

~~~~~

**Ч Е Р Е П Ъ.**

(Посланіе къ Д.)

Прими сей черепъ, Д\*, онъ  
Приналежишъ тебъ по праву.  
Тебъ повѣдаю, Баронъ,  
Его готическую славу.

Почиенный черепъ сей неразъ  
Парами Вакха нагрѣвался;  
Липовскій мечъ въ недобрый часъ  
По немъ со звономъ ударялся;  
Сквозь эту косину не проходилъ  
Лучъ живопворный Аполлона;  
Ну словомъ, черепъ сей хранилъ  
Тяжеловѣсный мозгъ Барона.

(( о р о ))

Барона Д.\* Баронъ  
Конечно быть охотникъ славный,  
Наездникъ, чести другъ исправный,  
Гроза васаловъ и ихъ женъ.  
Мой другъ, шаковъ былъ вѣкъ суровый,  
И предокъ твой крѣпоголовый  
Смушился бѣ рыцарской душой,  
Когда бѣ шебя передъ собой  
Увидѣлъ безъ одежды бранной,  
Съ главою, мириами вѣнчанной,  
Бѣ очкахъ и съ лирой золотой.

Покойникомъ въ церковной книгѣ  
Ужъ быть давно записанъ онъ,  
И съ предками своими въ Ригѣ  
Вкушалъ непробудимый сонъ.  
Баронъ въ обищели печальной  
Доволенъ впрочемъ былъ судьбой,  
Паспорта леспью погребальной,  
Гербомъ гробницы феодальной  
И эпипафіей плохой.  
Но въ наши беспокойны годы  
Покойникамъ покоя нѣть.  
Космашый баловень природы,  
И машематикъ, и поэтъ,  
Буянъ задумчивый и важный,

Хирургъ, юристъ, физіологъ,  
 Идеологъ и филологъ,  
 Короче вамъ — студентъ присяжный.  
 Съ вишою шрубкою въ зубахъ,  
 Въ плащѣ, съ дубиной и въ усахъ  
 Явился въ Ригѣ. Тамъ спѣсило  
 Въ практирахъ спаль онъ пѣнило шиво,  
 Въ дыму шабачныхъ облаковъ;  
 Бродилъ надъ берегами моря,  
 Мечшанъ обѣ Лопхенъ или съ горы  
 Спихи писать, да биши Жидовъ.  
 Студентъ подъ лѣспницей практира  
 Въ каморкѣ темной жилъ одинъ:  
 Тамъ, въ видѣ зеркаль и карпинъ,  
 Коропкій плащъ, карпузъ, рапира  
 Висѣли на стѣнѣ рядкомъ.  
 Полуизмаранный альбомъ,  
 Творенія Фихте и Плашона,  
 Да два воспочныхъ лексикона,  
 Подъ паушиною въ углу  
 Лежали грудой на полу, —  
 Предметъ занятій разнородныхъ  
 Ученаго, да крысь голодныхъ  
 Мы знаемъ: роскоши пустой  
 Почтенный мыслитель не пишетъ; подудѣ же  
 Смѣясь надъ глупой суспой,  
 Въ чуланѣ онъ безнечно свищетъ

Умъренность, вѣшаль мудрецъ  
 Сердцеъ высокихъ опечатокъ.  
 Студеніе однако жъ наконецъ  
 Замѣшилъ важный недоспашокъ.  
 Въ своемъ быту: ему предметъ  
 Необходимый быль скелепъ,  
 Предметъ, философамъ любезный,  
 Предметъ пріятный и полезный  
 Для глазъ и сердца, слова нѣсть;  
 Но гдѣ доспашетъ онъ скелепъ?  
 Вопь онъ однажды въ воскресенье  
 Сошелся съ кистеромъ градскимъ,  
 И попавъ взялъ въ соображеніе  
 Его характеръ и служенье,  
 Рѣшился подружиться съ нимъ.  
 За кружкой пива, мой мечтатель  
 Опкрылся кистеру душой  
 И говорилъ: не лязъль, пріятель,  
 Тебѣ досужною порой  
 Свесилъ меня въ подвалъ могильный,  
 Костиами праздными обильный.  
 И между тѣмъ, одинъ скелепъ  
 Помочь мнѣ вынесши на свѣтъ?  
 Княнусь тебѣ Айдесскимъ богомъ:  
 Онъ будешъ дружбы мнѣ залогомъ  
 И до моихъ послѣднихъ дней  
 Красой обищели моей.

**Смущился кисперъ изумленный.**

« Что за желанье ? что за спрашивать ? »

Иппи въ подвалъ уединенный,

Вспревожить мершвыхъ сонъ почтенный

И одного изъ нихъ украсить !

И кѣ-же?... Онъ , гробовъ хранишель !

Что скажутъ мершвые попомъ ? »

Но пиво , спраха усыпашель

И гнѣвной совѣсли смиришель ,

Сомнѣнья разрѣшило въ немъ .

Ну , шакъ и быть ! Даешь онъ слово ,

Что къ ночи будеши все гопово

И другу назначаенъ часъ .

Они разспались .

День угасъ ;

Наспала ночь . Плащемъ покрытый ,

Стоитъ герой нашъ знаменитый

У галереи гробовой ,

И съ нимъ пресшупный кисперъ мой ,

Держа въ рукъ фанаръ разбитый ,

Гоповъ на подвигъ роковой .

И вонъ визжитъ замокъ заржавый ,

Бизжитъ предательская дверь

И сходяшъ вишлязи шеперь

Во мракъ подвала величавый ;

Синьемъ щощимъ фанаря

Глухие своды озаря ,

**Идуши — и эхо гробовое**

**Смущенное въ своемъ покой,**

**Пропялко вспориши звукъ шаговъ.**

**Предъ ними длинный рядъ гробовъ;**

**Вездѣ щипы, гербы, короны;**

**Въ пещеславномъ пылѣніи кругомъ;**

**Почиошь непробуднымъ сномъ**

**Высокородные Бароны.**

**Я бы никакъ не осмѣлился оспа-**  
**вишь риомы въ эшу поэтическую ми-**  
**нушу, если бы твой прадѣдъ, коего**  
**гробъ попался подъ руку спуденша,**  
**ззумалъ за себя всшушишься, ухватя**  
**его за ворошъ, или погрозивъ ему костя-**  
**нымъ кулакомъ, или какъ нибудь иначе**  
**оказавъ свое неудовольствіе; къ несча-**  
**спю, похищенье совершилось благопо-**  
**лучно. Спуденшъ по частямъ разобралъ**  
**всего Барона, и набилъ карманы ко-**  
**стями его. Возвратясь домой, онъ**  
**очень искусно связалъ ихъ проволокою,**  
**и такимъ образомъ соспавиль себѣ**

скелетъ очень порядочный. Но вско-  
рѣ молва о перенесеніи Бароновыхъ  
костей изъ погреба въ трактирный  
чуланъ, разнеслась по городу. Пре-  
ступный кистеръ лишился места, а  
спуденіе принужденъ былъ бѣжать  
изъ Риги, и какъ обстоятельства не  
позволяли ему брашь съ собою бу-  
дущаго, то разобравъ опять Барона,  
раздарилъ онъ его своимъ друзьямъ.  
Большая часть высокородныхъ костей  
досталась аптекарю. Мой пріятель  
В. получилъ въ подарокъ черепъ и  
держалъ въ немъ шабакъ. Онъ разска-  
залъ мнѣ его испорю, и зная, сколь-  
ко я тебя люблю, уступилъ мнѣ че-  
ресть одного изъ трехъ, кошорымъ обя-  
занъ я своимъ существованіемъ.

Прими жь сей черепъ, Д\*, онъ  
Приналежитъ тебѣ по праву.  
Обдѣтай ты его, Баронъ,  
Въ благопристойную оправу.

Издѣлье гроба превраши  
Въ увеселишельную чашу,  
Биномъ кипящимъ освяши,  
Да запивай уху да кашу.

Пѣвцу Корсара подражай  
И Скандинавовъ рай воинской  
Въ пирахъ домашнихъ воскрешай;  
Или какъ Гамлешъ-Барашинской  
Надъ нимъ задумчиво мечтай:  
О жизни мершвый проповѣдникъ,  
Биномъ ли полный иль пустой,  
Для мудреца, какъ собесѣдникъ,  
Онъ споиши головы живой.

**Я.**

**КОНЕЦЪ.**