: 1224.
Самарин, Н. Ф.: 586.
Самарин, Ю. Ф.: *586*.
Самборский, А. А.: 610 (172).
Саминский, Л.: *332*, *367*.
Самойлова, Е. Я. [рожд. Кобылянская]: 1740.
Самокиш-Судковская, Е. П.: 93.
Самоненко, И. И.: 637, 813 (237).
Самсонов, В. А.: *587*, *653*, *1475*.
Сатурн: *1715*.
Сафо: 971 (267).
Сахаров, И.: *185*, *221*.
Сахаров, С. И.: 837, 871.
Сахнин, З. М.: 318, 328, 341, 364, 376, 386.
Сахновский, Ю.: *1611*.
Свенцицкий, А.: *2033*, *2034*.
Светлаков, А. А.: *655*.
Свиньин, П. П.: 1375, 1393.
Свистов: см. Хвостов, Д. И.
Седой: *1943* (386).
Семевский, В. И.: *3* (11), *1116*.
Семевский, М. И.: *269*.
Семенников, В. П.: 1146, *1188*, 1547.
Семенов, А. К.: *492*, *657*, *788*.
Семенов, Е. П.: *588*.
Семенов, Л. П.: *1* (7), *496*, *789*, *793*, *829* (240), *1323*.
Семенов, М.: *658*.
Семенов, М. И.: *772*.
Семенов, П.: *1675*.
Семеновский, А. Д.: 510 (129), 879 (252).
Сенека, Л.-А.: 519.
Сент-Бев, Ш.: 1402.
Сербов, Н.: *845* (244).
Сергеев, А.: *399*.
Сергеенко, П. А.: *666*.
Сергиевский, Н. Н.: *476*, 752, *1385*.
Сердобин, М. Н., бар.: *1389* (324).
Середа, Н. А.: *565* (154).
Серен, Аннэй: 519.
Серов, А. Н.: 623.
Серпнин: см. Малявко-Серпнин.
Серчевский, Е.: 541 (146).
Сесса, П.: *288* (64), *289*.
Сивков, К. В.: *590*.
Сидоров, В. А.: *466*, *498* (121).
Сизов, М. И.: *1439*.
Сикорский, И. А.: *477*.
Силин, Ф.: *400*.
Силищев, А. М: *724*.
Симаков, И. В.: 21.
Синдеев, А.: *313*.
Синегуб, Е.: *231* (52), *266*, *268*.
Синявский, Н.: *499* (123).
Сиповский, В. В.: *461*, *465* (106, 107), *471*, 474 (112), *511*, *513*, *659*, *726*, *790*, *813* (237), 964, *1253*, 1435, *1471*, *2096*.
Сиротинин, А. Н.: *727*, *2049*, *2057*, *2067*.

lib.pushkinskijdom.ru

Скабичевский, А. М.: *500*.
Скальбе: *295*.
Скальдов, М.: *504* (126).
Скарятин, Я. Ф.: 1074.
Скиталец: см. Петров, С. Г.
Скотт, В.: 719, 840 (244).
Скр. ч. [Скромный читатель]: см. Лернер, Н. О.
Скриб, Э.: 1 (5), 801 (231), 1382.
Славинский, М.: *1871*.
Славянский, К.: см. Агренев-Славянский, К.
Сладкович, А.: *2067*.
Слезскинская, З.: *1784*.
Слезскинский, А. Г.: *1072*.
Слепушкин, Ф. Н.: 667 (188).
Слободский, И.: *2024* (396).
Слонимский, Л. А.: 2068 (403).
Слонов, М.: 413, 418.
Слуцкий, Е.: *1144*.
Случевский, К. К.: *2024* (396).
Смеречинский, Е.: *660*.
Смирдин, А. Ф.: 645, 781, 971 (267).
Смиречанский, В. Д.: *849*.
Смирнов, Н. М.: 705, 803 (233).
Смирнова, А. О. [рожд. Россет(и)]: *436*, 803 (233), *867*, *1522*, 1699.
Смирновский, П. В.: *25*, *661*, *689*, *728*.
Смольянинов, И.: *1821*.
Снегирев, И. М.: *1183*, *1305*.
Соболев, М. В.: 30 (18).
Соболев, Ю. В.: *481* (116), *510* (129), *611*, *1067*, *1990*.
Соболевский, В. М.: *565* (156).
Соболевский, С. А.: 420 (80), *447* (90), 592 (164), *662*, 667 (188), 725, 743 (211), 1078, 1203, 1224, *2025*.
Соедов, Н.: *1935*.
Соколов, Б. М.: *830*.
Соколов, Г. А.: *479*, *1622*.
Соколов, Д. Н.: *1180*, *1198*, *1465*, *1469*, *1473*.
Соколов, Е.: *2024* (397).
Соколов, Л.: *1225*.
Соколов, Н.: *616*, *680* (193).
Соколов, П. Ф.: 757 (219), 1486.
Соколов, Ю. М.: *830*, *1244*.
Соколова, А. К.: 334, 417.
Соколовская, Т. О.: *1238*, *1429*.
Соколовский, М. К.: *1* (6), *1033*.
Соллогуб, В. А., гр.: *432*, 523 (138), 716, 747 (214), 799, 1389 (325).
Соловьев, А.: *813* (237).
Соловьев, В. С.: *565* (156), *680* (193), *729*, 750 (217), 828, 1219.
Соловьев, Д.: *1511* (341).
Соловьев, И. М.: *791*.
Соловьев, Н. В.: *831*, *991*, *1099*, *1396*.
Соловьев, Н. Ф.: 623.
Соловьев, С. В.: *663*, *1016*.
Соловьев, С. М., историк: *832*.
Соловьев, С. М., поэт: 603, *729*.
Сологуб, Ф.: см. Тетерников, Ф. К.
Солодовников: 1598.
Соломирский, В. Д.: 876 (252).
Солтык-Романский, Ю.: *2057*, *2067*.
Сольдин, А. А.: *4*.
Сомов, Н.: *510* (129), *879* (253).
Сомов, О. М.: 619 (174).
Сосницкий, А.: *591*.
Сосницкий, И. И.: 838, 1249.
Сосновский, П.: *2103*.
Софийский, Л. И.: *664* (186), *1415*.
Спартак: *1100*.
Спасович, В. Д.: 539, 565 (156), *813* (237).
Спасская, В.: *1070*.
Спасский, В.: 25.
Спасский, И. Т.: 645.
Спасский, П. Н.: см. Фотий, архим.
С патриарших прудов: см. Надеждин, Н. И.
Спекторский, Е.: *1029*.
Сперанский, М. Н.: *240*, *257*, *454*, *578*, *722*, *1220*.
Спиваковский, А.: *396*.
Спиридонов, В. С.: 591, 747 (215).
Спиро, Б.: *1761*.
Средин, А. В.: *900*, *2115*.

lib.pushkinskijdom.ru

Срезневский, В. И.: *569* (156).
Сталь, Ж., де-: 799, 1274.
Станиславский, К. С.: 1915.
Станкевич, Ал.: *1812*.
Станкевич, Алексей: *792* (228).
Станкевич, Н. В.: *448* (90), 746 (212), *792* (228), 1045.
Старк, Э. А. [псевд. — Зигфрид]: *833*, *1340*, *1786*.
Старосивильский, С.: *982*.
Старый Джон: см. Гнедич, П. П.
Старый музыкант: *1823*.
Старый пушкинист: *1553*.
Старый студент: *1701*.
Старый читатель: *1* (8).
Стасов, В. В.: 593, 973, *1020*, *1454*.
Стасова, П. С.: 1535.
Стасюлевич, М. М.: 30 (17), 92, 458, 565 (154, 155, 156), 601, *820*.
Стеблев, А. П.: *665*, *834*.
Стевен, Ф. Х.: 610 (171).
Степанов, Н. А.: *730*.
Степович, А. И.: 474 (112).
Стобеус: 1444, 1994.
Столпянский, П. Н. [псевд. — Зет, П.]: *446*, *894*, *988*, *994*, *1080*, *1136*, *1138*, *1199*, *1248*, *1295*, *1299*, *1468*, *1680*, *1767*, *1888*.
Столяров, М. Н. [псевд. — Ашевский, С.]: *520*, *796* (229), *1245*.
Стороженко, Н. И.: *474* (112).
Стоюнин, В. Я.: *465* (106), *474* (109, 110, 112), *813* (237).
Стоюнина, М. Н.: *779*.
Страхов, Н. Н.: *474* (110), *528*, *593*, 594 (166), *731*, 864.
Стремнинин, А.: *496*.
Стрешнева, Е. Ф.: см. Шаховская-Стрешнева, Е. Ф., кн.
Строгонов, А. Г., гр.: 970, 975, 1048, 1078.
Строев, В.: *1500*.
Стройновская, Е. А., гр. [рожд. Буткевич]: 1505, 1539.
Струговщиков, А. Н.: 523 (136).
Ступин, А. Д.: 43, 194, 202, 207, 215, 686.
Стурдза, А. С.: 1482.
Суворин, А. С.: 95, 99, 226, 426, 668, 670, 741 (208), 1374, 2026, 2099.
Судиенко, С.: см. Москаленко-Судиенко, С.
Сумароков, А. П.: 523 (138), 592 (165).
Сумцов, Н. Ф.: *474* (110), *1438*, *1559*.
Суслова, Р. И.: *565* (156).
Суханов, М. Д.: 667 (188).
Сухов, А.: 605.
Сухомлинов, М. И.: *474* (110), *820*, 929.
Сушкова, С. Н.: 951.
Счастливцев, С.: *510* (128), *1447*.
Сыроечковский, Б. Е.: *845* (244).
Сытин, И. Д.: 13, 14, 18, 19, 22, 24, 27, 29, 35, 39, 40, 46, 48, 58, 61, 69, 76, 84, 89, 94, 103, 109, 117, 125, 141, 155, 158, 165, 170, 175, 176, 189, 192, 196, 197, 205, 211, 212, 213, 219, 220, 223, 235, 451 (96), 532, 550, 573, 629, 658, 669, 679, 733, 736, 775 (223), 2023, 2048 (399).
Сычугов, С. И.: *1433*.
Сюнчалеев, С.: *304*.

Т., А.: *702*.
Т. Л.: см. Тургенев, И. С.
Т.....й, А. П.: см. Толстой, А. П.
Табурин, В. А.: 688.
Талыбли, Б.: *283*.
Тальников, Д.: *1696*.
Тальтс, П.: *2093*.
Тамамшев, А. А.: *498* (121).
Тамарин, А.: *1808*.
Танеев, А.: *324*.
Танеев, С. И.: 623.
Танков, А.: *631* (179).
Тарапыгин, Ф. А.: *2102*.
Тарасенко-Отрешков, Н. И.: 1215.
Тарасов, Г. И.: *849*.

lib.pushkinskijdom.ru

Татаринов, Н.: *1516*.
Творцов, В. (Лебедев, И.): *1346*.
Тетерников, Ф. К. [псевд. — Сологуб, Ф.]: *231* (51), *428*, 603, *1644*, *1909*, *2106*.
Тиандер, К. Ф.: *536* (143), *732*, *1143*.
Тимаев, М.: 667 (187).
Тимофеев, А. И.: 817.
Тимофеев, Г.: *1114*.
Тир, К. Э.: 78.
Титов, В. П. [псевд. — Космократов, Т.]: *1* (4), *231* (51), *251*, *267*, 619 (174).
Тиун: см. Боцяновский, В. Ф.
Тихомиров, Д.: *493*.
Тихомиров, К. И.: 4, 34, 711.
Тихомирова, Е. Н.: *7*, *493*.
Тихонов, Г. Т.: *312*.
Тихонравов, Н. С.: 712 (201), *820*.
Толстая, А. А., гр.: *593*.
Толстая, М. Н., гр.: 592 (164).
Толстая, С. А., гр.: 593.
Толстой, А. К., гр.: 536 (143), 565 (154), 632, 732, 766 (222), 1418, 1865.
Толстой, А. Н., гр.: 856.
Толстой, А. П., гр.: 803 (232).
Толстой, Л. Н., гр.: 528, 531, 532, 536 (144), 552 (150), 558 (153), *593*, *594* (166, 167), 616, 617, 632, *666*, 749, 766 (222), 775 (223, 224), 789, 804 (234), 806, 813 (237), 859, 884, 1373, 1374, 1524, 1705, 1790.
Толстой, Ф. И., гр.: 420 (80), 422, 957.
Толстой, Ф. М.: 579.
Толстой, Я. Н.: 811 (235).
Томашевский, Б. В.: *502* (124), *802*, *1425*, 1426, *1543*.
Тонский: *1720*.
Тор: *143*.
Тредиаковский, В. К.: 2 (8), 523 (138).
Трозинер, Ф. Ф. [псевд. — Spectator]: *1721*.
Тропинин, В. А.: 651 (184).
Трубецкой, А. В.: *510* (127).
Трубицын, Н. Н.: *241*, *626*, *667* (187), *963*, *1027*, *1297*, *1315*, *1542*, *2095*.
Труфанов, С.: см. Илиодор, иеромон.
Тугендхольд, Я.: *1337*, *1407*.
Тукаев, А.: 756.
Тулинов, Н. В.: *18*.
Тулупов, Н. В.: *13*, *14*, *27*, *29*, *35*, *39*, *48*, *61*, *69*, *89*, *94*, *103*, *117*, *125*, *155*, *158*, *165*, *170*, *176*, *196*, *213*, *223*, *235*, *2023*.
Туманская, С. Г.: 668.
Туманский, В. И.: *426*, *668*, *2026*.
Туманский, Ф. А.: 1775 (369).
Тумим, Г. Г.: *63*, *110*, *168*.
Тургенев, А. И.: 1 (6), *259*, 419, 420 (80), 421, 425, *644*, 737 (206), 989, 993, 1081, 1135, *1484* (339), 1629, *1769* (368), 1853, 2048 (399).
Тургенев, И. С.: *297*, *451* (96), 523 (137), 531, 539, 552 (150), *565* (154, 155), 680 (193), 730, 731, 732, *734*, 755, 768, 775 (224), 804 (233), 806, 813 (237), 827, 859, 884, *992*, 1004, 1031, 1038, *1129*, 1161 (293, 294), *1247*, *1284*, 1373, 1419, *1432*, 1790, 2100.
Тургенев, Н. И.: 259, 737 (207), 1311.
Тургенев, П. Н.: 250, 425, 644, 1620.
Туркестанова, В. И., кн.: 1306.
Турский, И.: *504* (126), *1813*.
Тырков, А. В.: *828*.
Тырков, А. Д.: 610 (172).
Тэффи: см. Бучинская, Н. А.
Тюменев, И.: *2024* (396).
Тютчев, Ф. И.: 585 (162), 603, 671, 878, 927, 1658, 1958, *2050*, *2070*.

У., С.: *1376*.
У., Э.: см. Ухтомский, Э. Э.
Уваров, С. С.: 434, 2108.

lib.pushkinskijdom.ru

Ульянинский, Д. В.: *1207*.
Ульянов, А.: *19*.
Уманец, С. И.: *1460*.
Уманов-Каплуновский, В. В.: *274*, *435а*.
Унковский, В.: *1811*.
Урусов, А. И.: 1120.
Успенский, А. И.: 1605.
Успенский, Г. И.: 775 (224), *2100*.
Устимович, П. М.: *1281*.
Уткин, Н. И.: 876 (252).
Ухтомский, Э. Э.: *510* (128), *1978*.
Ушаков, В. А.: 515 (130).
Ушакова, Е. Н.: 1074.

Ф., Б.: *1064*.
Ф., В.: *1282*.
Ф., Д.: см. Философов, Д. В.
Ф...а, А. А.: см. Фукс, А. А.
Фагэ, Э.: 1446.
Фадеев, А. М.: 1276.
Фаминцын, А. С.: 623.
Фан-дер-Флит, П. Е.: 1187.
Фаресов, А. И.: *1626*, *2024* (396).
Фарнгаген-фон-Энзе, К.-А.: см. Варнгаген-фон-Энзе, К.-А.
Фасмер, М. Р.: *569* (156).
Фатов, Н. Н.: *1* (7), *3* (11), *498* (122), *1276*, *1389* (325), *1473*.
Фауст: *1690*, *1694*, *2035*.
Федоров, Б. М.: 781, *990*.
Федоровский, П. А.: *793*.
Феодосийцев, В.: *353*, *366*.
Фет, А. А.: 528.
Фидлер, Ф. Ф.: *296*, 1368.
Филарет, митр. [Дроздов, В.]: 981.
Филиппов, И.: *611*, *735*, *1370*.
Филонов, А. Г.: *474* (112).
Философов, В. Д.: 828, *1488*.
Философов, Д. В.: *146* (38), *231* (52), *481* (115), *540*, *554* (151), *669*, *842*, *954* (264), *1595*, *1606*, *1607*, *1755*, *1863*, *1983*.
Философова: 856.
Философова, А. П.: *828*.
Финдейзен, Н. Ф.: *1020*, *1139*.
Фирсов, Н. Н.: *1* (5), *3* (9, 12).
Фирсов, Н. Н. (Рускин, Л.): *1278*.
Фиртековер, М.: 484, 485, 490.
Фишер, В.: *496*, *504* (125), *754*, *848*, *862*, *1350*, *1487*, *2071*.
Фишер, К. И.: *2108*.
Флексер, А. Л. [псевд. — Волынский, А.]: *510* (129), *879* (253).
Флеров, А.: *120*, *1179*.
Флоринский, Т. Д.: *2094*.
Фомин, А. А.: *1* (6), *239* (53), *250*, *270* (60, 61), *419*, *425*, 457 (98), *644*, *989*, *1310*, *1311*.
Фомин, А. Г.: *1* (5), *420* (80), *466*, *498* (121), *954* (264).
Фомин, Д.: *1009*.
Фонвизин, Д. И.: 523 (138), 678.
Фотий, архим. [Спасский, П. Н.]: 1121.
Фофанов, К. М.: 539, *2024* (396, 397).
Францев, В. А.: *1084*, *1314*.
Фрид, С. Б.: 856, *1014*, *1015*.
Фруг, С. Г.: *2024* (396).
Фукс, А. А.: 750 (216).
Фукс, Б. К.: 524 (141).

Халанский, М. Г: *474* (111).
Хасанов, А.-Г.: 303, 2086, 2089.
Хатулев, А. П.: 134.
Хвостов, Д. И., гр.: 260, 971 (267), 1183.
Хвостова, Н. Б.: 856.
Хвощинский, В. В.: 1582.
Хемницер, И. И.: 523 (138).
Херасков, М. М.: 523 (138).
Хирьяков, А. М.: *736*.
Хитрово, Е. М.: 985.
Хлебников, В. В.: 1850.
Хлюстин, С. С.: 420 (80).
Хмельницкий, Н. И.: 523 (138), 1562.
Хнкоян, А.: *284*.
Хованский, А. А.: *820*.
Хованский, В. А.: 1224.
Хованский, Н.: *1104*.

lib.pushkinskijdom.ru

Ходасевич, В. Ф.: *38*, *145*, 232, *267*, *288* (65), *505*, *506* (126), *1336*, *1530*, *1900*.
Холмушин, Н. И.: 42.
Хомяков, А. С.: 727, 1688, 2075.
Хомяков, Н. А.: *675*.
Хоцянов, К. С.: *480*.
Хряпин, К.: *1785*.

—цев: *92*, *458*.
Цабель, Ф.: *357* (72, 73).
Цертелев, А. Н.: *565* (154).
Цертелев, Д. Н.: *1865*.
Цессарский, С. К.: 492.
Циммерман: 437, 447 (90).
Циммерман, Ю. Г.: 324, 336, 343, 344, 392, 400, 409, 410, 416.
Цыпляев, П. И.: *1210*.
Цявловский, М. А.: *271*, *279*, *436*, *499* (123), *510* (129), *1200*, *1293*, *1389* (326), *1431*, *1466*, *1489*, *1521*, *1522*, *2072*.

Ч., Н.: *625*.
Чаадаев, М. Я.: 737 (206).
Чаадаев, П. Я.: 1 (4, 5), 253, 425, *427* (82), 571 (158), 619 (174), 626, 735, *737* (206), 804 (233), 811 (235), 1197, 1441, 1981, 2075.
Чаговец, В.: *1672*.
Чайковский, М. И.: *376*.
Чайковский, П. И.: *338*, *339*, *340*, *341*, *359*, *375*, *376*, 623, 651 (184), 895, 914 (258), 1021, 1022, 1053, 1137, 1138, 1140, 1172, 1248, 1252, 1381, 1382, 1456, 1534, 1538, 1763, 1823, 1902, 1933, 1934.
Чаров, Н.: *1023*, *1642*.
Чеботаревская, А. Н.: *428*, *510* (129).
Чебышев, А. А.: *580*, *971* (266), *1472*.
Черепнин, Н. Н.: *390*.
Чернецкая, А.: *1280*.
Чернецов, Г. Г.: 1370.
Чернышев, А. И., гр.: 1732.
Чернышев, В. И.: 1183.
Чернышев, К.: *813* (237).
Чернышева, Н. П., гр.: см. Голицына, Н. П.
Чернышевский, Н. Г.: 539, 667 (188), 768, *813* (237), 1004, 1089.
Черняев, Н. И.: *465* (107), *474* (110, 111, 112), *813* (237).
Черняев, П.: *1008*.
Чесноков, П.: *354*, *363*.
Чехов, Александр Павлович: 670.
Чехов, Антон Павлович: 552 (150), *670*.
Чехов, И. П.: 670.
Чехов, М. Г.: 670.
Чехова, М. П.: *670*.
Чечулин, Н. Д.: *592* (166), *1254*.
Чешихин, Василий Евграфович [псевд. — Ветринский, Ч.]: *3* (11), *468* (107), *481* (115), *498* (122), *510* (128), *517* (132), *611*, *683*, *702*, *757* (219), *762* (221), *774*, *1019* (274), *1128*, *1476*.
Чешихин, Всеволод Евграфович: *348* (71), *351*, *365*.
Чириков, С. Г.: 554 (151).
Чистяков, В.: *1418*.
Чудовский, В. А.: 839, *1233*, *1338*, *1339*, *1515*.
Чужанов, И.: *1705*.
Чулков, Г. И.: *671*, *863*.
Чулков, М. Д.: *787*.

Ш.: *1796*.
Ш., К.: см. Шаликов, П. И., кн.
Ш., С.: см. Штрайх, С. Я.
Ш., С., Г.: см. Шереметев, С. Д., гр.
Ш—б—в, Н. И.: *441*, 1212, 1596.
Шабельский, А. В.: *314*.
Шаликов, П. И., кн.: 242, *462* (102), 750 (216).
Шалыгин, А.: *554* (151), *835*.
Шаляпин, Ф. И.: 833, 1340, *1534*.
Шамбинаго, С.: *595*.
Шамин, Н. А.: 1362, 1612 (353), 1953.

lib.pushkinskijdom.ru

Шамурин, Ю.: *672*.
Шатобриан, Ф.-Р.: 466, 474 (111, 112), 498 (121), 523 (134), 964.
Шахматов, А. А.: *569* (156), *779*, *1359*.
Шаховская-Стрешнева, Е. Ф., кн.: *1306*.
Шаховской, А. А., кн.: 741 (208), 811 (236), 894, 971 (266, 267).
Шах-Пароннанц, Л. М.: *596*.
Шведер, Е. И.: *455* (97), *846*, *2022*.
Шевченко, С. Ф.: *812* (237).
Шевченко, Т. Г.: 654, 1559, 1871.
Шевырев, С. П.: *451* (96), *462* (105), 523 (137, 138), 539, 737 (207), 750 (217), 832, *1160*, 1244, 2075.
Шейнис, Л.: *1038*.
Шекспир, В.: 445, 447 (90), 474 (112), 523 (134, 138, 139), 536 (143), 719, 747 (214), 840 (244), 847, 1134, 1476.
Шелапутин, П. Г.: 1046.
Шелгунов, Н. В.: *1132*.
Шеллинг, Ф.-В.: 552.
Шенье, А.: 2 (8), 481 (115), 523 (133, 136), 668, 703 (198), 804 (233), 1072, 1784.
Шервинский, С.: *1394*, *1395*.
Шереметев, А. Д., гр.: 697.
Шереметев, С. Д., гр.: *592* (164), 710, 827, 1154, 1169 (294), *1307*.
Шестаков, И.: *2081*.
Шестаков, П. М.: *13*, *14*, *18*, *48*, *61*, *69*, *89*, *94*, *103*, *117*, *125*, *155*, *158*, *165*, *170*, *176*, *196*, *213*, *223*, *235*, *2023*.
Шестакова, Л. И.: 1535.
Шеффер, П. Н.: *474* (111), *710*.
Шехтель, Ф. О.: *670*.
Шиллер, И.-Ф.: 523 (135), 746 (212), 766 (222), 804 (234), 1013, 2065, 2105.
Шиль, С. Н. [псевд. — Орловский, С.]: *709*, *874*, *1088*.
Шильдер, Н. К.: *2099*.
Шиман: 1131.
Шимкевич, К.: *1467*.
Шипилова, А.: *934*.
Шишкин, Е.: *2030*.
Шишкин, М. Д.: *417*.
Шишков, А. А.: 1183.
Шишков, А. С.: 667 (187).
Шлемиль, П.: *1700*.
Шляпкин, И. А.: *37*, *538*, *738*, *769*, *992*, *1187*, 1542, *2056*.
Шольп, Е.: *1668*.
Шольц: 1769 (368).
Шольце, С.: *1240*.
Шпет, Г.: *871*.
Штейн, В. Ф.: 651 (183).
Штейн, С., фон-: *740* (208), *1904*, *1936*, *1938*, *1939*.
Штерн, Т. И.: 1584.
Штрайх, С. Я.: *1* (6), *458*, *498* (122, 123), *687*, *757* (219), *845* (245), *970*, *1389* (325).
Штукин, Д. П.: *747* (213).
Штур, Л.: *2067*.
Шувалов, С. В.: *753*.
Шуйский, Василий, царь: 448 (90), 605.
Шульговский, Н. Н.: *794*.
Шулькевич, Ф. И.: *836* (242).
Шумигорский, Е. С.: *510* (128), *592* (165), *685*, *1478*, *1835*.

Щ., П.: см. Щеголев, П. Е.
Щеглов, Б.: *940*.
Щеглов, И.: см. Леонтьев, И. Л.
Щеголев, П. Е. [псевд. — Пещ]: *1* (5, 8), *3* (11), *231* (51), *247*, *251*, *276*, *481* (115), *510* (127, 128), *611*, *685*, 692 (195), 714, *739*, *757* (219), *807* (235), *865*, *866*, 917, 918, *954* (263), 955, *956*, *959*, 966, *967*, 1125, 1151, 1214, 1264, *1288*, *1342*, *1389* (325), *1461*, *1474*, *1648*, *1650*, *1662*, *1769* (368), *1770*, *1773*, *1826*, 1844, 1874, 1876, 1879, 1887, 1888, 1895, *1925*, *1926*, *1967*, 1986, *1996*, *2061*.
Щеголева, В. А.: *1662*.
Щедрин, Н.: см. Салтыков, М. Е.

lib.pushkinskijdom.ru

Щепкин, М. С.: 1126, *1128*, 1178, 1848.
Щепкина, Е. Н.: *887*.
Щепкина-Куперник, Т. А.: *2024* (396).
Щербачев, Ю. Н.: *258*, *740* (207), *961*, *1230*, *2051*.
Щербинин, А. А.: *961*.
Щербинин, М. А.: 258, 740 (207), 1230, 1313, 2051.
Щукин, П. И.: *986*.

ѣй—ъ—ий: *462* (101).

Э—зар: *1661*.
Эдип: *585* (163).
Эйленбург, Г.: 1266, 1896.
Эйхенбаум, Б. М.: *498* (122, 123), *504* (125), *506* (126), *735*.
Эккарш, Ю. [псевд. — Русский (?)]: 1733 (365).
Элиаш, Н. М.: *1290*.
Энгель, Ю.: *1022*, *1140*, *1251*.
Энгельгардт, Б. М.: *498* (121), *624* (177).
Энгельгардт, В. В.: 592 (165), 933, 1197.
Энгельгардт, Е. А.: 554 (150, 151), 583, *589*, 610 (171), 933, *2109*.
Энгельгардт, Н. А.: *540*, *741* (208), *933*, *1442*.
Энгельгардт, С. М.: 876 (252).
Энзе, К.-А., фон-: см. Варнгаген-фон-Энзе.
Эр: *2015*.
Эрберг, К.: *1* (6), *742*.
Эфрос, А. М. [псевд. — Россций]: *1949*.
Эфрос, Н. Е.: *1941*, *1948*.

Ю—н: см. Вентцель, Н. Н.
Юдин, П. М.: 610 (171).
Южаков, С. Н.: 539.
Юнг, В.: 1234, 1265, 1314.
Юнгер, А.: 999.
Юргенсон, И.: 349, 401.
Юргенсон, П.: 320, 321, 332, 338, 345, 346, 353, 354, 356, 357 (73), 358, 361, 363, 366, 367, 370, 371, 379, 382, 388, 389, 390, 391, 394, 395, 396, 406, 408, 415.
Юргенсон, Э. П.: 274, 435а, 814, *1480*.
Юркевский, В. А.: *501*.
Юрьевич, С. А.: 631 (179).
Юрьин, Н.: см. Вентцель, Н. Н.
Юсупов, Н. Б.: 672.
Юферов, С.: *344*, *409*, *416*.

Я., В.: *514*, *669*.
Я., Д.: см. Языков, Д. Д.
Я., Н.: *1025*.
Я—ин: *1620*.
Яблоновский, А. А.: *1671*.
Яблоновский, С.: см. Потресов, С. В.
Ягич, И. В.: *2094*.
Языков, А. М.: 743 (209, 210, 211).
Языков, Д. Д.: *1830*, *1882*, *1928*, *2000*.
Языков, М. А.: *757* (219).
Языков, Н. М.: 1 (4), *269*, 523 (135, 138), 664 (186), 667 (188), *743* (209, 210, 211), 751, 803 (232), 839, 860, 1387 (324), 1674.
Языков, П. М.: 743 (209, 210, 211).
Языкова, П. М.: 743 (210).
Яковенко, В. И.: *844*, *1085*.
Яковлев, В. А.: *474* (110, 112).
Яковлев, В. И.: 875, 1526.
Яковлев, И. А.: 420 (80).
Яковлев, М. Л.: 421, 433, 554 (151), 610 (171), 1526.
Яковлев, Н. В.: *1541*, *1999*.
Яковлев, П. Л.: 610 (171).
Якуб, А.: *1273*.
Якубинский, Л. П.: *861*.
Якубович, Л. А.: 1216.
Якубович, П. Ф. [псевд. — Гриневич]: *539*.
Якушкин, В. Е.: *3* (9), *262*, 644, 713, 1116, *1194*, 1256.

lib.pushkinskijdom.ru

Якушкин, И. Д.: 737 (207).
Якушкина, О. Н.: 1256.
Ямбор, С. Я.: 369, 385.
Ямщикова, М. В. [псевд. — Алтаев, А.]: *1242*.
Яновский, Б.: *1763*.
Яр—ский, Б.: *1710*.
Яремич, С.: *1908*.
Ясинский, И. И.: *1624*.
Яхонтов, А. Н.: 554 (151).
Яцимирский, А. И.: *1* (5, 7).

Alter ego: *502* (125), *2062*.
Audax: *1814*.
Bene: *1605*.
D. S.: *1751*.
Eremita: *1481*.
Haumant, E.: см. Оман, Э.
Homo novus: см. Кугель, А. Р.
Incognito: *1975*.
Kołodziejczyk, E.: *1084*.
Lanceray, O.: *2092*.
Litotes: *1426*.
Molinari: *599*.
Montandon: 599.
N.: см. Дмитриев, М. А.
N. [«Раннее утро», 1912]: *1753*.
N. [«Уфимск. край», 1912]: *1804*.
NN.: 1597.
NN.: см. Анненков, П. В.
NN.: см. Зыков, Д. П.
NN.: см. Погодин, М. П. (?).
NN. [«Московск. телеграф», 1825]: *462* (102).
N. Я. П.: 2 (8).
Orion: *2042*.
Pànda: *1* (6).
Prainis, J.: *294*.
R.: *935*.
S.: *231* (52).
Schiemann, T.: 1131.
Solomon, M.: *2085*.
Solus: см. Арабажин, К. И.
Spectator: см. Трозинер, Ф. Ф.
Thyss, Peregrinus: *1382*.
Vex: *1777*.
W. C.: *1775* (369).
X.: *1637*.
Z. [«Московск. вед.», 1913]: *1832*.
Z. [«Солнце России», 1912]: *1093*.

lib.pushkinskijdom.ru

V. Указатель коллективных сборников, анонимных книг и статей.*

А. А. Пушкин: 1901.

Академическое издание сочинений Пушкина: 3 (12).

Алфавитный перечень запрещенных изданий за 1915 г.: 796 (230).

Алфавитный указатель книгам и брошюрам, а также нумерам повременных изданий, арест на которые утвержден судебными установлениями по 15-е апреля 1914 г.: 559.

Английский клуб. Москва: 1889.

Апполон Александрович Григорьев. Материалы для биографии: 864.

Архив братьев Тургеневых: 1081, 1853.

Архив Раевских: 599.

А. С. Пушкин. Изд. журн. «Русский библиофил»: 239 (53), 419, 437, 457 (98).

А. С. Пушкин в южно-славянских литературах: 2094.

А. С. Пушкин о «Борисе Годунове»: 3 (11), 1964.

А. С. Пушкин по произведениям художественной литературы: 14, 2023.

Афоризмы Пушкина: 1639.

Бередниковский архив. Письма А. П. Римского-Корсакова: 1483.

Беседа с Александром Александровичем Пушкиным: 1724.

Беседа с А. П. Араповой, урожденной гр. Ланской: 1725.

«Беседы». Сборник Общества истории литературы в Москве: 799.

Библиографический ежегодник: 602 (168).

«Борис Годунов» в Германии: 1825.

«Борис Годунов» в Нью-Йорке: 1223.

«Борис Годунов» Пушкина до выхода в свет: 3 (12), 1991.

Бумаги, относящиеся к Болдину, имению А. С. Пушкина: 1159.

В Академии Наук: 3 (11).

В годовщину рождения А. С. Пушкина: 1937.

Венок М. Ю. Лермонтову. Юбилейный сборник: 753.

Венчание Пушкина: 1263.

Вермишель: 3 (11).

«Ветвь». Сборник Клуба московских писателей: 867, 2070.

* Заглавия коллективных сборников и анонимных книг набраны *курсивом*. При №№ сборников, книг и статей, описанных в «Puschkiniana. 1911—1917» на нескольких страницах, отмечены в скобках страницы, на которых указаны данный коллективный сборник или данная анонимная книга и статья.

lib.pushkinskijdom.ru

В защиту Сальери (По поводу постановки «Моцарта и Сальери» в Художественном театре): 1951.
В Литературном обществе (Доклад П. Е. Щеголева): 1844.
Вместо музея — пивная: 1734.
Внук Пушкина: 1899.
Внук Пушкина против русских: 1360.
В обществе женской взаимопомощи: 1663.
В. О. Ключевский. Характеристики и воспоминания: 607.
Вокруг имени Пушкина: 1050, 1074, 1760.
Вопросы теории и психологии творчества: 536 (143).
Восемнадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина: 517 (131), 537, 1087.
Восточный сборник в честь А. Н. Веселовского: 756.
В Пушкинском Доме: 1884.
Временник Пушкинского Дома: 757 (218).
Встреча Айвазовского с Пушкиным и Белинским: 1056.
Встреча А. Пушкина с И. К. Айвазовским: 1056.
Выдержки из записной книжки издателя «Русского архива»: 1078.
Выставка «Мир искусств»: 1633.
Вязёмы: 842.

«Гавриилиада» (Из залежей исторических материалов): 1533.
Где же родился Пушкин: 1042.
Где жили в Москве знаменитые люди: 1279.
Где переписка А. С. Пушкина с женою (Из бесед с А. А. Пушкиным): 1870.
Где родился Пушкин [«Изв. книжн. магаз. т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии», 1915]: 1361.
Где родился Пушкин [«Истор. вестн.», 1912]: 1051.
Где родился Пушкин [«Русск. слово», 1915]: 1953.
Гермоген, Илиодор, Распутин и Пушкин: 1777.
Годичное собрание Пушкинского общества [«Истор. вестн.», 1911]: 932.
Годичное собрание Пушкинского общества [«Нов. время», 1911]: 1572.

Два автографа Пушкина: 271.
Двадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина: 481 (116), 692.
20 биографий русских писателей: 618.
Двадцать второе присуждение премий имени А. С. Пушкина: 869.
Двадцать первое присуждение премий имени А. С. Пушкина: 805.
Девятнадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина: 694, 1318.
Дела о Пушкине: 1634.
«Денница». Альманах на 1830 г.: 270 (60), 1403.
Доклад управляющего делами высочайше утвержденной Комиссии по постройке памятника А. С. Пушкину в Петрограде: 509.
Дом А. С. Пушкина [«Русск. слово», 1911]: 1609.
Дом А. С. Пушкина [«С.-Петербургск. вед.», 1911]: 1616.
Дом, где родился Пушкин: 1580.
Дом имени А. С. Пушкина [«Истор. вестн.», 1917]: 1531.
Дом имени А. С. Пушкина [«Нов. время», 1917]: 2002.
Дом Пушкина на Мойке: 1504.
Дома-памятники в Москве: 1268.
Дорогие места: 846.
Дочери поэта А. С. Пушкина: 1726.
Драгоценный сборник: 915.

lib.pushkinskijdom.ru

Думекие историографы и А. С. Пушкин: 1868.
Душевная драма Пушкина: 510 (128), 1965.
Дуэль и смерть Пушкина [«Биржев. вед., веч. вып., 1911]: 1563.
Дуэль и смерть Пушкина [«Свет», 1912]: 1769 (368).
Дуэль и смерть Пушкина [«Солнце России», 1916]: 510 (129), 1494.
Дуэль Пушкина: 1876.

Е. А. Боратынский. Материалы к его биографии. Из Татевского архива Рачинских: 2066.
«Евгений Онегин» (*Классная библиотека И. М. Гринцера*): 485.
«Евгений Онегин» в исполнении учащихся Петроградской консерватории: 1538.
Е. М. Хитрово: 985.
Еще один автопортрет Пушкина: 1156.
Еще о дочери А. С. Пушкина: 1869.

Журнал 134 заседания Нижегородской ученой архивной комиссии: 1019.

Загадки творческого экстаза: 1427.
Замечания на поэму «Руслан и Людмила», в шести песнях, сочинение А. Пушкина: 462 (100).
«Записки библиофила». Художественно-библиографический сборник А. Е. Бурцева: 249, 2024.
«Звездочка». Альманах: 1450.

Извещение о смерти Пушкина: 1731.
Извлечение из журналов совета Киевской духовной академии: 1006.
Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Общее собрание: 897, 1145, 1256, 1440, 1526.
Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Отделение исторических наук и филологии: 1528.
Извлечения из протоколов заседаний Академии [Наук]. Отделение русского языка и словесности: 898, 1525.
Из Вревского архива: 273, 310, 311, 1389 (324), 2064.
Из записной книжки: 996.
Из записной книжки «Русского архива»: 246, 439, 975, 1074.
Из материалов к биографии Пушкина. Дело архива Академии художеств 1832 г.: 2112 (413).
Из переписки декабристов: 1348.
Из переписки Я. К. Грота с кн. П. А. Вяземским: 592 (165).
Из писем к П. И. Бартеневу: 1079.
Из псковской старины: 849, 1551.
Из пушкинских мест: 2009.
Из собрания В. Я. Брюсова: 1450.
Из старых бумаг: 1484.
Из 30-х годов: 1244.
Из эпохи освобождения крестьян: 970.
Иллюстрированный «Евгений Онегин» на чешском языке: 1234.
Иностранные дипломаты о дуэли и смерти А. С. Пушкина: 1770.
История русской литературы XIX в. Под ред. Д. Н. Овсянико-Куликовского: 624 (176).

«Кавказский пленник». «Бахчисарайский фонтан». «Цыганы». Байрон и Пушкин (*Классная библиотека И. М. Гринцера*): 485.
Как почтил великого поэта Петербург: 1716.
«Каменный гость» А. С. Даргомыжского и «Пир во время чумы» Ц. А. Кюи в театре Музыкальной драмы: 1384.

lib.pushkinskijdom.ru

Карамзин в Остафьеве: 553.
К дуэли и смерти Пушкина: 1769 (368).
К истории «Гаврилиады»: 1201.
К истории дуэли и смерти А. С. Пушкина: 1769 (369).
К кончине гр. Меренберг: 1831.
Князь Олег: 807 (234).
Колония имени А. С. Пушкина [«День», 1914]: 1878.
Колония имени А. С. Пушкина [«С.-Петербургск. вед.», 1911]: 1615.
Кольцо Пушкина [«День», 1915]: 1922.
Кольцо Пушкина [«Изв. книжн. магаз. т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии», 1915]: 1363.
Концерты в Петрограде. А. Первое симфоническое собрание Р. М. О.: 1383.
Кончина внучки Пушкина: 1932.
Кончина дочери А. С. Пушкина [«Московск. вед.», 1913]: 1829.
Кончина дочери Пушкина [«Русск. слово», 1913]: 1841, 1859.
Кончина Пушкина: 1702.
К пушкинской годовщине: 1770.
Крепостное право в русской литературе. А. С. Пушкин: 891.
К 75-летию кончины Пушкина: 1060.
К 75-летию со дня смерти А. С. Пушкина [«Петербургск. газета», 1911]: 1584.
К 75-летию со дня смерти А. С. Пушкина [«Псковск. жизнь», 1912]: 1741.
К 75-летию со дня смерти А. С. Пушкина [«Русск. вед.», 1912]: 3 (11), 1765.
К 75-летнему юбилею А. С. Пушкина: 1612.
«Курский сборник»: 631 (178).
К характеристике читателя пушкинского времени: 1186.
Литературные новости: 462 (101).
Люксембургское наследство и потомок Пушкина: 1677.

Маленький разговор о новостях литературы: 462 (101).
Малоизвестные анекдоты о Пушкине: 1097.
Материалы для истории русской литературы 20-х и 30-х гг. Письма П. А. Катенина к Н. И. Бахтину: 971.
Материалы по реформе средней школы: 1356.
Меренберг, Н. А., гр. (дочь А. С. Пушкина): 1167.
М. М. Стасюлевич и его современники в их переписке: 565 (154).
Мои мысли о романтической поэме г. Пушкина «Руслан и Людмила»: 462 (101).
Москва. Большой театр: 1171.
Московские торжества 6—8 июня 1880 г. по случаю открытия памятника Пушкину: 1416.
«Московские художники», Пушкин и критика: 1910.
«Моцарт и Сальери»: 1598.
Мудрость Пушкина (Лекция М. О. Гершензона): 2017.
Мысли и замечания Литературного наблюдателя: 462 (103).
«Мысль и слово». Философский ежегодник: 871.

Народная энциклопедия научных и прикладных знаний: 568.
Народный дом. «Золотой петушок». Небылица в лицах. Опера Н. А. Римского-Корсакова: 1458.
Наследство А. С. Пушкина: 1141.
На спомин 50-х роковин смерти Тараса Шевченка: 654.
Находка: 1591.
Наши пушкинисты: 1445.
Нащокинский домик [«Русск. вед.», 1911]: 1599.

lib.pushkinskijdom.ru

Нащокинский домик [«Синий журн.», 1911]: 1002.
«Невский альманах». Жертвам войны (писатели, художники, артисты): 873.
«Невский альманах на 1846 г.»: 747 (214).
Неизданное стихотворение Пушкина [«Одесск. новости», 1912]: 3 (11), 254.
Неизданное стихотворение А. С. Пушкина [«Речь», 1913]: 264.
Неизданный отрывок Пушкина: 272, 433.
Неизданный Пушкин [«День», 1913]: 740 (208).
Неизданный Пушкин [«Речь», 1916]: 3 (12).
Некролог [А. А. Пушкин]: 1890.
Нечто о Пушкине: 1618.
Николай I и Пушкин: 1125.
«Новая жизнь». Альманах: 502 (125).
Новая книга о Пушкине: 1208.
Новинки пушкинской поэзии: 275.
Новое о дуэли Пушкина: 1 (8).
Новое о Пушкине [«Биржев. вед.», утр. и веч. вып., 1913]: 1208.
Новое о Пушкине [«Биржев. вед.» утр. вып., 1915]: 1 (7), 1389 (325).
Новое о Пушкине [«Одесск. листок», 1912]: 1709.
Новое о Пушкине [«Приазовск. край», 1912]: 1738.
Новое о Пушкине [«Псковск. жизнь», 1912]: 1745.
Новое о Пушкине [«Путь», 1913]: 1208.
Новое о Пушкине [«Рязанск. жизнь», 1915]: 1 (8).
Новое о Пушкине [«Соврем. слово», 1915]: 1 (8).
Новооткрытая статья Пушкина: 270 (61).
Новые автографы Пушкина: 1163.
Новые воспоминания о Пушкине: 1389 (325).
Новые материалы о Пушкине: 1769 (368).
Новые письма А. С. Пушкина: 457 (98).
Новый набросок Пушкина: 247.
Новый пушкинский документ: 913.

Обзор детской литературы: 37.
Обитатели Тригорского в 1850-х гг.: 1103.
Обозрение трудов по славяноведению: 569 (156).
Образцовый Пушкин: 1 (7).
Общество истории литературы в Москве: 1124.
Общество любителей российской словесности: 1118.
Общество любителей российской словесности при Московском университете. 1811—1911. Историческая записка и материалы за сто лет: 570.
О доме, где жил и умер Пушкин: 1719.
О затемнении и искажении заветов Пушкина: 1790.
О молодости лет г. Критика с Патриарших прудов: 462 (103).
Опасные писатели: 1839.
О постановке памятника А. С. Пушкину в Петербурге: 1614.
О Пушкине (Доклад В. В. Гиппиуса): 1851.
Освящение колонии А. С. Пушкина: 1569.
Остафьевский архив кн. Вяземских: 710.
От Комиссии по постройке памятника Пушкину в С.-Петербурге: 886 (254).
Открытие памятников Пушкину, Жуковскому и кн. Вяземскому [«Биржев. вед.», утр. вып., 1913]: 1817.
Открытие памятников Пушкину, Жуковскому и кн. Вяземскому [«Истор. вестн.», 1913]: 1169 (294).

lib.pushkinskijdom.ru

Отметки Пушкина за ученье: 1730.
Отношение гр. А. К. Толстого к Пушкину (Из неоконченной статьи кн. Д. Н. Цертелева): 1865.
Отчет Московского Публичного и Румянцовского музеев: 642, 712, 778, 854.
Отчет о деятельности Академии Наук по Отделениям физико-математических наук и исторических наук и филологии: 855, 875.
Отчет о деятельности Академии Наук по Физико-математическому и Историко-филологическому отделениям: 574 (159), 643 (181), 713, 779.
Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности Академии Наук: 250, 425, 481 (116), 575, 644, 714, 780, 814, 856, 876 (251).
Отчет о состоянии Московской XI гимназии: 815.
Отчет Публичной библиотеки: 260, 715, 781, 816, 817, 818.
Отчет Российского исторического музея: 432, 716.
О чутье критика имя рек, живущего на Патриарших прудах: 462 (103).

Павлищев, Лев Николаевич, племянник Пушкина: 1365.
Памяти А. С. Пушкина [«Биржев. вед., утр. вып., 1911]: 1560.
Памяти А. С. Пушкина [«Руль», 1912]: 1762.
Памяти А. С. Пушкина [«Столичн. молва», 1912]: 1795.
Памяти акад. Якова Карловича Грота: 1317.
Памяти великого поэта Александра Сергеевича Пушкина. К 75-летию со дня кончины. Материалы из собрания А. Е. Бурцева: 249, 2024.
Памяти гения: 1793.
Памяти Н. П. Бочарова: 1780.
Памяти Пушкина: 1952.
Памятная книжка лицеистов: 577.
Памятник Пушкину: 916.
Панихиды по А. С. Пушкину: 1776.
Парижский салон 1912 г.: 1630.
«Первое апреля». Комический иллюстрированный альманах: 747 (214).
Первое учебное полугодие Пушкина: 554 (152), 1095.
Переписка Л. Н. Толстого с гр. А. А. Толстой: 593.
Переписка Л. Н. Толстого с Н. Н. Страховым: 593.
Переписка по делу о развращении отставным штабс-капитаном Митьковым своих дворовых людей в понятиях христианской религии чтением рукописного стихотворения «Гаврилиады», а также о допросе по этому делу А. С. Пушкина и его письменных ответах на вопросном листе, им лично подписанном: 464, 592 (164).
Песни, собранные П. В. Киреевским: 240, 578.
Петербург: 1053.
«Петербургский сборник», изданный Н. Некрасовым: 523 (139), 747 (214).
Петроградские театры. «Салтан» на Мариинской сцене: 1380.
Петроградские театры и концерты. «Евгений Онегин» П. И. Чайковского на сцене Мариинского театра: 1456.
«Пиковая дама» в Мариинском театре: 1381.
Письма П. А. Катенина к Н. И. Бахтину (Материалы для истории русской литературы 20-х и 30-х гг. XIX в.): 580.
Племянница Пушкина [«Биржев. вед.», утр. вып., 1913]: 1816.

lib.pushkinskijdom.ru

Племянница Пушкина [«Русск. вед.», 1913]: 1857.
Племянница Пушкина [«Русск. слово», 1913]: 1861.
Племянница Пушкина [«С.-Петербургск. вед.», 1913]: 1867.
Под развесистой клюквой: 1446.
«Подснежник». Альманах: 1 (5).
«Полтава». «Медный всадник». «Стансы». «Пир Петра Великого» (*Классная библиотека И. М. Гринцера*): 485.
«Полярная звезда». Альманах. Изд. А. А. Бестужева и К. Ф. Рылеева. 1823—1825: 866.
«Полярная звезда». Сборник. Изд. А. И. Герцена. 1855: 801 (232).
Пополнение Пушкинского музея: 1728.
Портрет А. С. Пушкина [«Веч. время», 1916]: 1966.
Портрет А. С. Пушкина [«Русск. вед.», 1916]: 1985.
Портрет Пушкина [«Русск. слово», 1916]: 1988.
Портрет А. С. Пушкина [«Утро России», 1916]: 1993.
Последние минуты Пушкина: 1769 (368).
Последняя дуэль Пушкина. Лекция П. Е. Щеголева: 1879.
Похороны Пушкина: 1744.
Правда пушкинской смерти: 1874.
Премии имени А. С. Пушкина [«Биржев. вед.», утр. вып., 1915]: 1913.
Премии имени А. С. Пушкина [«Голос минувшего», 1913]: 481 (116), 1123.
Приказ о разжаловании в рядовые бар. Геккерена [Дантеса]: 1732.
Приобретение имения А. С. Пушкина: 1613.
Присуждение премии А. С. Пушкина в Академии Наук [«Истор. вестн.», 1911]: 938.
Присуждение премии имени Пушкина [«Биржев. вед.», утр. вып., 1913]: 481 (116), 1815.
Присуждение премии имени Пушкина [«Биржев. вед.», веч. вып., 1913]: 481 (116), 1818.
Присуждение премии имени Пушкина [«Истор. вестн.», 1913]: 481 (116), 1166.
Присуждение премии имени А. С. Пушкина [«С.-Петербургские вед.», 1913]: 481 (116), 1866.
Происхождение Евгения Онегина: 1260.
Пропущенные строфы «Евгения Онегина»: 1961.
Протоколы заседаний Таврической ученой архивной комиссии: 1047.
Прусское донесение о смерти Пушкина: 1164.
Пушкин, Александр Александрович: 1285.
Пушкин в академическом издании: 3 (10).
Пушкин в описаниях своей жены: 1837.
Пушкин в Оренбурге: 1465.
Пушкин в Художественном театре [«Аргус», 1915]: 1341.
Пушкин в Художественном театре [«Биржев. вед.», веч. вып., 1915]: 1916.
Пушкин и Дантес (К 75-летию со дня дуэли и смерти А. С. Пушкина): 1733.
Пушкин и 10-миллионный фонд: 1594.
Пушкин и Хлебников (На лекции Д. Бурлюка): 1850.
Пушкин и христианство [«Бюллетени литературы и жизни», 1914]: 1236.
Пушкин и христианство [«День», 1913]: 1827.
Пушкин и цензура: 1185.
Пушкин — москвич: 1752.
Пушкин на войне: 111.

lib.pushkinskijdom.ru

Пушкин на набережной Невы: 1001.
Пушкин на сцене: 1631.
Пушкин после дуэли: 1769 (369).
Пушкин, псковский губернатор и Академия Наук: 1635.
Пушкина, Надежда Александровна: 1364.
«Пушкинист». Историко-литературный сборник: 498 (121).
Пушкинская выставка: 1586.
Пушкинская опека: 1604.
Пушкинские автографы: 1782.
Пушкинские вечера в Париже: 1038.
Пушкинские места: 1175.
Пушкинские реликвии [«Изв. книжн. магаз. Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии», 1911]: 908.
Пушкинские реликвии [«Нива», 1913]: 1177.
Пушкинские торжества в Одессе: 1692.
Пушкинский вечер [«Биржев. вед.», утр. вып., 1915]: 1907.
Пушкинский вечер [«День», 1915]: 1920.
Пушкинский день: 1651.
Пушкинский Дом [«Биржев. вед.», веч. вып., 1914]: 1873.
Пушкинский Дом [«День», 1914]: 1877.
Пушкинский Дом [«Одесск. листок», 1912]: 1713.
Пушкинский Дом и его новые приобретения: 1914.
Пушкинский музей в лицее: 906.
Пушкинский семинарий при С.-Петербургском университете: 466.
Пушкинский сквер: 1955.
Пушкинский театр-аудитория: 1858.
«Пушкинский уголок» и железная дорога: 1828.
«Пушкинское гнездо» — село Михайловское: 942.
Пушкинское имение [«Истор. вестн.», 1911]: 931.
Пушкинское имение [«Московск. вед.», 1911]: 1568.
Пушкинское имение Болдино переходит в собственность государства: 1722.
Пушкины. Биографические очерки из «Русского биографического словаря»: 513.

Рапорт начальника штаба Отдельного Кавказского корпуса командующему войсками на Кавказской линии и в Черномории генерал-адъютанту и кавалеру Граббе: 984 (269, 270).
Расширение Пушкинского музея: 1570.
Рисунки Пушкина [«Нива», 1912]: 1061.
Рисунки Пушкина [«Речь», 1912]: 1756.
Роман Пушкина с цыганкой: 1852.
Роспись отчетам о присуждениях наград и премий, Академией Наук присуждаемых, с основания конкурсов при ней по 1908 г.: 581.
Рукописи вел. кн. Константина Константиновича, поступившие на хранение в Рукописное отделение Библиотеки Академии Наук (Охранная опись): 1527.
Русская библиотека. I. Александр Сергеевич Пушкин: 565 (154, 156).
Русская литература XX в. 1890—1910. Под ред. проф. С. А. Венгерова: 786.
Русские писатели на немецком языке: 892.
«Русские пропилеи». Материалы по истории русской мысли и литературы: 859.
Русский биографический словарь: 513.

lib.pushkinskijdom.ru

Русский иллюстрированный альманах: 541 (146).

«Самозащита». Марксистский сборник: 860 а.
Сбор на памятник Пушкину: 1627.
Сборник в память кн. Павла Петровича Вяземского: 827.
Сборник в честь семидесятилетия проф. Дмитрия Николаевича Анучина: 257, 722.
Сборник журнала «Русское богатство»: 536 (143).
Сборник памяти Анны Павловны Философовой: 828.
Сборник первый: 723.
Сборник, посвященный памяти Тараса Григорьевича Шевченка: 654.
Сборник статей в честь Дмитрия Александровича Корсакова: 724.
Сборник статей в честь Дмитрия Фомича Кобеко: 725.
Сборник Тверского общества любителей истории, археологии и естествознания: 2098.
Сборники по теории поэтического языка: 861.
Святые Горы. На могиле А. С. Пушкина: 1748.
«Северная звезда». Альманах: 462 (103).
«Северная лира». Альманах: 276, 1461.
«Северные цветы». Альманах: 246, 251, 260, 267, 443, 449, 523 (138), 610 (171), 619 (174), 743 (210), 876 (252), 1244.
Село Виноградово: 656.
Село Михайловское: 999.
Семейная драма Пушкина: 510 (128).
Семейство Лариных: 625.
Семинарий и просеминарий по изучению жизни, творчества и текста А. С. Пушкина: 1854.
Сергею Федоровичу Платонову ученики, друзья и почитатели: 589.
«Сказка о царе Салтане» в Мариинском театре: 1457.
Сказки и песни Белозерского края: 830.
Скверный анекдот: 1778.
«Скифы». Сборник: 878.
Скромные речи. Пушкин: 1712.
«Скупой рыцарь». «Моцарт и Сальери» (Классная библиотека И. М. Гринцера): 485.
Словарь литературных типов: 478.
Смерть А. С. Пушкина: 1 (7).
Сожжение тела дочери Пушкина: 1822.
Список рукописных сочинений А. С. Пушкина: 249.
Справка о браке А. С. Пушкина: 1881.
«Старина и новизна». Исторический сборник: 592 (164).
Стихотворение в честь Пушкина: 1189, 2054.
122 песни московских цыган. Сборник: 667 (187).
Столетие Александровского лицея: 554 (152), 1071.
«Страда». Литературный сборник: 510 (129), 879 (252).
«Стремнины». Альманах: 2068 (403).
Судьба переписки А. С. Пушкина: 1855.

Темы Пушкинского семинария проф. С. А. Венгерова: 939.
Толстовский музей: 593.
Трагедия семейной жизни Пушкина: 510 (128), 1430.
Три века. Россия от смуты до нашего времени: 733.
Три гения (Пушкин, Гоголь и Лермонтов перед Белинским): 1608.
1812 г. Из писем Н. М. Лонгинова гр. С. Р. Воронцову: 1077.

lib.pushkinskijdom.ru

У внучки А. С. Пушкина А. А. Пушкиной: 1727.
У могилы Пушкина: 1885.
Усадьба Пушкиных — государственная собственность: 1582, 1583.
Усадьба Пушкиных — собственность государства: 1581.
«Утро». Литературный сборник: 541 (146).

«Физиология Петербурга». Сборник: 928.

Через 75 лет: 1625.
Чествование памяти А. С. Пушкина Академией Наук в сотую годовщину дня его рождения: 467.
Чествование памяти Ивана Александровича Гончарова: 1044.

Щепкин и Герцен: 1128.
Щепкин и Пушкин [«Биржев. вед.», утр. вып., 1913]: 1848.
Щепкин и Пушкин [«Нов. журн. для всех», 1913]: 1178.

«Щукинский сборник»: 515 (130), 2027.

Энциклопедический лексикон. Изд. А. Плюшара: 987.
Энциклопедический словарь. Изд. Ф. А. Брокгауза—И. А. Ефрона: 462 (100).

Юбилей «Пиковой дамы»: 1934.
Юбилейное недоразумение: 1775 (369).
Юбилейный дар лицею [«Истор. вестн.», 1912]: 1049.
Юбилейный дар лицею [«Нов. время», 1912]: 540.
Юбилейный сборник Литературного фонда: 1 (4).

Языковский архив: 743 (209), 839.

Puschkiniana [«Русск. библиофил», 1911]: 997.
Puschkiniana [«Русск. библиофил», 1913]: 1214.
Rossica: 1321.

lib.pushkinskijdom.ru

VI. Указатель художественных произведений, относящихся к Пушкину.

Александр I, роман *Д. С. Мережковского*: 2048.

А. С. П. («О, Пушкин! Слава наших дней...»), стих. *А. И. Готовцовой*: 2063.

А. С. Пушкин («Его стихи для нас — блестящие напевы...»), стих. *Orion'a*: 2042.

А. С. Пушкину, стих. *С. М. Городецкого*: 2061.

А. С. Пушкину («Зазвучали наши хоры...»), стих. *К. К. Случевского*: 2024.

А. С. Пушкину (К 75-летию со дня кончины) («Счастливое детство встает...»), стих. *А. Доброхотова*: 2045.

А. С. Пушкину («Неизъяснимое волненье...»), стих. *П. Ф. Порфирова*: 2024.

А. С. Пушкину. По перечтении некоторых из его сочинений («В пылу восторженных волнений...»), стих. *Е. И. Великопольского*: 2027.

А. С. Пушкину («Раздолье русское, метели...»), стих. *А. Свенцицкого*: 2033.

А. С. Пушкину («Сияй, сияй, о Пушкин камер-юнкер...»), эпиграмма *С. А. Соболевского*: 2025.

А. С. Пушкину, сказавшему обо мне в обществе, что я трясу. («Не говори, что я трясу...»), эпиграмма *Е. И. Великопольского*: 2027.

А. С. Пушкину («Слышим гимны, слышим клики...»), стих. *К. М. Фофанова*: 2024.

А. С. Пушкину («Твой первый друг — граф Бенкендорф...»), эпиграмма *С. А. Соболевского*: 2025.

А. С. Пушкину («Тобой, поэт, полна земля родная...»), стих. *Е. Соколова*: 2024.

Великому певцу («Так петь мог только ты...»), стих. *В. Овчаренко*: 2036.

Венок на гроб Пушкина («Давно ль тебя, о Русь, из недр пустыни дикой...»), ода *А. И. Полежаева*: 2069.

Внук Онегина, роман в стихах *В. Рудзе*: 2020.

Воспоминание о поэтической жизни А. С. Пушкина, стих. *Ф. Н. Глинки*: 2024.

Вторник у Каролины Павловой, сцены из жизни московских литературных салонов 40-х гг. *Л. П. Гроссмана*: 2075.

Гений слова. Памяти Пушкина («Я помню: девочка, среди забав...»), стих. *И. А. Гриневской*: 2024.

lib.pushkinskijdom.ru

Долг прежде всего, повесть *А. И. Герцена*: 2060.
Духу Пушкина, стих. *А. Сладковича*, перевод А. Н. Сиротинина: 2067.

Египетские ночи (Обработка и окончание поэмы Пушкина), поэма *В. Я. Брюсова*: 2068.

Жизнь и смерть А. С. Пушкина, биографическая трилогия *А. П. Михневича*: 2062.

Забытый бал («В белом зале мелькают головки...»), стих. *Л. Никулина*: 2040.
Земляника, рассказ *Е. И. Шведера*: 2022.
Зимний вечер, рассказ *Е. И. Шведера*: 2022.

Из бумаг князя Г., рассказ *Б. А. Садовского*: 2021.

«Как взоры томные свои...», первоначальная редакция стих. *Е. А. Боратынского* «Новинское»: см. Новинское.
Кантата А. С. Пушкину («Уж ты пой, певец, великий наш певец...»), стих. *К. К. Случевского*: 2024.
К бюсту А. С. Пушкина («Нет! певец «Полтавы»...»), стих. *неизвестного*: 2054.
К друзьям, стих. *В. Ф. Раевского*: 2072.
Кипарис Пушкина [из «Русских женщин»], стих. *Н. А. Некрасова*: 2023.
К оде Пушкина «Вольность» («Огнем свободы пламенея...»), стих. *Ф. И. Тютчева*: см. Послание к Пушкину.
К 100-летию [!] со дня смерти А. С. Пушкина («Любила Пушкина встречать...»), стих. *Инсарской*: 2043.
К столетнему юбилею Пушкина, стих. *И. Вазова*, перевод с болгарского А. Н. Сиротинина: 2067.
Кто виноват? роман *А. И. Герцена*: 2060.

Лес (Посвящено памяти А. С. Пушкина) («Что, дремучий лес...»), стих. *А. В. Кольцова*: 2019, 2023.

Маскарад, рассказ *Неверина*: 2055.
Метеор. Памяти А. С. Пушкина (К 75-летию со дня смерти) («Ночь царила. В пространствах вселенной...»), стих. *П. Белогорского*: 2039.
Мое мщение. Памяти А. С. Пушкина. По прочтении первых трех томов посмертного издания его сочинений («Собраньем разноцветных зол...»), стих. *Е. И. Великопольского*: 2027.
«Мой друг, я стансы прочитал...» (По поводу стансов Пушкина: «В надежде славы и добра...»), стих. *Н. П. Огарева*: 2052.
Молитва за А. С. Пушкина («О, боже, к тебе припадаем с мольбой...»), стих. *И. Слободского*: 2024.
Муза Пушкина («Сто лет прошло с тех незабвенных дней...»), стих. *С. Г. Фруга*: 2024.
Мысли пред портретом А. С. Пушкина («Пушкин... Пушкин... великий поэт!..»), стих. *Д. В. Коломийцева*: 2018.

«Навстречу двое шли...», стих. на смерть Пушкина *неизвестного*: 2064.
«Над смолкшей степью майский прокатился гром..», стих. *Я. Врхлицкого*, перевод с чеш-

lib.pushkinskijdom.ru

ского А. Н. Сиротинина: 2057. См. также: [Пушкину].

Надя Данкова [Подражание «Евгению Онегину». Посвящено «памяти великого учителя А. С. Пушкина»], повесть в стихах *А. Липецкого* [*А. В. Каменского*]: 2047.

На издателя А. С. Пушкина [Г. Н. Геннади], эпиграмма *С. А. Соболевского*: 2025.

На кончину Пушкина 29 янв. 1837 г. («Из чьей руки свинец смертельный...»), стих. *Ф. И. Тютчева*: 2050.

На кончину Р[изнич] (Посвящ. А. С. Пушкину), сонет *В. И. Туманского*: 2026.

На смерть Пушкина («И поэтические вежды...»), стих. *А. И. Полежаева*: 2056.

На смерть Пушкина («Погиб поэт! Невольник чести...»), стих. *М. Ю. Лермонтова*: см. Смерть поэта.

Натали Пушкина (Жрица солнца), драматические сцены *В. Ф. Боцяновского*: 2028.

(Новинское). А. С. Пушкину («Когда поэта красота...»), стих. *Е. А. Боратынского*: 2058, 2066.

«О, лейтесь, лейтесь же ручьями...», стих. *А. В. Кольцова*: 2019.

«Он умер плотью, духом жив...», стих. *А. Гранкина*: 2041.

О Пушкине («Сто лет тому назад, в весенний день прекрасный...»), стих. *М. К. Никифорова*: 2024.

Опыт окончания «Русалки» Пушкина, стих. *В. Н. Крачковского*: 2046.

Ответ на «Послание в Сибирь» Пушкина («Струн вещих пламенные звуки...»), стих. *А. И. Одоевского*: 2070.

Памяти А. С. Пушкина («Велика и обширна родная земля...»), стих. *И. Тюменева*: 2024.

Памяти А. С. Пушкина («Властитель наших дум! Учитель поколений!..»), стих. *А. Евреинова*: 2024.

Памяти А. С. Пушкина («В лесу, где белая поляна...»), стих. *Н. Каменского*: 2037.

Памяти А. С. Пушкина («Земное — сон! И, может быть, увянет...»), стих. *Ф. Ромера*: 2024.

Памяти А. С. Пушкина («Когда б твоя властительная тень...»), сонет *А. С. Рославлева*: 2032.

Памяти А. С. Пушкина («Небесным светом осиянный, поэзии родной колосс...»), стих. *К. Гастева*: 2029.

Памяти А. С. Пушкина («Полвека промчалось, сошло на покой...»), стих. *Фауста*: 2035.

Памяти А. С. Пушкина («Солнце поэзии, солнце прекрасное...»), стих. *В. Вегенова*: 2031.

Памяти А. С. Пушкина («Торопливей жизни мысль поэта мчится...»), стих *К. М. Фофанова*: 2024.

Памяти великого А. С. Пушкина («В толпе пустой, кичливой и холодной...»), стих. *Е. Шишкина*: 2030.

Памяти гения (К семидесятипятилетию кончины А. С. Пушкина) («Промчалось семьдесять пять лет...»), стих. *О. Кудины*: 2038.

Памяти Пушкина, стих. *Ю. Солтык-Романского*, перевод с польского А. Н. Сиротинина: 2057, 2067.

Памяти Пушкина («Есть мир бессмертия. За гранями земного...»), стих. *Т. Л. Щепкиной-Куперник*: 2024.

Памятник юноше-Пушкину, стих. *А. Ашкерца*, перевод со сло-

lib.pushkinskijdom.ru

венского А. Н. Сиротинина: 2049, 2067.
Пародия на «Руслана и Людмилу»: 2051.
Пародия на «Черную шаль»: 2051.
Перед памятником Пушкина, стих. *С. Гурбан-Ваянского*, перевод со словацкого А. Н. Сиротинина: 2067.
Петербург, отрывок из поэмы *А. Мицкевича* «Дзяды», переводы с польского А. Н. Сиротинина и В. Фишера: 2067, 2071.
Петербургская ворожея, рассказ *Б. А. Садовского*: 2021.
«Погиб поэт — невольник чести...» черновик стих. *М. Ю. Лермонтова* в Татевском архиве: см. Смерть поэта.
По прочтении некоторых мест из Пушкина и Лермонтова («Родные поэты, родные поэты...»), стих. *Д. В. Коломийцева*: 2018.
Послание к А. С. П. ...ну, в ответ на полученную от него записку в стихах («В умах людей, как прежде, царствуй...»), стих. *Е. И. Великопольского*: 2027.
Послание к Пушкину (По поводу его «Оды на вольность») («Огнем свободы пламенея...»), стих. *Ф. И. Тютчева*: 2050, 2070.
Последний приезд, рассказ *Е. И. Шведера*: 2022.
Пушкин и его няня Арина Родионовна («Вьюга ночью зимней бьется...»), стих. *А. Свенцицкого*: 2034.
Пушкин у моря, стих. *Я. Врхлицкого*, перевод с чешского А. Н. Сиротинина: 2067.
[Пушкину], стих. *Я. Врхлицкого*, перевод с чешского А. Н. Сиротинина: 2057, 2067.
Пушкину («Его небесной, дивной песни сила...»), стих. *В. В. Левенеца*: 2053.
«Свершился жребий неизменной...», стих. *Н. Данилевского*: 2074.
Св. Горы («Весь согнувшийся дугою...»), стих. *Н. Борисовича*: 2024.
Св. Горы («Я видел их, Св. Горы...»), стих. *А. И. Фаресова*: 2024.
Смерть поэта («Погиб поэт! Невольник чести...»), стих. *М. Ю. Лермонтова*: 2023, 2024, 2059, 2066.
Соловей (Подражание Пушкину) («Пленившись розой, соловей...»), стих. *А. В. Кольцова*: 2019.
Сонет («Прощай! шесть букв! но, боже мой...»), стих. *неизвестного*: 2024.
Спор небожителей, драматическая фантазия в стихах *Г. Бостунича*: 2065.

Тени Пушкина, стих. *Петра II Негоша*, перевод с черногорского А. Н. Сиротинина: 2057, 2067.
Три встречи с Пушкиным (Рассказ старика), рассказ *Б. А. Садовского*: 2064а.

«Угас певец! Умолк навеки он...», стих. *Ю. Солтык-Романского*, перевод с польского А. Н. Сиротинина: 2057. См. также: Памяти Пушкина.

«Хвала тебе, наш добрый гений...», стих. *К. М. Фофанова*: 2024.

Царскосельский памятник Пушкину, стих. *А. Ашкерца*, перевод со словенского А. Н. Сиротинина: см. Памятник юноше-Пушкину.

lib.pushkinskijdom.ru

Царю стиха (А. С. Пушкин) («За поэтом-патриархом им обласкан и согрет...»), стих. *Дяди Яши*: 2044.

Цветы засохшие (В старом дворянском гнезде), рассказ *Н. А. Державина*: 2073.

[Элегия на смерть Пушкина] *Л. Ш.пура*, перевод со словацкого А. Н. Сиротинина: 2067.

Юношеские годы Пушкина, биографическая повесть *В. П. Авенариуса*: 2045а.

lib.pushkinskijdom.ru

VII. Указатель периодических изданий.*

Аполлон: 502 (124), 554 (151), 802, 839, 881 (253), 882, 1233, 1234, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1423, 1424, 1425, 1426, 1513, 1514, 1515.
Аргус: 1341, 1342.
Аскер: 284.
Астраханский листок: 1622.
Атеней: 462 (103), 1224.

Бабочка: 462 (103).
Баян: 1235.
Библиографические известия: 499 (123), 1112.
Библиографический ежемесячник: 1516.
Библиотека для чтения: 462 (104, 105), 523 (137, 138), 667 (188), 750 (217), 1212, 2055.
Библиотека «Театра и искусства»: 2028.
Библиотекарь: 1 (7), 2 (9), 3 (11), 9, 92, 144 (38), 146 (38, 39), 233, 266, 420 (80), 451 (96), 453 (96, 97), 454, 457 (98), 458, 459, 468 (108), 470, 472 (109), 473, 477, 478, 481 (115), 486, 494, 496, 498 (121), 499 (123, 124), 502 (125), 585 (162), 610 (172), 740 (208), 751, 757 (219), 777 (225), 812 (237), 881 (253), 954 (263), 1299, 1343, 1389 (325).
Биржевые ведомости, утренний выпуск: 1 (6, 7), 92, 247, 276, 449, 481 (116), 504 (125), 799, 1193, 1208, 1274, 1389 (325), 1560, 1561, 1562, 1623, 1624, 1625, 1626, 1627, 1628, 1770, 1815, 1816, 1817, 1848, 1852, 1871, 1874, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1942, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1963, 2068 (404).
Биржевые ведомости, вечерний выпуск: 3 (11), 275, 478, 481 (115, 116), 510 (128), 592 (164), 1056, 1193, 1208, 1389 (325), 1563, 1629, 1630, 1631, 1632, 1818, 1819, 1820, 1821, 1822, 1872, 1873, 1874, 1875, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1964, 1965, 2062.
Благонамеренный: 462 (101, 102).
Бюллетени книжных и литературных новостей: 92, 458.
Бюллетени литературы и жизни: 1 (8), 9, 231 (52), 233, 269, 468 (108), 481 (115), 496, 498 (122), 499 (124), 503, 504 (125), 510 (128), 554 (151), 585 (162), 611, 619 (174, 175), 682, 740 (208), 757 (219), 762 (221), 807 (235), 812 (237), 837, 845 (244), 846,

* При №№ книг и статей, описанных в «Puschkiniana. 1911—1917» на нескольких страницах, отмечены в скобках страницы, на которых указано данное периодическое издание.

lib.pushkinskijdom.ru

1050, 1074, 1160, 1236, 1389 (325), 1427, 1618, 1760, 1769 (368), 1790, 1951.

Варшавские университетские известия: 1012, 1013.
Вера и разум: 1113.
Вестник воспитания: 1 (7), 3 (11), 144 (38), 496, 498 (122), 510 (128), 679, 883, 1389 (325), 1473, 1517, 1518, 2045.
Вестник Европы [1814—1829]: 462 (100, 101, 102, 103), 1270, 1322, 1882, 1898, 1900.
Вестник Европы [1873—1917]: 1 (7), 3 (11), 231 (52), 275, 453 (97), 481 (115), 498 (121, 122), 499 (124), 506 (126), 510 (128, 129), 514, 515 (131), 517 (132), 536 (144), 554 (151), 565 (155, 156), 585 (162), 610 (172), 611, 619 (175), 702, 729, 757 (219), 762 (221), 828, 881 (253), 884, 885, 886 (254), 887, 888, 889, 954 (263, 264), 968, 1114, 1344, 1345, 1427.
Вестник знания: 480, 506 (126), 510 (129), 1014, 1015, 1346, 1519.
Вестник образования и воспитания: 2 (9), 498 (122), 720, 1237, 1428.
Вестник Общества ревнителей истории: 1238, 1429.
Вестник русской конницы: 652.
Вестник Харьковского историко-филологического общества: 1016.
Весы: 1 (4).
Вечернее время: 1633, 1634, 1635, 1966.
Витебские губернские ведомости: 1 (6), 1628.
Военно-исторический вестник: 890.
Военный мир: 1 (6).
Волгарь: 1636, 2029.
Волжское слово: 1 (7), 1637, 1638, 1639, 1640, 1903, 2030.
Волна: 991.
Вопросы педагогики: 1115.
Время: 541 (146), 543 (147).
Всемирная иллюстрация: 991.
Всемирная панорама: 36 (19), 510 (128), 891, 1017, 1430, 1432, 1465.
Всеобщий журнал: 892.
Всходы: 2045.
Вятская речь: 1769 (368).

Газета-копейка: 1641, 1642, 2031.
Галатея: 462 (103, 104), 1218, 1403.
Гербовед: 1239.
Гермес: 145, 457 (98), 881 (254), 1018, 1240.
Голос земли: 441, 554 (151), 1212, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 2032.
Голос минувшего: 1 (7), 3 (11), 251, 259, 266, 267, 268, 436, 481 (116), 496, 498 (122), 499 (124), 504 (125), 510 (129), 621, 682, 687, 691, 702, 710, 727, 740 (208), 754, 757 (219), 762 (221), 774, 799, 812 (237), 848, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1347, 1348, 1349, 1350, 1389 (326), 1431, 1432, 1433, 1520, 1521, 1522, 2052, 2071, 2072.
Голос Москвы: 267, 498 (122), 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1775 (369), 1778.
Голос Руси: 1389 (325), 1943 (386).
Голос Самары: 1658, 1659, 1660, 2033, 2034.
Голос Сибири: 1661.
Голос Урала: 1794.
Голос Юга: 1 (7), 1903.

Дамский журнал: 462 (101, 102), 811 (236).
Действия Нижегородской губернской ученой архивной комиссии: 1019.

lib.pushkinskijdom.ru

День: 2 (9), 3 (11), 27, 30 (17), 231 (52), 251, 271, 282, 436а, 442, 510 (128, 129), 664 (187), 739, 740 (208), 757 (219), 807 (235), 1208, 1212, 1215, 1389 (325), 1662, 1823, 1824, 1825, 1826, 1827, 1828, 1876, 1877, 1878, 1879, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1967, 1968, 1996, 1998, 1999, 2061.
Детское чтение: 7, 2045.

Европеец: 1244.
Ежегодник имп. театров: 893, 894, 895, 1020, 1021, 1022, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252.
Ежегодник Коллегии П. Галагана: 2107.
Ежемесячный журнал: 1351.

Живое слово: 1023, 1141, 1564.
Живописное обозрение: 991.
Жизнь для всех: 512, 1024, 1025, 1352.
Журнал журналов: 1 (8), 3 (11, 12), 448, 498 (122), 510 (129), 879 (253), 1353, 1354, 1431, 1434 (331, 332), 1435, 1436, 1437, 1523, 1991, 2061, 2065.
Журнал Министерства народного просвещения: 1 (6), 3 (10), 37, 259, 453 (97), 461, 471, 481 (115), 496, 554 (151), 580, 626, 727, 751, 762 (221), 769, 793, 881 (254), 1026, 1253, 1254, 1355, 1356, 1357, 1524.
Журнал Русского военно-исторического общества: 1142.

Заветы: 1 (6), 624, 701, 1255.
Задушевное слово: 852.
Записки Историко-филологического факультета С.-Петербургского университета: 1027, 1028, 1143.
Записки Новороссийского университета Историко-филологического факультета: 1358.
Записки Общества истории, филологии и права при Варшавском университете: 1029.
Записки Одесского общества истории и древностей: 896.
Записки Харьковского университета: 1438.
Запросы жизни: 1030.
За 7 дней: 3 (10), 1208.
Защита: 1880.
Звезда: 1663.
Земщина: 473, 1943 (386).
Знание для всех: 1439.

Игрушечка: 33.
Известия Академии Наук, VI серия: 897, 898, 899 (256, 257), 1144, 1145, 1256, 1359, 1373, 1440, 1525, 1526, 1527, 1528.
Известия Историко-филологического института кн. Безбородко: 1031.
Известия Калужской ученой архивной комиссии: 900, 901, 902.
Известия книжных магазинов Т-ва М. О. Вольф по литературе, наукам и библиографии: 1 (6, 7), 2 (9), 95, 111, 146 (38, 39), 233, 288 (64), 478, 481 (116), 498 (122, 123), 499 (124), 503, 510 (128), 585 (162), 619 (175), 881 (254), 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914 (259), 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922 (259, 260), 923, 924, 925, 974, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040 (277, 278), 1041, 1042, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1183, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1288, 1360, 1361, 1362,

lib.pushkinskijdom.ru

1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1529, 1679.
Известия Московского литературно-художественного кружка: 3 (11), 494, 498 (123), 502 (125), 510 (128), 1159, 1450, 1473, 1530, 2068 (404).
Известия Одесского библиографического общества: 585 (162), 611, 926, 1160, 1272, 1370, 1371.
Известия Отделения русского языка и словесности Академии Наук: 453 (97), 580, 829 (241), 927, 928, 929, 1043, 1044, 1045, 1161 (293, 294), 1162, 1273, 1274, 1275, 1276, 1372, 1373.
Известия Педагогического института имени П. Г. Шелапутина: 1046.
Известия Таврической ученой архивной комиссии: 1047.
Искры: 247, 1163.
Искусство, живопись, графика, художественная печать: 146 (39).
Исторический вестник: 144 (38), 420 (80), 451 (96), 452, 481 (116), 494, 496, 498 (123), 502 (125), 510 (128), 513, 514, 516, 554 (151), 580, 592 (165), 631 (179), 672, 727, 740 (208), 757 (219), 807 (235), 830, 881 (254), 882, 900, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 954 (264), 1048, 1049, 1050, 1051, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169 (295), 1170, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1374, 1375, 1376, 1377, 1389 (325), 1415, 1416, 1439, 1464, 1478, 1531, 1532, 2021, 2025, 2062, 2108.
Исторический журнал: 1533.

Казанский телеграф: 1664, 1665.
Камско-волжская речь: 92, 457 (98), 458, 481 (115), 585 (163).
Киевская мысль: 1 (7), 252, 498 (122), 510 (128), 625, 1144, 1565, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1864, 1969.
Киевская неделя: 1673, 1674, 1675.
Книжная летопись: 31 (19), 49, 58, 74, 82 (28), 87, 93, 101, 111, 112, 121, 149, 151 (39), 163, 171, 201, 216, 219, 456, 487, 671, 692 (196).
Книжные новости: 453 (97), 481 (116), 585 (163).
Колокол: 1085.
Кругозор: 991.

Летопись: 498 (123), 510 (129), 1534.
Летопись Историко-родословного общества в Москве: 625.
Листок студентов психо-невропатологов: 939.
Литературная газета: 1 (5), 268, 270 (60), 277, 444 (89), 445, 447 (90), 448 (90), 554 (151), 610 (171), 619 (174), 647, 741 (208), 1244, 1310, 1387 (323), 1478.
Литературное обозрение: 275.
Литературные листки: 462 (101, 102).
Литературные прибавления к «Русскому инвалиду»: 462 (104).
Литературный вестник: 2079.
Лицейские ведомости: 610 (172).
Лицейский журнал: 1378, 1906, 2053, 2085, 2109, 2110, 2111.
Лукоморье: 1 (7), 3 (11), 510 (128), 1282, 1379, 1451.
Луч: 670, 991.

Маски: 1052, 1053, 1054, 1055, 1171, 1172, 1173.
Маяк: 523 (137, 138), 804 (233), 1012.
Мир: 1056.
Мир искусства: 729, 2079.
Мирный труд: 540, 940, 1057.
Миссионерское обозрение: 554 (151).

lib.pushkinskijdom.ru

Мой журнал для любителей искусства и старины, издаваемый А. Е. Бурцевым: 249.
Молва: 462 (104).
Москвитянин: 462 (105), 523 (140), 737 (207), 747 (214).
Московская весть: 1566.
Московские ведомости: 143, 144 (38), 233, 288 (65), 473, 494, 498 (123), 504 (125), 737 (207), 757 (219), 1466, 1567, 1568, 1569, 1676, 1677, 1829, 1830, 1831, 1832, 1881, 1882, 1883, 1927, 1928, 1929, 2000.
Московский вестник: 462 (103), 592 (165), 619 (174), 743 (210, 211), 1304.
Московский телеграф: 462 (102, 103), 741 (208), 750 (217).
Музыкальный современник: 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1535, 1536, 1537, 1538, 1975, 1980, 1984.

Народное дело: 1058, 1059.
Начальное обучение: 511, 941.
Наш вестник: 111.
Наша старина: 592 (165), 1283, 1284, 1285, 1385, 1460, 1470, 1539, 1971, 2073.
Невский зритель: 462 (100).
Нива: 9, 29, 146 (39), 253, 264, 270 (61), 272, 433, 458, 465 (107), 585 (163), 682, 740 (208), 872 (251), 942, 943, 944, 954 (264), 991, 1060, 1061, 1062, 1063, 1174, 1175, 1176, 1177, 1286, 2050, 2100.
Новая жизнь [1911—1915, журнал]: 498 (122), 945, 1386.
Новая жизнь [1911—1914, газета, Харбин]: 457 (98), 498 (122).
Новая жизнь [1917, газета, Пгр.]: 2001.
Новое время: 1 (6), 3 (10, 11), 9, 242, 420 (80), 442, 467, 477, 478, 502 (125), 503, 510 (128), 540, 554 (151), 592 (165), 598 (168), 610 (172), 682, 685, 727, 740 (208), 751, 812а, 954 (264), 962, 977 (268, 269), 1074, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1601, 1621, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1754, 1777, 1802, 1803, 1833, 1834, 1835, 1865, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1942, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2047, 2062.
Новости печати: 481 (116), 1064, 1769 (368).
Новый журнал для всех: 487, 510 (128), 1178.
Новый сатирикон: 800.

Обозрение театров: 1 (7), 1378.
Огонек: 422.
Одесская почта: 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 2035.
Одесские новости: 3 (11), 254, 477, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1769 (368), 1775 (369), 1836, 1892, 1943 (386).
Одесский вестник: 426, 1702.
Одесский курьер: 1690, 1691, 1700.
Одесский листок: 1 (6), 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 2007, 2036.
Одесское слово: 1714.
Отечественные записки: 462 (105), 523 (135, 137, 138), 1375.

Педагогический вестник Московского учебного округа: 478.
Педагогический листок: 7, 37, 455 (98).
Педагогический сборник: 19, 30 (18), 120, 420 (80), 771, 946, 947, 1179, 1287.
Перевал: 2096, 2106.

lib.pushkinskijdom.ru

Пермские ведомости: 1 (8).
Петербургская газета: 285, 292, 298, 301, 302, 306, 309, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720 (364), 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1837.
Петербургский курьер: 1893.
Петербургский листок: 1733.
Петроградские ведомости: 510 (128), 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1978, 2008, 2009.
Петроградский листок: 1979.
Польский демократ: 801 (231).
Правда: 1734.
Правительственный вестник: 3 (11, 12), 146 (38), 240, 420 (80), 477, 481 (115), 498 (122), 499 (124), 540, 610 (172), 757 (219), 956.
Приазовский край: 498 (122), 510 (128), 757 (219), 1735, 1736, 1737, 1738, 1769 (368), 1777, 1894.
Природа и люди: 1065, 1066.
Пробуждение: 296, 948.
Против течения: 1585 (350), 1586, 1739, 1740, 2112 (414).
Псковская жизнь: 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1769 (368), 1838.
Псковские епархиальные ведомости: 949, 950.
Псковский голос: 1747, 1748.
Путь: 231 (52), 468 (108), 477, 481 (116), 494, 611, 1067, 1160, 1208, 2046, 2055.
Путь правды: 757 (219).
Пушкин и его современники: 1 (4, 5), 74, 82 (27), 151 (39), 163, 171, 201, 241, 260, 261, 262, 263, 273, 276, 277, 278 (63), 307, 308, 310, 311, 422, 429, 443, 446, 449, 456, 611, 881 (253), 882, 951, 952, 953, 954 (263), 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184 (297), 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1387 (323), 1388, 1389 (324), 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1540 (346), 1541, 1542, 1543, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 2054, 2063, 2064, 2074.

Рабочая правда: 1839.
Раннее утро: 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 2037.
Рецензент: 462 (101).
Речь: 1 (5, 6, 7, 8), 3 (12), 11, 30 (18), 41 (21), 92, 120, 144 (38), 146 (38), 226, 231 (52), 232, 240, 242, 243, 244, 255, 260, 261 (59), 264, 266, 270 (61), 278 (63), 288 (65), 420 (80), 423, 438, 443, 453 (97), 454, 457 (98), 458, 459, 466, 473, 477, 478, 481 (115), 491, 494, 498 (122, 123), 499 (124), 502 (125), 503, 510 (128), 515 (131), 519, 554 (151), 585 (163), 610 (172), 635, 722, 740 (208), 757 (219), 799, 842, 956, 967, 977 (269), 1190, 1208, 1274, 1299, 1389 (325), 1486, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1840, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1847, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1940, 1941, 1942, 1943 (386), 1944, 1945, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 2010, 2062, 2068 (404).

lib.pushkinskijdom.ru

Рижская мысль: 1 (6).
Родина: 991, 2038.
Родник: 2045.
Родной язык в школе: 1 (7, 8), 496, 498 (123), 499 (124), 510 (128), 848, 1422, 1475.
Россия: 991.
Руль: 1762, 1763, 1852.
Русская воля: 2011, 2012, 2013, 2014.
Русская молва: 610 (172), 1193, 1208, 1853, 1854, 1855.
Русская мысль: 2 (9), 3 (11, 12), 9, 271, 420 (80), 424, 453 (96), 457 (98), 481 (116), 498 (122, 123), 499 (124), 503, 504 (125), 510 (129), 540, 554 (152), 585 (163), 610 (172), 616, 619 (175), 624 (177), 635, 639, 735, 742, 757 (219), 812 (237), 833, 872 (251), 968, 969, 1068, 1069, 1069а, 1132, 1300, 1390, 1391, 1476, 2075.
Русская речь: 1943 (387).
Русская старина: 146 (39), 244, 245, 255, 256, 265, 420 (80), 441, 444 (88), 447 (89), 453 (97), 457 (98), 494, 514, 554 (152), 669, 757 (220), 827, 845 (245), 964, 970, 971 (266), 972, 973, 974, 1070, 1071, 1072, 1073, 1142, 1209, 1210, 1211, 1212, 1226, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1392, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 2055, 2067, 2069.
Русская школа: 9, 19, 27, 29, 30 (18), 35, 39, 41 (21), 86, 92, 94, 120, 453 (97), 458, 460, 472 (109), 479, 480, 481 (116), 486, 496, 498 (122), 506 (126), 517 (132), 616, 622, 653, 680 (193), 709, 753, 777 (225), 835, 862.
Русские ведомости: 1 (8), 3 (11), 92, 145, 146 (39), 231 (52), 233, 266, 268, 271, 288 (65), 453 (97), 458, 481 (116), 498 (122), 499 (124), 505, 506 (126), 510 (128), 516, 585 (163), 594 (167) 611, 614, 739, 762 (221), 799, 846, 1473, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1764, 1765, 1766, 1856, 1857, 1900, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1985, 1986-1987, 2015, 2016.
Русские записки: 1 (8), 498 (123), 802, 846, 2068 (404).
Русский архив: 1 (4, 8), 3 (11), 144 (38), 246, 265, 269, 420 (80), 430, 439, 448 (91), 457 (99), 494, 515 (131), 554 (152), 610 (172), 954 (264), 975, 976, 977 (268), 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984 (270), 985, 986, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1208, 1299, 1306, 1307, 1308, 1393, 1394, 1395, 1482, 1483.
Русский библиофил: 1 (8), 2 (9), 19, 146 (38), 239 (53, 54), 247, 266, 270 (61), 278 (62), 279, 419, 428, 431, 435, 437, 457 (98), 496, 498 (122), 510 (128), 553, 554 (152), 610 (172), 626, 740 (208), 743 (211), 757 (219, 220), 762 (221), 777 (225), 792 (229), 793, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 1080, 1081, 1082, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1299, 1309, 1310, 1311, 1396 (326), 1397, 1399, 1400, 1401, 1402, 1484 (338), 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 2056.
Русский вестник [1842]: 462 (105).
Русский вестник [1874, 1888]: 438, 565 (154).
Русский инвалид: 462 (102), 1767.
Русский начальный учитель: 23.
Русский филологический вестник: 3 (11, 12), 450, 460, 462 (105), 498 (123), 499 (124), 504 (126), 506 (127), 510 (129), 540, 549, 585 (163), 587, 627, 653, 740 (208), 764, 777 (225), 799, 824,

lib.pushkinskijdom.ru

1083 (283), 1084, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1403, 1404—1405, 1473, 1490, 2062.
Русское богатство: 231 (52), 453 (97), 481 (116), 498 (122), 510 (129), 536 (143), 539, 682, 954 (264), 1085.
Русское знамя: 1943 (387).
Русское слово [1859—1866]: 731, 1278.
Русское слово [1911—1917]: 1 (6), 3 (11, 12), 247, 271, 280, 420 (80), 481 (116), 540, 556, 598 (168), 648, 775 (223), 954 (264), 962, 967, 979, 1144, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1768, 1769 (368), 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775 (369), 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1841, 1858, 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1901, 1902, 1953, 1954, 1955, 1988, 1989, 2017, 2020, 2052.
Русь: 593.
Рязанская жизнь: 1 (7, 8), 1903.

С.-Петербургские ведомости: 462 (105), 481 (116), 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1864, 1865, 1866, 1867, 1904.
Саратовский вестник: 510 (129), 1790, 1990, 2039.
Сатирикон: 999, 1086.
Сборник Отделения русского языка и словесности Академии Наук: 517 (131), 1087, 1317 (314), 1318, 1319, 1406.
Сборник Псковской губернской ученой архивной комиссии: 1550, 1551.
Сборник Учено-литературного общества при Юрьевском университете: 2103.
Сборник Харьковского историко-филологического общества: 1220.
Свет: 1769 (368), 1791.
Свободным художествам: 248 (55, 56), 440, 1000.
Северная пчела: 446, 447 (90), 462 (102, 103, 104), 743 (210), 750 (217), 1012, 1295, 1468.
Северные записки: 267, 268, 269, 271, 444 (89), 445, 472 (108), 486, 839, 1299, 1320, 1407, 1491, 1492, 2064a, 2068 (404).
Северный архив: 462 (103).
Сельский вестник: 124, 476.
Семья и школа: 1088.
Сибирская жизнь: 1 (7).
Сибирские вести: 2 (9).
Сибирь: 1792.
Синий журнал: 297, 1001, 1002.
Сириус: 1 (6), 1618, 1619.
Славянские известия: 1321, 1408, 2057.
Современник [1836—1838]: 244, 424, 437, 446, 447 (90), 462 (104), 523 (134, 135, 137, 138), 557 (153), 592 (166), 645, 737 (206), 746 (212), 803 (232, 233), 993, 1397.
Современник [1853—1862]: 819, 1004.
Современник [1911—1915]: 1 (6), 2 (9), 3 (11), 9, 92, 420 (80), 453 (97), 457 (98), 470, 477, 540, 554 (152), 610 (172), 881 (254), 882, 954 (264), 956, 967, 1089, 1090, 1091, 1221, 1222, 1409.
Современное слово: 1 (7, 8), 3 (11, 12), 255, 468 (108), 481 (115), 510 (129), 1595, 1769 (368, 369), 1793, 1794, 1896 (382), 1905, 1991.
Современный мир: 807 (235), 1003, 1004, 1493, 2021, 2068 (404).
Солнце России: 1 (8), 510 (129), 554 (152), 619 (175), 743 (211), 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1223, 1224, 1322, 1410, 1494, 2113.
Соревнователь просвещения: 462 (101).
София: 784 (227), 1323, 1324.

lib.pushkinskijdom.ru

Старые годы: 974, 1099, 2076, 2114, 2115.
Старый владимирец: 1 (7), 1905.
Столица и усадьба: 3 (12), 139, 274, 280, 281, 435а, 510 (129), 831, 879-880 (253), 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1411, 1412, 1470, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506-1507, 1541, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557.
Столичная молва: 498 (122), 1775 (369), 1795.
Студия: 1100, 2040.
Сын отечества: 462 (100, 101, 102, 103, 104), 1403, 1511 (342).

Театр и искусство: 146 (38), 1005, 1101, 1102, 1413, 1414, 1558.
Телескоп: 523 (134).
Тифлисский листок: 1 (7), 1903.
Тропинка: 455 (97).
Труд вновь даст тебе жизнь и счастье [однодневная газета]: 1992.
Трудовая газета: 1796, 1797, 1798, 2041, 2042.
Труды и дни: 1330.
Труды Киевской духовной академии: 1006, 1225.
Труды Оренбургской ученой архивной комиссии: 1226.
Труды Полтавской ученой архивной комиссии: 1331.
Труды Псковского археологического общества: 1 (8), 1103, 1415.
Труды Рязанской ученой архивной комиссии: 1332.
Труды Саратовской ученой архивной комиссии: 1104.
Труды Тульской ученой архивной комиссии: 1416.

Украинская жизнь: 1559.
Университетские известия [Киев]: 496, 705, 1007 (272, 273), 1105, 1333, 1417, 2105.
Утро: 1799.
Утро России: 3 (11, 12), 232, 504 (126), 510 (129), 585 (163), 845 (244), 962, 1389 (325), 1620, 1621, 1777, 1800, 1801, 1802, 1803, 1868, 1869, 1870, 1993, 1994, 1995.
Уфимский край: 1 (8), 1804.

Филологические записки: 3 (11), 812 (237), 829 (241), 1008, 1009, 1010, 1011, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1227, 1228, 1229, 1334, 1418, 1419, 1420, 1508, 1509, 1510, 1511 (341, 342), 1512, 2104.
Христианское чтение: 771, 1421.
Черноморское побережье: 2043.
Чтения в Историческом обществе Нестора-летописца: 1335.
Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московском университете: 258, 1111, 1230, 2051.
Школа и жизнь: 458.
Шут: 2078.
Экскурсионный вестник: 1422.
Эхо университета [Варшава]: 1231, 1232.
Южная мысль: 498 (122, 123), 1389 (325), 1805, 1806, 1807, 1808, 1809, 2044.
Южные ведомости: 1775 (370), 1810.
Южный край: 504 (126), 1769 (369), 1770, 1811, 1812, 1813.
Южный телеграф: 1814.
Юная Россия: 7, 123, 313, 493, 2022 (395, 396), 2045.

Les Annales: 1446.
Journal des Débats: 510 (127), 1648.
The Morning Chronicle: 510 (127), 1648.
La Presse: 1382.
Swiat: 925.
Vossische Zeitung: 1896.
Zeitschrift für Osteuropäische Geschichte: 1164.

lib.pushkinskijdom.ru

VIII. Указатель систематический.*

I. **Род, жизнь, личность, идеология и творчество Пушкина (Общие материалы)** (Содержание разнесено по соответствующим рубрикам и подрубрикам):

1. *Библиографические указатели и критико-библиографические обзоры:* 450, 451, 454, 460, 478, 498, 499, 513, 518, 535, 544, 554, 560, 561, 562, 566, 569, 581, 582, 602, 624, 636, 647, 684, 700, 701, 704, 708, 709, 711, 719, 727, 738, 741, 757, 811, 850, 881, 899, 939, 953, 965, 991, 997, 1039, 1068, 1084, 1187, 1192, 1214, 1220, 1231, 1267, 1272, 1273, 1295, 1296, 1343, 1349, 1468, 1516, 1527, 1550, 1647, 1712, 1834, 2094.
2. *Хронологические канвы:* 451 (203—205), 453, 478 (1—4), 624 (V, 545—546), 782.
3. *Дела и отдельные документы о Пушкине и его произведениях:*

Дела о Пушкиных и Ганнибалах: 856.

Дела Нижегородского губернского правления о нижегородских имениях Пушкиных: 643.

Дела Нижегородской дворянской опеки о нижегородских имениях Пушкиных: 643.

Документы Пушкинского музея Александровского лицея: 2110.

Подорожная, выданная С. А. Раевской 2 окт. 1820 г.: 1047.

Документы секретного архива канцелярии Бессарабского губернатора: 898, 912.

Дела Псковского губернского правления: 1634, 1635, 1654, 1709, 1738, 1745.

Показания П. Я. Чаадаева 1826 г.: 737 (I, 69, 366).

---

* Цифры означают №№, под которыми книги и статьи указаны в «Puschkiniana». Если содержание книги или статьи дано в «Puschkiniana» детализованно, в «Указателе систематическом» вслед за № отмечены в скобках римскими цифрами тома, части, книги, выпуски, а арабскими цифрами — страницы, на которых *в указанной книге или статье* говорится о том, что обозначено в рубрике или подрубрике. Если страницы в книге или статье набраны римскими цифрами, перед ними поставлено: стр. для отличия их от томов, частей, книг и выпусков. Приняты следующие сокращения: изд. — издания текстов; лит. — литература о том, что указано в рубрике или подрубрике. Для облегчения пользования «Указателем систематическим» в конце его дан алфавитный перечень рубрик и важнейших подрубрик.

lib.pushkinskijdom.ru

Записка-донос неизвестного лица 1826 г.: «Нечто о Царскосельском лицее и духе его»: 2099.
Документы 1826—1828 гг.: 481.
Дело об элегии «Андрей Шенье» 1826—1830 гг.: 1072, 1784.
Дело о распространении «зловредных» сочинений среди студентов Харьковского университета 1827 г.: 1521, 2072.
Дело Собственной е. и. в. канцелярии 1828 г. о «Гавриилиаде»: 464, 592 (XV, 184—213), 856, 1533.
Документы архива канцелярии С.-Петербургского митрополита 1828 г. о «Гавриилиаде»: 1201.
Дело 1829—1833 гг. о надзоре за Пушкиным: 1893.
Церковная запись о браке Пушкина 1831 г.: 1263, 1881.
Дело Эрмитажа 1832 г. о разрешении Пушкину осмотреть библиотеку Вольтера: 856.
Дело Академии художеств 1832 г. об осмотре статуи Екатерины II, предлагаемой к покупке Пушкиным: 2112.
Дело С.-Петербургской казенной палаты 1834 г. о выданных Пушкину в ссуду 20 000 р. на издание «Истории Пугачевского бунта»: 913, 1591.
Дело II отделения Собственной е. и. в. канцелярии 1834 г. о напечатании «Истории Пугачевского бунта»: 1184.
Положение о довольствии управляющего имением Пушкиных И. М. Пеньковского 1834 и 1839 гг.: 1159.
Показания П. Я. Чаадаева 1836 г.: 737 (I, 198, 394).
Документы о дуэли Пушкина 1836—1837 гг.: 510.
Донесение баварского посланника гр. Лерхенфельда о смерти Пушкина 10 февр. 1837 г.: 1770.
Донесение саксонского посланника бар. Лютцероде о смерти Пушкина 11 февр. 1837 г.: 1770.
Донесения прусского посланника Либермана о смерти Пушкина 30 янв. (11 февр.) и 2 (14) февр. 1837 г.: 1164.
Приказ о разжаловании Дантеса в рядовые 20 марта 1837 г.: 1732.
Доклад В. А. Жуковского Николаю I 5 апр. 1837 г. об издании сочинений Пушкина: 876.
Дела С.-Петербургского цензурного комитета 1837 и 1840 гг.: 1185.
Выписка из записки о действиях опеки над детьми и имуществом Пушкина 3 февр. 1837 г. — 1 февр. 1846 г.: 1604.
Доклад И. А. Гончарова С.-Петербургскому цензурному комитету 6 апр. 1857 г. о VII томе сочинений Пушкина под ред. П. В. Анненкова: 1650.
Дело III отделения: 565 (III, 389, 390).
Вексель, выданный Пушкиным П. В. Нащокину: 876.

4. Дневники и дневные журналы:

Вревского, Б. А.: 1389.
Вульфа, А. Н.: 1387, 1925, 2063.
Гете, В.: 980.
Гольденвейзера, А. Б.: 859.

lib.pushkinskijdom.ru

Кёлера, Е. Е.: 1142.
Лапина, И. И.: 1415.
Погодина, М. П.: 1293, 1466.
Снегирева, И. М.: 1183, 1305.
Тургенева, А. И.: 1769.
Федорова, Б. М.: 781, 990.
Философова, В. Д.: 1488.
Шевырева, С. П.: 1160.
Юрьевича, С. А.: 631.

5. Воспоминания и записки:

Басаргина, Н. В.: 865.
Бертенсона, В. Б.: 1050, 1819.
Бестужева, М. А.: 866.
Бестужева, Н. А.: 866.
Боборыкина, П. Д.: 1120.
Бородиной, А.: 1477.
Волконской, М. Н. (рожд. Раевской): 685.
Гончарова, И. А.: 634, 973.
Григорьева, В. Н.: 816.
Дубельта, Л. В.: 1119.
Егорова, А. Е.: 1048.
Зотова, В. Р.: 1347.
Комовского, С. Д.: 610 (I, 517—548).
Корберона: 978.
Корфа, М. А.: 554 (134, 135).
Крестьян, знавших Пушкина: 455 (24—26), 1325.
Лебедева, К. Н.: 981.
Морозова, Н. А.: 1347.
Неизвестных современников Пушкина: 723, 856, 984.
Онегина-Отто, А. Ф.: 1754.
Павлова, И.: 455 (24—26).
Пущина, И. И.: 1348.
Раевского, В. Ф.: 565 (III, 657, 658).
Раевской, А. Л.: 455 (28—30).
Ралли, З.: 1852.
Смирновой, А. О.: 867, 1522.
Соловьева, С. М.: 832.
Тургенева, И. С.: 734.
Фишера, К. И.: 2108.
Шольца: 1769.
Щербинина, А. А.: 961.
Щукина, П. И.: 986.

6. Автобиографии:

Вяземского, П. А.: 979.
Максимова, В. М.: 1122.
Раича, С. Е.: 1218.

7. Письма:

Айвазовского, И. К. к Кузьмину, Н. Н.: 1056.
Анненкова, П. В. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (III, 299, 300, 302, 303, 308, 309, 310, 342, 352, 353, 371, 372, 384, 385, 387, 388, 389, 390, 392, 394, 395).
Барсукова, Н. П. к Шереметеву, С. Д.: 827.
Белинского, В. Г. к Аксакову, К. С.: 746 (I, II).
Белинского, В. Г. к Бакунину, М. А.: 746 (I, II).
Белинского, В. Г. к Бакунину, Н. А.: 746 (II).
Белинского, В. Г. к Беер, А. А.: 746 (III).
Белинского, В. Г. к Боткину, В. П.: 746 (II, III).
Белинского, В. Г. к Герцену, А. И.: 746 (III).
Белинского, В. Г. к Гоголю, Н. В.: 746 (II, III).
Белинского, В. Г. к Кавелину, К. Д.: 746 (III).
Белинского, В. Г. к Кетчеру, Н. Х.: 746 (II).
Белинского, В. Г. к Краевскому, А. А.: 746 (I).
Белинского, В. Г. к Панаеву, И. И.: 746 (I).
Белинского, В. Г. к Станкевичу, Н. В.: 746 (I).
Боткина, В. П. к Белинскому, В. Г.: 746 (II).
Булгарина, Ф. В. к Ушакову, В. А.: 515 (IX, 161).
Буренина, В. П. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (II, 546, 547).
Веневитинова, М. А. к Арсеньеву, С. В.: 1416.

lib.pushkinskijdom.ru

Виельгорского, М. Ю. к Краевскому, А. А.: 1212.
Воейковой, А. А. к Воейкову, А. Ф.: 831.
Воейковой, А. А. к Жуковскому, В. А.: 831.
Воейковой, А. А. к Козлову, И. И.: 831.
Вревского, Б. А. к Вульфу, А. Н.: 1294.
Вревского, П. А. к Вревскому, Б. А.: 1389.
Вревской, Евпр. Никол. к Вревскому, Б. А.: 1389.
Вревской, Евпр. Никол. к Вульфу, А. Н.: 1294, 1389.
Вревской, Евф. Никит. к Вревской, Евпр. Никол.: 1389.
Вульф, Анны Никол. к Вревской, Евпр. Никол.: 1388.
Вульф, Анны Никол. к Осиповой, П. А.: 1388.
Вульфа, Алексея Никол. к Вревской, Евпр. Никол.: 1389.
Вяземского, П. А. к Булгакову, А. Я.: 592 (XIX, 3—8).
Вяземского, П. А. к Веретенникову, П. Ф.: 515 (IX, 164—179).
Вяземского, П. А. к Гроту, Я. К.: 592 (XIX, 3—8).
Вяземского, П. А. к Тургеневу, А. И.: 1081, 1853.
Вяземской, В. Ф. к Вяземскому, П. А.: 710.
Гаевского, В. П. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (III, 636).
Геккерена, Ж.-Т.-В. к Жуковскому, В. А.: 1769.
Герарда, В. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (III, 656).
Гербеля, Н. В. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (III, 655).
Герцена, А. И. к Герцену, А. А.: 801 (VI, 414).
Герцена, А. И. к Кердеруа, Э.: 801 (VIII, 92).
Герцена, А. И. к Рейхель, М. К.: 801 (VII, VIII), 1128.
Гладкова, Я. П. к Вревскому, Б. А.: 1389.
Глинки, М. И. к Одоевскому, В. Ф.: 1452.
Глинки, Ф. Н. к Фан-дер-Флиту, П. Е.: 1187.
Гоголя, Н. В. к Гоголю, В. А.: 1183.
Гоголя, Н. В. к Данилевскому, А. С.: 803 (IX).
Гоголя, Н. В. к Жуковскому, В. А.: 803 (VIII, IX).
Гоголя, Н. В. к Нащокину, П. В.: 803 (IX).
Гоголя, Н. В. к Плетневу, П. А.: 803 (IX), 1280.
Гоголя, Н. В. к Погодину, М. П.: 803 (IX).
Гоголя, Н. В. к Прокоповичу, Н. Я.: 803 (IX).
Гоголя, Н. В. к Смирновой, А. О.: 803 (IX).
Гоголя, Н. В. к Смирнову, Н. М.: 803 (IX).
Гоголя, Н. В. к Толстому, А. П.: 803 (VIII).
Гончарова, И. А. к Полевому, П. Н.: 1480.
Гончарова, И. А. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (IV, 114, 176—181).
Гончарова, И. А. к Языкову, М. А.: 757.
Горбачевского, И. И. к Бестужеву, М. А.: 845, 1758, 1826.
Гребенки, Е. П. к Новицкому, Н. М.: 1331.
Гребенки, Е. П. к родителям: 1216.
Грибоедова, А. С. к Бегичеву, С. Н.: 538 (III, 196, 341).

lib.pushkinskijdom.ru

Грибоедова, А. С. к Булгарину, Ф. В.: 538 (III, 190).
Григорьева, А. А. к Кошелеву, А. И.: 864 (150).
Григорьева, А. А. к Майкову, А. Н.: 864 (215—217), 873.
Григорьева, А. А. к Погодину, М. П.: 864 (182).
Григорьева, А. А. к Страхову, Н. Н.: 864 (281, 284, 291).
Грота, Я. К. к Вяземскому, П. А.: 592 (XIX, 3—8).
Давыдова, Д. В. к Вяземскому, П. А.: 592 (XXII, 26, 35, 38, 39, 41, 43, 46, 48, 49, 50, 52, 57, 58, 60, 62, 63, 65, 67, 68, 69).
Де-Роберти, П. М. к Глинке, Ф. Н.: 1206.
Джунковского, С. С. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (II, 267).
Дмитриева, М. А. к Глинкам, А. П. и Ф. Н.: 1076.
Долгорукого, Д. И. к Долгорукому, М. И.: 1308.
Дювернуа, А. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (III, 273, 274).
Ермолова, А. П. к Давыдову, Д. В.: 592 (XXII, 38, 39, 41).
Ефремова, П. А. к Пономареву, С. И.: 820.
Жуковского, В. А. к Воейковой, А. А.: 831.
Жуковского, В. А. к Елагиной, А. П.: 1082.
Жуковского, В. А. к Николаю I: 1222.
Жуковского, В. А. к Пушкину, С. Л.: 451 (66—79), 510, 523 (I, 408, 409), 737 (I, 205, 396; II, 209), 1769.
Кавелина, К. Д. к Блок, Н. А.: 1069.
Кавелина, К. Д. к Маркович, М. А.: 873.
Кавелина, К. Д. к неизвестному: 515 (X, 236).
Карамзина, А. Н. к Карамзиной, Е. А.: 592 (XVII, 291—300, 313, 314, 317, 318, 320), 1875.
Катенина, П. А. к Бахтину, Н. И.: 580, 971.
Киреевского, П. В. к Шевыреву, С. П.: 1244.
Кольцова, А. В. к Белинскому, В. Г.: 557 (182, 202, 216, 237, 243, 343, 374, 395, 400).
Кольцова, А. В. к Краевскому, А. А.: 557 (168, 192, 193).
Кони, А. Ф. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (IV, 441).
Корфа, М. А. к Вольховскому, В. Д.: 610 (I, 1—286).
Лонгинова, Н. М. к Воронцову, С. Р.: 1077.
Лядова, А. К. к Римскому-Корсакову, Н. А.: 1455.
Мусоргского, М. П. к Шестаковой, Л. И.: 1535.
Муханова, А. А. к Мухановым, В. А. и Н. А.: 515 (X).
Муханова, В. А. к Мухановым, А. А. и Н. А.: 515 (X).
Муханова, Н. А. к Мухановым, А. А. и В. А.: 515 (X).
Неизвестного к неизвестному (1837 г.): 1525.
Неизвестной к неизвестному: 1467.
Некрасова, Н. А. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (V, 65—67).
Оленина, А. Н. к Гречу, Н. И.: 1406.
Осиповой, М. И. к Вревской, Евпр. Никол.: 1389.
Осиповой, М. И. к Вульфу, Алексею Никол.: 1294.
Осиповой, П. А. к Вревскому, Б. А.: 1389.
Осиповой, П. А. к Вульфу, Алексею Никол.: 1294.
Осиповой, П. А. к Тургеневу, А. И.: 989.

lib.pushkinskijdom.ru

Павлищевой, О. С. к Павлищеву, Н. И.: 962, 1203, 1470.
Пантелеева, Л. Ф. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (III, 657, 658).
Плетнева, П. А. к Бартеневу, П. И.: 1079.
Плетнева, П. А. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (I, 232—234).
Победоносцева, К. П. к Победоносцеву, А. П.: 968.
Погодина, М. П. к Пономареву, С. И.: 820.
Погодина, М. П. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (II, 113).
Полевого, Н. А. к Карлгофу, В. К.: 1075.
Пономарева, С. И. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (V, 87).
Пушкина, В. Л. к Пушкину, С. Л.: 1389.
Пушкина, Л. С. к Вревской, Евпр. Никол.: 1389.
Пушкина, С. Л. к Вревскому, Б. А.: 1389.
Пушкина, С. Л. к Павлищевой, О. С.: 952.
Пушкиной, Н. Н. к Волконскому, П. М.: 1590.
Пушкиной, Н. Н. к Тургеневу, А. И.: 644.
Пушкиной, Н. О. к Павлищевой, О. С.: 952.
Римского-Корсакова, А. П. к Бередникову, Я. И.: 1483.
Римского-Корсакова, Н. А. к Балакиреву, М. А.: 1453.
Римского-Корсакова, Н. А. к Ипполитову-Иванову, М. М.: 1139.
Римского-Корсакова, Н. А. к Лядову, А. К.: 1455.
Розберга, М. П. к Авдеевой, А. П.: 1836.
Самарина, Ю. Ф. к Самарину, Н. Ф.: 586.
Сердобина, М. Н. к Вревскому, Б. А.: 1389.
Середы, Н. А. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (II, 441—444, 447).
Соловьева, В. С. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (V, 411, 412).
Станкевича, Н. В. к Бакуниной, Л. А.: 792.
Станкевича, Н. В. к Грановскому, Т. Н.: 792.
Станкевича, Н. В. к Неверову, Я. М.: 792.
Стасова, В. В. к Лядову, А. К.: 1454.
Стасова, В. В. к Финдейзену, Н. Ф.: 1020.
Стасюлевича, М. М. к Соболевскому, В. М.: 565 (V, 438).
Страхова, Н. Н. к Толстому, Л. Н.: 593 (II).
Сусловой, Р. И.: к Стасюлевичу, М. М.: 565 (III, 686).
Толстого, Л. Н. к Голохвастову, П. Д.: 666.
Толстого, Л. Н. в редакцию «Русских ведомостей»: 594 (XX).
Толстого, Л. Н. к Страхову, Н. Н.: 528 (II, 135, 136), 594 (XVIII).
Толстого, Л. Н. к Толстой, А. А.: 593 (I).
Толстого, Л. Н. к Фету, А. А.: 528 (II, 197).
Туманского, В. И. к Туманской, С. Г.: 668 (244, 249, 310, 311, 316, 387, 388, 396, 397).
Тургенева, А. И. к Жуковскому, В. А.: 1484.
Тургенева, А. И. к неизвестному: 644, 1629.
Тургенева, А. И. к Тургеневу, Н. И.: 259.
Тургенева, И. С. к Анненкову, П. В.: 1284.

lib.pushkinskijdom.ru

Тургенева, И. С. к Ламберт, Е. Е.: 1247.
Тургенева, И. С. к Незеленову, А. И.: 992.
Тургенева, И. С. к Некрасову, Н. А.: 1432.
Тургенева, И. С. к Стасюлевичу, М. М.: 565 (III, 39, 40, 42, 78, 79, 83, 84, 129, 132, 134—138, 141, 143, 146, 147, 149, 156, 180—185, 221, 222, 227).
Тургенева, Н. И. к Чаадаеву, П. Я.: 737 (I, 359).
Философовой, А. П. к Философову, В. Д.: 828.
Чаадаева, П. Я. к Жуковскому, В. А.: 737 (I, 238, 239, 399).
Чаадаева, П. Я. к Погодину, М. П.: 737 (I, 286, 413, 414).
Чаадаева, П. Я. к Пушкину, С. Л.: 737 (I, 205, 396; II, 209).
Чаадаева, П. Я. к Тургеневу, А. И.: 737 (I, 191, 200, 390, 394, 395; II, 205, 208).
Чаадаева, П. Я. к Чаадаеву, М. Я.: 737 (I, 38, 350).
Чаадаева, П. Я. к Шевыреву, С. П.: 737 (I, 306, 307, 421—424; II, 279, 280).
Чехова, А. П. к Лейкину, Н. А.: 670 (I).
Чехова, А. П. к Суворину, А. С.: 670 (I, III—VI).
Чехова, А. П. к Чеховой, М. П.: 670 (II, 123).
Чехова, А. П. к Чехову, Ал. П.: 670 (I).
Чехова, А. П. к Чехову, Г. М.: 670 (I).
Чехова, А. П. к Чехову, И. П.: 670 (V, 298, 320).
Чехова, А. П. к Чехову, М. Г.: 670 (I).
Чехова, А. П. к Шехтелю, Ф. О.: 670 (I).
Шелгунова, Н. В. к Гольцеву, В. А.: 1132.
Энгельгардта, Е. А. к Деларю, М. Д.: 589, 2109.
Энгельгардта, Е. А. к Матюшкину, Ф. Ф.: 610 (II, 1—116).
Языкова, Н. М. к Вульфу, Алексею Никол.: 743.
Языкова, Н. М. к Языковой, П. М.: 743.
Языкова, Н. М. к Языкову, А. М.: 743.
Языкова, Н. М. к Языкову, П. М.: 743.
Якушкина, И. Д. к Чаадаеву, П. Я.: 737 (I, 362, 364).

II. Род Пушкина и его семья:

8. Родословная Пушкина: 1066.
9. Гербы Пушкиных и Ганнибалов: 856, 998, 1066, 1239.
10. Предки Пушкина по отцу: 477, 541 (II, 333), 850, 856, 1079, 1550. См. также в «Указателе имен» Пушкины: Алексей Михайлович, Гавриил Григорьевич, Григорий Гавриилович, Иван Калинович, Матвей Степанович, Петр Калинович, Петр Петрович, Степан Гавриилович, Яков Степанович.
11. Предки Пушкина по матери: 477, 664 (186), 856. См. также в «Указателе имен» Ганнибалы: Абрам Петрович, Осип Абрамович, Петр Абрамович.
12. Отец и мать Пушкина: 554 (134, 135), 664, 721. См. также в «Указателе имен» Пушкины: Сергей Львович и Надежда Осиповна.
13. Брат и сестра Пушкина: см. в «Указателе имен»: Пушкин, Лев Сергеевич и Павлищева, Ольга Сергеевна.

lib.pushkinskijdom.ru

14. Дядя Пушкина: см. в «Указателе имен» Пушкин, Василий Львович.

15. Жена Пушкина: см. в «Указателе имен» Пушкина, Наталия Николаевна.

16. Дети Пушкина: 1148, 1725, 1726, 1951, 1956. См. также в «Указателе имен»: Пушкин, Александр Александрович, Гартунг, Мария Александровна, Меренберг, Наталия Александровна.

17. Племянник и племянницы Пушкина см. в «Указателе имен»: Павлищев, Лев Николаевич, Пушкина, Евгения Львовна, Нейкирх, Мария Львовна.

18. Внуки и внучки Пушкина: см. в «Указателе имен» Пушкины: Александр Александрович, Анна Александровна и Надежда Александровна, Меренберг, Георг-Николай.

III. Жизнь Пушкина:

19. Жизнь Пушкина в целом: 4, 7, 12, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 27, 28, 34, 37, 41, 43, 174, 456, 460, 462 (I, стр. I—XLIV), 465 (1—17), 468, 474, 476, 483, 487, 493, 497, 500, 513, 518, 535, 541 (I, 57, 285—302), 545, 550, 559, 568, 573, 576, 577, 584, 608, 618, 622, 627, 638, 640, 646, 653, 658, 659, 665, 678, 679, 693, 696, 704, 706, 709, 726, 728, 729, 736, 769, 772, 798, 801 (VI, 358), 809, 816, 834, 835, 836, 853, 862, 876, 1088, 1294, 1354, 1660, 1696, 1896, 2062, 2086, 2096, 2102.

20. Жизнь Пушкина в отдельные периоды:

1799—1811 гг. Детство Пушкина: 451 (10—19), 703 (124—149), 741 (I, 212—224), 743 (413), 768, 770, 842, 2004, 2034, 2113.

1811—1817 гг. Пушкин в лицее: 474 (12—45), 482, 540, 554 (54, 498), 583, 592 (XIX, 3—8), 610 (III, стр. III—IX), 651, 741 (I, 212—224), 770, 933, 947, 996, 1095, 1561, 1649, 1678, 1730, 1755, 2110.

Участие Пушкина в празднованиях лицейской годовщины: 554 (351, 354), 589, 610 (II, 117—215, 217—268, 281—381), 882, 1387 (228), 2109.

1817—1820 гг. Жизнь Пушкина от окончания лицея до высылки из Петербурга: 554 (134—141, 146, 154, 155, 178—184), 664, 703 (124—187), 770, 877 (150), 1311, 2064а.

Пушкин в «Арзамасе»: 474 (45—52), 741 (I, 130—132), 811 (111, 112, 162—164).

Пушкин в «Зеленой лампе»: 554 (136—141), 811 (154—157), 1646.

1820—1824 гг. Жизнь Пушкина на юге: 474 (59—97), 494, 719 (356—418), 1668, 2097.

Жизнь Пушкина на Кавказе: 508, 551 (II), 770, 1972.

Жизнь Пушкина в Крыму: 592 (XIX, 3—8), 770, 1047, 1073.

Жизнь Пушкина в Бессарабии: 544, 554 (154, 155, 178—184), 592 (XIX, 3—8), 723, 770, 898, 912, 1276, 1740, 1852.

Жизнь Пушкина в Одессе: 426, 554 (154, 155, 178—184), 695, 710, 770, 996, 1557.

1824—1826 гг. Жизнь Пушкина в Михайловском: 474

lib.pushkinskijdom.ru

(101—106), 538 (III, 370), 554 (238, 239), 592 (XIX, 3—8), 610 (II, 281—381; III, 19—150), 664, 669, 703 (188—217), 737 (I, 359), 743 (199, 249, 254, 255, 256, 259, 337, 474, 479, 480), 770, 831 (II, 7), 849, 1059, 1235, 1282, 1294, 1388, 1389, 1415, 1431, 1595, 1743, 1905, 2022, 2064а.

1826—1831 гг. Жизнь Пушкина от возвращения из ссылки до женитьбы: 474 (52—58, 117—119), 770.

1826 г.: 474 (112—117), 481 (226—265, 266—306), 619 (98, 99), 628, 743 (263, 281, 287, 292, 309, 481), 1618, 1752, 2021, 2098, 2099.

1827 г.: 474 (112—117, 266—306), 515 (X, 354, 355), 554 (312, 313), 743 (319, 320, 413, 486), 865, 1348, 1450.

1828 г.: 481 (266—306), 538 (III, 373), 554 (303, 305, 306), 831 (II, 65, 68), 1079, 1387 (9, 38, 45, 228, 243), 2098.

1829 г.: 508, 538 (III, 374), 554 (313—315), 570, 610 (I, 1—286), 811 (445), 1387 (50—53, 56, 86, 104, 115, 116, 245, 246, 251), 1893, 1972, 2098.

1830 г.: 470, 592 (XX, 224), 896, 900, 901, 983, 1000, 1212, 1387 (124, 270), 1590, 1893, 2112, 2115.

1831—1837 гг. Жизнь Пушкина от женитьбы до дуэли: 474 (52—58, 117—119), 770, 1800, 1893.

1831 г.: 554 (303, 305, 306, 313—315), 668 (310, 311, 396, 397), 900, 901, 1206, 1212, 1244, 1263, 1387 (150, 162), 1388, 1489, 1522, 1590, 1881, 1893, 2112, 2115.

1832 г.: 791, 900, 901, 1212, 1590, 1893, 2112, 2115.

1833 г.: 803 (IX, 63), 900, 901, 1176, 1212, 1226, 1388, 1465, 1473, 1590, 1893, 2098, 2112, 2115.

1834 г.: 599 (IV, 246), 900, 1203, 1388, 1591, 2115.

1835 г.: 1388, 1406.

1836 г.: 432, 554 (351, 354), 557 (449), 664, 799, 1388, 1389, 2098.

1837 г.: 1056.

Семейная жизнь Пушкина, дуэль, последние дни жизни, смерть и похороны: 1 (VI), 14, 451 (66—79), 474 (121—130), 481 (307—411), 510, 554 (411—417), 557 (стр. XXXVIII, 168, 387), 586, 592 (XVII, 291—300, 313, 314, 317, 318; XIX, 3—8; XXII, 67, 68), 595, 610 (I, 1—286; II, 217—268; III, 321—344), 630, 631, 644, 645 (111—113), 664, 669, 705 (стр. LXVIII—LXXIII, 127, 128), 727, 737 (I, 205, 396; II, 209), 741 (I, 482—490), 746 (I, 70; II, 297), 751, 774, 792, 801 (VI, 359), 803 (IX, 110—113, 119, 126, 236, 237; X, 238), 810, 811 (314—318), 822, 856, 879, 961, 1030, 1043, 1044, 1058, 1060, 1063, 1067, 1078, 1102, 1125, 1151, 1164, 1186, 1203, 1210, 1214, 1226, 1264, 1280, 1294, 1331, 1389, 1430, 1460, 1467, 1474, 1481, 1494, 1519, 1525, 1549, 1563, 1607, 1629, 1631, 1632, 1638, 1644, 1648, 1652, 1662, 1664, 1666, 1671, 1672, 1686, 1687, 1690, 1702, 1731, 1732, 1733, 1736, 1742, 1744, 1754, 1768, 1769, 1770,

lib.pushkinskijdom.ru

1781, 1788, 1799, 1800, 1810, 1844, 1874, 1875, 1876, 1879, 1887, 1888, 1895, 1903, 1965, 1968, 1969, 1976, 1977, 1978, 1982, 1986, 1990, 2021, 2022, 2023, 2024, 2050, 2056, 2059, 2062, 2064, 2064а, 2066, 2067, 2069, 2074.

21. *Знакомства и встречи Пушкина с разными лицами*:
Айвазовским, И. К.: 1056.
Басаргиным, Н. В.: 865.
Бахтиным, Н. И.: 971 (VI, 603; VII, 166).
Бестужевым, А. А. (Марлинским): 551 (II), 707.
Боратынским, Е. А.: 750 (II, 228—230).
Брюлловым, К. П.: 1 (VI).
Бухаровым, Н. И.: 1282.
Веневитиновым, Д. В.: 628, 1618.
Волконской, М. Н. (рожд. Раевской): 685.
Вольховским, В. Д.: 554 (313—315), 610 (I, 1—286).
Вульфом, А. Н.: 1103, 1387 (9, 15, 16, 21).
Вяземским, П. А.: 592 (XX, 224), 983.
Ган, Е. А.: 1276.
Герценом, А. И.: 801 (II, 391).
Глинкой, Ф. Н.: 1187.
Гоголем, Н. В.: 434, 1043.
Гончаровым, И. А.: 1044, 1070.
Горчаковым, А. М.: 664.
Грибоедовым, А. С.: 538 (III, 367).
Григорьевым, В. Н.: 816.
Губером, Э. И.: 811 (314—318).
Далем, В. И.: 1226.
Дельвигом, А. А.: 610 (II, 281—381), 664.
Дороховым, Р. И.: 1521.
Дуровой, Н. А.: 652.
Карамзиным, Н. М.: 592 (XIX, 3—8).
Каталани: 1377.
Кольцовым, А. В.: 523 (III, 660), 541 (II, 223), 557 (стр. XXV, 449), 747 (X, 249—291).
Кривцовым, П. И.: 759.
Кусовниковым, П. П.: 1387 (61).
Кюхельбекером, В. К.: 554 (312, 313).
Лапиным, И. И.: 1415.
Мицкевичем, А.: 727.
Одоевским, В. Ф.: 645 (101).
Осиповой, П. А.: 1103.
Павловым, И.: 455 (24—26).
Панаевым, И. И.: 645 (44—47).
Пущиным, И. И.: 610 (III, 19—150), 664.
Радзивилл, С. А.: 1555.
Раевскими: 685.
Раевской, А. Л.: 455 (28—30).
Раевской, М. Н.: см. Волконской, М. Н.
Раичем, С. Е.: 1218.
Римским-Корсаковым, Г. А.: 610 (III, 465—477).
Римской-Корсаковой, М. И.: 610 (III, 465—477), 758.
Розбергом, М. П.: 1836.
Ростопчиным, А. Ф.: 1399.
Смирновой, А. О.: 867, 1522.
Сосницким, И. И.: 838.
Туманским, В. И.: 668 (13, 14, 310, 311, 396, 397, 414).
Тургеневым, И. С.: 734 (6—8, 11, 15, 17).
Фадеевым, А. М.: 1276.
Федоровым, Б. М.: 990.
Чаадаевым, П. Я.: 427.
Штерн, Т. И.: 1584.
Языковым, А. М.: 743 (334, 487).
Языковым, Н. М.: 743 (255, 256, 259, 269, 479, 480, 481).

22. *Гонорар Пушкина*: 523 (I, 260, 261), 909.

23. *Материальное положение Пушкина*: 643, 710, 746 (II, 197, 208, 209, 210, 406), 876, 913, 1387 (56, 86), 1389, 1591.

lib.pushkinskijdom.ru

24. Опека над детьми и имуществом Пушкина: 1212, 1604.

25. Анекдоты о Пушкине: 491, 495, 668 (411), 747 (X, 305—309), 1097.

26. Библиотека Пушкина: 881, 1484, 1619.

27. Книги, подаренные Пушкиным разным лицам: 856, 897, 908.

28. Вещи Пушкина (кольцо, перстень и др.): 553, 558, 565 (III, 273, 274), 757, 779, 814, 846, 876, 897, 920, 937, 1141, 1177, 1210, 1363, 1434, 1440, 1489, 1527, 1529, 1566, 1751, 1906, 1922, 1945.

29. Дома и квартиры, в которых жил Пушкин:

В Москве: 784, 921, 934, 986, 1002, 1040, 1042, 1051, 1118, 1268, 1279, 1361, 1564, 1573, 1574, 1580, 1599, 1603, 1609, 1610, 1612, 1616, 1621, 1734, 1753, 1780, 1868, 1937, 1953, 2114.

В С.-Петербурге: 778, 1074, 1147, 1504, 1680, 1719, 1782, 1785, 1809.

В Царском Селе: 534, 1277.

30. Пушкинские места:

Бернов: 1499.

Болдино: 470, 643, 903, 904, 910, 931, 1159, 1560, 1568, 1575, 1581, 1582, 1583, 1588, 1613, 1722.

Гурзуф: 846, 1202, 1469.

Малинники: 1499.

Михайловское: 664, 846, 849, 936, 942, 999, 1059, 1145, 1175, 1235, 1262, 1294, 1327, 1448, 1498, 1525, 1532, 1576, 1577, 1578, 1634, 1635, 1654, 1709, 1738, 1745, 1747, 1803, 1878, 1904, 1974, 2022.

Михалево: 1282, 1746.

Москва (Пушкинский сквер): 1362, 1952, 1955.

Остафьево: 846, 937, 1817, 1832, 1862.

Святые горы (Пушкинские горы) (Могила Пушкина): 1 (VI), 664, 846, 936, 1059, 1175, 1532, 1747, 1748, 1802, 1828, 1864, 1885, 1905, 2024.

Тригорское: 664, 846, 936, 1059, 1145, 1175, 1235, 1294, 1327, 1448, 1532, 1585, 1747, 1802, 2022.

Яропolец: 1325, 1326.

IV. Личность и идеология Пушкина:

31. Личность Пушкина (внешность, характер, вкусы, привычки, отношение к женщинам): 451 (стр. V—XLIII), 455 (28—30), 465 (42—57), 472, 474 (688—694, 706—712), 477, 515 (X, 353), 523 (III, 712—714), 541 (II, 515), 554 (87), 571 (I, 85—91, 97; IV, 139—169), 645 (151), 664, 705 (VII), 729, 731 (28—62), 735, 746 (II, 108, 109, 233, 234; III, 199), 747 (X, 309—333), 775 (IX, 80, 151, 152), 795, 801 (VI, 373, 374), 804 (VI, 22—24, 55—58; XII, 58), 836, 845, 865, 877 (291), 950, 1093, 1160, 1183, 1293, 1331, 1387 (227), 1415, 1466, 1495, 1522, 1597, 1623, 1644, 1666, 1681, 1696, 1707, 1729, 1771, 1792, 1812, 1813, 1814, 1889, 1995.

32. Идеология Пушкина вообще: 474 (157, 158, 694—706), 481 (1—34), 552, 571 (VI, 246), 579 (IV, 365, 366), 606 (II), 621 (II, 352—357, 388, 469), 645 (157), 680 (334—350), 703 (124—149), 735, 746 (I, 138, 140, 141; II, 67, 68, 80), 769, 775 (XVIII, 89—171), 784, 804 (III, 22, 23, 44; VI, 17, 18;

lib.pushkinskijdom.ru

XII, 59, 60), 827, 860а, 871, 884, 888, 950, 1091, 1092, 1344, 1493, 1523, 1665, 1667, 1673, 1684, 1689, 1697, 1705, 1791, 1992, 1998, 2005, 2007, 2011, 2015, 2016, 2017.

33. *Отношение Пушкина к истории, интерес его к прошлому России*: 1 (VI), 877 (336, 349—354), 890, 978, 1019, 1074, 1429, 2098.

34. *Общественно - политические взгляды Пушкина*: 1 (VI), 472, 474 (722—731), 541 (I, 561—580, 673, 674), 592 (XX, 229, 230), 647, 719 (356—418), 803 (VIII, 41, 45—48, 51—54), 874, 1024, 1085, 1624, 1665, 1688, 1699, 1703.

35. *Отношение Пушкина к правительству*: 775 (XV, 64, 65), 803 (IX, 63), 1736, 1791, 2099.

36. *Отношение Пушкина к крепостному праву и крестьянству*: 455 (24—26), 590, 667 (445), 683, 686а, 765, 795, 891, 1565, 1571.

37. *Отношение Пушкина к цензуре*: 478 (300—306), 733, 1670.

38. *Отношение Пушкина к событиям 1812 г.*: 860а, 1033, 1046, 1238.

39. *Отношение Пушкина к греческому восстанию 1821 г.*: 754.

40. *Отношение Пушкина к декабрьскому восстанию 1825 г.*: 552 (132—169), 554 (136—141), 703 (188—217), 775 (XV, 64, 65), 865, 1163, 1348, 1669, 1758, 1838, 1846.

41. *Отношение Пушкина к разным народам (евреям, полякам, цыганам)*: 274, 648, 698, 1412.

42. *Отношение Пушкина к Италии*: 595.

43. *Отношение Пушкина к Петербургу*: 775 (X, 130, 132, 133), 1785.

44. *Отношение Пушкина к религии и христианству*: 503, 721, 771, 803 (VIII, 69—71), 837, 946, 1006, 1236, 1258, 1827, 1851, 1863, 1872, 2048.

45. *Отношение Пушкина к идеализму*: 721.

46. *Отношение Пушкина к вопросу о взаимоотношениях личности и общества*: 486, 552 (75—92, 132—169), 775 (XI, 137).

47. *Отношение Пушкина к жизни*: 541 (II, 515), 621 (II, 468), 680 (334—350), 703 (188—217), 776, 804 (XII, 41—49, 54), 1225, 1344, 1666, 1750.

48. *Отношение Пушкина к любви*: 746 (II, 233, 234), 804 (VI, 55—58), 1387 (227), 1597, 1707.

49. *Отношение Пушкина к войне*: 749, 796, 1386.

50. *Отношение Пушкина к смертной казни*: 512.

51. *Отношение Пушкина к искусству вообще и поэзии в частности*: 463 (IV), 474 (296—302, 326—333), 478 (288—290), 506, 518, 533 (I, 19, 30—35), 552 (132—169), 571 (VI, 158), 597, 621 (II, 352—357, 388), 630, 673, 680 (406—423, 450—463), 681, 703 (124—149, 188—217), 719 (356—418), 729, 731 (1—13, 28—53), 766 (I, 159, 160, 293), 790, 795, 804 (II, 8—9; VI, 40), 813 (II, 30—37), 863, 965, 1091, 1221.

52. *Отношение Пушкина к театру*: 838, 1562.

53. *Отношение Пушкина к музыке*: 725.

54. *Отношение Пушкина к народному творчеству*: 474 (172—180), 523 (II, 164), 667 (523, 524, 529, 537, 540).

55. *Отношение Пушкина к античной литературе*: 474 (626—634), 519, 1008, 1018.

lib.pushkinskijdom.ru

56. Отношение Пушкина к иностранным литературам: 1 (V), 474 (634—641), 498 (II, 204—257), 606 (II), 721, 795, 804 (VI, 68), 840, 1200, 1320, 1513.
57. Отношение Пушкина к предшествовавшей ему русской литературе: 474 (676—688), 523 (I, 1001), 719 (356—418).
58. Отношение Пушкина к современной ему русской литературе: 523 (II, 241—243, 913, 914), 667 (387, 388, 408—410), 785.
59. Отношение Пушкина к литературному языку: 667 (446, 447).
60. Отношение Пушкина к критике: 474 (252—254), 1224.
61. Отношение Пушкина к отдельным книгам, альманахам и журналам: 987, 1099, 1218, 1403.
62. Отношение Пушкина к родным, друзьям, знакомым, русским писателям и другим лицам:
Александру I: 1791.
Бакуниной, Е. П.: 610 (III, 179—207).
Барятинскому, А. И.: 1074, 1078.
Батюшкову, К. Н.: 785, 877 (336, 349—354), 971.
Бахтину, Н. И.: 971 (VI, 603).
Белинскому, В. Г.: 520, 557 (237, 400), 746 (II, 310), 877 (303).
Бенедиктову, В. Г.: 514.
Бенкендорфу, А. Х.: 2099.
Бестужеву, А. А. (Марлинскому): 523 (I, 82, 84), 551 (II), 707.
Боратынскому, Е. А.: 674, 750 (I, 240, 244, 286; II, 228—230, 235—237, 245, 246, 249, 255, 2.6, 2 8, 26', 325—348), 751, 860, 1302, 1392.
Борисовой, М. В.: 1387 (46).
Броглио, С. Ф.: 610 (III, 387—418).
Брюллову, К. П.: 1 (VI), 1286.
Булгарину, Ф. В.: 523 (I, 78; III, 598, 599, 614), 619 (101—104), 747 (X, 355—388).
Веневитинову, Д. В.: 628, 1618.
Воейковой, А. А.: 831 (I, 96).
Волконской, З. А.: 843, 1422, 1801.
Волконской, М. Н. (рожд. Раевской): 481 (35—195), 685, 839, 954, 955, 956, 1422, 1606, 1835, 1847.
Вольховскому, В. Д.: 554 (313—315), 610 (I, 1—286).
Воробьеву, Д. Т. (Ленскому): 982.
Воронцовой, Е. К.: 611, 1653, 1936.
Вульф, Анне Ив.: 1387 (115, 116, 212, 213, 269).
Вульф, Евпр. Никол.: 1387 (224—227).
Вульфу, Алексею Никол.: 1103, 1387 (9, 15, 16, 21).
Вяземскому, П. А.: 592 (XX, 215—217, 224, 229, 230), 799, 825, 983.
Глинке, М. И.: 1020.
Глинке, Ф. Н.: 735, 1076, 1187.
Гнедичу, Н. И.: 523 (III, 153—190), 747 (XI, 295—330), 1406.
Гоголю, Н. В.: 434, 523 (III, 866), 571 (I, 4—6, 9, 11, 13, 24, 85—91, 97), 616, 619 (152), 747 (XI, 1—46), 775 (XV, 244, 267, 268), 799, 804 (VI, 28), 810, 813 (II, 49—51), 840, 1043, 1084, 1124, 1130, 1174, 1849, 2103.
Голицыной, М. А.: 611.
Гончаровой, А. Н.: 510, 1388.
Гончарову, А. Н.: 900, 1212, 1590, 2112, 2115.

lib.pushkinskijdom.ru

Горчакову, А. М.: 554 (147), 610 (I, 287 — 355), 664, 1376.
Готовцовой, А. И.: 1387 (245, 246).
Грибоедову, А. С.: 538 (I, стр. LXXXIV, CI, CIII, CV, CXXIX, CXLVII; II, 311, 312; III, 367), 1387 (224).
Губеру, Э. И.: 811 (314—318).
Давыдову, Д. В.: 592 (XXII, 43), 699, 785.
Далю, В. И.: 1210, 1226.
Дантесу, Г.-К.: 481, 510, 592 (XVII, 317, 318), 975, 1078, 1481, 1671, 1732, 1733, 1754, 1769. См. также в рубрике 20 «Семейная жизнь Пушкина, дуэль, последние дни жизни, смерть и похороны».
Декабристам: 865, 1163, 1348. См. также в настоящей рубрике под фамилиями отдельных декабристов.
Дельвигу, А. А.: 523 (I, 71), 554 (316—318, 320, 322, 323), 610 (II, 281—381), 619, 664, 751, 1394.
Державину, Г. Р.: 465 (II, 107, 108), 507, 1428.
Детям: 1203.
Дирину, С. Н.: 645 (44—47).
Дондукову-Корсакову, М. А.: 610 (I, 399—454).
Дуровой, Н. А.: 652.
Ермоловой, Е. Д.: 1389.
Ершову, П. П.: 667 (468).
Жуковскому, В. А.: 465 (IV, 203, 204), 523 (I, 676), 803 (VIII, 185, 187—196, 198, 204, 210, 217, 218).
Загоскину, М. Н.: 551 (II).
Закревской, А. Ф.: 977.
Илличевскому, А. Д.: 609, 610 (II, 117—215).
Каверину, П. П.: 740.
Казначеевой, В. Д.: 668 (28).
Карамзину, Н. М.: 553, 592 (XIX, 3—8), 868, 877 (295, 297, 299).
Катенину, П. А.: 971 (VI, 613).
Керн, А. П.: 619 (73, 74), 1925.
Козлову, И. И.: 1275.
Кольцову, А. В.: 557 (449).
Корсакову, Н. А.: 554 (152), 610 (I, 399—454).
Корфу, М. А.: 554 (145), 610 (I, 455—494), 1484.
Кочубею, В. П.: 1077.
Кривцову, Н. И.: 759.
Кукольнику, Н. В.: 523 (I, 11), 645 (53).
Куницыну, А. П.: 1938.
Кюхельбекеру, В. К.: 1 (VI), 554 (144, 312, 313), 650.
Ломоносову, М. В.: 523 (II, 245, 618, 619; III, 705—707), 592 (XX, 188), 747 (X, 309—333).
Ломоносову, С. Г.: 592 (XIX, 3—8).
Люценко, Е. П.: 554 (345, 346).
Малиновскому, И. В.: 610 (III, 209—319).
Мартынову, А. И.: 610 (II, 391—418).
Массон, О.: 1328, 1497.
Матюшкину, Ф. Ф.: 610 (II, 1—116).
Надеждину, Н. И.: 626.
Нащокину, П. В.: 1 (V), 611, 803 (IX, 160), 1628.
Николаю I: 775 (XV, 64, 65), 803 (IX, 63), 1736, 1791.
Одоевскому, В. Ф.: 645 (101), 721, 981.
Озерову, В. А.: 821.
Осиповой, А. И.: 1387 (231), 1925.
Осиповой, П. А.: 619 (73, 74), 625, 1103, 1387 (205,208).
Павлищевой, О. С. (рожд. Пушкиной): 962, 1203.

lib.pushkinskijdom.ru

Петру I: 775 (X, 130, 132, 133; XI, 121, 122).
Плетневу, П. А.: 717, 1079, 1787.
Погодину, М. П.: 565 (II, 113), 820.
Полевому, Н. А.: 1836.
Преподавателям Царскосельского лицея: 947.
Пушкиной, Н. Н.: 510, 879, 952, 962, 1203, 1652, 1690, 1742. См. также в «Указателе имен» Пушкина, Н. Н. и в «Указателе систематическом» в рубрике 20—«Семейная жизнь Пушкина, дуэль, последние дни жизни, смерть и похороны».
Пушкиной, О. С.: см. Павлищевой, О. С.
Пушкиной-Паниной, С. Ф.: 1645.
Пушкину, В. Л.: 1 (V).
Пушкину, Л. С.: 952.
Пушкину, С. Л.: 743 (337).
Пущину, И. И.: 1 (VI), 554 (313—315), 610 (III, 19—150), 664, 687.
Радзивилл, С. А.: 1555.
Радищеву, А. Н.: 686а.
Раевским: 685.
Раевской, М. Н.: см. Волконской, М. Н.
Раевскому, В. Ф.: 565 (III, 657, 658), 739.
Раевскому, Н. Н.: 685.
Ржевскому, Н. Г.: 610 (III, 345—354).
Ризнич, А.: 481 (196—225), 668 (362), 695, 735, 1371, 1653, 1708, 2026.
Римской-Корсаковой, А. А.: 758.
Римской-Корсаковой, М. И.: 610 (III, 465—477).
Римскому-Корсакову, Г. А.: 610 (III, 465—477).
Родзянке, А. Г.: 1312.
Рылееву, К. Ф.: 635, 1442, 1450.
Свиньину, П. П.: 1375, 1393.
Смирновой, А. О.: 867, 1522.
Соболевскому, С. А.: 662, 725, 1203.
Соллогубу, В. А.: 432, 799, 1389.
Сомову, О. М.: 619 (76).
Сумарокову, А. П.: 592 (XX, 188).
Сушковой, С. Н.: 951.
Товарищам по Царскосельскому лицею: 540, 554 (303, 305, 306). См. также в настоящей рубрике под фамилиями отдельных товарищей.
Толстому, Ф. И.: 422.
Туманскому, В. И.: 426, 668 (13, 14, 24, 31, 32, 310, 311, 396, 397, 414, 415).
Тургеневу, А. И.: 1 (VI), 1484.
Уварову, С. С.: 2108.
Ушаковой, Е. Н.: 1074.
Фадееву, А. М.: 1276.
Филарету, митр.: 981.
Хитрово, Е. М.: 985.
Чаадаеву, П. Я.: 1 (VI), 427, 626, 735, 737 (I, 306, 307, 421—424; II, 279, 280), 811 (68—70).
Шаховскому, А. А.: 811 (78, 138, 139).
Шевыреву, С. П.: 832.
Щепкину, М. С.: 1178, 1848.
Щербинину, М. А.: 740, 1313.
Энгельгардту, В. В.: 592 (XX, 193), 933.
Энгельгардту, Е. А.: 554 (498).
Юсупову, Н. Б.: 672.
Языкову, Н. М.: 743 (155, 255, 256, 259, 269, 367, 412, 479, 480, 481, 493), 751, 803 (VIII, 185, 187—196, 198, 204, 210, 217, 218), 860.
Яковлеву, М. Л.: 610 (II, 217—268).
Якубовичу, Л. А.: 1216.

lib.pushkinskijdom.ru

3. Отношение Пушкина к иностранным писателям и Наполеону I:
Байрону, Д.-Г.: 621 (II, 522, 523), 754, 804 (II, 21, 22, 24, 31; VII, 3, 5, 28), 812, 1281.
Кольриджу, С.-Т.: 754.
Констану, Б.: 1940.
Корнуолю, Б.: 1183, 1541.
Мицкевичу, А.: 648, 676 (XX), 707, 727, 1283, 1346, 1350, 1871, 2013.
Мюссе, А.: 565 (II, 546, 547).
Наполеону I: 746 (II, 249), 775 (XI, 102, 103, 108), 1759.
Овидию: 621 (II, 522, 523), 1464.
Ричардсону, С.: 1524.
Сент-Беву, Ш.: 1402.
Скотту, В.: 719 (356—418), 840.
Сталь, Ж., де-: 799, 1274.
Шекспиру, В.: 536 (III, 210—216), 719 (356—418), 1132, 1476.
Шенье, А.: 668 (366), 804 (II, 6).

64. Отношение к Пушкину и его творчеству правительства: 464, 481 (226—306), 565 (III, 389, 390), 592 (XV, 184—213), 619 (112), 717, 743 (269, 413, 480, 481), 803 (IX, 63), 856, 960, 983, 1072, 1091, 1119, 1125, 1151, 1184, 1201, 1203, 1350, 1521, 1533, 1591, 1647, 1773, 1784, 1793, 1794, 1844, 1893, 2072, 2099.

65. Отношение к Пушкину и его творчеству родных, друзей, знакомых, русских писателей и других лиц:
Айвазовского, И. К.: 670 (II, 123), 1056.
Айхенвальда, Ю. И.: 808.
Аксакова, И. С.: 731 (83—99), 2100.
Александра Николаевича, цес. (Александра II): 631.
Алмазова, Б. Н.: 541 (II, 890—894).
Анненкова, П. В.: 565 (III, 299, 300, 302, 303, 308, 309, 310, 342, 371, 372, 384, 385, 394, 395), 1069, 1284, 1455.
Бартенева, П. И.: 677, 737 (I, 306, 307, 421—424; II, 279, 280), 1026, 1079, 1117.
Басаргина, Н. В.: 865.
Батюшкова, К. Н.: 667 (250), 877 (336, 349—354).
Бахтина, Н. И.: 971 (VI, 603; VII, 166).
Белинского, В. Г.: 458, 459, 511, 517 (III, 3, 5, 8—10), 521, 522, 523 (I, 678; II, 448, 784), 524, 525, 526, 530, 539, 555, 565 (V, 87), 597, 600 (57, 58), 601, 645 (213, 214), 680 (334—350), 682, 744, 746 (I, 70, 74, 126, 138, 140, 141, 182, 335, 341—344, 359, 362; II, 297), 747, 751, 804 (II, 139; VI, 3—9, 46, 47), 848, 883, 941, 972, 1013, 1029, 1608.
Белого, А.: 786 (III, 12).
Бенкендорфа, А. Х.: 619 (112), 1091, 2099.
Бестужева, А. А. (Марлинского): 523 (I, 82, 84, 705), 551 (II), 707.
Бестужева, М. А.: 845.
Благосветлова, Г. Е.: 1278.
Боратынского, Е. А.: 750 (I, 295, 296, 307; II, 16, 228—230, 255, 256, 258, 267, 292, 325—348), 1193, 1392.
Боткина, В. П.: 746 (II, 172, 294, 295).
Броглио, С. Ф.: 610 (III, 387—418).

lib.pushkinskijdom.ru

Брюллова, К. П.: 1 (VI).
Булгарина, Ф. В.: 515 (IX, 161), 523 (I, 561, 562, 876, 877, 1020; II, 602), 743 (278, 481), 746 (II, 256, 258), 1244.
Бунина, И. А.: 786 (II, 336).
Бурлюка, Д. Д.: 1850.
Бухарова, Н. И.: 1282.
Веневитинова, Д. В.: 628, 1618.
Веселовского, Александра Никол.: 621 (III, 57, 59).
Воейковой, А. А.: 831 (I, 183).
Волконской, З. А.: 843, 1801.
Волконской, М. Н. (рожд. Раевской): 685, 1835.
Вольховского, В. Д.: 554 (313—315), 610 (I, 1—286; II, 217—268).
Воронцова, М. С.: 1183, 1690.
Воронцовой, Е. К.: 611, 1078.
Вульф, Анны Никол.: 1387 (214), 1389.
Вульф, Евпр. Никол.: 1387 (62, 254), 1389.
Вульфа, Алексея Никол.: 1103, 1387 (9, 15, 16, 21, 136, 137).
Вяземского, П. А.: 515 (X, 236), 592 (XX, 224), 799, 825, 827, 877 (282, 308, 481), 983, 1522.
Вяземской, В. Ф.: 710.
Гагарина, И. С.: 1460.
Ган, Е. А.: 1276.
Геннади, Г. Н.: 701.
Георгиевского, П. Е.: 554 (370), 667 (157).
Гербеля, Н. В.· 565 (III, 655).
Герцена, А. И.: 801 (II, 391; V, 342, 356, 358, 391; VI, 452; VII, 223; VIII, 92).
Глаголева, А. Г.: 667 (156).
Глинки, Ф. Н.: 785, 1187.
Гоголя, Н. В.: 39, 434, 451 (108—115), 523 (II, 754), 539, 571 (I, 4—6, 9, 11, 13, 24, 85—91, 97), 592 (XVII, 296—300), 595, 612, 613, 616, 688, 689, 691, 760, 775 (XV, 244, 267, 268), 799, 803, 810, 813 (II, 49—51), 844, 1043, 1124, 1130, 1174, 1280, 1335, 1666, 2103.
Голенищева-Кутузова, А. А.: 1165, 1420.
Гончарова, И. А.: 565 (IV, 114, 176—181), 634, 757, 791, 973, 1044, 1070, 1480.
Горбачевского, И. И.: 845.
Горчакова, А. М.: 610 (I, 287—355), 664, 669, 1376.
Грановского, Т. Н.: 2075.
Гребенки, Е. П.: 1331.
Греча, Н. И.: 541 (I, 27), 1183, 1511.
Грибоедова, А. С.: 538 (I, стр. XXIII; III, 190, 196, 341, 367).
Григорьева, А. А.: 539, 804 (XII, 18; XIII, 30, 31), 864 (150, 291), 1245.
Григорьева, В. Н.: 816.
Грота, Я. К.: 1317.
Губера, Э. И.: 557 (182), 811 (314—318).
Давыдова, Д. В.: 592 (XXII, 26, 38, 39, 41, 46, 48—50, 52, 57, 67, 68), 699.
Даля, В. И.: 1226.
Дантеса, Г.-К.: 1671, 1733. См. также в рубрике 20 — «Семейная жизнь Пушкина, дуэль, последние дни жизни, смерть и похороны».
Даргомыжского, А. С.: 1477.
Декабристов: 845, 1758, 2048. См. также в настоящей рубрике под фамилиями отдельных декабристов.
Дельвиг, С. М.: 1387 (17).
Дельвига, А. А.: 610 (II, 281—381), 619 (115), 664, 1387 (24, 223).

lib.pushkinskijdom.ru

Добролюбова, Н. А.: 539, 541 (I, 697, 698), 542, 620, 768, 786 (I, 274, 276).
Долгорукого, Д. И.: 1308.
Дорохова, Р. И.: 1521.
Достоевского, Ф. М.: 539, 543 (XXI, 447—478), 565 (III, 180—185), 632, 700, 731 (83—99), 741 (II, 462—466), 768, 775 (IX, стр. III—VI, IX—XIII, 116, 118; X, 148), 1278, 1943, 2100.
Дружинина, А. В.: 533 (V, 50, 57), 539, 1432.
Дубельта, Л. В.: 1119.
Дубенского, Д. Н.: 1284.
Дудышкина, С. С.: 864 (307).
Дуровой, Н. А.: 652.
Елпидифора, арх.: 1433.
Жуковского, В. А.: 465 (IV, 203, 204), 474 (121—130), 510, 523 (I, 676), 1522.
Загряжской, Н. К.: 975.
Зайцева, Б. К.: 786 (III, 66).
Илличевского, А. Д.: 609, 610 (II, 117—215).
Кавелина, К. Д.: 746 (III, 298, 386), 873.
Каверина, П. П.: 740.
Карамзина, Н. М.: 592 (XIX, 3—8), 877 (467), 1493.
Каталани: 1377.
Катенина, П. А.: 971 (VI, 601—603, 618; VII, 151, 163; VIII, 353; IX, 528, 531, 535).
Каткова, М. Н.: 804 (XII, 20).
Качановского, М. Т.: 832.
Киреевского, И. В.: 810, 1244, 1334.
Ключевского, В. О.: 607, 629.
Козлова, И. И.: 1275.
Кольцова, А. В.: 523 (III, 660), 541 (II, 223), 557 (стр. XXI, XXV, XXXVIII, 192, 193, 243, 343, 446, 449), 747 (X, 249—291), 775 (XVIII, 89—171).
Константина Павловича, вел. кн.: 554 (272).
Корфа, М. А.: 554 (145), 610 (I, 455—494), 669.
Корша, Ф. Е.: 1359.
Кошанского, Н. Ф.: 554 (200), 667 (152).
Кривцова, Н. И.: 759.
Кривцова, П. И.: 759.
Кукольника, Н. В.: 523 (I, 11), 645 (51, 52).
Кусовникова, П. П.: 1387 (61).
Кюхельбекера, В. К.: 1 (VI), 554 (152, 312, 313), 650, 810.
Ланжерона, А. Ф.: 1077.
Лапина, И. И.: 1415.
Левшина, А. И.: 1702.
Лермонтова, М. Ю.: 1 (VI), 552 (132—169), 630, 705 (стр. V, VI, XXII, XC), 717, 746 (II, 108, 109), 761, 822, 829, 1880.
Ломоносова, С. Г.: 592 (XIX, 3—8).
Майкова, А. Н.: 1109.
Максимова, В. М.: 1122.
Малиновского, И. В.: 610 (III, 209—319).
Матюшкина, Ф. Ф.: 610 (II, 1—116, 217—268).
Менделеева, Д. И.: 1065.
Меншикова, А. С.: 2108.
Мережковского, Д. С.: 539, 563, 729, 786 (I, 327—329, 335—340).
Мерзлякова, А. Ф.: 667 (149, 150).
Минского, Н. М.: 539, 729.
Михаила Павловича, вел. кн.: 592 (XVII, 313, 314).
Надеждина, Н. И.: 523 (I, 549, 550; II, 1015; III, 537), 551 (I), 626, 747 (X, 195—233).
Нащокина, П. В.: 1 (V), 611, 1628.
Некрасова, Н. А.: 565 (V, 65—67).

lib.pushkinskijdom.ru

Никанора, архиеп.: 1048.
Николая I: 481 (226—265), 717, 743 (269, 413, 480, 481), 803 (IX, 63), 960, 983, 1091, 1125, 1151, 1203, 1591, 1773, 1794, 1844, 2099.
Новицкого, Н. М.: 1331.
Одоевского, В. Ф.: 645 (101), 721.
Осиповой, А. И.: 1389.
Осиповой, П. А.: 625, 664, 989, 1103, 1387 (205, 208).
Остолопова, Н. Ф.: 667 (144).
Островского, А. Н.: 605.
Павлова, Н. Ф.: 2075.
Павловой, К. К.: 2075.
Палена, Н.: 592 (XVII, 296—300).
Панаева, И. И.: 645 (44—47).
Перевощикова, В. М.: 743 (26, 450).
Писарева, Д. И.: 530, 539, 579 (IV, 195, 365, 366; V, 1—120; VI, 329—331), 600 (57, 58), 670 (IV, 36), 734 (33—38), 761, 808, 1278.
Писемского, А. Ф.: 533 (V, 212, 213).
Плетнева, П. А.: 565 (I, 232—234), 717, 1508, 1787.
Погодина, М. П.: 1466, 2075.
Полевого, Н. А.: 523 (I, 602, 669, 678—682, 690; III, 537, 728), 551 (I), 746 (II, 197, 208, 209, 210, 406), 747 (X, 12—27, 195—233, 309—333), 810, 1075, 1387 (274, 275).
Полевого, К. А.: 1403.
Полетики, И. Г.: 975, 1078.
Преподавателей Царскосельского лицея: 540, 669, 996, 1071, 2111.
Пушкина, В. Л.: 1 (V).
Пушкина, С. Л.: 743 (337).
Пушкиной, Н. Н.: 510, 1203, 1725. См. также в «Указателе имен» Пушкина, Н. Н. и в «Указателе систематическом» в рубрике 20 — «Семейная жизнь Пушкина, дуэль, последние дни жизни, смерть и похороны».
Пущина, И. И.: 1 (VI), 610 (III, 19—150), 664, 687.
Пыпина, А. Н.: 539.
Радзивилл, С. А.: 1555.
Раевских: 685.
Раевского, В. Ф.: 739.
Раевской, А. Л.: 455 (28—30).
Раевской, М. Н.: см. Волконской, М. Н.
Раича, С. Е.: 1218.
Ржевского, Н. Г.: 610 (III, 345—354).
Ризнич, А.: 695, 735.
Римского-Корсакова, Г. А.: 610 (III, 465—477).
Римского-Корсакова, Н. А.: 1453.
Римской-Корсаковой, А. А.: 758.
Римской-Корсаковой, М. И.: 610 (III, 465—477), 758.
Родзянко, А. Г.: 1312.
Розанова, В. В.: 729.
Розберга, М. П.: 896, 1836.
Ростопчина, А. Ф.: 1399.
Рылеева, К. Ф.: 635.
Смирнова, Н. М.: 705 (VII).
Смирновой, А. О.: 867, 1522.
Снегирева, И. М.: 1183, 1305.
Соболевского, С. А.: 592 (XVII, 293), 725.
Соллогуба, В. А.: 432, 799, 1389.
Соловьева, В. С.: 565 (V, 411, 412), 828.
Сосницкого, И. И.: 838.
Спасовича, В. Д.: 539, 565 (IV, 441).
Спасского, И. Т.: 645 (63, 64).
Стасова, В. В.: 593 (II, 124).
Строганова, А. Г.: 970, 975, 1048, 1078.
Суворина, А. С.: 1374.

lib.pushkinskijdom.ru

Тимаева, М.: 667 (154).
Товарищей по Царскосельскому лицею: 540, 554 (411—417). См. также в настоящей рубрике под фамилиями отдельных товарищей.
Толстого, А. К.: 565 (II, 404), 1865.
Толстого, Л. Н.: 528 (I, 19, 54, 116, 148, 309; II, 197, 376, 377), 532, 593 (I, 99, 100; II, 259), 594 (XX, 188), 616, 617, 666, 775 (IX, 116, 118), 859, 1374.
Толстого, Ф. И.: 422.
Туманского, В. И.: 426, 668 (13, 14, 23, 244, 310, 311, 316, 387, 396, 397, 414, 415).
Тургенева, А. И.: 1 (VI), 1135, 1484.
Тургенева, И. С.: 539, 565 (III, 39, 40, 42, 143, 146, 147, 180—185, 221, 222, 227), 731 (83—99), 734 (6—8, 11, 15, 17, 33—38), 768, 859, 992, 1247, 1432, 2100.
Тэффи (Бучинской, Н. А.): 1775, 1778.
Успенского, Г. И.: 775 (XV, 49, 50).
Фадеева, А. М.: 1276.
Федорова, Б. М.: 990.
Филарета, митр.: 981.
Фофанова, К. М.: 539.
Хвостова, Д. И.: 971 (VIII, 338).
Хомякова, А. С.: 2075.
Чаадаева, П. Я.: 1 (VI), 427, 619 (178), 735, 737 (I, 198, 286, 306, 307, 394, 413, 414, 421—424; II, 279, 280), 2075.
Чернышевского, Н. Г.: 539, 768, 1004, 1089.
Чехова, А. П.: 670 (III, 233; IV, 36).
Чирикова, С. Г.: 554 (373).
Шевченка, Т. Г.: 654.
Шевырева, С. П.: 523 (II, 678, 768), 539, 2075.
Шелгунова, Н. В.: 1132.
Щепкина, М. С.: 1126, 1178, 1848.
Щербинина, М. А.: 740.
Энгельгардта, Е. А.: 554 (87), 933.
Южакова, С. Н.: 539.
Языкова, А. М.: 743 (204, 334, 487).
Языкова, Н. М.: 743 (118, 128, 137, 223, 234, 255, 256, 259, 269, 316, 329, 353, 412, 413, 463, 464, 466, 477, 479, 480, 481, 487), 839, 860, 1387 (203).
Яковлева, М. Л.: 610 (II, 217—268).
Якушкина, В. Е.: 644, 1116, 1256.

66. Отношение к Пушкину и его творчеству иностранных писателей:
Гавличка, К.: 724.
Гете, В.: 980.
Кюстина, А.: 801 (V, 340).
Ланге, Т.: 732.
Мериме, П.: 1472.
Мицкевича, А.: 648, 676 (XX), 707, 727, 801 (III, 317), 1283, 1346, 1350, 1871, 2013.
Молинари, Г.: 599 (V, 161).
Монтандона: 599 (IV, 246).
Шимана: 1131.

V. Творчество Пушкина:

67. Перечни стихотворений Пушкина, составленные им: 1190.
68. Автографы Пушкина: снимки с них: 1, 2, 3, 12, 31, 43, 144, 145, 239, 247, 250, 258, 263, 264, 271, 278, 419, 425, 434, 457, 481, 510, 592 (XV), 757, 807, 956, 967, 1195, 1288, 1474, 1540; описания: 566, 757, 899, 1527; сведения об автографах:

lib.pushkinskijdom.ru

651, 780, 807, 814, 818, 846, 854, 855, 856, 875, 918, 1177, 1194, 1215, 1379, 1440, 1486, 1489, 1526, 1527, 1594, 1620, 1655.

69. Корректура Пушкина: 1207.

70. Рукописные копии сочинений Пушкина: 249, 273, 276, 442, 642, 712, 716, 750 (II, 274), 778, 781, 817, 818, 831 (II, 106, 107), 854, 876, 915, 1146, 1605, 1834.

71. Подписи Пушкина под его сочинениями: 499.

72. Собрания сочинений Пушкина и отрывков из них: научные издания: 1—3; массовые и школьные издания: 4—43, 451 (117—140); лит.: 523 (I, 794, 1023), 570, 784, 811 (573—576), 987, 997, 1246, 1647. См. также в «Указателе сочинений Пушкина» — «Сочинения».

73. Творчество Пушкина (Общие обзоры и характеристики): 20, 23, 24, 28, 41, 451 (стр. V—XLIII, 83—107), 468, 469, 472, 474 (159—172, 200—204, 239—248, 731—733), 483, 497, 500, 506, 513, 517 (I, стр. XIX—XXVII, XLII—XLV, LIII—LVIII, 31—56), 523 (I, 67, 99, 203, 205; II, 255, 256, 281, 282, 489, 490; III, 712), 528 (II, 135, 136), 530, 539, 541 (I, 285—302), 545, 550, 559, 571 (VI, 128, 129), 573, 576, 584, 594 (XVIII), 608, 622, 627, 640, 646, 659, 660, 665, 676 (XIX, 139—149), 678, 679, 680 (175—185, 334—350), 703 (124—149), 706, 726, 728, 736, 769, 772, 798, 801 (VI, 353, 354), 804 (VI, 34; XII, 32, 61), 813 (II, 30—37), 834, 853, 857, 862, 1065, 1092, 1100, 1294, 1324, 1466, 1636, 1642, 1673, 1705, 1737, 1783, 1804, 1812, 1813, 2008, 2096, 2098. См. также рубрику 117.

74. Творчество Пушкина (Развитие его): 474 (285—290), 523 (I, 804; II, 280, 801—802, 913, 914; III, 771), 543 (XXI, 432—447), 693, 741 (I, 325—344, 482—490), 746 (II, 197, 208, 209, 210, 406), 747 (X, 388—428), 761, 804 (II, 99), 857. См. также рубрику 73.

75. Творчество Пушкина в отдельные периоды его жизни: 523 (III, 771), 543 (XXI, 432—447), 693, 741 (I, 482—490), 747 (X, 388—428), 761, 857.

1814—1817 гг.: 474 (248—252), 523 (I, 283, 357, 961, 962; II, 546, 922; III, 535, 713, 714, 929, 931, 934), 597, 610 (II, 391—418), 659, 703 (124—149), 747 (X, 195—233, 309—333; XI, 75—108), 801 (VI, 353, 354; VII, 231), 1270, 1322, 1882, 1898, 1900. См. также в рубрике 79 — «Лицейские стихотворения».

1817—1820 гг.: 481 (1—34), 523 (III, 191—222), 597, 606 (II), 624 (I, 331—376), 659, 747 (XI, 331—350).

1820—1824 гг.: 474 (97—101), 597, 659, 866, 1293.

1824—1826 гг.: 474 (106—112), 523 (II, 798), 619 (55, 56), 659, 703 (188—217), 710, 743 (199, 474), 1293.

1826—1831 гг.: 426, 523 (II, 798), 571 (IV, 61—85), 659, 741 (I, 482—490), 743 (374, 494, 413, 414), 801 (VI, 365), 1293, 1403, 1466.

1831—1837 гг.: 474 (119—121), 523 (I, 311; II, 798), 610 (II, 281—381), 659, 801 (VI, 365), 1244, 1452, 1466.

76. Творчество Пушкина (Отдельные стороны, черты, мотивы):

lib.pushkinskijdom.ru

465 (57—61, 73—81), 474 (130—132, 145—150, 153—157, 180—198), 498 (II, 1—158), 501, 516, 523 (I, 1024; II, 225, 228, 229, 231, 799, 861; III, 223—279, 535, 686), 536 (V, 170, 255), 541 (IV, 880), 543 (XXI, 432—447), 551 (II), 568, 571 (IV, 170—195; VI, 93), 597, 603 (46, 206), 621 (II, 522, 523), 675, 680 (185—334, 438—450), 703 (21, 124—217), 719 (356—418), 731 (28—53), 746 (II, 80, 125, 392), 747 (X, 12—27, 195—233, 249—291; XI, 361—410), 750 (I, стр. LIII), 769, 775 (XVIII, 89—171), 784, 785, 795, 803 (VIII, 185, 187—196, 198, 204, 210, 217, 218), 804 (II, 61, 62), 836, 1225, 1544, 1771, 1963.

Реализм творчества Пушкина: 463 (IV), 474 (151—153, 608, 609), 516, 529, 541 (I, 671, 672), 552 (132—169), 597, 624 (I, 331—376), 751, 810, 1255.

родность творчества Пушкина: 465 (31—37), 467, 474 (132—144, 214—216, 221—236, 418, 419), 523 (I, 88, 91, 668, 799, 1015; II, 174, 491, 928; III, 750, 851, 935), 541 (I, 673, 674), 543 (XIX, 75, 78, 79, 83—94; XXI, 432—447), 667 (408—410, 414, 415, 420, 421, 515), 680 (185—189, 334—350, 438—450), 746 (II, 24), 747 (X, 388—428; XI, 1—46, 75—108), 795, 803 (III, 103—109), 804 (II, 16—18; III, 34—42, 61; VI, 10—12, 16, 19, 20; XII, 18; XIII, 30, 31), 864 (182, 215—217, 281), 873, 940, 1057, 1637, 1777, 1797.

77. Изображение Пушкиным разных исторических событий и лиц, явлений жизни, народов, общественных классов, человеческих свойств, местностей, природы и т. д.:

Войны: 1352, 1386.

Города: 517 (I, стр. XIX—XXVII, XLII—XLV, LIII—LVIII).

Демона: 523 (II, 562, 563).

Деревни: 517 (I, стр. XIX—XXVII, XLII—XLV, LIII—LVIII), 795.

Жизни крестьян и крепостничества: 590, 667 (445), 683, 686а, 765, 891, 1565, 1571.

Жизни помещиков: 523 (III, 935), 747 (XI, 75—108).

Исторических событий и лиц: 463 (II, III, IV), 465 (138—145, 153—170), 474 (419—427, 572—583, 606—608), 552 (132—169), 571 (IV, 195,—212), 702, 804 (III, 45), 821, 1229, 1238.

Кавказа: 523 (I, 183), 667 (502, 503), 686, 930, 1272.

Одессы: 926.

Пошлости: 523 (III, 877), 747 (XI, 1—46).

Природы: 498 (I, 45—162; II, 159—203), 585, 675, 1232, 1958.

Родины: 517 (I, стр. XIX—XXVII, XLII—XLV, LIII—LVIII).

Русской жизни: 1796.

Славянства: 727.

Событий 1812 г.: 1033, 1046, 1238.

Чужбины: 517 (I, стр. XIX—XXVII, XLII—XLV, LIII—LVIII).

78. Журнальная деятельность Пушкина: 1 (V), 523 (I, 800; III, 453—492), 541 (I, 561—580), 554 (316—318, 320, 322, 323), 592 (XX, 221; XXII, 35, 49, 50, 63, 65), 610 (II, 281—381),

lib.pushkinskijdom.ru

619 (98, 99, 101—104), 645 (163), 737 (I, 191, 390; II, 205), 741 (I, 401—403), 743 (292, 309), 803 (IX, 93, 268), 1387 (114), 1397, 1478.

79. *Отдельные группы сочинений Пушкина (разборы, оценки их)*:

Антологические стихотворения: 474 (290—292), 523 (II, 228, 229, 231, 643), 1284.

Баллады: 6, 26, 836.

Драматические сочинения: 504, 523 (I, 626; II, 62, 816; III, 521), 568, 571 (IV, 2—41; VI, 162, 178), 624 (I, 331—376), 658, 693, 704, 728, 747 (X, 131—156), 752, 770, 795, 821, 835, 836, 857, 1490, 1946. См. также рубрику 134.

Заимствования Пушкина у других поэтов: 621 (III, 57, 59), 703 (150—187), 750 (I, 230), 785.

Исторические художественные сочинения и другие исторические работы: 427, 554 (344, 345), 571 (IV, 195—212), 592 (XX, 228), 632, 702, 737 (I, 191, 390; II, 205), 743 (413, 414), 766 (II, 137—139), 804 (III, 45), 821, 1142, 1203, 1229, 1238, 1301, 1331. См. также рубрику 33.

Критические работы: 1 (V), 523 (III, 453—492), 541 (I, 561—580), 619 (101—104).

Лирические сочинения: 463 (IV), 474 (236—239, 292—296), 518, 523 (II, 48, 51, 53; III, 223—279), 568, 571 (IV, 41—55, 113—169; VI, 181, 184, 193), 579 (V, 1—120), 624 (I, 331—376), 658, 679, 680 (350—406), 703 (150—217), 741 (I, 325—344, 482—490), 747 (XI, 361—410), 770, 803 (VIII, 41, 45—48, 51—54), 835, 836, 857.

Лицейские стихотворения: 474 (248—252, 254—284), 523 (II, 491; III, 191—222), 540, 597, 624 (I, 331—376), 741 (I, 212—224), 747 (XI, 331—360), 1482. См. также в рубрике 75 — 1814—1817 гг.

Мистификации: 571 (IV, 55—60).

Оды: 523 (II, 50).

Пародии: 731 (14—53), 1487.

Переводы Пушкина произведений иностранных писателей: 523 (II, 271, 272), 727, 1240, 1350.

Повести: см. Прозаические сочинения.

Подражания Пушкина народной поэзии: 667 (457), 1394.

Подражания Пушкина произведениям других писателей: 621 (III, 57, 59), 681, 731 (28—53), 754, 1541, 1999.

Послания: 523 (II, 691).

Поэмы: 11, 490, 523 (I, 116, 125; II, 29, 30, 42; III, 279—351, 931), 568, 667 (502, 503), 679, 703 (150—187), 704, 728, 746 (II, 361), 747 (XI, 75—108), 770, 795, 835, 836, 848.

Прозаические сочинения: 506, 523 (I, 805; II, 153, 830, 831; III, 453—492), 568, 624 (I, 376—428), 666, 679, 680 (485—492), 704, 728, 741 (I, 453—464), 746 (II, 108, 109), 770, 795, 835, 836, 1336.

Публицистические работы: 1 (V), 523 (III, 453—492), 619 (101—104).

Сказки: 523 (I, 217, 407, 761; III, 453—492), 557 (216, 395), 624 (I, 331—376), 667

lib.pushkinskijdom.ru

(427, 430, 433—436, 438, 439, 441, 442, 457, 460), 750 (I, 259), 787, 792, 803 (IX, 58), 836, 1082.

Элегии: 465 (67—73).

Эпические сочинения: 658, 835, 836, 857.

Стихотворения Пушкина, напечатанные в народных песенниках: 667 (76, 86—88), 1273.

Запрещенные сочинения Пушкина: 703 (124—149), 746 (II, 44), 748, 791, 801 (VI, 350; VII, 184, 187, 209, 212, 238, 306, 394, 405; VIII, 75, 171, 201, 225), 1128, 1521, 2060. См. также рубрики 98 и 99.

80. *Народные песни, записанные Пушкиным*: изд.: 1, 240, 241, 255, 256, 257, 271; лит.: 578, 667 (541), 722, 963, 1073, 1394.

81. *Афоризмы Пушкина*: 1639.

82. *Экспромпты Пушкина*: 668 (27).

83. *Отдельные сочинения Пушкина*: изд. и лит.: см. «Указатель сочинений Пушкина»; изложение содержания и разборы для школы: 452, 463, 471, 475, 487, 489, 546, 567, 659, 660, 665, 673, 726, 730, 798, 834.

84. *Плагиаты сочинений Пушкина*: 1168.

85. *Сочинения, приписанные ошибочно Пушкину*: см. «Указатель сочинений, приписанных ошибочно Пушкину».

86. *Дневник Пушкина*: см. «Указатель сочинений Пушкина».

87. *Письма Пушкина и письма к Пушкину*: см. «Указатель писем Пушкина и к Пушкину».

88. *Герои сочинений Пушкина*: 463 (III), 465 (189—203), 474 (515—534), 475, 478 (5—192, 257—276, 307), 523 (II, 175), 571 (VI, 146, 147), 659, 726, 761, 798, 804 (XII, 58), 834, 887.

Алеко («Цыганы»): 463 (III), 474 (402—406), 523 (I, 622), 552 (75—92, 224—228), 595.

Барон («Скупой рыцарь»): 463 (II), 474 (614—624), 475.

Борис Годунов: 463 (II), 465 (138—145, 153—170), 474 (572—583, 606—608), 821.

Вершнев («Египетские ночи»): 1292.

Герман («Пиковая дама»): 775 (XI, 118—120; XII, 21).

Графиня («Домик в Коломне»): 1505, 1539.

Гриневы («Капитанская дочка»): 463 (III), 465 (177—189), 474 (515—534).

Дон-Гуан («Каменный гость»): 1418.

Дубровский: 463 (III).

Евгений Онегин: 465 (115—122), 474 (463—478), 519, 523 (I, 876—878), 552 (224—228), 571 (IV, 85—113; VI, 235; VII, 70—90), 579 (VI, 329—331), 630, 634, 680 (463—472, 492—499), 702, 703 (326—358), 705 (129, 131, 156, 181), 740, 813 (I, 9—18), 1260, 1313, 1419, 1659.

Екатерина II («Капитанская дочка»): 474 (515—534), 821.

Кавказский пленник: 463 (IV), 552 (224—228), 703 (150—187).

Ленский («Евгений Онегин»): 463 (I), 474 (502—508), 523 (I, 878), 571 (IV, 85—113), 595, 668 (415), 703 (326—358), 859.

Мазепа («Полтава»): 463 (III), 474 (419—427).

Мария Ивановна («Капитанская дочка»): 463 (III), 474

lib.pushkinskijdom.ru

(515—538), 813 (I, 47—53).
Моцарт («Моцарт и Сальери»): 463 (II), 621 (II, 467).
Ольга Ларина («Евгений Онегин»): 463 (I), 625, 1294.
Петр I («Полтава»): 463 (III, IV), 474 (419—427), 552 (132—169), 821, 1238.
Пиковая дама: 1496, 1983.
Пимен («Борис Годунов»): 463 (II).
Полина («Рославлев»): 732, 783.
Савельич («Капитанская дочка»): 463 (III), 474 (515—534).
Сальери («Моцарт и Сальери»): 463 (II).
Самозванец («Борис Годунов»): 463 (II).
Сильвио («Выстрел»): 741 (I, 453—464).
Татьяна Ларина («Евгений Онегин»): 463 (I), 465 (145—152), 474 (492—502), 523 (II, 157), 571 (IV, 85—113), 625, 703 (326—358), 720, 732, 763, 777, 783, 813 (I, 47—53), 1294, 1387 (286), 1419, 1439, 1505, 1585, 1659.
Чарский («Египетские ночи»): 571 (IV, 139—169).
См. также рубрики 89 и 91.

89. Прототипы: 478 (308—312).
Графиня («Домик в Коломне»): 1505, 1539.
Евгений Онегин: 740, 1313.
Ленский («Евгений Онегин»): 668 (415).
Ольга Ларина («Евгений Онегин»): 625, 1294.
Пиковая дама: 1496, 1983.
Татьяна Ларина («Евгений Онегин»): 625, 1294, 1387 (286), 1505, 1585.

90. Отражение в творчестве Пушкина его личности: 474 (365—367), 703 (150—187), 731 (54—62), 746 (III, 108), 1808.

91. Сопоставление героев Пушкина с его личностью: 465 (115—122), 523 (I, 878), 571 (IV, 139—169), 680 (334—350), 703 (326—358), 804 (VI, 16), 2106.

92. Процесс творчества Пушкина и его литературная техника: 536 (I, 174—176), 571 (VI, 127), 742, 1144, 1150, 1427, 1510, 1842, 1856.

93. Художественный метод Пушкина: 536 (V, 232, 233, 236), 571 (I, 43—67; IV, 139—169; VI, 152), 621 (II, 544).

94. Стиль Пушкина: 474 (355—358), 681, 769, 1144.

95. Стихосложение Пушкина: 1 (VI), 502, 523 (II, 233, 280, 491; III, 705—707), 603 (116, 117), 675, 747 (X, 309—333), 769, 794, 802, 819, 839, 861 (I, 45—49; II, 21, 22, 29—62, 72, 75, 79—86), 971 (VIII, 348), 1233, 1339, 1395, 1425, 1426, 1515, 1706, 1963, 2104.

96. Язык Пушкина: 1 (V), 466, 474 (204—214, 217—221, 355—358, 583—587), 478 (283—286), 498 (I, 223—232), 564, 610 (II, 1—116), 665, 728, 731 (14—53), 834, 1096, 1120, 1373, 1547.

97. Отношение к творчеству Пушкина русского правительства: см. рубрики 64 и 99.

98. Отношение к сочинениям Пушкина и работам о нем цензуры: 478 (300—306), 556, 697, 743 (269, 281, 413, 480, 481), 746 (I, 341—344, 359, 362; II, 256, 258), 870, 1183, 1185, 1250, 1650, 1670, 1736, 1794, 2099. См. также в рубрике 79 — «Запрещенные сочинения Пушкина».

lib.pushkinskijdom.ru

99. Изъятие сочинений Пушкина из библиотек: 1112, 1153, 1155, 1839.

100. Отношение к творчеству Пушкина критики: 462, 465, 474, 523 (I, 419; II, 279, 777; III, 33—67), 551 (I), 619 (106), 649, 680 (406—423), 741 (I, 410—412; II, 274—277), 747 (XI, 185—215), 750 (II, 74, 79, 80), 761, 804 (VI, 9), 969, 1350.

101. Отношение к творчеству Пушкина отдельных периодических изданий:

«Библиотеки для чтения»: 523 (II, 301).

«Галатеи»: 1403.

«Дамского журнала»: 811 (110).

«Маяка»: 523 (II, 757—759, 780), 804 (III, 126, 127, 137), 1012.

«Московского телеграфа»: 741 (I, 325—344).

«Отечественных записок»: 523 (I, 1028, 1029; II, 407, 814).

«Русского слова»: 731 (1—13).

«Северной пчелы»: 446, 1295, 1468.

«Сына отечества»: 1403, 1511.

102. Отношение к творчеству Пушкина разных критиков, историков литературы и других лиц: см. рубрики 65 и 66.

103. Отношение к творчеству Пушкина русского общества: 474 (358—360), 523 (I, 66, 172, 194, 711, 712, 1002, 1022; II, 135, 151, 257, 520, 547, 620, 635, 813, 899—902, 1117; III, 33—67, 500, 501, 533, 537, 538, 703, 713, 714, 827, 872, 883, 929), 552 (132—169), 554 (362), 579 (IV, 114), 593 (II, 102), 645 (163), 680 (429—437), 731 (1—13), 734 (33—38, 473—485), 746 (I, 341—344, 359, 362; II, 44; III, 236), 747 (X, 131—156, 195—233, 309—333; XI, 1—46, 75—108, 185—215), 768, 778, 791, 795, 801 (VI, 350, 370), 804 (I, 45, 56, 58, 80; XII, 9, 10), 851, 864 (43, 52—56, 61, 68—70, 73, 74, 89), 928, 945, 984, 1013, 1100, 1186, 1521, 1522, 1626, 1641, 1664, 1724, 1760, 1768, 1788, 1810, 1918, 2048, 2060, 2099.

104. Популярность Пушкина: 427, 523 (I, 357), 554 (288, 289), 781, 801 (II, 391, 397, 401; VI, 353, 354, 359), 1092, 1764, 2003.

105. Восприятие творчества Пушкина: 571 (VI, 131).

Детьми и подростками: 523 (I, 761), 571 (VI, 92, 148).

Крестьянами: 523 (II, 163), 541 (I, 636), 775 (IX, 147, 148).

Иностранцами: 523 (II, 163, 295; III, 506, 507), 747 (X, 131—156).

106. Творчество Пушкина и предшествовавшая ему русская литература: 474 (668—676), 523 (II, 133, 685; III, 191—222), 719 (356—418), 747 (XI, 331—360).

107. Влияние на творчество Пушкина иностранной литературы: 465 (17—30), 474 (3—12, 268—271), 498 (II, 204—257), 523 (III, 535, 934), 543 (XXI, 432—447), 606 (II), 719 (356—418), 741 (I, 117, 118), 747 (X, 195—233; XI, 75—108), 762, 840, 1513.

Сентиментализма: 703 (124—149).

Романтизма: 523 (I, 203, 205; II, 151, 271, 272, 861, 909; III, 719), 551 (I), 552 (75—92, 132—169), 624 (I, 331—376), 667 (395—400), 703 (150—187), 747 (X, 309—

lib.pushkinskijdom.ru

333), 804 (VI, 63, 64, 76), 835, 840, 1471.
Байрона, Д.-Г.: 463 (IV), 474 (384—386, 390—392, 642—652), 485, 490, 498 (I, 163—203), 523 (I, 11, 12; III, 934), 541 (I, 671, 672), 552 (75—92), 606 (I), 621 (II, 522, 523), 624 (I, 331—376), 719 (356—418), 747 (XI, 75—108), 754, 762, 801 (VI, 353, 354), 804 (II, 21, 22, 24, 31; VII, 3, 5, 28), 812, 813 (II, 30—37), 840, 1237, 1281.
Парни, Э.: 858.
Руссо, Ж.: 474 (399—402).
Шатобриана, Ф.-Р.: 466, 474 (384—386, 653—656), 498 (I, 1—17), 964.
Шекспира, В.: 474 (656—668), 536 (III, 210—216), 840, 847, 1134, 1476.
Шеллинга, Ф.-В.: 552 (252).
См. также рубрику 115.

108. Влияние на творчество Пушкина русской литературы: 474 (3—12, 272—281), 523 (III, 535, 934), 719 (356—418), 747 (X, 195—233; XI, 75—108).
Батюшкова, К. Н.: 523 (II, 489, 490, 491; III, 153—222, 746, 747), 667 (250), 747 (X, 388—428; XI, 295—360), 877 (336, 349—354), 1290.
Вяземского, П. А.: 799.
Державина, Г. Р.: 523 (II, 491, 736; III, 153—222), 747 (XI, 295—360).
Дмитриева, И. И.: 523 (II, 491).
Жуковского, В. А.: 523 (II, 489—491; III, 153—222, 746, 747), 747 (X, 388—428; XI, 295—360).
Ломоносова, М. В.: 523 (II, 133; III, 746, 747), 747 (X, 388—428).
Пнина, И. П.: 1205, 1463.
Пушкина, В. Л.: 523 (II, 491).
Чулкова, М. Д.: 787.
См. также в рубрике 79 — «Заимствования Пушкина у других поэтов».

109. Творчество Пушкина и современная ему русская литература: 523 (I, 60, 65, 82, 84).

110. Литературная среда, в которой вращался Пушкин: 877 (302).

111. Творчество Пушкина и последующая русская литература: 523 (II, 685), 719 (584—630), 1320, 1625, 1661, 1790, 1806.

112. Влияние Пушкина на:
Русскую литературу: 523 (I, 64, 116, 125, 963, 964; II, 283, 284, 287; III, 521), 597, 747 (X, 131—156), 795, 803 (VIII, 185, 187—196, 198, 204, 210, 217, 218), 1231, 1674.
Татарскую литературу: 756.
Белого, А.: 603 (128).
Блока, А. А.: 786 (II, 329).
Боратынского, Е. А.: 750 (II, 245, 246, 249), 1302, 1392, 1674.
Брюсова, В. Я.: 786 (I, 103, 104, 107).
Вяземского, П. А.: 523 (I, 967).
Глинку, Ф. Н. 523 (I, 967).
Гоголя, Н. В. 523 (II, 832; III, 536), 530, 571 (I, 85—91, 97), 606 (II), 747 (X, 195—233), 803 (IX, 114), 810, 1033, 1190, 1845, 2103.
Голенищева-Кутузова, А. А.: 823.
Давыдова, Д. В.: 523 (I, 967), 592 (XXII, 52), 785.
Достоевского, Ф. М.: 775 (IX, стр. III—VI, IX—XIII).
Кольцова, А. В.: 523 (I, 190), 557 (202, 348, 352, 353, 355, 356, 374).

lib.pushkinskijdom.ru

Кудряшева, П. М.: 667 (483).
Лермонтова, М. Ю.: 496, 621 (III, 44), 630, 647, 705 (стр. XLI—XLII, 146, 152, 154), 751, 753, 764, 767, 789, 793, 824, 1228, 1304, 1333, 1658, 1674.
Майкова, А. Н.: 1658.
Мармусевич, А. М.: 1209.
Никитина, И. С.: 543 (XIX, стр. 75, 78, 79), 1107.
Полевого, Н. А.: 523 (III, 713, 714), 747 (X, 309—333).
Полонского, Я. П.: 1658.
Толстого, Л. Н.: 775 (IX, стр. III—VI, IX—XIII).
Тургенева, И. С.: 1129, 1161.
Тютчева, Ф. И.: 1658.
Шевченко, Т. Г.: 654, 1559, 1871.
Языкова, Н. М.: 1674.
См. также рубрики 113, 122, 123, 124, 125.

113. Ученики, наследники Пушкина:
Бальмонт, К. Д.: 1798.
Гоголь, Н. В.: 523 (I, 166), 552 (132—169).
Голенищев-Кутузов, А. А.: 823.
Лермонтов, М. Ю.: 523 (I, 881), 746 (II, 31).
Майков, А. Н.: 1109.
Соловьев, С. М.: 603 (137).
Толстой, А. К.: 732.
Толстой, Л. Н.: 552 (132—169).
Тургенев, И. С.: 552 (132—169).

114. Цитирование сочинений Пушкина: 1435, 1436, 1437, 1957.

115. Сравнение творчества Пушкина с творчеством иностранных писателей и художников: 523 (II, 283), 762, 775 (IX, стр. III—VI, IX—XIII), 1127.
Байрона, Д.-Г.: 474 (647—652), 485, 523 (I, 11, 12, 1015), 746 (II, 416—420), 754, 804 (VI, 55—58).
Гейне, Г.: 804 (VI, 55—58).
Гете, И.-В.: 746 (II, 294, 295), 1254.
Гомера: 523 (II, 438).
Ибсена, Г.: 784.
Констана, Б.: 1940.
Мицкевича, А.: 648, 727, 864 (215—217), 873, 1520.
Монтолье: 1220.
Рафаэля: 746 (III, 245).
Сент-Бева, Ш.: 1402.
Сталь, Ж., де-: 1274.
Шатобриана, Ф.-Р.: 466, 474 (653—656), 498 (I, 1—17).
Шекспира, В.: 474 (656—668), 523 (II, 828, 829; III, 508), 747 (X, 131—156).
Шиллера, И.-Ф.: 523 (I, 1015), 746 (I, 341—344, 359, 362), 766 (I, 202), 804 (VI, 55—58), 1013.
См. также рубрику 107.

116. Сравнение творчества Пушкина с творчеством русских писателей: 474 (292—296), 523 (I, 72), 551 (I), 877 (335, 355).
Бальмонта, К. Д.: 603 (79, 80, 105).
Батюшкова, К. Н.: 523 (I, 57, 107; II, 227), 785, 877 (336, 349—354).
Белого, А.: 1963.
Бенедиктова, В. Г.: 523 (I, 177, 284, 285), 792.
Бестужева, А. А. (Марлинского): 551 (II), 1186.
Боратынского, Е. А.: 523 (I, 70), 750 (I, 295, 296; II, 16, 228—230, 235—237, 245, 246, 249, 255, 256, 258, 267, 325—348), 674, 751, 1302, 1392.
Брюсова, В. Я.: 806.
Гоголя, Н. В.: 523 (II, 406, 830, 831), 746 (II, 130, 137, 138), 766 (II, 117), 775 (XV, 231, 233, 239; XVIII, 89—171), 864 (284), 1083.

lib.pushkinskijdom.ru

Гончарова, И. А.: 634, 775 (XVIII, 89—171), 1790.
Грибоедова, А. С.: 523 (I, 74).
Дельвига, А. А.: 751.
Державина, Г. Р.: 465 (II, 107, 108), 507, 523 (II, 255, 256, 728, 733).
Дмитриева, И. И.: 523 (I, 789).
Достоевского, Ф. М.: 775 (XII, 21, 22, 29, 32; XVIII, 89—171), 806, 1705, 1790.
Жуковского, В. А.: 465 (IV, 203, 204), 523 (I, 182, 676; II, 950), 667 (177), 820, 1232.
Иванова, В. И.: 603 (119).
Карамзина, Н. М.: 523 (I, 61), 806.
Клюшникова, И. П.: 746 (I, 341—344, 359, 362), 1045.
Козлова, И. И.: 523 (II, 188), 1275.
Кольцова, А. В.: 523 (III, 686), 667 (499, 500), 747 (X, 249—291), 1790.
Крылова, И. А.: 523 (I, 792).
Лермонтова, М. Ю.: 523 (I, 883, 884, 946, 951, 959), 530, 543 (XXI, 400—407), 552 (132—169), 630, 705 (137, 141, 143, 175, 176), 729, 746 (II, 227, 284, 294, 295, 416—420), 761, 764, 773, 775 (XVI, 160—163, 165, 166, 179, 182, 183, 203—205), 822, 1219, 1323, 1483, 1891, 1894.
Ломоносова, М. В.: 523 (II, 132; III, 744), 747 (X, 388—428).
Майкова, А. Н.: 523 (II, 643), 1109.
Мережковского, Д. С.: 603 (60).
Некрасова, Н. А.: 543 (XXI, 400—407), 593 (II, 142), 1432.
Олина, В. Н.: 785.
Островского, А. Н.: 605.
Рылеева, К. Ф.: 635, 866.
Салиаса, Е. А.: 632, 766 (II, 134—136).
Соловьева, С. М.: 603 (142).
Сологуба, Ф. К.: 603 (108).
Толстого, А. К.: 632, 766 (II, 134—136).
Толстого, Л. Н.: 593 (II, 285, 286), 632, 766 (II, 137—139), 775 (X, 12, 32—37; XVIII, 89—171), 806, 1705, 1790.
Туманского, В. И.: 668 (34, 366, 375).
Тургенева, И. С.: 768, 775 (XVIII, 89—171), 804 (IV, 18), 806, 1419, 1790.
Тютчева, Ф. И.: 603 (14, 15, 17), 671, 878, 927.
Хлебникова, В. В.: 1850.
Хомякова, А. С.: 727.
Шевченки, Т. Г.: 654.
Шишкова, А. С.: 667 (174).
Языкова, Н. М.: 523 (I, 920, 921), 595, 751, 803 (IX, 60).

117. Общие оценки творчества Пушкина: 523 (I, 10, 281, 961, 962; II, 489, 490), 528 (II, 135, 136), 533 (V, 50, 57), 579 (IV, 114, 195), 594 (XVIII), 680 (185—189, 429—437), 719 (356—418), 734 (473—485), 746 (II, 67, 68), 803 (III, 103—109), 877 (302), 2012. См. также рубрику 73.

118. Значение Пушкина как великого мирового поэта: 474 (198—200), 523 (I, 414, 996, 1002; II, 860), 703 (124—149), 746 (I, 318; III, 452), 813 (II, 30—37).

119. Значение, роль Пушкина в истории русской литературы и истории русской общественной мысли: 465 (31—42), 474 (153—157, 204—214, 541—547), 479, 493, 523 (I, 1016; II, 53, 133, 151,

lib.pushkinskijdom.ru

485; III, 712, 932), 529, 530, 541 (I, 285—302; IV, 163), 543 (XIX, 83—94; XXI, 423—432), 546, 564, 565 (II, 267), 603 (115), 638, 646, 658, 659, 665, 667 (403), 679, 680 (189—334, 423—437), 693, 696, 704, 719 (584—630), 728, 731 (14—27), 734 (473—485), 747 (X, 309—333; XI, 75—108), 751, 784, 795, 798, 813 (II, 30—37), 834, 835, 836, 857, 877 (290), 950, 1023, 1058, 1064, 1315, 1492, 1622, 1637, 1664, 1667, 1689, 1691, 1700, 1714, 1735, 1749, 1777, 1783, 1792, 1793, 1798, 1804, 1811, 1996, 2098.

VI. Пушкин в иноязычной литературе:

120. Переводы сочинений Пушкина на:

азербайджанский язык: изд.: 283.

английский язык: лит.: 1367.

армянский язык: изд.: 284.

болгарский язык: изд.: 285; лит.: 1259.

грузинский язык: изд.: 286, 2080.

датский язык: лит.: 732.

еврейский язык: изд.: 287.

итальянский язык: изд.: 288, 289; лит.: 1449.

казахский язык: изд.: 290, 291; лит. 756.

коми-пермяцкий язык: изд.: 2081.

латинский язык: изд.: 292, 2082.

латышский язык: изд.: 293, 294, 295, 2083, 2084; лит.: 1261.

немецкий язык: изд.: 296, 297, 298, 299, 2085; лит.: 743 (21, 94, 449, 460), 892, 1158, 1187, 1368.

персидский язык: изд.: 300.

польский язык: изд.: 301; лит.: 925, 1084.

сербский язык: изд.: 302; лит.: 1321.

славянские языки: лит.: 727, 2094. См. также отдельные языки.

татарский язык: изд.: 303, 304, 305, 2086, 2087, 2088, 2089; лит.: 756, 1309.

тюркский язык: изд.: 2090.

украинский язык: изд.: 306, 2091; лит.: 667 (508), 876, 1216, 1331.

французский язык: изд.: 307, 308, 309, 310, 311, 2092; лит.: 778, 1527.

чешский язык: лит.: 1234, 1265, 1267, 1314.

чувашский язык: изд.: 312; лит.: 1037.

эстонский язык: изд.: 2093.

японский язык: лит.: 924, 1271.

121. Иноязычная литература о Пушкине (о книгах и статьях о Пушкине на разных языках):

английском: 510, 1648.

немецком: 1164, 1187, 1266, 1733, 1896.

славянских: 727.

французском: 510, 592 (XVII, 296—300), 599 (V, 161), 663, 885, 889, 923, 1446, 1600, 1648.

VII. Пушкин в искусстве:

А. Художественная литература:

122. Подражания Пушкину: изд.: 2019, 2020, 2047; лит.: 523 (II, 750; III, 519), 667 (455, 456, 487, 493, 495—497, 502—505), 668 (37, 38), 743 (27, 31, 451), 747 (X, 131—156), 750 (I, 231, 234, 260), 786 (I, 290).

lib.pushkinskijdom.ru

123. Пародии на сочинения Пушкина: изд. 2051; лит.: 538 (I, стр. XXIV, XXV, 292), 667 (459).

124. Переделка стихотворения Пушкина: лит.: 667 (486).

125. Окончания сочинений Пушкина: изд.: 2046, 2068; лит.: 670 (VI, 45, 66).

126. Стихотворения о Пушкине: изд.: 14, 2018, 2019, 2023, 2024, 2027, 2028, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2049, 2050, 2052, 2053, 2054, 2056, 2057, 2058, 2059, 2061, 2063, 2064, 2066, 2067, 2069, 2070, 2071, 2072, 2074; лит.: 630, 705 (стр. LXVIII—LXXIII, 127, 128), 743 (146, 269, 467, 480, 481), 751, 811 (314—318), 927, 1078, 1372, 1385, 1387 (245, 246), 1508, 1549, 2024.

127. Эпиграммы на Пушкина: изд.: 2025, 2027; лит.: 668 (249, 388).

128. Стихотворения, посвященные Пушкину: изд.: 14, 2019, 2023, 2026, 2047, 2066; лит.: 971 (VI, 608, 609, 618, 622; VII, 152, 155—157, 162, 165).

129. Романы, в которых говорится о Пушкине: изд.: 2048, 2060.

130. Повесть, изображающая Пушкина: изд.: 482, 2045а.

131. Повесть, в которой говорится о Пушкине: изд.: 2060.

132. Рассказы, изображающие Пушкина: изд.: 2022, 2055, 2064а, 2073.

133. Рассказ, в котором говорится о Пушкине: изд. 2021.

Б. Драматическое искусство: 641, 994, 1530, 1675, 1786, 1947.

134. Драматические сочинения Пушкина (Постановки на сцене): 1101.

«Бориса Годунова»: 670 (V, 357, 358), 697, 870.

«Каменного гостя», «Моцарта и Сальери» и «Пира во время чумы»: 523 (II, 753), 870, 1337, 1338, 1341, 1342, 1345, 1351, 1353, 1390, 1391, 1407, 1409, 1413, 1908, 1909, 1910, 1911, 1915, 1916, 1917, 1921, 1923, 1924, 1927, 1931, 1935, 1941, 1942, 1944, 1946, 1948, 1949, 1951, 1954, 1970.

«Русалки»: 523 (II, 753), 1488.

«Скупого рыцаря»: 523 (II, 753).

135. Сочинения Пушкина, переделанные для сцены (изд. и лит. о них и постановках их на сцене): лит.: 994, 1101.

«Братья-разбойники»: лит.: 870.

«Граф Нулин»: лит.: 870, 1250.

«Капитанская дочка»: изд.: 313.

«Пиковая дама»: лит.: 894.

«Сказка о рыбаке и рыбке»: изд.: 314, 315.

«Цыганы»: лит.: 523 (II, 753).

136. Драматические сочинения, содержание которых заимствовано из сочинений Пушкина: 971 (IV, 170—172; V, 428).

137. Драматические сочинения, изображающие Пушкина: изд.: 2028, 2062, 2065; лит. о них и постановках их на сцене: 1030, 1041, 1102, 1266, 1553, 1631, 1632, 1662, 1686, 1687, 1781, 1896.

138. Драматические сочинения, в которых говорится о Пушкине: изд.: 2075.

В. Кино:

139. Сочинения Пушкина в кино: изд.: 316, 317; лит. о постановке: 1366.

140. Драма о Пушкине в кино: лит.: 1354.

Г. Изобразительное искусство:

141. Рисунки Пушкина: снимки: 1, 505, 815, 1061, 1163, 1503,

lib.pushkinskijdom.ru

1657, 1756; лит. о рисунках Пушкина: 505, 610 (II, 269—279), 815, 1838.

142. Портреты Пушкина: снимки: 1, 3, 6, 7, 12, 17, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 34, 36, 39, 41, 43, 44, 45, 47, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 65, 66, 67, 68, 70, 72, 73, 74, 75, 77, 79, 82, 83, 85, 87, 88, 90, 92, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 104, 106, 107, 108, 112, 113, 114, 115, 116, 119, 121, 122, 126, 128, 129, 130, 133, 135, 137, 138, 140, 142, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 156, 157, 160, 161, 162, 163, 164, 172, 173, 178, 179, 180, 181, 182, 184, 185, 190, 191, 195, 198, 201, 203, 208, 214, 218, 224, 225, 227, 228, 229, 236, 237, 238, 337, 456, 457, 468, 470, 476, 482, 493, 495, 500, 510, 568, 576, 653, 678, 708, 709, 757, 974, 1060, 1094, 1156, 1177, 1191, 2086; лит.: 478 (296—299), 515 (X, 354, 355), 553, 599 (IV, 495), 643, 651, 708, 735, 779, 876, 911, 974, 1019, 1060, 1094, 1146, 1156, 1191, 1214, 1370, 1443, 1444, 1486, 1809, 1959, 1966, 1979, 1985, 1988, 1993, 1994, 2014.

143. Маска Пушкина: снимок: 31; лит.: 643, 856.

144. Медаль с изображением Пушкина: лит.: 1528.

145. Бюсты Пушкина: лит.: 651.

146. Статуя Пушкина: лит.: 1257, 1630.

147. Памятники Пушкину: снимки: 1, 473; лит.: 473, 1656, 1676.

В Москве: снимки: 7, 25, 31, 468; лит.: 565 (III, 180—185, 387—389, 392, 394), 570, 607, 610 (II, 1—116), 629, 632, 731 (83—99), 732, 741 (II, 462—466), 827, 828, 1044, 1078, 1241, 1307, 1317, 1416, 2006, 2100.

В Одессе: лит.: 970.

В Остафьеве: снимок: 1170; лит.: 1154, 1169, 1170, 1214, 1307, 1817, 1832, 1862.

В С.-Петербурге: лит.: 565 (III, 636), 916, 1593, 1614, 1718.

В Святых (Пушкинских) горах (на могиле): снимки: 7, 31, 1060; лит. 664.

В Симферополе: лит.: 1627.

В Царском Селе: снимок: 534; лит. 534, 554 (418), 1617, 2067.

148. Картины, изображающие Пушкина и Пушкинские места: 478 (296—299).

Кардовского, Д. Н.: 1554.

Максимова, В. М.: 1242.

Мешкова, В. В.: 1448.

Мясоедова, Г. Г.: 1554.

Неизвестного: снимок: 1191, лит.: 779, 1191.

Репина, И. Е.: снимки: 1001, 1017, 1025, 1065, 1286; лит.: 651, 907, 922, 935, 1001, 1017, 1025, 1032, 1062, 1579, 1682, 1683, 1695, 1698, 1729, 2014.

Рехенмахера, В. А.: 852.

149. Портреты членов семьи Пушкина и других лиц, связанных с Пушкиным: снимки: 1, 510; лит. 643, 779, 856, 937, 1820.

См. также рубрику 150.

150. Иллюстрации:

к биографии Пушкина: 1, 3, 4, 7, 12, 14, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 34, 37, 39, 43, 455, 456, 457, 476, 482, 493, 500, 651, 664, 757, 942, 1000, 1023, 1060, 1074, 1088, 1175, 1177, 1277, 1325, 1327, 1329, 1474, 1494, 1498, 1532, 1580, 1582, 1731.

lib.pushkinskijdom.ru

к сочинениям Пушкина: 1, 3, 4, 7, 12, 14, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 34, 37, 39, 43, 457, 651, 991, 1101.
«Анджело»: 44, 45.
«Арап Петра Великого»: 47, 50, 51.
Баллады: 6, 26.
«Бахчисарайский фонтан»: 31, 55, 56, 57, 2076.
«Борис Годунов»: 59, 60, 61, 62.
«Братья-разбойники»: 65, 66, 67.
«Галуб»: 72, 73.
«Граф Нулин»: 74, 75.
«Гусар»: 81.
«Домик в Коломне»: 82, 83.
Драматические сочинения: 15, 32.
«Дубровский»: 85, 86, 88, 90.
«Евгений Онегин»: 31, 92, 93, 96, 97, 747 (X, 176—178), 1234.
«История Пугачевского бунта»: 100, 102.
«Кавказский пленник»: 103, 104, 106, 107, 108.
«Каменный гость»: 113, 114.
«Капитанская дочка»: 115, 116, 119, 122.
«Медный всадник»: 125, 127, 128, 129, 130, 131, 2079.
«Моцарт и Сальери»: 137, 138, 139.
«Песни западных славян»: 140, 142.
«Песнь о вещем Олеге»: 143, 144, 145, 289, 299, 374.
«Пиковая дама»: 146, 147, 148, 150, 316, 1633.
«Пир во время чумы»: 151, 152.
Повести: 35.
«Повести Белкина»: 52, 54, 68, 70, 77, 78, 79, 133, 134, 135, 153, 156, 157, 228, 229.
«Полтава»: 159, 161, 163, 164, 166, 312.
Поэмы: 16, 17.
«Русалка»: 171, 172, 173.
«Руслан и Людмила»: 31, 177, 178, 179, 180.
«Сказка о золотом петушке»: 187, 188, 189, 190, 191, 192, 347, 1309.
«Сказка о медведице»: 193.
«Сказка о мертвой царевне»: 185, 194, 195, 196, 198, 200, 284, 2078.
«Сказка о попе и работнике его Балде»: 185, 201, 202, 203.
«Сказка о рыбаке и рыбке»: 205, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 317, 1309, 1369, 2091.
«Сказка о царе Салтане»: 31, 213, 214, 215, 216, 218, 219, 220, 221, 1552.
Сказки: 181, 183, 184.
«Скупой рыцарь»: 224, 225, 226, 227.
«Цыганы»: 236, 237, 238.
Д. Музыка:
151. Музыкальные воплощения сочинений Пушкина (Ноты и либретто): изд.: 318—418.
152. Музыка и Пушкин (*Общие работы*): 1 (VI), 478 (294, 295), 499, 623, 1453, 1640, 1779.
153. Романсы на слова Пушкина: лит.: 554 (489), 610 (I, 399—454; II, 217—268), 623, 816, 943, 1214, 1453, 1843, 2101.
154. Оперы на пушкинские сюжеты (лит. о них и постановках их на сцене): 833, 1101, 1173, 1537, 1947.
«Алеко» Рахманинова, С. В.: 623.
«Бахчисарайский фонтан» Аренского, А. С.: 623.
«Бахчисарайский фонтан» Лишина, Г. А.: 623.
«Борис Годунов» Мусоргского, М. П.: 623, 731 (63—82), 833, 895, 996, 1021, 1022,

lib.pushkinskijdom.ru

1055, 1136, 1137, 1171, 1223, 1340, 1534, 1536, 1587, 1592, 1825, 1840, 1973.
«Граф Нулин» Лишина, Г. А.: 623.
«Дубровский» Направника, Э. Ф.: 623, 895, 1021, 1022, 1137, 1140, 1252.
«Евгений Онегин» Чайковского, П. И.: 623, 651, 697, 895, 1021, 1022, 1053, 1137, 1140, 1248, 1252, 1261, 1378, 1456, 1534, 1538, 1611, 1763, 1823, 1902.
«Золотой петушок» Римского-Корсакова, Н. А.: 623, 1451, 1458, 1897, 1984.
«Кавказский пленник» Кюи, Ц. А.: 623, 1136.
«Каменный гость» Даргомыжского, А. С.: 623, 1015, 1054, 1114, 1137, 1252, 1383, 1384, 1414, 1423, 1424, 1459, 1477, 1491, 1506, 1514, 1534, 1537, 1558, 1919, 1980, 2010.
«Капитанская дочка» Кюи, Ц. А.: 623, 893, 895, 1021.
«Мазепа» Чайковского, П. И.: 623, 895, 1021, 1022, 1138, 1140, 1172, 1763.
«Моцарт и Сальери» Римского-Корсакова, Н. А.: 623, 833, 1534, 1598, 1970, 1973.
«Пиковая дама» Галеви, Ж.-Ф.: 801 (VI, 414), 1382.
«Пиковая дама» Чайковского, П. И.: 623, 895, 914, 1021, 1022, 1140, 1252, 1261, 1381, 1933, 1934.
«Пир во время чумы» Кюи, Ц. А.: 623, 1384, 1414, 1424, 1491, 1919, 1980.
«Русалка» Даргомыжского, А. С.: 623, 715, 1015, 1022, 1054, 1114, 1140, 1252, 1340, 1477, 1534,
«Руслан и Людмила» Глинки, М. И.: 943, 981, 1014, 1021, 1022, 1136, 1137, 1140, 1248, 1340, 1488, 1534, 1535, 2101.
«Сказка о царе Салтане» Римского-Корсакова, Н. А.: 623, 1139, 1251, 1380, 1457, 1930.
«Скупой рыцарь» Рахманинова, С. В.: 623, 1052, 1140.
«Торжество Вакха» Даргомыжского, А. С.: 870, 1054, 1250.
155. Музыкальные произведения, посвященные памяти Пушкина: 1454.

VIII. Изучение Пушкина, культ его:

156. Изучение Пушкина: 466, 498 (I, 223—232), 800, 877 (317, 318), 885, 948, 1065, 1086, 1098, 1120, 1643, 1647, 1710, 1741, 1764, 1772, 1824, 1912, 1960, 2003.
157. Опубликование в 1911—1917 гг. неизвестных сочинений Пушкина, отрывков из них, черновых набросков, вариантов, народных песен, записанных Пушкиным, и писем его: 1, 3, 239, 240, 241, 243, 247, 248, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 261, 262, 263, 264, 266, 269, 271, 272, 273, 275, 276, 278, 279, 280, 281, 282, 419, 420, 421, 423, 425, 429, 431, 433, 435, 436, 436а.
158. Установление в 1911—1917 гг. принадлежности Пушкину сочинений, напечатанных до 1911 г.: 1, 231, 232, 233, 244, 251, 267, 268, 270, 277.
159. Приписывание в 1911—1917 гг. Пушкину сочинений других авторов: 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 1960.
160. Пушкиноведы (работы их и лит. о них): см. в «Указателе имен»: Анненков, П. В., Бартe-

lib.pushkinskijdom.ru

нев, П. И., Брюсов, В. Я., Венгеров, С. А., Геннади, Г. Н., Гершензон, М. О., Гофман, М. Л., Грот, Я. К., Ефремов, П. А., Лернер, Н. О., Майков, Л. Н., Модзалевский, Б. Л., Морозов, П. О., Пиксанов, Н. К., Саитов, В. И., Сиповский, В. В., Томашевский, Б. В., Цявловский, М. А., Щеголев, П. Е., Якушкин, В. Е.

161. Учреждения, комиссии, комитеты, семинарии, общества, кружки, изучавшие Пушкина и связанные с ним:

Александровский (бывш. Царскосельский) лицей: 540, 577, 583, 610, 669.

Историко-литературный кружок (общество) имени Пушкина при Петроградском университете: 1961, 1967, 1981, 2001.

Комиссия по изданию сочинений Пушкина при Академии Наук: 575, 644, 714, 780, 814, 856, 876, 898, 1912, 2000.

Комиссия по постройке памятника Пушкину в Петрограде при Академии Наук: 509, 574, 643, 713, 779, 886, 897, 1005, 1567, 1586, 1589, 1593, 1718, 1761.

Пушкинская академия изящных искусств (проект ее учреждения): 784.

Пушкинская комиссия Общества любителей российской словесности: 570.

Пушкинский Дом при Академии Наук: 574, 575, 643, 644, 713, 714, 757, 779, 780, 814, 856, 873, 876, 897, 905, 920, 1035, 1145, 1146, 1227, 1300, 1363, 1528, 1531, 1713, 1721, 1873, 1877, 1884, 1886, 1914, 1922, 1929, 1945, 2002, 2009.

Пушкинский комитет в Пскове: 1262.

Пушкинский семинарий при Петроградском университете, Петроградских высших женских курсах и Психоневрологическом институте: 466, 498, 939, 1445, 1854.

Пушкинское лицейское общество: 932, 1572, 1579, 1720.

Разряд изящной словесности при Отделении русского языка и словесности Академии Наук: 575, 780, 917, 929, 1723.

162. Пушкинские музеи и собрания:

Пушкинский Дом: см. рубрику 161.

Пушкинский музей при Александровском (бывш. Царскосельском) лицее: 651, 876, 906, 1049, 1529, 1570, 1579, 1728, 1729, 1843, 2110.

Пушкинское собрание А. Ф. Онегина-Отто: 588, 1774.

163. Библиотеки и музеи (поступление в них автографов Пушкина и других материалов для его изучения):

Библиотека Академии Наук: 713, 855, 875, 1256, 1526, 1527.

Московский Публичный и Румянцовский музеи: 642, 712, 778, 854, 1147, 1782.

Публичная библиотека: 715, 781, 816, 817, 818.

Российский исторический музей: 716.

164. Пушкинская выставка: 897, 919, 997.

165. Изучение Пушкина в школе: 549, 554 (302), 587, 593 (II, 285, 286), 600, 645 (8—11), 1106, 1108, 1356, 1357, 1404—1405, 1509, 1512, 1518, 1989.

Примеры из сочинений Пушкина в школьных теориях

lib.pushkinskijdom.ru

словесности: 527, 547, 548, 591, 633, 655, 658, 661.
Школьные сочинения о Пушкине: 484, 485, 487, 490, 492, 531, 596, 637, 657, 660, 690, 755, 788, 798, 834.
См. также рубрику 83.
166. Юбилеи Пушкина:
Открытие памятника Пушкину в Москве в 1880 г.: см. рубрику 147.
Пятидесятилетие со дня смерти Пушкина в 1887 г.: 565 (V, 438), 670 (I, 315, 316), 1701, 1715.
Столетие со дня рождения Пушкина в 1899 г.: 570, 670 (V, 298, 320), 741 (II, 572—575), 1374, 1711, 1715, 2098.
Семидесятипятилетие со дня смерти Пушкина в 1912 г.: 598, 745, 1036, 1038, 1612, 1651, 1663, 1692, 1693, 1694, 1712, 1716, 1717, 1720, 1754, 1757, 1762, 1765, 1766, 1776, 1786, 1789, 1795, 1805.
Столетие первого появления в печати сочинений Пушкина в 1914 г.: 1270, 1322, 1882, 1898, 1900.
167. Премии имени Пушкина: 481, 517, 537, 575, 581, 692, 694, 714, 805, 814, 869, 876, 938, 1087, 1123, 1149, 1166, 1318, 1815, 1818, 1866, 1913.
168. Пушкинский конкурс: 1034.
169. Пушкинские вечера и утра: 745, 1038, 1663, 1754, 1766, 1907, 1920, 2098.
170. Колония имени Пушкина в Михайловском: 664, 949, 999, 1569, 1595, 1615, 1878.
171. Библиотеки имени Пушкина: 565 (III, 686), 1401, 1602.
172. Театр-аудитория имени Пушкина: 1858.

АЛФАВИТНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ РУБРИК И ВАЖНЕЙШИХ ПОДРУБРИК (Цифры означают №№ рубрик:)

Автобиографии разных лиц: 6.
Автографы Пушкина: 68.
Анекдоты о Пушкине: 25.
Антологические стихотворения Пушкина: 79.
«Арзамас» и Пушкин: 20.
Афоризмы Пушкина: 81.
Баллады Пушкина: 79.
Библиографические указатели: 1.
Библиотека Пушкина: 26.
Библиотеки:
изъятие из них сочинений Пушкина: 99;
имени Пушкина: 171;
поступление в них автографов Пушкина и других материалов для его изучения: 163.
Брат Пушкина: 13.
Бюсты Пушкина: 145.
Вещи Пушкина (кольцо, перстень и др.): 28.
Вкусы Пушкина: 31.
Влияние на творчество Пушкина:
иностранной литературы: 107;
русской литературы: 108.
Влияние Пушкина на:
русскую литературу: 112;
татарскую литературу: 112.
Внешность Пушкина: 31.
Внуки Пушкина: 18.
Внучки Пушкина: 18.
Воспоминания разных лиц: 5.
Восприятие творчества Пушкина: 105.
Встречи Пушкина с разными лицами: 21.
Гербы Пушкиных и Ганнибалов: 9.
Герои сочинений Пушкина: 88;
сопоставление их с личностью Пушкина: 91.
Гонорар Пушкина: 22.
Дела о Пушкине и его произведениях: 3.

lib.pushkinskijdom.ru

Дети Пушкина: 16.
Дневник Пушкина: 86.
Дневники и дневные журналы разных лиц: 4.
Документы о Пушкине и его произведениях: 3.
Дома, в которых жил Пушкин: 29.
Драма о Пушкине в кино: 140.
Драматические сочинения:
в которых говорится о Пушкине: 138;
изображающие Пушкина: 137;
Пушкина: лит. о них: 79; лит. о постановках их на сцене: 134;
содержание которых заимствовано из сочинений Пушкина: 136.
Драматическое искусство и Пушкин: 134—138.
Дуэль Пушкина: 20.
Дядя Пушкина: 14.
Жена Пушкина: 15.
Жизнь Пушкина: 19—30;
в отдельные периоды: 20;
в целом: 19;
последние дни: 20;
семейная: 20.
Журнальная деятельность Пушкина: 78.
Заимствования Пушкина у других поэтов: 79.
Записки разных лиц: 5.
Запрещенные сочинения Пушкина: 79.
«Зеленая лампа» и Пушкин: 20.
Знакомства Пушкина с разными лицами: 21.
Значение Пушкина:
в истории русской литературы и истории русской общественной мысли: 119;
как великого мирового поэта: 118.
Идеология Пушкина: 31—66.
Изображение Пушкиным разных исторических событий и лиц, явлений жизни, народов, общественных классов, человеческих свойств, местностей, природы и т. д.: 77.
Изобразительное искусство и Пушкин: 141—150.
Изучение Пушкина: 156;
в школе: 165.
Изъятие сочинений Пушкина из библиотек: 99.
Иллюстрации к:
биографии Пушкина: 150;
сочинениям Пушкина: 150.
Иноязычная литература о Пушкине (сведения о книгах и статьях о Пушкине на разных языках): 121.
Интерес Пушкина к прошлому России: 33.
Искусство и Пушкин: 122—155.
Исторические художественные сочинения Пушкина и другие исторические работы Пушкина: 79.
Картины, изображающие Пушкина и Пушкинские места: 148.
Квартиры, в которых жил Пушкин: 29.
Кино и Пушкин: 139—140.
Книги, подаренные Пушкиным разным лицам: 27.
Колония имени Пушкина: 170.
Комиссии, изучавшие Пушкина и связанные с ним: 161.
Комитеты, связанные с Пушкиным: 161.
Копии сочинений Пушкина: 70.
Корректура Пушкина: 69.
Критико-библиографические обзоры: 1.
Критические работы Пушкина: 79.
Кружки, изучавшие Пушкина: 161.
Либретто опер на пушкинские сюжеты: 151.
Лирические стихотворения Пушкина: 79.
Литературная среда, в которой вращался Пушкин: 110.

lib.pushkinskijdom.ru

Литературная техника Пушкина: 92.
Лицейские годовщины (Участие в них Пушкина): 20.
Лицейские стихотворения Пушкина: 79.
Личность Пушкина: 31—66;
отражение личности Пушкина в его творчестве: 90;
сопоставление личности Пушкина с личностью его героев: 91.
Маска Пушкина: 143.
Материальное положение Пушкина: 23.
Мать Пушкина: 12.
Медаль с изображением Пушкина: 144.
Мистификации Пушкина: 79.
Музеи (Поступление в них автографов Пушкина и других материалов для его изучения): 163.
Музыка и Пушкин: 151—155.
Музыкальные воплощения сочинений Пушкина: 151.
Музыкальные произведения, посвященные памяти Пушкина: 155.
Народность творчества Пушкина: 76.
Народные песни, записанные Пушкиным: 80.
Наследники Пушкина: 113.
Ноты: 151.
Общества, изучавшие Пушкина: 161.
Общественно-политические взгляды Пушкина: 34.
Оды Пушкина: 79.
Окончания сочинений Пушкина: 125.
Опека над детьми и имуществом Пушкина: 24.
Оперы на пушкинские сюжеты (лит. о них и постановках их на сцене): 154.
Опубликование в 1911—1917 гг. неизвестных сочинений Пушкина, отрывков из них, черновых набросков, вариантов, народных песен, записанных Пушкиным, и писем его: 157.
Отец Пушкина: 12.
Отношение к Пушкину и его творчеству:
иностранных писателей: 66;
критики: 100;
критиков, историков литературы и других лиц: 102;
периодических изданий: 101
правительства: 64, 97;
родных, друзей, знакомых, русских писателей и других лиц: 65;
русского общества: 103.
цензуры: 98.
Отношение Пушкина к:
альманахам: 61;
античной литературе: 55;
войне: 49.
вопросу о взаимоотношениях личности и общества: 46;
греческому восстанию 1821 г.: 39;
декабрьскому восстанию 1825 г.: 40;
евреям: 41;
женщинам: 31;
жизни: 47;
журналам: 61;
идеализму: 45;
иностранным литературам: 56;
иностранным писателям: 63;
искусству: 51;
истории: 33;
Италии: 42;
книгам: 61;
крепостному праву: 36;
крестьянству: 36;
критике: 60;
литературному языку: 59;
любви: 48;
музыке: 53;
Наполеону: 63;
народному творчеству: 54;
Петербургу: 43;
полякам: 41;

lib.pushkinskijdom.ru

поэзии: 51;
правительству: 35;
религии: 44;
родным, друзьям, знакомым и другим лицам: 62;
русским писателям: 62;
русской предшествовавшей литературе: 57;
русской современной Пушкину литерáтуре: 58;
смертной казни: 50;
событиям 1812 г.: 38;
театру: 52:
христианству: 44;
цензуре: 37;
цыганам: 41.
Отражение в творчестве Пушкина его личности: 90.
Оценки творчества Пушкина: 117.
Памятники Пушкину: 147.
Пародии:
на сочинения Пушкина: 123;
Пушкина: 79.
Переводы:
Пушкина произведений иностранных писателей: 79;
сочинений Пушкина: 120.
Переделка стихотворения Пушкина: 124.
Переделки сочинений Пушкина для сцены: 135.
Перечни стихотворений Пушкина, составленные им: 67.
Письма Пушкина и письма к Пушкину: 87.
Письма разных лиц: 7.
Плагиаты сочинений Пушкина: 84.
Племянник Пушкина: 17.
Племянницы Пушкина: 17.
Повести Пушкина: 79.
Повесть, в которой говорится о Пушкине: 131;
изображающая Пушкина: 130.
Подписи Пушкина под его сочинениями: 71.
Подражания:
Пушкина народной поэзии: 79;
Пушкина произведениям других писателей: 79;
Пушкину: 122.
Популярность Пушкина: 104.
Портреты:
Пушкина: 142;
членов семьи Пушкина и других лиц, связанных с Пушкиным: 149.
Послания Пушкина: 79.
Последние дни жизни Пушкина: 20.
Постановки на сцене:
драматических сочинений Пушкина: 134;
опер на пушкинские сюжеты: 154;
переделок для сцены сочинений Пушкина: 135.
Похороны Пушкина: 20.
Поэмы Пушкина: 79.
Предки Пушкина:
по матери: 11.
по отцу: 10.
Премии имени Пушкина: 167.
Привычки Пушкина: 31.
Приписывание в 1911—1917 гг. Пушкину сочинений других авторов: 159.
Прозаические сочинения Пушкина: 79.
Прототипы: 89.
Процесс творчества Пушкина: 92.
Публицистические работы Пушкина: 79.
Пушкиноведы (работы их и лит. о них): 160.
Пушкинская выставка: 164.
Пушкинские вечера и утра: 169.
Пушкинские места: 30.
Пушкинские музеи и собрания: 162.
Пушкинский Дом при Академии Наук: 161.
Пушкинский конкурс: 168.
Рассказ, в котором говорится о Пушкине: 133.
Рассказы, изображающие Пушкина: 132.

lib.pushkinskijdom.ru

Реализм творчества Пушкина: 76.
Рисунки Пушкина: 141.
Род Пушкина: 8—18.
Родословная Пушкина: 8.
Романсы на слова Пушкина: 153.
Романтизм в творчестве Пушкина: 107.
Романы, в которых говорится о Пушкине: 129.
Рукописные копии сочинений Пушкина: 70.
Семейная жизнь Пушкина: 20.
Семинарии, изучавшие Пушкина: 161.
Семья Пушкина: 8—18.
Сентиментализм в творчестве Пушкина: 107.
Сестра Пушкина: 13.
Сказки Пушкина: 79.
Смерть Пушкина: 20.
Сопоставление героев Пушкина с его личностью: 91.
Сочинения, приписанные ошибочно Пушкину: 85.
Сочинения Пушкина:
в кино: 139;
изъятие их из библиотек: 99;
отдельные: 83;
отдельные группы: 79;
переделанные для сцены: 135;
собрания сочинений: 72.
Сравнение творчества Пушкина с творчеством:
иностранных писателей и художников: 115;
русских писателей: 116.
Статуя Пушкина: 146.
Стиль Пушкина: 94.
Стихосложение Пушкина: 95.
Стихотворения:
о Пушкине: 126;
посвященные Пушкину: 128;
Пушкина, напечатанные в народных песенниках: 79.
Творчество Пушкина: 67—119;
в отдельные периоды: 75;
влияние на творчество Пушкина:
иностранной литературы: 107;
русской литературы: 108;
влияние Пушкина на:
русскую литературу: 112;
татарскую литературу: 112;
восприятие творчества Пушкина: 105;
значение: 118, 119;
и русская литература:
последующая: 111;
предшествовавшая: 106;
современная Пушкину: 109;
общие обзоры и характеристики: 73;
общие оценки: 117;
отдельные стороны, черты, мотивы: 76;
отношение к творчеству Пушкина:
иностранных писателей: 66;
критики: 100;
критиков, историков литературы: 102;
периодических изданий: 101;
правительства: 64, 97;
родных, друзей, знакомых и других лиц: 65;
русских писателей: 65;
русского общества: 103;
цензуры: 98;
отражение в творчестве Пушкина его личности: 90;
процесс: 92;
развитие: 74;
сравнение с творчеством:
иностранных писателей и художников: 115;
русских писателей: 116.
Театр-аудитория имени Пушкина: 172.
Установление в 1911—1917 гг. принадлежности Пушкину сочинений, напечатанных до 1911 г.: 158.
Участие Пушкина в празднованиях лицейской годовщины: 20.

lib.pushkinskijdom.ru

Ученики Пушкина: 113.
Учреждения, изучавшие Пушкина и связанные с ним: 161.
Характер Пушкина: 31.
Хронологические канвы: 2.
Художественные произведения, относящиеся к Пушкину: 122—133.
Художественный метод Пушкина: 93.
Цитирование сочинений Пушкина: 114.
Экспромпты Пушкина: 82.
Элегии Пушкина: 79.
Эпиграммы на Пушкина: 127.
Эпические сочинения Пушкина: 79.
Юбилеи Пушкина: 166.
Язык Пушкина: 96.

lib.pushkinskijdom.ru