

ОТ РЕДАКЦИИ



Предлагаемая книга является осуществлением пожелания Пушкинской Комиссии Общества Любителей Российской Словесности—иметь свой орган. Необходимость такого органа была самоочевидной, как и тип его—определенным. Сюда должны были бы входить труды Пушкинской Комиссии, т.-е. исследования и доклады ее членов, затем — протоколы ее заседаний, критико-библиографические обзоры пушкинской литературы, пушкинская хроника, а также — экстренные приложения, не вмещающиеся в перечисленные рубрики, но отвечающие нуждам пушкиноведения.

Первый выпуск не вполне отвечает намеченным обширным планам.

В силу разных вынужденных замедлений и ограничения сборника в объеме пушкинская хроника не захватила самых последних лет, и протоколы Комиссии доведены только до половины 1923 года. Поэтому деятельность Комиссии представлена только в ее первом периоде—периоде становления. Два последних года, заполненные непрерывной работой и закрепленные в протоколах, останутся, пока, до второго выпуска сборника, без характеристики в печати. Что касается хроники, то регистрация пушкиноведческих работ велась в Комиссии и дальше и становилась все обширнее к последним дням. Однако, и то, что мы смогли вместить в сборник, имеет большое значение. Ведь здесь собраны сведения за те годы, когда работы пушкинистов чрезвычайно расплылись и при исчезновении литературных и библиографических журналов с большим трудом подвергались регистрации.

На страницы хроники занесены сведения о многих новых фактах, новых точках зрения, новых проблемах пушкиноведения, не нашедших, однако, разработки в печати.

И можно надеяться, что собранная хроника будет небесполезной для истории пушкинизма.

В сборнике предполагалось дать и пушкинскую библиографию. Членом Комиссии Л. С. Гинзбургом была составлена такая работа — под названием: «Пушкин в революционной России». Но объем библиографии (до пятнадцати печатных листов) лишил возможности включить ее в сборник.

Не все и статьи, имевшиеся в портфеле редакции, могли быть включены в сборник — опять по недостатку места.

Однако, в первом выпуске читатели найдут разнообразный материал: и новые тексты Пушкина, и научные исследования, и летописи занятий Комиссии, и пушкинскую хронику.

В Приложении мы начинаем печатать Описание и транскрипцию Пушкинских автографов б. Румянцовского Музея, ныне Всероссийской Публичной Библиотеки имени В. И. Ленина. Важность этой работы не нуждается в доказательствах; остается только желать, чтобы она непрерывно продвигалась вперед, и чтобы печатание ее не пресекалось современными трудностями типографского и издательского дела.

Работа по описанию автографов Пушкина была продвинута ее участниками (ближайшим образом — Н. Н. Фатовым) уже далеко (свыше восьми печатных листов), и только чисто технические затруднения, от редакции сборника не зависевшие, вынудили оборвать публикацию на первом же стихотворении Пушкина. Комиссия надеется продолжить Описание во втором сборнике.

По непредвиденным препятствиям не удалось приложить к статье В. В. Баранова снимка с рукописи стихотворения „Мадонна“.

Пушкинская Комиссия глубоко скорбит, что выход в свет ее первого сборника совпал с безвременной кончиной Валерия Яковлевича Брюсова. С первого момента воссоздания Комиссии В. Я. Брюсов был единогласно избран в ее президиум, и наши надежды на успешную работу сильно подкреплялись мыслью, что с нами будет работать такой заслуженный пушкинист. Он обещал Комиссии целый цикл докладов. Весной текущего года он прочел в Комиссии доклад о левизне Пушкина в рифмах,—и это была работа совершенного мастера. Других своих обещаний он не смог уже осуществить. И Пушкинской Комиссии остается малое и горькое утешение, что одна из последних научных работ Валерия Брюсова: «Пушкин-мастер» украшает страницы нашего сборника.

Редактирование сборника было возложено на нижеподписавшегося, как на председателя Пушкинской Комиссии. Но в редакционной коллегии ближайшее участие принимали товарищ председателя М. А. Цявловский и секретарь Комиссии Н. Н. Фатов. Большое содействие оказал председатель Общества П. Н. Сакулин, а также член Комиссии Н. Ф. Бельчиков.

Председатель Комиссии

Н. К. Пиксанов.

ПУШКИНСКАЯ КОМИССИЯ  
Общества Любителей Российской Словесности

---

# ПУШКИН

СБОРНИК ПЕРВЫЙ

редакция Н. К. ПИКСАНОВА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МОСКВА — 1924